

Краснодарский край  
Муниципальное образование Славянский район, поселок Садовый

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета,  
от 31.08.2016 года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ХИМИИ**

Уровень образования (классы) основное общее образование, 8-9 классы

Количество часов            8 класс - 68 часов, 2 часа в неделю  
9 класс - 68 часов, 2 часа в неделю

Учитель: Олейникова Виолета Викторовна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе рабочих программ: рабочая программа к учебнику И.И. Новошинского, Н.С. Новошинской «Химия» 8 класс. Авторы-составители И.И. Новошинский, Н.С. Новошинская. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013;

рабочая программа к учебнику И.И. Новошинского, Н.С. Новошинской «Химия» 9 класс. Авторы-составители И.И. Новошинский, Н.С. Новошинская. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2013

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия»**

### **Личностные результаты:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты на конец обучения 8 класса:**

#### **Выпускник научится (для базового уровня):**

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила ТБ при проведении наблюдений и опытов;
- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.
- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;
- описывать и характеризовать табличную форму ПСХЭ;
- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, калия и кальция;
- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;

- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;
- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах

#### **Выпускник получит возможность научиться (для повышенного уровня):**

- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.
- осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;
- описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;
- развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятиях, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.

#### **Предметные результаты на конец обучения 9 класса:**

##### **Выпускник научится (для базового уровня):**

- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);
- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
- прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
- составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
- выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
- определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
- проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных ионов
- определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
- составлять формулы веществ по их названиям;

- составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
- объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
- составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
- проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;

**Выпускник получит возможность научиться (для повышенного уровня):**

- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
- осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
- применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
- составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;
- приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
- прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.
- прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
- прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
- выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;
- организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

## **Содержание учебного предмета «Химия»**

### **2.1. Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий**

#### **8 класс**

##### **Введение (5/7 ч)**

Предмет химии. Вещества и их физические свойства. Частицы, образующие вещества. Атомы и молекулы. Масса атома. Относительная атомная масса. Атомная единица массы. Химические элементы. Символы химических элементов. Понятие о коэффициентах.

##### **Демонстрации**

1. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.
2. Разложение пероксида водорода без катализатора и в присутствии диоксида марганца.
3. Окраска лакмуса в нейтральной, кислотной и щелочной средах.
4. Коллекции изделий из железа, алюминия и стекла.
5. Факты, подтверждающие реальное существование молекул: испарение воды, духов, перемешивание двух разных веществ (вода и перманганат калия) в результате хаотичного движения их частиц.

##### **Практическая работа 1**

Приемы обращения с лабораторным оборудованием (посуда, лабораторный штатив, нагревательные приборы) и основы безопасности при работе в химическом кабинете.

## Практическая работа 2

Вещества и их физические свойства (описание свойств веществ, например графита, воды, поваренной соли или сахара, меди, мела, медного купороса, железа и т. д.).

### Тема 1. Строение атома.

Структура Периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева (8/10 ч)

Составные части атома: ядро (протоны и нейтроны), электроны, их заряд и масса. Физический смысл (атомного) порядкового номера химического элемента. Современное определение химического элемента. Изотопы - разновидности атомов одного о того же химического элемента.

Строение электронных оболочек атомов первых 20 химических элементов. Понятие об электронном слое (энергетическом уровне), о завершенном и незавершенном электронных слоях. Максимальное число электронов на энергетическом уровне. Классификация элементов на основе строения х атомов (металлы и неметаллы)

Структура периодической системы химических элементов и электронное строение атома. Малые и большие периоды. Группы и подгруппы химических элементов. Физический смысл номеров периода и группы. Изменение некоторых характеристик и свойств атомов химических элементов (заряд ядра, радиус атома, число электронов, движущихся вокруг ядра, металлические и неметаллические свойства атомов элементов и др.) в малых периодах и главных подгруппах. Характеристика химического элемента на основе его положения в Периодической системе и строения атома.

### Демонстрации

1. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.
2. Таблица "Изотопы кислорода".
3. Плакаты с электронными схемами атомов водорода, гелия, лития, неона, натрия, аргона, калия и кальция.

### Тема 2. Химическая связь. Строение вещества (13/20 ч)

Химические формулы. Индекс. Относительная молекулярная масса вещества. Вычисления по химическим формулам. Простые и сложные вещества.

Понятия о валентности и химической связи. Ковалентная связь, ее образование на примерах молекул хлора, азота, и хлороводорода. Электронные и структурные формулы. Полярная и неполярная ковалентные связи. Электроотрицательность атома химического элемента.

Вещества молекулярного строения. Молекулярная кристаллическая решетка. Закон постоянства состава.

Ионная связь, ее образование на примере хлорида натрия. Вещества ионного (немолекулярного) строения. Ионная кристаллическая решетка.

Понятие степени окисления. Определение степени окисления атома в соединении. Составление химических формул бинарных соединений по степеням окисления атомов.

Количество вещества. Моль - единица количества вещества. Число Авогадро. Молярная масса.

#### Демонстрации

1. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.
2. Образцы простых и сложных веществ.
3. Плакаты со схемами образования ковалентной и ионной химической связи.
4. Модели молекулярных (сахар, углекислый газ, иод) и ионных (поваренная соль) кристаллических решеток.
5. Возгонка иода, нафталина.
6. Образцы ионных соединений.
7. Различные соединения количеством вещества 1 моль.
8. Опыты, раскрывающие взаимосвязь строения вещества с его свойствами (возгонка иода и нагревание поваренной соли).

#### Лабораторный опыт 1

Определение принадлежности веществ к простым или сложным по их формулам.

#### Расчетные задачи

1. Вычисление относительной молекулярной массы вещества.
2. Вычисление массовой доли атомов химического элемента в соединении.
- 3. Вычисление массовых отношений между химическими элементами в данном веществе.
4. Расчеты с использованием физических величин "количество вещества" и молярная масса.

5. Установление простейшей формулы вещества по массовым долям элементов.

#### Тема 3. Классификация сложных неорганических веществ (6/7 ч.)

Оксиды. Определение, состав, номенклатура и классификация.

Основания. Определение, состав, номенклатура и классификация.

Кислоты. Определение, состав, номенклатура и классификация.

• Структурные формулы кислот.

Соли. Определение, состав, номенклатура и классификация.

#### Демонстрации

1. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева.
2. Таблица " Растворимость кислот, оснований и солей в воде".
3. Образцы оксидов, оснований, кислот и солей.

#### Лабораторный опыт 2

Определение принадлежности соединений к соответствующему классу (оксиды, основания, кислоты, соли) по их формулам.

#### Расчетные задачи

Решение задач по материалу темы.

#### Тема 4. Химические реакции (8/12 ч)

Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях. Уравнение химических реакций. Составление уравнений химических реакций. Классификация химических реакций: 1) по признаку выделения или поглощения теплоты (экзо- и эндотермические реакции); 2) по числу и составу исходных веществ и продуктов

реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена). Термохимические уравнения. Вычисления по химическим уравнениям.

- Вычисления по термохимическим уравнениям.

Атомно-молекулярное учение. Значение работ М. В. Ломоносова в развитии химии.

Демонстрации

1. Примеры физических явлений: плавление и отвердевание парафина.

2. Пример химического явления: горение парафина.

3. Признаки химических явлений: изменение цвета (взаимодействие иодида калия с хлорной водой); образование осадка (получение сульфата бария); выделение газа (взаимодействие серной или хлороводородной кислоты с металлом); выделение света (горение лучины, магния); появление запаха (получение уксусной кислоты); выделение или поглощение теплоты (нейтрализация сильной кислоты сильным основанием, разложение гидроксида меди(II)).

4. Опыт, подтверждающий закон сохранения массы веществ.

5. Реакции соединения - горения магния или угля (экзотермические реакции), разложение гидроксида меди(II) (эндотермическая реакция); замещения - взаимодействие цинка, железа с раствором серной кислоты или сульфата меди(II); обмена - взаимодействие сульфата натрия и хлорида бария, соляной кислоты и нитрата серебра и т.д.

Лабораторный опыт 3

Физические явления (накаливание стеклянной трубки в пламени спиртовки или горелки).

Лабораторный опыт 4

Химические явления (накаливание медной проволоки или пластинки).

Лабораторный опыт 5

Типы химических реакций.

Практическая работа 3

Признаки химических реакций: 1) взаимодействие соляной кислоты с карбонатом кальция (мелом или мрамором); 2) получение гидроксида меди(II); 3) изменение окраски фенолфталеина в растворе мыла или стирального порошка; 4) взаимодействие оксида кальция с водой.

Расчетные задачи

1. Вычисления по уравнению химической реакции количества вещества или массы по известной массе или количеству вещества одного из вступающих или образующихся в реакции веществ.

- 2. Расчеты по термохимическим уравнениям.

Тема 5. Растворы. Электролитическая диссоциация (14/21 ч)

Чистые вещества и смеси веществ. Способы разделения смесей: отстаивание, фильтрование, выпаривание.

Понятие о растворах. Процесс растворения. Гидраты и кристаллогидраты. Массовая доля растворенного вещества в растворе. Значение растворов в природе, промышленности, сельском хозяйстве, быту.

Понятие об электролитической диссоциации. Электролиты и неэлектролиты. Механизм электролитической диссоциации электролитов с ионной и ковалентной полярной связью. Гидратация ионов. Основные положения теории



электролитической диссоциации. Свойства ионов. Степень диссоциации. Сильные и слабые электролиты. Составление уравнений диссоциации. Кислоты, основания и соли в свете представлений об электролитической диссоциации. Общие свойства растворов электролитов.

Среда водных растворов электролитов. Окраска индикаторов (лакмус, фенолфталеин, метилоранж) в воде, растворах кислот и щелочей. Понятие о водородном показателе pH.

Реакция ионного обмена и условия их протекания. Ионно-молекулярные уравнения реакций и правила их составления. Отличие сокращенного ионно-молекулярного уравнения от молекулярного уравнения реакции. Реакции обмена, протекающие практически необратимо.

Демонстрации

1. Разделение смесей веществ с помощью делительной воронки.
2. Испытание веществ и их растворов на электропроводность.
3. Плакат со схемами диссоциации электролита с ионной и ковалентной полярной связями.

4. Влияние концентрации уксусной кислоты на электропроводность ее раствора.

5. Реакции ионного обмена между растворами электролитов.

6. Таблица "Растворимость кислот, оснований и солей в воде".

Лабораторный опыт 6

Гидратация сульфата меди(II).

Домашний эксперимент

Выращивание кристалла.

Лабораторный опыт 7

Окраска индикаторов в различных средах.

Лабораторный опыт 9

Условия протекания реакций ионного обмена в растворах.

Практическая работа 4

Очистка поваренной соли.

Практическая работа 5

Приготовление раствора и измерение его плотности.

Практическая работа 6

Определение pH среды.

Расчетные задачи

Решение задач с использованием физической величины "массовая доля растворенного вещества".

1. Определение массовой доли растворенного вещества в растворе.

2. Определение масс вещества и воды, необходимых для приготовления заданной массы раствора.

3. Расчеты по уравнениям реакций, протекающих в растворах.

Тема 6. Важнейшие классы неорганических соединений, способы и получения и химические свойства (12/20 ч)

Оксиды. Способы получения: взаимодействие простых веществ с кислородом, горение и разложение сложных веществ. Классификация оксидов по химическим

свойствам: несолеобразующие и солеобразующие (Основные, кислотные и амфотерные). Отношение оксидов к воде, кислотам и щелочам.

Основания. Способы получения растворимых и нерастворимых оснований. Химические свойства: отношение к индикаторам, взаимодействие с кислотами, солями, кислотными и амфотерными оксидами. Реакция нейтрализации. Разложение нерастворимых оснований при нагревании.

Кислоты. Способы получения бескислородных и кислородосодержащих кислот. Химические свойства: отношение к индикаторам, взаимодействие с основаниями (реакция нейтрализации), основными и амфотерными оксидами, металлами. Ряд активности металлов. Взаимодействие кислот с солями. Летучие и неустойчивые кислоты.

Амфотерные гидроксиды. Способы получения и химические свойства: взаимодействие с растворами кислот и щелочей, кислотными и основными оксидами.

Положение химических элементов в Периодической системе и кислотно-основные свойства их оксидов и гидроксидов.

Соли. Основные способы получения и свойства. Взаимодействие солей с кислотами, щелочами, между собой, с металлами. Разложение некоторых солей при нагревании.

Генетическая связь между классами неорганических веществ. Генетические ряды металла и неметалла.

Демонстрации

1. Горение кальция (угля).
2. Разложение гидроксида меди(II).
3. Взаимодействие оксида кальция и оксида углерода(IV) или оксида серы (IV) с водой; испытание полученных растворов гидроксидов индикаторами.
4. Взаимодействие оксида кальция с соляной или азотной кислотой.
5. Взаимодействие оксида углерода(IV) с раствором гидроксида кальция.
6. Взаимодействие оксида цинка с соляной кислотой и гидроксидом натрия.
7. Получение нерастворимого основания и его взаимодействие с кислотами.
8. Нейтрализация кислоты щелочью (титрование).
9. Взаимодействие кислот с основаниями, основными и амфотерными оксидами, металлами и солями.
10. Ряд активности металлов.
11. Получение гидроксида цинка и его взаимодействие с кислотой и со щелочью.
12. Кислотно-основные свойства гидроксидов элементов третьего периода: гидроксидов магния и алюминия, гидроксида серы(IV) - серной кислоты.
13. Свойства гидроксидов элементов главной подгруппы II группы: гидроксидов бериллия, магния и кальция.
14. Взаимодействие солей между собой и с металлами.
15. Опыты, демонстрирующие генетические связи между веществами, составляющими генетические ряды металла и неметалла: горение кальция (серы) в кислороде, растворение образующегося оксида в воде и испытание полученного раствора индикатором.

16. Таблица "Положение элементов в Периодической системе и кислотно-основные свойства их оксидов и гидроксидов".

Лабораторный опыт 10

Взаимодействие оксида магния с кислотами.

Лабораторный опыт 11

Распознавание оксидов на основании их свойств.

Лабораторный опыт 12

Реакция нейтрализации.

Лабораторный опыт 13

Обнаружение кислот и оснований.

Лабораторный опыт 14

Получение и свойства амфотерного гидросида.

Лабораторный опыт 15

Способы получения солей.

• Практическая работа 7

Кислотно-основные свойства гидроксидов элементов третьего периода.

• Практическая работа 8

Свойства гидроксидов элементов главной подгруппы II группы.

Расчетные задачи

Решение задач по материалу темы.

## 9 класс

Повторение некоторых вопросов курса 8 класса (2 ч+1ч из резерва)

Свойства неорганических соединений важнейших классов в свете теории электролитической диссоциации. Реакции ионного обмена.

Практическая работа 1 Решение экспериментальных задач по темам «Важнейшие классы неорганических соединений» и «Реакции ионного обмена».

Вводная контрольная работа

Тема 1 Окислительно-восстановительные реакции ( ч)

Реакции, протекающие с изменением и без изменения степеней окисления атомов, входящих в состав реагирующих веществ. Окислительно-восстановительные реакции. Окислители и восстановители. Окислительно-восстановительная двойственность. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций. Расстановка коэффициентов методом электронного баланса.

Демонстрации 1. Взаимодействие соляной кислоты с магнием и оксидом кальция. 2. Горение серы (угля) и взаимодействие полученного оксида с водой или гидроксидом натрия. 3. Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева.

Лабораторный опыт 1 Окислительно -восстановительные реакции.

Тема 2 Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева —основа изучения и предсказания свойств элементов и их соединений (4 ч)

Первые попытки классификации химических элементов. Открытие Д.И. Менделеевым периодического закона. Предсказательная роль этого открытия. Периодический закон и Периодическая система химических элементов Д.И.

Менделеева в свете современных представлений. Периодическое изменение свойств атомов, простых и сложных веществ (оксидов, гидроксидов). Современная формулировка периодического закона. Причины периодичности свойств элементов и образованных ими веществ. Характеристика химического элемента и его соединений на основе положения элемента в Периодической системе. Значение периодического закона для развития науки и техники. Роль периодического закона в создании научной картины мира. Научный подвиг Д. И. Менделеева.

Демонстрации 1. Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева. 2. Кинофильм «Жизнь и научная деятельность Д. И. Менделеева» (фрагмент).

Лабораторный опыт 2 Сущность явления периодичности.

Тема 3 Водород и его важнейшие соединения (7 ч)

Водород — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Положение водорода в Периодической системе. Водород — простое вещество. Молекула водорода. Нахождение в природе. Получение водорода и его физические свойства. Химические свойства (окислительно-восстановительная двойственность) водорода: взаимодействие с неметаллами, активными металлами и оксидами металлов. Водород — экологически чистое топливо. Применение водорода. Меры предосторожности при работе с водородом. Молярный объем газа. Закон Авогадро. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов в реакциях. Оксид водорода — вода. Состав, строение. Особенности (аномальные свойства) воды. Химические свойства воды: взаимодействие с активными металлами (щелочными и щелочно-земельными) и оксидами этих металлов, с кислотными оксидами. Кислотно-основные свойства воды. Круговорот воды в природе. Вода и здоровье. Охрана водных ресурсов. Очистка воды.

Демонстрации 1. Получение водорода и ознакомление с его физическими и химическими свойствами. 2. Модель молекулы воды. 3. Очистка воды перегонкой. 4. Взаимодействие воды с натрием, оксидом фосфора(У) и оксидом кальция, испытание полученных растворов гидроксидов индикаторами.

Расчетные задачи 1. Расчеты с использованием физической величины «молярный объем газа». 2. Определение относительной плотности газов. 3. Вычисление по уравнениям химических реакций объемов газов по известной массе или количеству вещества одного из вступающих в реакцию или образующихся в результате реакции веществ. 4. Расчет объемных отношений газов по уравнениям химических реакций.

Тема 4 Галогены (5 ч)

Общая характеристика галогенов на основе положения химических элементов в Периодической системе. Сходства и различия в строении атомов элементов подгруппы. Молекулы простых веществ и галогеноводородов. Физические и химические свойства галогенов. Хлор — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степень окисления. Хлор — простое вещество. Нахождение в природе. Получение хлора и его физические свойства, растворимость в воде (хлорная вода), действие на организм. Химические (окислительные) свойства хлора: взаимодействие с металлами и водородом. Взаимодействие хлора с другими

неметаллами. Применение хлора. Хлороводород и соляная кислота: получение, свойства. Качественная реакция на хлорид-ион. Фтор, бром, иод. Сравнительная характеристика окислительных свойств галогенов. Качественные реакции на бромид-, иодид-ионы и иод. Применение галогенов и их соединений.

Демонстрации 1. Образцы галогенов — простых веществ. 2. Получение хлорной воды. 3. Обесцвечивание хлорной водой красящих веществ. 4. Сравнение растворимости иода в воде, водном растворе иода и калия и органических растворителях (спирте). 5. Получение хлороводорода и соляной кислоты.

Лабораторный опыт 3 Вытеснение одних галогенов другими из соединений (галогенидов).

Лабораторный опыт 4 Растворимость брома и иода в органических растворителях.

Лабораторный опыт 5 Распознавание иода.

Лабораторный опыт 6 Распознавание хлорид-, бромид-, иодид-ионов в растворах.

Практическая работа 2 Галогены.

Расчетные задачи 1. Решение задач по материалу темы.

2. Вычисление массы (объема, количества вещества) продукта реакции, если одно из реагирующих веществ дано в избытке.

Тема 5 Скорость химических реакций (2 ч)

Понятие о скорости химической реакции. Реакции гомогенные и гетерогенные. Факторы, влияющие на скорость химических реакций: природа, концентрация веществ, площадь поверхности соприкосновения реагирующих веществ, температура и катализатор. Необратимые и обратимые реакции. Классификация химических реакций.

Демонстрации Опыты, показывающие зависимость скорости химических реакций от природы реагирующих веществ (взаимодействие алюминия и железа с соляной кислотой или взаимодействие цинка с уксусной и соляной кислотами), концентрации и температуры (взаимодействие цинка или оксида меди(2) с серной кислотой различной концентрации при различных температурах), катализатора (разложение пероксида водорода в присутствии оксида марганца(IV)).

Лабораторный опыт 7 Влияние площади поверхности твердого вещества на скорость растворения мела в соляной кислоте.

Тема 6 Подгруппа кислорода (9 ч)

Кислород — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Кислород — простое вещество. Нахождение в природе. Получение кислорода, его физические и химические (окислительные) свойства: взаимодействие с металлами и неметаллами. Роль кислорода в природе и его применение. Аллотропные видоизменения кислорода. Озон. Получение, свойства и применение. Действие озона на организм. Озоновый щит Земли. Сера. Строение атома, степени окисления, аллотропия. Сера в природе. Физические и химические (окислительно-восстановительная двойственность) свойства серы: взаимодействие с металлами, водородом и кислородом. Взаимодействие серы с другими неметаллами. Применение серы. Сероводород. Нахождение в природе, получение, физические и химические свойства. Действие сероводорода на организм. Сероводородная кислота. Сульфиды. Качественная реакция на сульфид-ион. Применение сероводорода и

сульфидов. Оксид серы(4). Получение, свойства и применение. Сернистая кислота. Качественная реакция на сульфит-ион. Оксид серы(6). Получение и свойства. Серная кислота, ее физические и химические свойства. Свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты. Действие концентрированной серной кислоты на организм. Сульфаты. Качественная реакция на сульфат-ион. Значение серной кислоты в народном хозяйстве.

Демонстрации 1. Получение кислорода и ознакомление с его физическими и химическими свойствами. 2. Взаимодействие серы с металлами и кислородом. 3. Распознавание сульфид- и сульфит-ионов в растворе.

Лабораторный опыт 8 Качественная реакция на сульфат-ион.

Практическая работа 3 Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода» .

Расчетные задачи 1. Решение задач по материалу темы. 2. Вычисление массы или объема продукта реакции по известной массе или объему исходного вещества, содержащего примеси.

Тема 7 Подгруппа азота (7 ч+1ч резерв)

Азот — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Азот — простое вещество. Нахождение в природе, получение и физические свойства. Химические свойства (окислительно-восстановительная двойственность) азота: взаимодействие с металлами, водородом и кислородом. Применение азота. Аммиак. Строение молекулы, получение, физические и химические свойства: горение, взаимодействие с водой, кислотами и оксидами металлов. Соли аммония, их получение и свойства. Качественная реакция на ион аммония. Применение аммиака и солей аммония. Оксиды азота. Получение, свойства, действие на организм и окружающую среду оксидов азота(2) и (4). Азотная кислота, ее получение, физические и химические (окислительные) свойства: взаимодействие с металлами, стоящими в ряду активности после водорода. Применение. Нитраты. Качественная реакция на нитрат-ион. Круговорот азота в природе. Фосфор. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Аллотропия (белый, красный, *черный* фосфор). Химические свойства фосфора: взаимодействие с металлами и кислородом. Важнейшие соединения фосфора: оксид фосфора(5) и ортофосфорная кислота, фосфаты и гидрофосфаты. Качественная реакция на фосфат-ион. Круговорот фосфора в природе. Применение фосфора и его соединений.

Демонстрации 1. Растворение аммиака в воде. 2. Горение аммиака в кислороде. 3. Взаимодействие концентрированной азотной кислоты с медью. 4. Образцы азотных, калийных и фосфорных удобрений.

Лабораторный опыт 9 Качественная реакция на соли аммония.

Лабораторный опыт 10 Качественная реакция на фосфат-ион.

Практическая работа 4 Получение аммиака и изучение его свойств. Соли аммония.

Практическая работа 5. Минеральные удобрения

Расчетные задачи Решение задач по материалу темы.

Тема 8 Подгруппа углерода (5 ч)

Углерод — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Углерод — простое вещество. Аллотропные модификации

(алмаз, графит) и их свойства. Химические свойства (окислительно-восстановительная двойственность) углерода: горение, восстановление оксидов металлов, взаимодействие с металлами и водородом. Оксиды углерода(2) и (4), получение, свойства и применение. Действие оксида углерода(2) на организм. Угольная кислота, карбонаты и гидрокарбонаты. Качественная реакция на карбонаты и гидрокарбонаты. Углерод — основа живой (органической) природы. Охрана атмосферного воздуха от загрязнений. Парниковый эффект. Круговорот углерода в природе. Кремний — химический элемент. Строение атома, электроотрицательность и степени окисления. Кремний — простое вещество. Нахождение в природе, получение и физические свойства. Химические свойства (окислительно-восстановительная двойственность) кремния: взаимодействие с неметаллами и металлами. Оксид кремния(4) и кремниевая кислота, силикаты. Кремний — основа неживой (неорганической) природы. Применение кремния. Понятие о силикатной промышленности (производство керамики, стекла, цемента, бетона, железобетона). Водородные соединения неметаллов IV—VII групп, их состав и свойства. Закономерности изменения кислотно-основных свойств водных растворов этих соединений в периодах и главных подгруппах Периодической системы.

Демонстрации 1. Образцы природных соединений углерода и кремния. 2. Отношение карбонатов и гидрокарбонатов к кислотам. 3. Получение кремниевой кислоты.

Лабораторный опыт 11 Адсорбционные свойства угля.  
Лабораторный опыт 12 Распознавание карбонатов.  
Лабораторный опыт 13 Свойства водных растворов водородных соединений неметаллов.

Практическая работа 6 Получение оксида углерода(ГУ) и изучение его свойств. Свойства карбонатов.

Расчетные задачи Решение задач по материалу темы.

Тема 9 Металлы и их соединения (12 ч)

Металлы и их важнейшие химические соединения (обзор) (3ч)

Положение элементов, образующих простые вещества — металлы, в Периодической системе, особенности строения их атомов, радиусы атомов, электроотрицательность, степени окисления. Простые вещества — металлы. Металлическая химическая связь и металлическая кристаллическая решетка. Характерные физические свойства металлов. Металлы в природе. Общие способы получения металлов (пирометаллургия, гидрометаллургия, электрометаллургия). Химические (восстановительные) свойства металлов. Ряд активности металлов. Отношение металлов к неметаллам, растворам солей, кислот и воде.

Алюминий (1 ч) Строение атома алюминия. Его природные соединения, получение, физические и химические свойства. Взаимодействие с неметаллами, оксидами металлов, растворами кислот и щелочей, водой. Соединения алюминия, амфотерность его оксида и гидроксида. Качественная реакция на ион алюминия. Применение алюминия и его соединений.

Магний и кальций (3 ч) Общая характеристика химических элементов главной подгруппы II группы. Строение атомов магния и кальция. Магний и кальций в природе, способы их получения, физические и химические свойства. 1 Особенности свойств магния. Важнейшие соединения магния и кальция (оксиды, гидроксиды и

соли), их свойства и применение. Качественная реакция на ион кальция. Биологическая роль и применение соединений магния и кальция. Жесткость воды и способы ее устранения. Превращения карбонатов в природе.

Щелочные металлы (2 ч) Общая характеристика химических элементов главной подгруппы I группы. Строение атомов щелочных металлов. Распространение щелочных металлов в природе и способы их получения. Физические и химические свойства простых веществ и важнейших соединений (оксидов, гидроксидов, солей). Биологическая роль и применение соединений натрия и калия. Калийные удобрения.

Железо (3 ч) Особенности строения атома железа, степени окисления. Природные соединения железа, его получение, физические и химические свойства. Оксиды, гидроксиды и соли железа(2) и (3). Качественные реакции на ионы  $\text{Fe}^{2+}$  и  $\text{Fe}^{3+}$ . Сплавы железа — чугун, сталь. Значение железа и его соединений в жизненных процессах и в народном хозяйстве. Коррозия металлов и способы ее предотвращения.

Демонстрации 1. Образцы минералов, металлов и сплавов. 2. Опыты, показывающие восстановительные свойства металлов. 3. Взаимодействие натрия и кальция с водой. 4. Окрашивание пламени ионами натрия, калия и кальция. 5. Получение и исследование свойств гидроксидов железа(2) и (3).

Лабораторный опыт 14 Получение гидроксида алюминия и исследование его кислотно-основных свойств

Лабораторный опыт 15 Жесткость воды и ее устранение.

Домашний эксперимент Коррозия и защита металлов от коррозии.

Лабораторный опыт 16 Качественные реакции на ионы железа.

Практическая работа 7 Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

Расчетные задачи 1. Решение задач по материалу темы. 2. Определение состава смеси, компоненты которой выборочно взаимодействуют с указанными реагентами.

Тема 10 Органические соединения (10 ч)

Взаимосвязь неорганических и органических веществ. Особенности органических веществ. Предельные углеводороды — алканы. Общая характеристика предельных углеводородов. Нахождение в природе, физические и химические свойства: горение, реакция замещения (на примере метана). Применение алканов. Непредельные углеводороды — алкены. Состав и физические свойства алкенов. Химические свойства: горение, реакции присоединения водорода, галогенов и полимеризации (на примере этилена). Представление о полимерах. Применение этилена в быту и народном хозяйстве. Природные источники углеводородов. Природные и попутные нефтяные газы, их состав и использование. Нефть. Каменный уголь. Функциональные группы (гидроксильная, карбоксильная группы, аминогруппа). Спирты. Общая характеристика спиртов. Метиловый и этиловый спирты. Химические свойства спиртов: горение, взаимодействие с кислотами. Действие спиртов на организм. Трехатомный спирт глицерин. Применение спиртов. Карбоновые кислоты на примере уксусной кислоты. Ее свойства и применение. Реакция этерификации. Понятие о сложных эфирах. Жиры — сложные эфиры глицерина и высших карбоновых кислот. Физические свойства, применение и биологическая роль жиров. Понятие об углеводах. Глюкоза, сахароза, крахмал,



целлюлоза, их нахождение в природе и биологическая роль. Азотсодержащие соединения. Понятие об аминокислотах. Белки, их биологическая роль. Качественные реакции на белки.

Демонстрации 1. Отношение углеводов к кислороду и бромной воде. 2. Образцы полимеров. 3. Горение спирта. 4. Образцы жиров и углеводов.

Лабораторный опыт 17 Свойства уксусной кислоты.

Лабораторный опыт 18 Качественная реакция на белки.

Практическая работа 8 Решение экспериментальных задач по курсу химии 9 класса.

Расчетные задачи Решение задач по материалу темы.

## **2.2. Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий 8 класс**

Практическая работа 1. Приемы обращения с лабораторным оборудованием (посуда, лабораторный штатив, нагревательные приборы) и основы безопасности при работе в химическом кабинете.

Практическая работа 2. Вещества и их физические свойства (описание свойств веществ, например графита, воды, поваренной соли или сахара, меди, мела, медного купороса, железа и т. д.).

Практическая работа 3. Признаки химических реакций: 1) взаимодействие соляной кислоты с карбонатом кальция (мелом или мрамором); 2) получение гидроксида меди(II); 3) изменение окраски фенолфталеина в растворе мыла или стирального порошка; 4) взаимодействие оксида кальция с водой.

Практическая работа 4. Очистка поваренной соли.

Практическая работа 5. Приготовление раствора и измерение его плотности.

Практическая работа 6. Определение pH среды.

• Практическая работа 7. Кислотно-основные свойства гидроксидов элементов третьего периода.

• Практическая работа 8. Свойства гидроксидов элементов главной подгруппы II группы.

Лабораторный опыт 1

Определение принадлежности веществ к простым или сложным по их формулам.

Лабораторный опыт 2

Определение принадлежности соединений к соответствующему классу (оксиды, основания, кислоты, соли) по их формулам.

Лабораторный опыт 3

Физические явления (накаливание стеклянной трубки в пламени спиртовки или горелки).

Лабораторный опыт 4

Химические явления (накаливание медной проволоки или пластинки).

Лабораторный опыт 5

Типы химических реакций.

Лабораторный опыт 6

Гидратация сульфата меди(II).

Лабораторный опыт 7

Окраска индикаторов в различных средах.  
Лабораторный опыт 9  
Лабораторный опыт 10  
Взаимодействие оксида магния с кислотами.  
Лабораторный опыт 11  
Распознавание оксидов на основании их свойств.  
Лабораторный опыт 12  
Реакция нейтрализации.  
Лабораторный опыт 13  
Обнаружение кислот и оснований.  
Лабораторный опыт 14  
Получение и свойства амфотерного гидросида.  
Лабораторный опыт 15  
Способы получения солей.

### 9 класс

Практическая работа 1 Решение экспериментальных задач по темам «Важнейшие классы неорганических соединений» и «Реакции ионного обмена».

Практическая работа 2 Галогены.

Практическая работа 3 Решение экспериментальных задач по теме «Подгруппа кислорода» .

Практическая работа 4 Получение аммиака и изучение его свойств. Соли аммония.

Практическая работа 5. Минеральные удобрения

Практическая работа 6 Получение оксида углерода(ГУ) и изучение его свойств. Свойства карбонатов.

Практическая работа 7 Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

Лабораторный опыт 1 Окислительно -восстановительные реакции.

Лабораторный опыт 2 Сущность явления периодичности.

Лабораторный опыт 3 Вытеснение одних галогенов другими из соединений (галогенидов).

Лабораторный опыт 4 Растворимость брома и иода в органических растворителях.

Лабораторный опыт 5 Распознавание иода.

Лабораторный опыт 6 Распознавание хлорид-, бромид-, иодид-ионов в растворах.

Лабораторный опыт 7 Влияние площади поверхности твердого вещества на скорость растворения мела в соляной кислоте.

Лабораторный опыт 8 Качественная реакция на сульфат-ион.

Лабораторный опыт 9 Качественная реакция на соли аммония.

Лабораторный опыт 10 Качественная реакция на фосфат-ион.

Лабораторный опыт 11 Адсорбционные свойства угля.

Лабораторный опыт 12 Распознавание карбонатов.

Лабораторный опыт 13 Свойства водных растворов водородных соединений неметаллов.

Лабораторный опыт 14 Получение гидроксида алюминия и исследование его кислотно-основных свойств

Лабораторный опыт 15 Жесткость воды и ее устранение.

Домашний эксперимент Коррозия и защита металлов от коррозии.

Лабораторный опыт 16 Качественные реакции на ионы железа.

Лабораторный опыт 17 Свойства уксусной кислоты.

Лабораторный опыт 18 Качественная реакция на белки.

Практическая работа 8 Решение экспериментальных задач по курсу химии 9 класса.

### **2.3. Направления проектной деятельности обучающихся**

#### **2.3. Использование резерва учебного времени**

##### **8 класс**

Т е м а 6 . Важнейшие классы неорганических соединений, способы их получения и химические свойства. 1 час.

##### **9 класс**

Тема 4. Галогены. 1 час

Тема 7 . Подгруппа азота. 1 час.

Тема 8. Подгруппа углерода. 1 час.

### 3. Тематическое планирование

| 8 класс                                                                                 |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел                                                                                  | Кол-во часов | Темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Кол-во часов                    | Основные виды деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Введение                                                                                | 5            | Предмет химии.<br>Вещества и их физические свойства.<br>Молекулы и атомы.<br>Относительная атомная масса.<br>Химические элементы.<br>Символы химических элементов. Понятие о коэффициентах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1<br>1<br>1<br>1<br>1           | Различать предметы изучения естественных наук.<br>Наблюдать свойства веществ и их изменения в ходе химических реакций. Изучать строение пламени.                                                                                                                                                                                                                                     |
| Строение атома.<br>Структура Периодической системы химических элементов Д.И. Менделеева | 8            | Состав атома и атомного ядра. Составные части атома: ядро, электроны, их заряд и масса.<br>Изотопы – разновидности атомов одного и того же химического элемента.<br>Строение электронной оболочки атомов первых 20 химических элементов<br>Структура Периодической системы химических элементов и электронное строение атома.<br>Изменение некоторых характеристик и свойств атомов химических элементов в малых периодах и главных подгруппах.<br>Характеристика химического элемента-металла на основании его положения в ПСХЭ Д.И. Менделеева и строения атома.<br>Характеристика химического элемента-неметалла на основании его положения в ПСХЭ Д.И. Менделеева и строения атома. | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2 | Различать понятия «молекула», «атом», «химический элемент». Определять валентности атомов в бинарных соединениях. Описывать простейшие вещества с помощью химических формул; простейшие химические реакции с помощью химических уравнений. Описывать состав простейших соединений по их химическим формулам. Составлять формулы бинарных соединений по известной валентности атомов. |
| Химическая связь.<br>Строение веществ                                                   | 14           | Химические формулы.<br>Относительная молекулярная масса вещества.<br>Вычисления по химическим формулам<br>Простые и сложные вещества.<br>Понятие о валентности и химической связи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1<br>1<br>1<br>1<br>1           | Определять понятия «химическая связь», «кристаллическая решетка», «ковалентная неполярная                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |    | Ковалентная связь, ее образование на примерах молекул хлора, азота и хлороводорода<br>Полярная и неполярная ковалентные связи.<br>Электроотрицательность атома химического элемента<br>Вещества молекулярного строения. Закон постоянства состава<br>Ионная связь, ее образование на примере хлорида натрия<br>Понятие о степени окисления<br>Составление химических формул бинарных соединений по степеням окисления атомов<br>Количество вещества. Моль – единица количества вещества<br>Молярная масса | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2 | связь», «ковалентная полярная связь», «металлическая связь», «ионная связь», «ионная кристаллическая решетка», «металлическая кристаллическая решетка», «атомная кристаллическая решетка», «молекулярная кристаллическая решетка». Моделировать строение веществ с ковалентной и ионной связью.                                                                                                              |
| Классификация сложных неорганических веществ | 6  | Оксиды. Определение, состав, номенклатура и классификация<br>Основания. Определение, состав, номенклатура и классификация<br>Кислоты. Определение, состав, классификация, номенклатура<br>Соли. Определение, состав, классификация и номенклатура.                                                                                                                                                                                                                                                        | 1<br>1<br>2<br>2                     | Исследовать свойства изучаемых веществ. Наблюдать химические и физические превращения изучаемых веществ. Описывать хим. реакции, наблюдаемые в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Делать выводы из результатов проведенных химических экспериментов. Классифицировать изучаемые вещества по составу. Характеризовать состав и свойства веществ основных классов неорганических соединений. |
| Химические реакции                           | 9  | Физические и химические явления.<br>Закон сохранения массы веществ при химических реакциях<br>Классификация химических реакций<br>Вычисления по химическим уравнениям<br>Атомно-молекулярное учение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 1<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2<br>1      | Наблюдать и описывать хим. реакции с помощью языка химии. Исследовать условия, влияющие на скорость хим. реакции. Описывать условия, влияющие на скорость хим. реакции. Проводить наблюдения за поведением веществ в растворах, за хим. реакциями, протекающими в растворах.                                                                                                                                 |
| Растворы. Электролитическая                  | 14 | Чистые вещества и смеси веществ. Способы разделения смесей.<br>Понятие о растворах. Процесс растворения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2<br>1                               | Разделять смеси.<br>Давать определения понятий «электролит», неэлектролит», «электролитическая диссоциация». Конкретизировать                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| диссоциация                                                                            |    | <p>Массовая доля растворенного вещества в растворе.</p> <p>Понятие об электролитической диссоциации.</p> <p>Электролиты и неэлектролиты.</p> <p>Основные положения теории электролитической диссоциации.</p> <p>Кислоты, основания и соли в свете представлений об электролитической диссоциации.</p> <p>Среда водных растворов электролитов.</p> <p>Реакции ионного обмена и условия их протекания.</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>3</p>          | <p>понятия «ион». Обобщать понятия «катион», «анион».</p> <p>Исследовать свойства растворов электролитов.</p> <p>Характеризовать условия течения реакций в растворах электролитов до конца.</p>                                                                                                                                                                                                                     |
| Важнейшие классы неорганических соединений, способы их получения и химические свойства | 13 | <p>Оксиды. Кислотные и амфотерные оксиды</p> <p>Основания.</p> <p>Кислоты.</p> <p>Амфотерные гидроксиды</p> <p>Положение химических элементов в Периодической системе и кислотно-основные свойства их оксидов и гидроксидов.</p> <p>Соли.</p> <p>Генетическая связь между классами неорганических веществ. Генетический ряд металла и неметалла</p>                                                      | <p>2</p> <p>4</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>Исследовать свойства изучаемых веществ. Наблюдать химические и физические превращения изучаемых веществ. Описывать хим. реакции, наблюдаемые в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Делать выводы из результатов проведённых химических экспериментов. Классифицировать изучаемые вещества по составу. Характеризовать состав и свойства веществ основных классов неорганических соединений.</p> |

| 9 класс                                            |              |                                                                                                   |              |                                                                                       |
|----------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел                                             | Кол-во часов | Темы                                                                                              | Кол-во часов | Основные виды деятельности обучающихся                                                |
| Повторение некоторых вопросов курса химии 8 класса | 2            | Свойства важнейших классов неорганических соединений в свете теории электролитической диссоциации | 2            | Характеризовать состав и свойства веществ основных классов неорганических соединений. |

|                                                                                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Окислительно-восстановительные реакции                                                                        | 3 | <p>Определение окислительно-восстановительных реакций.</p> <p>Окислители и восстановители.</p> <p>Окислительно-восстановительная двойственность.</p> <p>Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций методом электронного баланса</p>                                                                                                                                                                                                           | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>                                     | <p>Наблюдать и описывать хим. Реакции. Исследовать условия, влияющие на скорость хим. реакции. Описывать условия, влияющие на скорость хим. реакции. Проводить наблюдения за поведением веществ в растворах, за хим. реакциями, протекающими в растворах.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Периодический закон и ПСХЭ Д.И. Менделеева – основа изучения и предсказания свойств элементов и их соединений | 4 | <p>Открытие Д.И. Менделеевым периодического закона.</p> <p>Периодический закон и ПСХЭ в свете современных представлений.</p> <p>Характеристика химического элемента и его соединений на основе положения элемента в Периодической системе.</p>                                                                                                                                                                                                                  | <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p>                                     | <p>Моделировать строение молекул метана, аммиака, воды, хлороводорода. Рассчитывать относительную молекулярную массу, массовую долю х.э. по формулам веществ; количество вещества одного из участников хим. реакции по известному количеству вещества другого участника.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Водород и его важнейшие соединения                                                                            | 7 | <p>Водород – химический элемент. Водород – простое вещество.</p> <p>Получение водорода и его физические свойства.</p> <p>Химические свойства водорода: взаимодействие с неметаллами и оксидами металлов.</p> <p>Молярный объем газа.</p> <p>Относительная плотность газов. Закон Авогадро.</p> <p>Оксид водорода – вода. Состав. Строение.</p> <p>Кислотно-основные свойства воды.</p> <p>Расчет объемных отношений газов по уравнениям химических реакций.</p> | <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> | <p>Исследовать свойства изучаемых веществ. Наблюдать и описывать химические реакции с помощью естественного (русского, родного) языка и языка химии.</p> <p>Характеризовать химические элементы малых периодов по их положению в периодической системе.</p> <p>Наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты.</p> <p>Описывать свойства изучаемых веществ на основе наблюдений за их превращениями.</p> <p>Обобщать знания и делать выводы о закономерностях изменений свойств неметаллов в периодах и в группах периодической системы.</p> <p>Прогнозировать свойства неизученных элементов и их соединений на основе знаний о периодическом законе.</p> |
| Галогены                                                                                                      | 6 | <p>Общая характеристика галогенов</p> <p>Хлор – химический элемент.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>2</p> <p>1</p>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |   | Хлор – простое вещество.<br>Хлороводород и соляная кислота.<br>Вычисление массы <i>продукта реакции, если одно из реагирующих веществ дано в избытке</i>                                                                                                                                                                                                                                                             | 2<br>1                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Скорость химических реакций и их классификация | 2 | Понятие о скорости химической реакции.<br>Классификация химических реакций.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1<br>1                              | Наблюдать и описывать хим. Реакции. Исследовать и описывать условия, влияющие на скорость хим. реакции. Проводить наблюдения за поведением веществ в растворах, за хим. реакциями, протекающими в растворах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Подгруппа кислорода                            | 8 | Кислород – химический элемент.<br>Аллотропные видоизменения кислорода.<br>Озон.<br>Сера. Строение атома, степени окисления, аллотропия.<br>Сероводород. Сульфиды<br>Оксид серы (IV). Оксид серы (VI)<br>Серная кислота.<br>Вычисление массы продукта реакции по известной массе или объему исходного вещества, содержащего примеси.<br>Галогены. Скорость химических реакций и их классификация. Подгруппа кислорода | 1<br><br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1 | Исследовать свойства изучаемых веществ. Наблюдать и описывать химические реакции с помощью естественного (русского, родного) языка и языка химии.<br>Характеризовать химические элементы малых периодов по их положению в периодической системе.<br>Наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты.<br>Описывать свойства изучаемых веществ на основе наблюдений за их превращениями.<br>Обобщать знания и делать выводы о закономерностях изменений свойств неметаллов в периодах и в группах периодической системы.<br>Прогнозировать свойства неизученных элементов и их соединений на основе знаний о периодическом законе. |
| Подгруппа азота                                | 8 | Азот – химический элемент.<br>Аммиак.<br>Оксиды азота. Азотная кислота.<br>Круговорот азота в природе.<br>Фосфор и его соединения.<br>Решение задач по материалу темы.                                                                                                                                                                                                                                               | 1<br>2<br>2<br>1<br>1<br>1          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Подгруппа углерода                             | 6 | Углерод – химический элемент.<br>Оксиды углерода (II) и (IV).<br>Кремний – химический элемент.<br>Водородные соединения неметаллов IV-VII групп, их состав и свойства.                                                                                                                                                                                                                                               | 1<br>2<br>1<br>2                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|                                                                                                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Металлы<br>и их соединения                                                                                       | 12 | Простые вещества - металлы<br>Металлы в природе. Общие способы<br>получения металлов.<br>Химические (восстановительные) свойства<br>металлов.<br>Алюминий.<br>Магний и кальций.<br>Щелочные металлы.<br>Железо. Оксиды, гидроксиды и соли железа<br>(II) и (III)<br>Коррозия металлов и способы ее устранения. | 2<br>1<br>2<br>1<br>1<br>1<br>2<br>2                                                   | Исследовать свойства изучаемых веществ. Наблюдать и<br>описывать химические реакции с помощью языка химии.<br>Характеризовать химические элементы малых периодов по<br>их положению в периодической системе. Наблюдать<br>демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты.<br>Описывать свойства изучаемых веществ на основе<br>наблюдений за их превращениями. Обобщать знания и<br>делать выводы о закономерностях изменений и свойств<br>металлов в периодах и группах периодической системы.<br>Прогнозировать свойства неизученных элементов и их<br>соединений на основе знаний о периодическом законе. |
| Органические<br>соединения                                                                                       | 10 | Взаимосвязь неорганических и органических<br>веществ.<br>Предельные углеводороды — алканы.<br>Непредельные углеводороды — алкены.<br>Природные источники углеводородов.<br>Функциональные группы. Спирты<br>Карбоновые кислоты.<br>Жиры.<br>Понятие об углеводах.<br>Азотсодержащие соединения.                | 1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>1<br>2                                                   | Описывать свойства изучаемых веществ на основе<br>наблюдений за их превращениями. Обобщать знания и<br>делать выводы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| СОГЛАСОВАНО<br>Протокол заседания<br>методического объединения<br>от 31.08.2016 года № 1,<br>_____ Г.В. Соболева |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | СОГЛАСОВАНО<br>Заместитель директора по УВР<br>_____ Д.Ю. Логовченко<br>31.08.2016 год |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

Краснодарский край  
Муниципальное образование Славянский район, поселок Садовый

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета,  
от 29.08.2017 года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ХИМИИ**

Уровень образования (классы) основное общее образование, 8-9 классы

Количество часов 8 класс - 68 часов, 2 часа в неделю

9 класс - 68 часов, 2 часа в неделю

Учитель: Олейникова Виолета Викторовна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе рабочей программы курса химии. Предметная линия учебников Г.Е. Рудзитиса, Ф.Г. Фельдмана. 8-9 классы. Автор Н.Н. Гара.- М.: Просвещение, 2013

## **I. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия»**

### **Личностные результаты:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты на конец обучения 8 класса:**

#### **Выпускник научится (для базового уровня):**

- описывать свойства твёрдых, жидких, газообразных веществ, выделяя их существенные признаки;
- характеризовать вещества по составу, строению и свойствам, устанавливать причинно-следственные связи между данными характеристиками вещества;
- изображать состав простейших веществ с помощью химических формул и сущность химических реакций с помощью химических уравнений;
- вычислять относительную молекулярную и молярную массы веществ, а также массовую долю химического элемента в соединениях для оценки их практической значимости;
- сравнивать по составу оксиды, основания, кислоты, соли;
- пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;
- проводить несложные химические опыты и наблюдения за изменениями свойств веществ в процессе их превращений; соблюдать правила ТБ при проведении наблюдений и опытов;
- различать экспериментально кислоты и щёлочи, пользуясь индикаторами; осознавать необходимость соблюдения мер безопасности при обращении с кислотами и щелочами.
- раскрывать смысл периодического закона Д. И. Менделеева;
- описывать и характеризовать табличную форму ПСХЭ;
- характеризовать состав атомных ядер и распределение числа электронов по электронным слоям атомов химических элементов малых периодов периодической системы, калия и кальция;

- различать виды химической связи: ионную, ковалентную полярную, ковалентную неполярную и металлическую;
- изображать электронно-ионные формулы веществ, образованных химическими связями разного вида;
- выявлять зависимость свойств веществ от строения их кристаллических решёток: ионных, атомных, молекулярных, металлических;
- характеризовать химические элементы и их соединения на основе положения элементов в периодической системе и особенностей строения их атомов;
- характеризовать научное и мировоззренческое значение периодического закона и периодической системы химических элементов Д. И. Менделеева;
- объяснять суть химических процессов и их принципиальное отличие от физических;
- называть признаки и условия протекания химических реакций;
- называть общие химические свойства, характерные для групп оксидов: кислотных, основных;
- называть общие химические свойства, характерные для каждого из классов неорганических веществ: кислот, оснований, солей;
- приводить примеры реакций, подтверждающих химические свойства неорганических веществ: оксидов, кислот, оснований и солей;
- определять вещество-окислитель и вещество-восстановитель в окислительно-восстановительных реакциях;
- определять валентность и степень окисления элементов в веществах

#### **Выпускник получит возможность научиться (для повышенного уровня):**

- понимать смысл и необходимость соблюдения предписаний, предлагаемых в инструкциях по использованию лекарств, средств бытовой химии и др.;
- использовать приобретённые ключевые компетентности при выполнении исследовательских проектов по изучению свойств, способов получения и распознавания веществ;
- развивать коммуникативную компетентность, используя средства устной и письменной коммуникации при работе с текстами учебника и дополнительной литературой, справочными таблицами, проявлять готовность к уважению иной точки зрения при обсуждении результатов выполненной работы;
- объективно оценивать информацию о веществах и химических процессах, критически относиться к псевдонаучной информации, недобросовестной рекламе, касающейся использования различных веществ.
- осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности человека;
- описывать изученные объекты как системы, применяя логику системного анализа;
- развивать информационную компетентность посредством углубления знаний об истории становления химической науки, её основных понятий, периодического закона как одного из важнейших законов природы, а также о современных достижениях науки и техники.

#### **Предметные результаты на конец обучения 9 класса:**

##### **Выпускник научится (для базового уровня):**

- устанавливать принадлежность химической реакции к определённому типу по одному из классификационных признаков: 1) по числу и составу исходных веществ и продуктов реакции (реакции соединения, разложения, замещения и обмена); 2) по выделению или поглощению теплоты (реакции экзотермические и эндотермические); 3) по изменению степеней окисления химических элементов (реакции окислительно-восстановительные); 4) по обратимости процесса (реакции обратимые и необратимые);

- составлять уравнения электролитической диссоциации кислот, щелочей, солей; полные и сокращённые ионные уравнения реакций обмена; уравнения окислительно-восстановительных реакций;
  - прогнозировать продукты химических реакций по формулам/названиям исходных веществ; определять исходные вещества по формулам/названиям продуктов реакции;
  - составлять уравнения реакций, соответствующих последовательности («цепочке») превращений неорганических веществ различных классов;
  - выявлять в процессе эксперимента признаки, свидетельствующие о протекании химической реакции;
  - определять характер среды водных растворов кислот и щелочей по изменению окраски индикаторов;
  - проводить качественные реакции, подтверждающие наличие в водных растворах веществ отдельных ионов
  - определять принадлежность неорганических веществ к одному из изученных классов/групп: металлы и неметаллы, оксиды, основания, кислоты, соли;
  - составлять формулы веществ по их названиям;
  - составлять формулы неорганических соединений по валентностям и степеням окисления элементов, а также зарядам ионов, указанным в таблице растворимости кислот, оснований и солей;
  - объяснять закономерности изменения физических и химических свойств простых веществ (металлов и неметаллов) и их высших оксидов, образованных элементами второго и третьего периодов;
  - составлять окислительно-восстановительный баланс (для изученных реакций) по предложенным схемам реакций;
  - проводить лабораторные опыты, подтверждающие химические свойства основных классов неорганических веществ;
- Выпускник получит возможность научиться (для повышенного уровня):**
- грамотно обращаться с веществами в повседневной жизни;
  - осознавать необходимость соблюдения правил экологически безопасного поведения в окружающей природной среде;
  - применять знания о закономерностях периодической системы химических элементов для объяснения и предвидения свойств конкретных веществ;
  - составлять молекулярные и полные ионные уравнения по сокращённым ионным уравнениям;
  - приводить примеры реакций, подтверждающих существование взаимосвязи между основными классами неорганических веществ;
  - прогнозировать результаты воздействия различных факторов на изменение скорости химической реакции;
  - прогнозировать результаты воздействия различных факторов на смещение химического равновесия.
  - прогнозировать химические свойства веществ на основе их состава и строения;
  - прогнозировать способность вещества проявлять окислительные или восстановительные свойства с учётом степеней окисления элементов, входящих в его состав;
  - выявлять существование генетической взаимосвязи между веществами в ряду: простое вещество — оксид — гидроксид — соль;
  - организовывать, проводить ученические проекты по исследованию свойств веществ, имеющих важное практическое значение.

## **II. Содержание учебного предмета**

### **2.1. Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий**

#### **8 класс**

#### **Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)**

Предмет химии. Химия как часть естествознания. Вещества и их свойства. Чистые вещества и смеси. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент. Приемы безопасно работы с оборудованием и веществами. Строение пламени.

Чистые вещества и смеси. Способы очистки веществ: отстаивание, фильтрование, выпаривание, кристаллизация, дистилляция. Физические и химические явления. Химические реакции. Признаки химических реакций и условия возникновения и течения химических реакций.

Атомы, молекулы и ионы. Вещества молекулярного и немолекулярного строения. Кристаллические и аморфные вещества. Кристаллические решетки: ионная, атомная и молекулярная. Простые и сложные вещества. Химический элемент. Металлы и неметаллы. Атомная единица массы. Относительная атомная масса. Язык химии. Знаки химических элементов. Закон постоянства состава вещества. Химические формулы. Относительная молекулярная масса. Качественный и количественный состав вещества. Вычисления по химическим формулам. Массовая доля химического элемента в сложном веществе.

Валентность химических элементов. Определение валентности элементов по формулам бинарных соединений. Составление химических формул бинарных соединений по валентности.

Атомно-молекулярное учение. Закон сохранения массы веществ. Жизнь и деятельность М.В. Ломоносова. Химические уравнения. Типы химических реакций.

Кислород. Нахождение в природе. Получение кислорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства кислорода. Горение. Оксиды. Применение кислорода. Круговорот кислорода в природе. Озон, аллотропия кислорода. Воздух и его состав. Защита атмосферного воздуха от загрязнений.

Водород. Нахождение в природе. Получение водорода в лаборатории и промышленности. Физические и химические свойства водорода. Водород – восстановитель. Меры безопасности при работе с водородом. Применение водорода.

Вода. Методы определения состава воды – анализ и синтез. Физические свойства воды. Вода в природе и способы ее очистки. Аэрация воды. Химические свойства воды. Применение воды. Вода – растворитель. Растворимость веществ в воде. Массовая доля растворенного вещества.

Количественные отношения в химии. Количество вещества. Моль. Молярная масса. Закон Авогадро. Молярный объем газов. Относительная плотность газов. Объемные отношения газов при химических реакциях.

Важнейшие классы неорганических соединений. Оксиды: состав, классификация. Основные и кислотные оксиды. Номенклатура оксидов. Физические и химические свойства, получение и применение оксидов.

Гидроксиды. Классификация гидроксидов. Основания. Состав. Щелочи и нерастворимые основания. Номенклатура. Физические и химические свойства оснований. Реакция нейтрализации. Получение и применение оснований. Амфотерные оксиды и гидроксиды.

Кислоты. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические и химические свойства кислот. Вытеснительный ряд металлов.

Соли. Состав. Классификация. Номенклатура. Физические свойства солей. Растворимость солей в воде. Химические свойства солей. Способы получения солей. Применение солей.

Генетическая связь между основными классами неорганических соединений.

## **Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома.**

Первые попытки классификации химических элементов. Понятие о группах сходных элементов. Естественные семейства щелочных металлов и галогенов. Благородные газы.

Периодический закон Д.И.Менделеева. Периодическая система как естественно – научное классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева» (короткая форма): А- и Б- группы, периоды. Физический смысл порядкового элемента, номера периода, номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число, относительная атомная масса. Современная формулировка понятия «химический элемент».

Электронная оболочка атома: понятие об энергетическом уровне (электронном слое), его ёмкости. Заполнение электронных слоев у атомов



элементов первого – третьего периодов. Современная формулировка периодического закона.

Значение периодического закона. Научные достижения Д.И. Менделеева: исправление относительных атомных масс, предсказание существования неоткрытых элементов, перестановки химических элементов в периодической системе. Жизнь и деятельность Д.И. Менделеева.

### **Раздел 3. Строение вещества.**

Электроотрицательность химических элементов. Основные виды химической связи: ковалентная неполярная, ковалентная полярная, ионная. Валентность элементов в свете электронной теории. Степень окисления. Правила определения степеней окисления элементов.

## **9 класс**

### **Раздел 1. Многообразие химических реакций.**

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена. Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель, процессы окисления и восстановления. Составление уравнений окислительно-восстановительных реакций с помощью метода электронного баланса.

Тепловые эффекты химических реакций. Экзотермические и эндотермические реакции. Термохимические уравнения. Расчеты по термохимическим уравнениям.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. Первоначальное представление о катализе.

Обратимые реакции. Понятие о химическом равновесии.

Химические реакции в водных растворах. Электролиты и неэлектролиты. Ионы. Катионы и анионы. Гидратная теория растворов. Электролитическая диссоциация кислот, оснований и солей. Слабые и сильные электролиты. Степень диссоциации. Степень диссоциации. Реакции ионного обмена. Условия течения реакций ионного обмена до конца. Химические свойства основных классов неорганических соединений в свете представлений об электролитической диссоциации и окислительно-восстановительных реакций. Понятие о гидролизе солей

### **Раздел 2. Многообразие веществ.**

Неметаллы. Галогены. Положение в периодической системе химических элементов, строение их атомов. Нахождение в природе. Физические и химические свойства галогенов. Получение и применение галогенов. Хлор. Физические и химические свойства хлора. Применение хлора. Хлороводород. Физические свойства. Получение. Соляная кислота и её соли. Качественная реакция на хлорид-ионы. Распознавание хлоридов, бромидов, иодидов.

Кислород и сера. Положение кислорода и серы в ПСХЭ, строение их атомов. Сера. Аллотропия серы. Физические и химические свойства. Нахождение в природе. Применение серы. Сероводород. Сероводородная кислота и ее соли. Качественная реакция на сульфид-ионы. Оксид серы (IV). Физические и химические свойства. Применение. Сернистая кислота и ее соли. Качественная реакция на сульфит-ионы. Оксид серы (VI). Серная кислота. Химические свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты. Качественная реакция на сульфат-ионы. Химические реакции, лежащие в основе получения серной кислоты в промышленности. Применение серной кислоты.

Азот и фосфор. Положение азота и фосфора в ПСХЭ, строение их атомов. Азот, физические и химические свойства, получение и применение. Круговорот азота в природе. Аммиак: физические и химические свойства, получение и применение. Соли аммония. Азотная кислота и ее свойства. Окислительные свойства азотной кислоты. Получение азотной кислоты в лаборатории. Химические реакции, лежащие в основе получения азотной кислоты в промышленности. Применение азотной кислоты. Соли азотной кислоты и их применение. Азотные удобрения.

Фосфор. Аллотропия фосфора. Физические и химические свойства фосфора. Оксид фосфора (V). Ортофосфорная кислота и ее соли. Фосфорные удобрения.

Углерод и кремний. Положение углерода и кремния в ПСХЭ, строение их атомов. Углерод. Аллотропия углерода. Физические и химические свойства углерода. Адсорбция. Угарный газ, свойства и физиологическое действие на организм. Углекислый газ. Угольная кислота и ее соли. Качественные реакции на карбонат-ионы. Круговорот углерода в природе. Органические соединения углерода.

Кремний. Оксид кремния (4). Кремниевая кислота и ее соли. *Стекло. Цемент.*

Металлы. Положение металлов в ПСХЭ Д.И.Менделеева, строение их атомов. Металлическая связь. Физические свойства металлов. Ряд активности металлов. Химические свойства металлов. Общие способы получения металлов. Сплавы металлов.

Щелочные металлы. Положение щелочных металлов в периодической системе, строение их атомов. Нахождение в природе. Магний и кальций, их важнейшие соединения. Жесткость воды и способы ее устранения.

Алюминий. Положение алюминия в периодической системе, строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства алюминия. Амфотерность оксида и гидроксида алюминия.

Железо. Положение железа в периодической системе, строение его атома. Нахождение в природе. Физические и химические свойства железа. Важнейшие соединения железа: оксиды, гидроксиды и соли железа (II) и железа (III). Качественные реакции на ионы  $\text{Fe}^{2+}$  —  $\text{Fe}^{3+}$ .

### **Раздел 3. Краткий обзор важнейших органических веществ.**

Предмет органической химии. Неорганические и органические соединения. Углерод – основа жизни на Земле. Особенности строения атома углерода в органических соединениях.

Углеводороды. Предельные углеводороды. Метан, этан, пропан – простейшие представители предельных углеводородов. Структурные формулы углеводородов. Гомологический ряд предельных углеводородов. Гомологи. Физические и химические свойства предельных углеводородов. Реакции горения и замещения. Нахождение в природе предельных углеводородов. Применение метана.

Непредельные углеводороды. Этиленовый ряд непредельных углеводородов. Этилен. Физические и химические свойства этилена.

Ацетиленовый ряд непредельных углеводородов. Ацетилен. Свойства ацетилена. Применение ацетилена.

Производные углеводородов. Краткий обзор органических соединений: одноатомные спирты, карбоновые кислоты, сложные эфиры, жиры, углеводы, аминокислоты, белки. Роль белков в организме.

Понятие о высокомолекулярных веществах. Структура полимеров: мономер, полимер, структурное звено, степень полимеризации. Полиэтилен, полипропилен, поливинилхлорид.

## **2.2. Перечень лабораторных и практических работ, экскурсий**

### **8 класс**

#### **Лабораторные опыты.**

1. Рассмотрение веществ с различными физическими свойствами.
2. Разделение смеси с помощью магнита.
3. Примеры физических и химических явлений.
4. Ознакомление с образцами простых и сложных веществ, минералов и горных пород.
5. Разложение основного карбоната меди.
6. Реакция замещения меди железом.
7. Ознакомление с образцами оксидов.
8. Взаимодействие водорода с оксидом меди (11).
9. Действие щелочей на индикаторы.
10. Действие кислот на индикаторы
11. Взаимодействие металлов с кислотами
12. Взаимодействие щелочей с кислотами.
13. Взаимодействие солей со щелочами
14. Взаимодействие солей с кислотами

#### **Практические работы.**

1. Приёмы безопасной работы с оборудованием и веществами. Строение пламени.
2. Очистка загрязнённой поваренной соли.
3. Получение и свойства кислорода

4. Получение водорода и исследование его свойств.
5. Приготовление растворов солей с определённой массовой долей растворённого вещества.
6. Решение экспериментальных задач по теме «Важнейшие классы неорганических соединений».

### **9 класс**

#### **Лабораторные опыты.**

1. Реакции обмена между растворами электролитов
2. Вытеснение галогенами друг друга из растворов их соединений
3. Ознакомление с образцами серы и её природными соединениями.
4. Качественные реакции на сульфид-, сульфит-, и сульфат-ионы в растворе
5. Взаимодействие солей аммония с щелочами
6. Качественная реакция на углекислый газ, карбонат-ионы
7. Изучение образцов металлов
8. Взаимодействие металлов с растворами солей
9. Ознакомление со свойствами и превращениями карбонатов и гидрокарбонатов
10. Получение гидроксида алюминия и взаимодействие его с кислотами и щелочами
11. Качественные реакции на ионы  $\text{Fe}^{2+}$  и  $\text{Fe}^{3+}$ .

#### **Практические работы.**

1. Изучение влияния условий проведения химической реакции на её скорость.
  2. Решение экспериментальных задач по теме «Свойства кислот, солей и оснований как электролитов»
  3. Получение соляной кислоты и изучение свойств
  4. Решение экспериментальных задач по теме «Кислород и сера»
  5. Получение аммиака и изучение его свойств
  6. Получение оксида углерода (IV) и изучение его свойств.
- Распознавание карбонатов.
7. Решение экспериментальных задач по теме «Металлы и их соединения».

### **2.3. Использование резерва учебного времени**

### **8 класс**

Т е м а 6 . Важнейшие классы неорганических соединений, способы их получения и химические свойства. 1 час.

### **9 класс**

Тема 4. Галогены. 1 час

Тема 7 . Подгруппа азота. 1 час.

Тема 8. Подгруппа углерода. 1 час.

### III. Тематическое планирование

#### 8 класс

| Раздел,<br>количество часов                                                                                         | Темы,<br>количество часов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Основные<br>виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Основные понятия химии (уровень атомно – молекулярных представлений)<br/>51 ч. + 3 ч.<br/>резервного времени</p> | <p>Предмет химии<br/>Методы познания в химии<br/>Чистые вещества и смеси<br/>Очистка веществ<br/>Физические и химические явления<br/>Химические реакции<br/>Первоначальные химические понятия. Атомы, молекулы<br/>Простые и сложные вещества. Химический элемент. Металлы и неметаллы<br/>Знаки химических элементов Закон постоянства состава веществ Химические формулы Массовая доля химического элемента в соединении<br/>Валентность химических элементов Закон сохранения массы веществ. Химические уравнения<br/>Атомно-молекулярное учение Классификация химических реакций: соединения, разложения, замещения Простейшие расчёты по химическим формулам<br/>Кислород Воздух и его состав<br/>Водород.<br/>Вода. Растворы.<br/>Количественные отношения в химии Количество вещества. Моль<br/>Молярная масса и молярный объём Простейшие расчёты по химическим уравнениям<br/>Основные классы неорганических соединений<br/>Оксиды</p> | <p>Различать предметы изучения естественных наук, понятия «атом», «молекула», «химический элемент», «ион», «частица», «индекс», «коэффициент», «схема химической реакции», «уравнение химической реакции».</p> <p>Наблюдать свойства веществ и их изменения в ходе химических реакций, физические и химические превращения изучаемых веществ.</p> <p>Учиться проводить химический эксперимент. Исследовать свойства изучаемых веществ.</p> <p>Соблюдать правила техники безопасности.</p> <p>Определять признаки химических реакций, относительную атомную массу и валентность элементов, состав простейших соединений по их химическим формулам. Фиксировать в тетради наблюдаемые признаки химических реакций.</p> <p>Фиксировать в тетради наблюдаемые признаки химических реакций.</p> |

|                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     | <p>Основания Свойства оснований. Амфотерность</p> <p>Свойства кислот Кислотно-основные индикаторы: фенолфталеин, метиловый оранжевый, лакмус</p> <p>Соли</p>                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p>Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева. Строение атома</p> <p>7 ч.</p> | <p>Первоначальные представления о естественных семействах химических элементов</p> <p>Периодический закон и периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева</p> <p>Строение атома. Состав атомных ядер</p> <p>Электронная оболочка атома</p> <p>Периодическая система как естественно научная классификация химических элементов</p> | <p>Классифицировать изученные химические элементы и их соединения.</p> <p>Сравнить свойства веществ, принадлежащих к разным классам, химические элементы разных групп.</p> <p>Устанавливать внутри- и межпредметные связи.</p> <p>Формулировать периодический закон Д.И. Менделеева и раскрывать его смысл. Характеризовать структуру периодической таблицы.</p> <p>Различать периоды, А- и Б- группы.</p> <p>Объяснять физический смысл порядкового номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в периодической системе Д.И. Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и А-групп. Формулировать определения понятий «химический элемент», «порядковый номер», «массовое число», «изотопы», «относительная атомная масса», «электронная оболочка», «электронный слой». Определять число протонов, нейтронов, электронов у атомов химических элементов, используя периодическую таблицу.</p> <p>Составлять схемы строения атомов первых 20 элементов периодической системы элементов. Делать умозаключение о характере изменения свойств химических элементов с увеличением зарядов атомных ядер.</p> <p>Исследовать свойства изучаемых веществ.</p> <p>Наблюдать физические и химические превращения изучаемых веществ. Описывать химические реакции, наблюдаемые в ходе эксперимента. Участвовать в совместном обсуждении результатов опытов.</p> |

|                                                 |                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Строение вещества.<br>Химическая связь.<br>7 ч. | Химическая связь<br>Виды химической связи<br>Степень окисления элементов | <p>Формулировать определения понятий «ковалентная неполярная связь», «ковалентная полярная связь», «ионная связь», «степень окисления», «электроотрицательность».</p> <p>Определять тип химической связи в соединениях на основании химической формулы.</p> <p>Определять степень окисления элементов в соединениях.</p> <p>Составлять формулы веществ по степени окисления элементов.</p> <p>Составлять сравнительные и обобщающие таблицы, схемы.</p> |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 9 класс

| Раздел,<br>количество часов                  | Темы,<br>количество часов                                                                                                                                                                                    | Основные<br>виды деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Многообразие<br>химических реакций<br>(15 ч) | Классификация химических реакций:<br>реакции соединения, разложения,<br>замещения, обмена<br>Окислительно-восстановительные<br>реакции Экзо- и эндотермические<br>реакции Обратимые и необратимые<br>реакции | <p>Классифицировать химические реакции. Приводить примеры реакций каждого типа. Распознавать окислительно-восстановительные реакции. Определять окислитель, восстановитель, процесс окисления, восстановления. Наблюдать и описывать химические реакции с помощью естественного языка и языка химии. Исследовать условия, влияющие на скорость химической реакции. Описывать условия, влияющие на скорость химической реакции. Проводить групповые наблюдения во время проведения демонстрационных опытов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                              | Химические реакции в водных<br>растворах<br>Электролитическая диссоциация<br>Реакции ионного обмена и условия<br>их протекания                                                                               | <p>Обобщать знания о растворах. Проводить наблюдения за поведением веществ в растворах, за химическими реакциями, протекающими в растворах. Формулировать определения понятий «электролит», «неэлектролит», «электролитическая диссоциация». Конкретизировать понятие «ион». Обобщать понятия «катион», «анион». Исследовать свойства растворов электролитов. Описывать свойства веществ в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Соблюдать правила техники безопасности.</p> <p>Характеризовать условия течения реакций в растворах электролитов до конца. Определять возможность протекания реакций ионного обмена. Проводить групповые наблюдения во время проведения демонстрационных и лабораторных опытов. Обсуждать в группах результаты опытов. Объяснять сущность реакций ионного обмена. Распознавать реакции ионного обмена.</p> |



|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Составлять ионные уравнения реакций. Составлять сокращённые ионные уравнения реакций                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Многообразие веществ (43 ч) | Неметаллы (общая характеристика неметаллов по их положению в периодической системе химических элементов. Закономерности изменения в периодах и группах физических и химических свойств простых веществ, высших оксидов и кислородсодержащих кислот, образованных неметаллами второго и третьего периодов Галогены | <p>Объяснять закономерности изменения свойств неметаллов в периодах и А-группах. Характеризовать галогены на основе их положения в периодической системе Д. И. Менделеева и особенностей строения их атомов. Объяснять закономерности изменения свойств галогенов по периоду и в А-группах.</p> <p>Описывать свойства веществ в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Соблюдать технику безопасности. Распознавать опытным путём серную кислоту и её соли, бромиды, йодиды. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью безопасного обращения с веществами и материалами и экологически грамотного поведения в окружающей среде. Вычислять массовую долю растворённого вещества в растворе</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                             | Кислород и сера                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>Характеризовать элементы IVA- группы (подгруппы кислорода) на основе их положения в периодической системе Д. И. Менделеева и особенностей строения их атомов. Объяснять закономерности изменения свойств элементов IVA-группы по периоду и в А-группах.</p> <p>Характеризовать аллотропию кислорода и серы как одну из причин многообразия веществ. Описывать свойства веществ в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Соблюдать технику безопасности. Оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и травмах, связанных с реактивами и лабораторным оборудованием. Определять принадлежность веществ к определённому классу соединений. Сопоставлять свойства разбавленной и концентрированной серной кислоты. Записывать уравнения реакций в ионном виде с указанием перехода электронов. Распознавать опытным путём растворы кислот, сульфиды, сульфиты, сульфаты. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью безопасного обращения с веществами и материалами и экологически грамотного поведения в окружающей среде.</p> |
|                             | Азот и фосфор                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Характеризовать элементы VA- группы (подгруппы азота) на основе их положения в периодической системе и особенностей строения их атомов. Объяснять закономерности изменения свойств элементов VA-группы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|  |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |                                                                                                                              | <p>Характеризовать аллотропию фосфора как одну из причин многообразия веществ. Описывать свойства веществ в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Соблюдать технику безопасности. Оказывать первую помощь при отравлениях, ожогах и травмах, связанных с реактивами и лабораторным оборудованием. Устанавливать принадлежность веществ к определённому классу соединений. Сопоставлять свойства разбавленной и концентрированной азот- ной кислоты. Составлять уравнения ступенчатой диссоциации на примере фосфорной кислоты. Записывать уравнения реакций в ионном виде с указанием перехода электронов. Распознавать опытным путём аммиак, растворы кислот, нитрат- и фосфат-ионы, ион аммония. Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью безопасного обращения с веществами и материалами и эко-логически грамотного поведения в окружающей среде. Вычислять массовую долю растворённого вещества в растворе.</p> |
|  | Углерод и кремний                                                                                                            | <p>Характеризовать элементы IVA- группы (подгруппы углерода) на основе их положения в периодической системе и особенностей строения их атомов. Объяснять закономерности изменения свойств элементов IVA- группы. Характеризовать аллотропию угле- рода как одну из причин многообразия веществ. Описывать свойства веществ в ходе демонстрационного и лабораторного эксперимента. Соблюдать технику безопасности. Сопоставлять свойства оксидов углерода и кремния, объяснять причину их различия. Устанавливать принадлежность веществ к определённому классу соединений. Доказывать кислотный характер высших оксидов углерода и кремния.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|  | <p>Металлы (общая характеристика)</p> <p>Щелочные металлы</p> <p>Щёлочно-земельные металлы</p> <p>Алюминий</p> <p>Железо</p> | <p>Характеризовать металлы на основе их положения в периодической системе и особенностей строения их атомов. Объяснять закономерности изменения свойств металлов по пери- оду и в А-группах. Исследовать свойства изучаемых веществ.</p> <p>Объяснять зависимость физических свойств металлов от вида химической связи между их атомами. Наблюдать и описывать химические реакции с помощью естественного языка и языка химии. Наблюдать демонстрируемые и самостоятельно проводимые опыты. Описывать свойства изучаемых веществ на основе наблюдений за их превращениями. Доказывать амфотерный характер</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                         | <p>оксидов и гидроксидов алюминия и железа(III). Сравнить отношение изучаемых металлов и оксидов металлов к воде. Сравнить отношение гидроксидов натрия, кальция и алюминия к растворам кислот и щелочей. Распознавать опытным путём гидроксид-ионы, ионы <math>\text{Fe}^{2+}</math> и <math>\text{Fe}^{3+}</math>.</p> <p>Соблюдать технику безопасного обращения с химической посудой и лабораторным оборудованием. Прогнозировать свойства неизученных элементов и их соединений на основе знаний о периодическом законе. Вычислять по химическим уравнениям массу, объём или количество одного из продуктов реакции по массе исходного вещества, объёму или количеству вещества, содержащего определённую долю примесей</p> |
| <p>Краткий обзор важнейших органических веществ (9 ч)</p>                                                                 | <p>Предельные (насыщенные)<br/>Непредельные (ненасыщенные)<br/>Производные углеводородов.<br/>Спирты.<br/>Карбоновые кислоты.<br/>Сложные эфиры.<br/>Жиры.<br/>Углеводы.<br/>Аминокислоты.<br/>Белки.<br/>Полимеры.</p> | <p>Использовать внутри- и межпредметные связи. Составлять молекулярные и структурные формулы углеводородов. Определять принадлежность вещества к определённому классу органических соединений. Записывать уравнения реакций замещения и присоединения с участием органических веществ. Наблюдать демонстрируемые опыты. Описывать свойства изучаемых веществ на основе наблюдений за их превращениями.</p> <p>Участвовать в совместном обсуждении результатов опытов. Проводить качественные реакции на некоторые органические вещества. Пользоваться информацией из других источников для подготовки кратких сообщений</p>                                                                                                      |
| <p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Протокол заседания методического объединения от 29.08.2017 года № 1,</p> <p>_____ Г.В. Соболева</p> |                                                                                                                                                                                                                         | <p>СОГЛАСОВАНО</p> <p>Заместитель директора по УВР</p> <p>_____ Д.Ю. Логовченко</p> <p>29.08.2017 год</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



поселка Садового муниципального образования Славянский район

Председатель педсовета Казуб А.С.

Программа разработана в соответствии с ФГОС основного общего образования, основной образовательной программой МБОУ ООШ № 8, на основе примерной программы по английскому языку (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15) и с учётом УМК Ваулиной Ю.Е., Дули Д., Подоляко О.Е., Эванс В. «Английский язык в фокусе»/Spotlight для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. — М.: Просвещение, 2014 г.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

### Предметные результаты

#### Коммуникативные умения

##### **Говорение. Диалогическая речь**

Выпускник научится:

- вести диалог (диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог побуждение к действию; комбинированный диалог) в стандартных ситуациях неофициального общения в рамках освоенной тематики, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- вести диалог-обмен мнениями;
- брать и давать интервью;
- вести диалог-расспрос на основе нелинейного текста (таблицы, диаграммы и т. д.).

##### **Говорение. Монологическая речь**

Выпускник научится:

- строить связное монологическое высказывание с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы) в рамках освоенной тематики;
- описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальную опору (ключевые слова, план, вопросы);
- давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей;
- передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст, ключевые слова/ план/ вопросы;
- описывать картинку/ фото с опорой или без опоры на ключевые слова/ план/ вопросы.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
- комментировать факты из прочитанного/ прослушанного текста, выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/ прослушанному;
- кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему в соответствии с предложенной ситуацией общения;
- кратко высказываться с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы, расписание и т. п.);
- кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

##### **Аудирование**

Выпускник научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- воспринимать на слух и понимать нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений.

Выпускник получит возможность научиться:

- выделять основную тему в воспринимаемом на слух тексте;
- использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова.

##### **Чтение**

Выпускник научится:

- читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащие отдельные неизученные языковые явления;
- читать и находить в несложных аутентичных текстах, содержащих отдельные неизученные языковые явления, нужную/интересующую/ запрашиваемую информацию, представленную в явном и в неявном виде;
- читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, построенные на изученном языковом материале;
- выразительно читать вслух небольшие построенные на изученном языковом материале аутентичные тексты, демонстрируя понимание прочитанного.

Выпускник получит возможность научиться:

- устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий, изложенных в несложном аутентичном тексте;

- *восстанавливать текст из разрозненных абзацев или путем добавления выпущенных фрагментов.*

### **Письменная речь**

Выпускник научится:

- заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения (имя, фамилия, пол, возраст, гражданство, национальность, адрес и т. д.);
  - писать короткие поздравления с днем рождения и другими праздниками, с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, выражать пожелания (объемом 30–40 слов, включая адрес);
  - писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка: сообщать краткие сведения о себе и запрашивать аналогичную информацию о друге по переписке; выражать благодарность, извинения, просьбу; давать совет и т. д. (объемом 100–120 слов, включая адрес);
- писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец/ план.

Выпускник получит возможность научиться:

- *делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях;*
  - *писать электронное письмо (e-mail) зарубежному другу в ответ на электронное письмо-стимул;*
  - *составлять план/ тезисы устного или письменного сообщения;*
  - *кратко излагать в письменном виде результаты проектной деятельности;*
- писать небольшое письменное высказывание с опорой на нелинейный текст (таблицы, диаграммы и т. п.).*

### Языковые навыки и средства оперирования ими

#### **Орфография и пунктуация**

Выпускник научится:

- правильно писать изученные слова;
- правильно ставить знаки препинания в конце предложения: точку в конце повествовательного предложения, вопросительный знак в конце вопросительного предложения, восклицательный знак в конце восклицательного предложения;
- расставлять в личном письме знаки препинания, диктуемые его форматом, в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- *сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию.*

#### **Фонетическая сторона речи**

Выпускник научится:

- различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова изучаемого иностранного языка;
- соблюдать правильное ударение в изученных словах;
- различать коммуникативные типы предложений по их интонации;
- членить предложение на смысловые группы;
- адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (побудительное предложение; общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), в том числе, соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации;*
- различать британские и американские варианты английского языка в прослушанных высказываниях.*

#### **Лексическая сторона речи**

Выпускник научится:

- узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные в пределах тематики основной школы;
- употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;
- соблюдать существующие в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и образовывать родственные слова с использованием словосложения и конверсии в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей;

- распознавать и образовывать родственные слова с использованием аффиксации в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей:

глаголы при помощи аффиксов *dis-*, *mis-*, *re-*, *-ize/-ise*;

- имена существительные при помощи суффиксов *-or/ -er, -ist, -sion/-tion, -nce/-ence, -ment, -ity, -ness, -ship, -ing*;

имена прилагательные при помощи аффиксов *inter-*; *-y, -ly, -ful, -al, -ic, -ian/an, -ing; -ous, -able/ible, -less, -ive*;

- наречия при помощи суффикса *-ly*;

- имена существительные, имена прилагательные, наречия при помощи отрицательных префиксов *un-, im-/in-*;

числительные при помощи суффиксов *-teen, -ty; -th*.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать и употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы;*

- *знать различия между явлениями синонимии и антонимии; употреблять в речи изученные синонимы и антонимы адекватно ситуации общения;*

- *распознавать и употреблять в речи наиболее распространенные фразовые глаголы;*

- *распознавать принадлежность слов к частям речи по аффиксам;*

- *распознавать и употреблять в речи различные средства связи в тексте для обеспечения его целостности (firstly, to begin with, however, as for me, finally, at last, etc.);*

- *использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по сходству с русским/ родным языком, по словообразовательным элементам).*

### **Грамматическая сторона речи**

Выпускник научится:

- оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими конструкциями и морфологическими формами в соответствии с коммуникативной задачей в коммуникативно-значимом контексте;

- распознавать и употреблять в речи различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (в утвердительной и отрицательной форме) вопросительные (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме) и восклицательные;

- распознавать и употреблять в речи распространенные и нераспространенные простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определенном порядке;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *It*;

- распознавать и употреблять в речи предложения с начальным *There + to be*;

- распознавать и употреблять в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами *and, but, or*;

- распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами и союзными словами *because, if, that, who, which, what, when, where, how, why*;

- использовать косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени;

- распознавать и употреблять в речи условные предложения реального характера (Conditional I – *If I see Jim, I'll invite him to our school party*) и нереального характера (Conditional II – *If I were you, I would start learning French*);

- распознавать и употреблять в речи имена существительные в единственном числе и во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

- распознавать и употреблять в речи существительные с определенным/ неопределенным/нулевым артиклем;

- распознавать и употреблять в речи местоимения: личные (в именительном и объектном падежах, в абсолютной форме), притяжательные, возвратные, указательные, неопределенные и их производные, относительные, вопросительные;



- распознавать и употреблять в речи имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу, и исключения;
- распознавать и употреблять в речи наречия времени и образа действия и слова, выражающие количество (*many/much, few/a few, little/a little*); наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения;
- распознавать и употреблять в речи количественные и порядковые числительные;
- распознавать и употреблять в речи глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: Present Simple, Future Simple и Past Simple, Present и Past Continuous, Present Perfect;
- распознавать и употреблять в речи различные грамматические средства для выражения будущего времени: Simple Future, *to be going to*, Present Continuous;
- распознавать и употреблять в речи модальные глаголы и их эквиваленты (*may, can, could, be able to, must, have to, should*);
- распознавать и употреблять в речи глаголы в следующих формах страдательного залога: Present Simple Passive, Past Simple Passive;
- распознавать и употреблять в речи предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые при глаголах в страдательном залоге.

Выпускник получит возможность научиться:

- *распознавать сложноподчиненные предложения с придаточными: времени с союзом since; цели с союзом so that; условия с союзом unless; определительными с союзами who, which, that;*
- *распознавать и употреблять в речи сложноподчиненные предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкциями as ... as; not so ... as; either ... or; neither ... nor;*
- *распознавать и употреблять в речи предложения с конструкцией I wish;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing something; Stop talking;*
- *распознавать и употреблять в речи конструкции It takes me ...to do something; to look / feel / be happy;*
- *распознавать и употреблять в речи определения, выраженные прилагательными, в правильном порядке их следования;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы во временных формах действительного залога: Past Perfect, Present Perfect Continuous, Future-in-the-Past;*
- *распознавать и употреблять в речи глаголы в формах страдательного залога Future Simple Passive, Present Perfect Passive;*
- *распознавать и употреблять в речи модальные глаголы need, shall, might, would;*
- *распознавать по формальным признакам и понимать значение неличных форм глагола (инфинитива, герундия, причастия I и II, отглагольного существительного) без различения их функций и употреблять их в речи;*
- *распознавать и употреблять в речи словосочетания «Причастие I+существительное» (a playing child) и «Причастие II+существительное» (a written poem).*

#### Социокультурные знания и умения

Выпускник научится:

- употреблять в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- представлять родную страну и культуру на английском языке;
- понимать социокультурные реалии при чтении и аудировании в рамках изученного материала.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать социокультурные реалии при создании устных и письменных высказываний;*
- *находить сходство и различие в традициях родной страны и страны/стран изучаемого языка.*

#### Компенсаторные умения

Выпускник научится:

- выходить из положения при дефиците языковых средств: использовать переспрос при говорении.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать перифраз, синонимические и антонимические средства при говорении;*

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии

изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценностному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

## **Метапредметные результаты освоения ООП.**

### **Межпредметные понятия**

Условием формирования межпредметных понятий, таких, как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретенные на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
- работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа

изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

- устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя

- из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

- обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;

- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

- ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

- демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;

- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

- выделять явление из общего ряда других явлений;

- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом

- общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для

решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче

- инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;



**Содержание учебного предмета**  
Таблица тематического распределения количества часов

| №<br>п/п | Разделы, темы                                                                                                                                                                                                             | раб     | при<br>м | раб     | при<br>м | раб     | при<br>м | раб     | при<br>м | раб     | при<br>м |
|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|----------|---------|----------|---------|----------|---------|----------|---------|----------|
|          |                                                                                                                                                                                                                           | 5 класс |          | 6 класс |          | 7 класс |          | 8 класс |          | 9 класс |          |
|          | <b>Раздел 1. Моя семья.</b><br>1.1. Взаимоотношения в семье.<br>Конфликтные ситуации и способы их решения.                                                                                                                | 6       |          | 8       |          | 8       |          | 10      |          | 9       |          |
|          | <b>Раздел 2. Мои друзья.</b><br>2.1. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе.                                                                                | 6       |          | 2       |          | 2       |          | 4       |          |         |          |
|          | <b>Раздел 3. Свободное время.</b><br>3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха.<br>3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.                  | 12<br>4 |          | 14<br>1 |          | 19<br>2 |          | 5<br>7  |          | 12<br>4 |          |
|          | <b>Раздел 4. Здоровый образ жизни.</b><br>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от вредных привычек.                                                                                        | 7       |          | 12      |          | 13      |          | 3       |          | 24      |          |
|          | <b>Раздел 5. Спорт.</b><br>5.1. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования.                                                                                                                                    | 2       |          | 3       |          |         |          | 5       |          |         |          |
|          | <b>Раздел 6. Школа.</b><br>6.1. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма.<br>6.2. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками. | 5<br>6  |          | 2<br>4  |          | 8<br>2  |          | 9<br>4  |          | 9       |          |
|          | <b>Раздел 7. Выбор профессии.</b><br>7.1. Мир профессий. Проблема выбора профессии.<br>7.2. Роль иностранного языка в планах на будущее.                                                                                  | 4<br>2  |          |         |          |         |          | 6       |          | 3       |          |
|          | <b>Раздел 8. Путешествия.</b><br>8.1 Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт.                                                                                                                         | 4       |          | 8       |          |         |          | 1       |          |         |          |
|          | <b>Раздел 9. Окружающий мир</b><br>9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.<br>9.2. Жизнь в городе/ в сельской местности.                                                   | 8<br>6  |          | 1<br>9  |          | 10<br>3 |          | 13<br>1 |          | 7       |          |
|          | <b>Раздел 10. Средства массовой информации</b><br>10.1. Роль средств массовой информации в                                                                                                                                |         |          | 3       |          | 17      |          | 10      |          | 6       |          |

|                                                                                                                                     |     |  |     |  |     |  |     |  |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|-----|--|-----|--|-----|--|-----|
| жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет.                                                 |     |  |     |  |     |  |     |  |     |
| <b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна</b>                                                                           |     |  |     |  |     |  |     |  |     |
| 11.1. Страны, столицы, крупные города. Государственные символы. Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности. | 19  |  | 18  |  | 8   |  | 19  |  | 17  |
| 11.2. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи.                       | 8   |  | 11  |  | 7   |  | 4   |  | 6   |
| 11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.                                                                        | 3   |  | 6   |  | 3   |  |     |  | 5   |
| <b>итого</b>                                                                                                                        | 102 |  | 102 |  | 102 |  | 102 |  | 102 |

#### Перечень контрольных работ

| № | Вид контроля | 5 кл | 6 кл | 7 кл | 8 кл | 9 кл |
|---|--------------|------|------|------|------|------|
| 1 | аудирование  | -    | 4    | 4    | 4    | 4    |
| 2 | чтение       | 4    | 4    | 4    | 4    | 4    |
| 3 | говорение    | 4    | 4    | 4    | 4    | 4    |
| 4 | письмо       | 4    | 4    | 4    | 4    | 4    |
|   | итого        | 12   | 16   | 16   | 16   | 16   |

#### Направления проектной деятельности учащихся

| № п/п | 5 кл                     | 6 кл                           | 7 кл                                        | 8 кл                                      | 9 кл                                                          |
|-------|--------------------------|--------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| 1     | Проект «Мое расписание». | Проект «Мой дом-моя крепость». | Проект «Мой район».                         | Проект «Национальные блюда разных стран». | Проект «Памятные дни в России»                                |
| 2     | Проект «Моя семья»       | Проект «Мой режим дня»         | Проект «Любимые книги».                     | Проект «Кто на вашей доске почета?»       | Проект «Дворцы и здания в России»                             |
| 3     | Проект «Мой друг»        | Проект «Мой любимый праздник»  | Проект «Хочу ли я изменить свою внешность?» | Проект «История джинсовой одежды»         | Проект «Средства массовой информации»                         |
| 4     |                          |                                | Проект «Любимая программа».                 | Проект «Чистый город»                     | Проект «Русские писатели»                                     |
| 5     |                          |                                | Проект «Электронная домохозяйка».           | Проект «Памятники мировой культуры»       | Проект «Музеи России»                                         |
| 6     |                          |                                | Проект «Хобби».                             | Проект «Мой школьный сайт                 | Проект «Города России»                                        |
| 7     |                          |                                | Проект «Поможем природе»                    | Проект «Сохраним планету зелёной»         | Проект «Как уменьшить количество транспорта в твоём городе?». |
|       |                          |                                |                                             |                                           | Проект «Мой                                                   |

|  |  |  |  |  |                        |
|--|--|--|--|--|------------------------|
|  |  |  |  |  | герой»                 |
|  |  |  |  |  | Проект «Здоровое меню» |

### Использование резерва учебного времени с аргументацией

| Класс | количество часов на освоение программы | инвариантная часть | вариативная часть                                                                             |
|-------|----------------------------------------|--------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5     | 102 часа                               | 81                 | 21 ч (в т.ч.<br>-домашнее чтение – 6<br>- контрольных работ - 12<br>-проектная деятельность-3 |
| 6     | 102 часа                               | 81                 | 21 ч. (в т.ч.<br>-контрольных работ-16<br>-проектная деятельность-3<br>- домашнее чтение - 6  |
| 7     | 102 часа                               | 73                 | 29 ч. (в т.ч.<br>-контрольных работ-16<br>-проектная деятельность-7<br>домашнее чтение -6     |
| 8     | 102 часа                               | 72                 | 30 ч. (в т.ч.<br>-контрольных работ-16<br>-проектная деятельность-7<br>домашнее чтение - 8    |
| 9     | 102 часа                               | 72                 | 30 ч. (в т.ч.<br>-контрольных работ-16<br>-проектная деятельность-9<br>домашнее чтение -8     |

### Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 5 класс (102 часа)

| Раздел, темы, количество часов                                                                                         | Характеристика основных видов деятельности (на уровне УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Моя семья.</b><br>1.1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. – 6 часов.     | <ul style="list-style-type: none"> <li>- ведут этикетный диалог знакомства в стандартной ситуации общения;</li> <li>- расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы в рамках предложенной тематики и лексико-грамматического материала;</li> <li>- рассказывают о себе, своей семье, друзьях, своих интересах;</li> <li>- читают аутентичные тексты с выборочным и полным пониманием, выражают своё мнение;</li> <li>- заполняют анкеты, формуляры;</li> <li>- пишут личные письма, поздравления;</li> <li>- составляют список любимых вещей из своей коллекции;</li> <li>- кратко описывают внешность и характер своих родственников;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотекст, воспроизводят краткие диалоги;</li> </ul> |
| <b>Раздел 2. Мои друзья.</b><br>2.1. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с | <ul style="list-style-type: none"> <li>- употребляют <i>have got</i> в утвердительной, вопросительной, отрицательной форме;</li> <li>- изучают и употребляют в речи указательные местоимения в форме единственного и множественного числа (<i>this/these, that/those</i>); модальный глагол <i>can</i>, притяжательный падеж существительного, притяжательные местоимения и</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| друзьями и в школе. – 6 часов.                                                                                                                                                                                               | прилагательные, местоимения в начальной форме;<br>- правильно воспроизводят и произносят звуки /w/, /i:/;<br>- знакомятся, правильно употребляют в речи словообразовательные суффиксы <i>-ish, -ian, -er, -ese</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Раздел 3. Свободное время.</b><br>3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. – 12 часов<br>3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода. – 4 часа | - воспринимают на слух и повторяют числа;<br>- воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью);<br>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br>- ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;<br>- ведут диалог-расспрос о своей коллекции, о том, как проводят свободное время, о том, какую одежду носят в разное время года;<br>- расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы;<br>- запрашивают нужную информацию;<br>- описывают тематические картинки;<br>- начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации в магазине;<br>- читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (электронное письмо, рекламный буклет, диалоги по теме, описание фильма);<br>- пишут небольшой рассказ о своей коллекции, своём увлечении;<br>- пишут электронное письмо другу о том, как проводят свободное время;<br>- пишут личное письмо-открытку с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета;<br>- кратко описывают с опорой на образец и зрительную наглядность членов своей семьи;<br>- создают постер-афишу о предстоящем событии, рекламу достопримечательностей своей страны с опорой на образец;<br>- пишут отзыв о своём любимом фильме с опорой на образец;<br>- соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;<br>- правильно употребляют в речи притяжательный падеж имени существительного; <i>Present Simple, Present Continuous</i> ; определённый и неопределённый артикли <i>a(n)/the</i> ; модальные глаголы <i>must/mustn't, can/can't</i> ;<br>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи |
| <b>Раздел 4. Здоровый образ жизни.</b><br>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от вредных привычек – 7 часов<br><br><b>Раздел 5. Спорт.</b>                                                   | - воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (сообщение, рассказ, интервью);<br>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br>- ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;<br>- ведут диалог-обсуждение списка покупок;<br>- ведут диалог-расспрос;<br>- описывают тематические картинки;<br>- начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации в ресторане, при необходимости аренды автомобиля/велосипеда;<br>- читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (диалог-образец, описание праздников в Британии и Китае) по теме;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>5.1. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования – 2 часа.</p>                                                                                                                                                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- пишут небольшой рассказ о празднике в своей стране, описывают распорядок дня, кратко излагают план празднования дня рождения, пишут небольшую статью о праздновании дня рождения в своей стране, записки;</li> <li>- соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</li> <li>- правильно употребляют в речи наречия времени, предлоги времени, исчисляемые/неисчисляемые существительные, <i>some/any, how much/how many</i>;</li> </ul> <p>овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Раздел 6. Школа.</b><br/>6.1. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма – 5 ч.<br/>6.2. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками – 6 часов</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимают на слух и повторяют числа от 1 до 20;</li> <li>- воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (диалоги разного типа);</li> <li>- воспринимают на слух и правильно воспроизводят названия школьных предметов;</li> <li>- ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</li> <li>- расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</li> <li>- описывают тематические картинки;</li> <li>- начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации приветствия/прощания;</li> <li>- читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (диалоги-образцы, объявления, открытка-письмо) по теме;</li> <li>- пишут расписание;</li> <li>- заполняют формуляр;</li> <li>- описывают фотографию по образцу;</li> <li>- произносят и различают на слух звуки;</li> </ul> <p>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно употребляют в речи неопределённый артикль <i>a/an</i>, личные местоимения, глагол <i>to be</i> в форме настоящего времени в утвердительной и отрицательной форме, <i>Future Simple</i>;</li> <li>- овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</li> </ul> |
| <p><b>Раздел 7. Выбор профессии.</b><br/>7.1. Мир профессий. Проблема выбора профессии - 4 ч<br/>7.2. Роль иностранного языка в планах на будущее - 2 ч.</p>                                                                                      | <p>воспринимают на слух и повторяют слова и фразы классного обихода;</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты;</p> <p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога, названия профессий;</p> <p>ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;</p> <p>ведут диалог-расспрос о своей семье, профессии родителей;</p> <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</p> <p>описывают тематические картинки;</p> <p>читают и полностью понимают содержание текста (диалоги-образцы, карту мира) по теме;</p> <p>кратко описывают с опорой на образец и зрительную наглядность;</p> <p>произносят и различают на слух звук;</p> <p>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>правильно употребляют в речи <i>Present Continuous</i>;<br/>         овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Раздел 8.</b><br/> <b>Путешествия.</b><br/>         8.1 Путешествия по России и странам изучаемого языка.<br/>         Транспорт – 4 ч.</p> <p><b>Раздел 9.</b><br/> <b>Окружающий мир</b><br/>         9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды – 8 ч.<br/>         9.2. Жизнь в городе/ в сельской местности – 6 ч.</p>                                                                                                                        | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br/>         воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br/>         ведут диалог, высказывая свою просьбу, предложение;<br/>         ведут диалог-расспрос о местности, месторасположении различных организаций, о животных;<br/>         представляют монологическое высказывание о своём питомце;<br/>         расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>         описывают тематические картинки, диких животных;<br/>         начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации в гостях, в зоопарке, в ветеринарной клинике;<br/>         читают и полностью понимают содержание аутентичного текста (диалоги по теме, описание квартиры, дома, Тадж-Махала, статья о животных, стихотворение и др.) по теме;<br/>         пишут небольшой рассказ о своей квартире, комнате, о диких животных, о домашнем животном;<br/>         переписываются в чате;<br/>         создают постер о животных в своей стране;<br/>         соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;<br/>         правильно употребляют в речи конструкцию <i>there is/there are</i>, притяжательные прилагательные, предлоги места, <i>Present Simple (affirmative, negative и interrogative)</i>;<br/>         изучают и правильно употребляют в речи глаголы в простом прошедшем времени (<i>Past Simple</i>);<br/>         овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи</p> |
| <p><b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна</b><br/>         11.1. Страны, столицы, крупные города.<br/>         Государственные символы.<br/>         Географическое положение. Климат.<br/>         Население.<br/>         Достопримечательности – 19 часов..<br/>         11.2. Культурные особенности:<br/>         национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи – 8 часов.<br/>         11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую</p> | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br/>         расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>         описывают тематические картинки;<br/>         представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>         читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;<br/>         узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;<br/>         формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>         понимают роль владения иностранным языком в современном мире;<br/>         пишут электронные письма по предложенной тематике;<br/>         выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                 |  |
|-----------------|--|
| культуру – 3 ч. |  |
|-----------------|--|

Тематическое планирование 6 класс (102 часа)

| Раздел, темы, количество часов                                                                                                                                                                                              | Характеристика основных видов деятельности (на уровне УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Раздел 1. Моя семья.</b><br>1.1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. – 8 часов.                                                                                                          | воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br>ведут диалог-расспрос о своей семье;<br>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br>описывают тематические картинки, события;<br>начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации приветствия и знакомства, решения бытовых проблем, обращения в бюро находок;<br>читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (письмо друга о семье, диалоги, статья);<br>пишут небольшой рассказ о своей семье;<br>заполняют анкеты;                              |
| <b>Раздел 2. Мои друзья.</b><br>2.1. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе – 2 ч.                                                                            | пишут с опорой на образец статью о своей Родине;<br>произносят и различают на слух звуки;<br>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;<br>правильно употребляют в речи притяжательный падеж имени прилагательного, притяжательные местоимения;<br>овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Раздел 3. Свободное время.</b><br>3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха. – 14 часов.<br>3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода.- 1час. | воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br>воспринимают на слух и понимают основное содержание несложных аутентичных текстов;<br>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br>ведут диалог-расспрос о способах проведения свободного времени;<br>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br>описывают тематические картинки, события;<br>начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации принятия совместного решения, заказа билетов в театр, бронирования столика в ресторане, покупки подарка;<br>читают и полностью понимают содержание аутентичного текста |

|                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                              | <p>по теме (статьи, рекламный буклет о кружках в школе, диалоги, инструкция к игре);</p> <p>пишут небольшой рассказ о своём микрорайоне;</p> <p>заполняют анкеты;</p> <p>составляют с опорой на образец список своих предпочтений в отдыхе;</p> <p>создают постер о любимых играх;</p> <p>произносят и различают на слух звуки;</p> <p>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>правильно употребляют в речи сложные существительные, вводные предложения, <i>Present Simple vs Present Continuous, Past Simple</i>;</p> <p>овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Раздел 4. Здоровый образ жизни.</b></p> <p>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от вредных привычек – 12 часов.</p>     | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</p> <p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</p> <p>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</p> <p>ведут диалог-расспрос о дне рождения;</p> <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;</p> <p>выражают согласие/несогласие с предложениями;</p> <p>описывают тематические картинки, события;</p> <p>начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации заказа еды/напитков в ресторане, объяснения способа приготовления блюд;</p> <p>читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (загадки о Гарри Поттере, диалоги, личное письмо другу, статьи, меню, рецепты);</p> <p>пишут небольшой рассказ о типичном дне, статью об идеальном дне;</p> <p>описывают результаты анкетирования;</p> <p>составляют список покупок;</p> <p>пишут рекламное объявление, рецепт;</p> <p>произносят и различают на слух звуки;</p> <p>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;</p> <p>правильно употребляют в речи предлоги времени <i>Present Simple</i>; наречия времени; слова-связки; исчисляемые/неисчисляемые существительные; <i>Present Simple vs Present Continuous</i>;</p> <p>овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p> |
| <p><b>Раздел 5. Спорт.</b></p> <p>5.1. Виды спорта. Спортивные игры. Спортивные соревнования – часа.</p>                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Раздел 6. Школа.</b></p> <p>6.1. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки.</p> | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;</p> <p>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;</p> <p>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Школьная форма. – 2 ч.<br/>6.2. Каникулы.<br/>Переписка с зарубежными сверстниками. - 4 ч.</p>                                                                                                                                                                                                                                      | <p>ведут диалог о правилах поведения в школе/летнем лагере, о планах на будущее;<br/>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>описывают тематические картинки, события;<br/>начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации назначения и отмены встреч;<br/>читают и полностью понимают содержание аутентичного текста по теме (памятка о правилах поведения в школе, диалоги);<br/>создают постер: правила поведения в комнате;<br/>описывают правила поведения в летнем лагере;<br/>пишут с опорой на образец личное письмо с употреблением формул речевого этикета о планах на будущее;<br/>произносят и различают на слух звуки;<br/>правильно употребляют в речи предлоги времени <i>Present Simple</i>, наречия времени, <i>must/mustn't/can't, have to/don't have to/needn't</i>;<br/>овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Раздел 8.</b><br/><b>Путешествия.</b><br/>8.1 Путешествия по России и странам изучаемого языка.<br/>Транспорт - 8 ч..</p> <p><b>Раздел 9.</b><br/><b>Окружающий мир</b><br/>9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды – 1ч<br/>9.2. Жизнь в городе/ в сельской местности. – 9 ч.</p> | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи (диалоги, тексты);<br/>воспринимают на слух и правильно воспроизводят реплики из диалога;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>ведут диалог, объясняют маршруты проезда;<br/>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы о способах передвижения по городу, запрашивают нужную информацию;<br/>описывают тематические картинки, события, знаменитостей;<br/>начинают, ведут и заканчивают диалог в стандартной ситуации решения бытовых проблем, планировки квартиры, объяснения маршрута, принятия совместного решения;<br/>соблюдая речевой этикет, выражают предложения, принятие предложений, отказ, предупреждение; спрашивают/дают разрешение, отказывают в просьбе, говорят о погоде, одежде, планах, спонтанно принимают решения;<br/>проводят опрос учащихся;<br/>описывают явления, делают презентацию, основываясь на межпредметных знаниях (география/иностранный язык);<br/>читают и понимают содержание аутентичного текста по теме с разной глубиной понимания (карта мира, диалоги, статьи разного стиля, буклеты о правилах поведения на дороге, электронное письмо);<br/>правильно читают сложные числительные;<br/>описывают свою комнату на основе плана, картинки, место в городе;<br/>составляют и правильно оформляют информацию о погоде;<br/>произносят и различают на слух звуки ;<br/>соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи и корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;<br/>правильно употребляют в речи <i>an, some, any, can, Past Simple</i> (правильных глаголов), <i>Present Continuous</i> (в значении будущего времени), <i>going to</i>; предлоги места, степени сравнения</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>прилагательных, повелительные предложения;<br/>         овладевают новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <p><b>Раздел 10. Средства массовой информации</b><br/>         10.1. Роль средств массовой информации в жизни общества.<br/>         Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. – 3 часов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, записывают на слух необходимую информацию;<br/>         ведут диалоги, выражая свои предпочтения, предлагая для просмотра те или иные телепередачи;<br/>         читают и полностью понимают диалог;<br/>         пишут анализ опроса одноклассников о предпочтениях в телепрограммах;<br/>         овладевают, тренируют и правильно употребляют в речи <i>Present Simple</i> (краткие ответы);</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна</b><br/>         11.1. Страны, столицы, крупные города.<br/>         Государственные символы.<br/>         Географическое положение. Климат.<br/>         Население.<br/>         Достопримечательности – 18ч.<br/>         11.2. Культурные особенности:<br/>         национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи – 11 ч.<br/>         11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру – 6 ч.</p> | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br/>         расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>         описывают тематические картинки;<br/>         представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>         читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;<br/>         узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;<br/>         формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>         понимают роль владения иностранным языком в современном мире;<br/>         пишут электронные письма по предложенной тематике;<br/>         выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты</p> |

Тематическое планирование 7 класс (102 часа)

| Раздел, темы, количество часов                                                                                                 | Характеристика основных видов деятельности (на уровне УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Раздел 1. Моя семья.</b><br/>         1.1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения – 8 ч.</p> | <p>описывают увлечения и образ жизни подростка; внешность и характер людей;<br/>         перефразируют информацию в тексте с опорой на образец;<br/>         начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (дают инструкции, выражают благодарность и восхищение);<br/>         воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>         воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;<br/>         воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Раздел 2. Мои друзья.</b><br/> 2.1. Лучший друг/подруга.<br/> Внешность и черты характера.<br/> Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе. - 2ч.</p>                                                            | <p>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;<br/> пишут электронные письма: а) другу, б) о туристических достопримечательностях, аттракционах;<br/> пишут эссе о любимом герое книги;<br/> пишут статью об идеальном герое;<br/> распознают на слух и адекватно произносят звуки;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> изучают относительные местоимения, наречия, причастия настоящего и прошедшего времени и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/> соблюдают правильный порядок прилагательных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Раздел 3. Свободное время.</b><br/> 3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение; посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха 19 ч.<br/> 3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода - 2 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения об образе жизни;<br/> начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (покупка билета в метро; беседа об увлечениях и работе, о/в парке аттракционов; выражают предпочтения в одежде, стиле, фильмах, книгах, музыке; покупка товара в магазине; разговор по телефону; покупка билетов в кино);<br/> описывают посещение парка аттракционов;<br/> рассказывают о событиях в прошлом;<br/> воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/> воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений;<br/> воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/> воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/> по звукам, репликам предсказывают содержание текста, предлагают его название;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, отрывки из художественных произведений) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;<br/> пишут статью о том, как проводят свободное время; о любимом авторе;<br/> составляют план, тезисы письменного сообщения;<br/> кратко излагают результаты проектной деятельности;<br/> сочиняют рассказ;<br/> составляют рекламу парка аттракционов;<br/> пишут отзыв на фильм, музыкальный диск;<br/> пишут личное электронное письмо другу;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> изучают <i>Past Simple, used to, Present Perfect, Present Perfect Continuous</i>, порядок употребления прилагательных и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/> изучают способы словообразования прилагательных и практикуются в их правильном употреблении в речи;</p> |
| <p><b>Раздел 4. Здоровый</b></p>                                                                                                                                                                                               | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>образ жизни.</b><br/> <b>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от вредных привычек. - 13 ч</b></p>                                                                                                                        | <p>высказывают свою точку зрения о диетах, питании и напитках; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (спрашивают о совете/дают советы; приглашают, принимают приглашения, отказываются от приглашения; бронируют место в летнем лагере, в поликлинике/у врача); описывают признаки стресса; воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию предложений; воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, инструкции; письма, диалоги, рассказы, отрывки из художественного произведения) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение; пишут статью о том, как справляться со стрессом; составляют план, тезисы устного сообщения; кратко излагают результаты проектной деятельности; сочиняют рассказ; пишут письмо-совет; пишут личное сообщение о привычках питания; составляют список необходимого для каникул; составляют буклет с правилами безопасного поведения; распознают на слух и адекватно произносят звуки; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции; изучают <i>should/shouldn't, if/unless, Conditional I</i>; употребление выражения значения количества с исчисляемыми/неисчисляемыми существительными; возвратные местоимения и практикуются в их правильном употреблении в речи;</p> |
| <p><b>Раздел 6. Школа.</b><br/> <b>6.1. Школьная жизнь. Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма – 8 ч.</b><br/> <b>6.2. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками – 2ч.</b></p> | <p>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражают своё мнение, ведут разговор по телефону, рассказывают новости); воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию; читают и полностью понимают статью, открытку; пишут эссе, выражая своё мнение к проблеме; подписывают открытку; употребляют в речи вводные слова, слова-связки, <i>has gone/has been</i>; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Раздел 9.</b><br/> <b>Окружающий мир</b><br/> <b>9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды 10 ч.</b></p>                                                                                                    | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают своё мнение об образе жизни в городе и сельской местности; высказывают предположения о событиях в будущем; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предлагают/принимают помощь или отказываются от помощи; диалоги о благотворительности);</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>9.2. Жизнь в городе/ в сельской местности – 3ч.</p>                                                                                                                                            | <p>ведут диалог, выражают своё мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;<br/>предлагают одноклассникам монологическое высказывание по проблеме;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, отрывки из личного дневника, краткие рассказы, статьи, сочинение) с разной глубиной понимания прочитанного;<br/>критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают своё мнение о прочитанном/услышанном;<br/>пишут эссе, выражая своё мнение к проблеме;<br/>пишут электронное письмо другу о своём образе жизни;<br/>используют в речи <i>Present Simple, Present Continuous, Future Simple, Present Perfect Continuous, don't have to</i>, разделительные вопросы, слова-связки;<br/>распознают и используют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Раздел 10. Средства массовой информации</b><br/>10.1. Роль средств массовой информации в жизни общества.<br/>Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет - 17 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают своё мнение о современных технических новинках;<br/>высказывают предположения о событиях в будущем;<br/>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (реагируют на новости, рассказывают новости, выражают удивление);<br/>ведут диалог, выражают своё мнение, соглашаются/не соглашаются с мнением собеседника;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают необходимую информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>воспринимают на слух и выдвигают предположения о содержании текста с опорой на зрительную наглядность;<br/>читают тексты разных жанров и стилей (диалоги, интервью, рассказы, статьи) с разной глубиной понимания прочитанного;<br/>критически воспринимают прочитанную/услышанную информацию, выражают своё мнение о прочитанном/услышанном;<br/>пишут рассказ;<br/>оформляют обложку журнала;<br/>пишут новости;<br/>пишут небольшой рассказ о событиях в будущем;<br/>узнают, овладевают и используют в речи <i>Past Continuous, Past Simple, Future forms, Conditional 0, I</i>;<br/>распознают и используют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции</p> |
| <p><b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна</b><br/>11.1. Страны, столицы, крупные города.<br/>Государственные символы.</p>                                                          | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br/>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>описывают тематические картинки;<br/>представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Географическое положение. Климат. Население. Достопримечательности – 8 ч.</p> <p>11.2. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи - 7 ч.</p> <p>11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру – 3 ч.</p> | <p>читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;</p> <p>узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;</p> <p>формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;</p> <p>понимают роль владения иностранным языком в современном мире;</p> <p>пишут электронные письма по предложенной тематике;</p> <p>выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Тематическое планирование 8 класс (102 часа)

| Раздел, темы, количество часов                                                                                                                              | Характеристика основных видов деятельности (на уровне УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Раздел 1. Моя семья.</b></p> <p>1.1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения - 10 ч.</p>                                   | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (знакомство, самопрезентация, решение разногласий); описывают чувства и эмоции;</p> <p>описывают внешность и характер людей с употреблением новых лексических единиц и грамматических конструкций;</p> <p>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</p> <p>воспринимают на слух и правильно повторяют интонацию предложений, фраз;</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на языковую догадку, контекст прагматические аудиотексты, выделяя нужную информацию;</p> <p>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</p> <p>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, открытки) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение о способах поведения и решения конфликтов;</p> <p>используют различные приёмы смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода);</p> <p>пишут советы, как начать диалог, преодолеть сложности общения;</p> <p>составляют план, тезисы письменного сообщения;</p> <p>пишут поздравительные открытки;</p> <p>распознают на слух и адекватно произносят звуки, интонационные модели;</p> <p>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</p> <p>изучают <i>Present tenses</i>, глаголы состояния, различные способы выражения будущего времени, степени сравнения прилагательных и наречий, наречия степени и практикуются в их</p> |
| <p><b>Раздел 2. Мои друзья.</b></p> <p>2.1. Лучший друг/подруга. Внешность и черты характера. Межличностные взаимоотношения с друзьями и в школе - 4 ч.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                | <p>правильном употреблении в речи;<br/>изучают способы словообразования прилагательных и практикуются в их правильном употреблении в речи</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Раздел 3. Свободное время.</b><br/>3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха – 19 ч..<br/>3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода – 2ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о том, как подростки тратят деньги на карманные расходы;<br/>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (объяснение маршрута, выражение одобрения/неодобрения, просьба дать совет, мозговой штурм, выбор предмета одежды, выражение сочувствия, обмен мнениями);<br/>описывают картинку с употреблением новых лексических единиц и грамматических конструкций;<br/>рассказывают о своих интересах;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>воспринимают на слух и правильно повторяют звуки и интонацию вопросительных предложений, фразовые ударения;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают с опорой на зрительную наглядность аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>по репликам предсказывают содержание текста, высказывают предположения о месте развития событий;<br/>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, электронное письмо, буклет с информацией для туристов-одиночек) с разной глубиной понимания;<br/>оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;<br/>составляют план, тезисы устного сообщения;<br/>пишут личное электронное письмо другу;<br/>распознают на слух и адекватно произносят интонационные модели вопросительных предложений, фразовые ударения;<br/>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/>изучают <i>Present Perfect/Present Perfect Continuous, has gone/has been to/in</i>; единственное/множественное число существительных; порядок имён прилагательных; предлоги; <i>too/enough</i>; косвенную речь и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/>изучают способы словообразования прилагательных с отрицательным значением и практикуются в их правильном употреблении в речи</p> |
| <p><b>Раздел 4. Здоровый образ жизни.</b><br/>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от вредных привычек – 3 ч.</p>                                                                               | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о любимых командах;<br/>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (заказ обеда в ресторане, принятие приглашений или отказ от них);<br/>описывают ужин в ресторане;<br/>рассказывают истории собственного сочинения;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Раздел 5. Спорт.</b><br/> 5.1. Виды спорта.<br/> Спортивные игры.<br/> Спортивные соревнования – 5 ч.</p>                                                                                                                                            | <p>по репликам прогнозируют содержание текста;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, рецепты, электронные письма) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;<br/> составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/> пишут официальное электронное письмо;<br/> пишут неформальное личное электронное письмо о семье, обедах в кафе;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> изучают единственное/множественное число существительных; порядок употребления имён прилагательных; выражение последовательности событий в сложноподчинённых предложениях; предлоги; наречия; сложные прилагательные; времена глаголов и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/> изучают и тренируют способы словообразования глаголов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p><b>Раздел 6. Школа.</b><br/> 6.1. Школьная жизнь.<br/> Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма – 8 ч.<br/> 6.2. Каникулы.<br/> Переписка с зарубежными сверстниками – 4 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения об изобретениях;<br/> начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (различные способы выражения благодарности);<br/> анализируют, обобщают информацию;<br/> рассказывают истории собственного сочинения на основе зрительной наглядности;<br/> воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/> воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/> воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/> по репликам прогнозируют содержание текста;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы, электронные письма) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;<br/> составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/> пишут полуофициальное электронное письмо;<br/> пишут неформальное личное электронное письмо-приглашение;<br/> пишут биографию;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> изучают <i>Past Perfect/Past Perfect Continuous; Past Simple; Past Continuous</i>; сложные существительные и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/> изучают способы словообразования имени существительного и практикуются в их правильном употреблении в речи</p> |
| <p><b>Раздел 7. Выбор профессии.</b><br/> 7.1. Мир профессий.<br/> Проблема выбора профессии – 6 ч..</p>                                                                                                                                                   | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о профессии, учебных предметах;<br/> начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (сообщение/реакция на новости,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>7.2. Роль иностранного языка в планах на будущее. - 1 ч.</p>                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>просьба о совете, способы выражения советов);<br/> воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/> воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/> воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (объявление о работе, диалоги) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию и выражают своё мнение;<br/> составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> воспринимают на слух и правильно воспроизводят интонацию вопросительных предложений</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <p><b>Раздел 8. Путешествия.</b><br/> 8.1 Путешествия по России и странам изучаемого языка. Транспорт - 1ч.</p> <p><b>Раздел 9. Окружающий мир</b><br/> 9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды – 13 ч.<br/> 9.2. Жизнь в городе/ в сельской местности – 1 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах экологии, животном мире, погоде, природных катастрофах;<br/> начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения;<br/> анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;<br/> обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;<br/> воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/> воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/> воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/> по репликам прогнозируют содержание текста;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;<br/> оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;<br/> составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/> пишут эссе о проблемах утилизации и переработки отходов;<br/> распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/> изучают <i>Infinitive/-ing forms; used to/be/get used to</i>; сложные союзы <i>both ... and, either ... or, neither ... nor</i> и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/> изучают способы словообразования имени существительного, глагола и практикуются в их правильном употреблении в речи</p> |
| <p><b>Раздел 10. Средства массовой информации</b><br/> 10.1. Роль средств массовой информации в жизни общества. Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет. - 10 ч.</p>                                                                                                                 | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о любимых электронных приборах;<br/> обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;<br/> воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/> воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/> воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/> читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;<br/>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;<br/>составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/>описывают результаты исследования/опроса;<br/>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/>изучают модальные глаголы, слова-связки, сложные существительные и практикуются в их правильном употреблении в речи</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна</b><br/>11.1. Страны, столицы, крупные города.<br/>Государственные символы.<br/>Географическое положение. Климат.<br/>Население.<br/>Достопримечательности – 19 ч..<br/>11.2. Культурные особенности:<br/>национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи – 4 ч..<br/>11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> | <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br/>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br/>описывают тематические картинки;<br/>представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;<br/>узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;<br/>формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;<br/>понимают роль владения иностранным языком в современном мире;<br/>пишут электронные письма по предложенной тематике;<br/>выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты;<br/>употребляют фоновую лексику и знакомятся с реалиями стран изучаемого языка</p> |

#### Тематическое планирование 9 класс (102 часа)

| Раздел, темы, количество часов                                                                                        | Характеристика основных видов деятельности (на уровне УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Раздел 1. Моя семья.</b><br/>1.1. Взаимоотношения в семье. Конфликтные ситуации и способы их решения. - 9 ч</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах взаимоотношений в семье, семейных обязанностях;<br/>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражение критики, извинений, недовольства);<br/>анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;<br/>обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                      | <p>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</p> <p>пишут электронное письмо о необычном случае;</p> <p>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</p> <p>изучают <i>Infinitive/-ing forms; too/enough</i>; прямые/косвенные вопросы; <i>Simple Past, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous, used to, would</i> и практикуются в их правильном употреблении в речи;</p> <p>изучают и употребляют в речи идиомы по теме «Дом»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Раздел 3. Свободное время.</b></p> <p>3.1. Досуг и увлечения (музыка, чтение, посещение театра, кинотеатра, музея, выставки). Виды отдыха - 12 ч.</p> <p>3.2. Поход по магазинам. Карманные деньги. Молодежная мода – 4 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о праздниках;</p> <p>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (выражение предпочтений, выдвижение предложений, идей, организация встреч, высказывание мнения, рекомендаций);</p> <p>анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;</p> <p>обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</p> <p>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</p> <p>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;</p> <p>по репликам прогнозируют содержание текста;</p> <p>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (анкеты, статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;</p> <p>предлагают свои версии окончания рассказов;</p> <p>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</p> <p>составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;</p> <p>описывают события;</p> <p>пишут небольшой рассказ;</p> <p>кратко излагают события, текст;</p> <p>составляют опросник по теме;</p> <p>пишут электронное письмо;</p> <p>осуществляют поиск информации в сети Интернет;</p> <p>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</p> <p>изучают <i>Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous; relative clauses, would prefer/would rather/sooner</i>; наречия времени, восклицательные междометия;</p> <p>изучают употребление наречий в рассказе, сравнительную и превосходную степени сравнения прилагательных и практикуются в их правильном употреблении в речи;</p> <p>правильно употребляют в речи фразовые глаголы, предлоги;</p> <p>изучают и тренируют способы словообразования причастий настоящего/прошедшего времени, глагола</p> |
| <p><b>Раздел 4. Здоровый образ жизни.</b></p> <p>4.1. Режим труда и отдыха, занятия спортом. Здоровое питание, отказ от</p>                                                                                                          | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах здорового образа жизни, безопасности, о своих страхах, опасных ситуациях;</p> <p>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (беседа по телефону, вызов экстренной службы, запрос информации, принятие совместных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>вредных привычек - 24 ч.</p>                                                                                                                                                          | <p>решений);<br/>анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;<br/>обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>по репликам прогнозируют содержание текста;<br/>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, анкеты, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;<br/>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;<br/>составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/>пишут краткое изложение текста;<br/>пишут сочинение-рассуждение;<br/>электронное письмо о несчастном случае;<br/>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/>изучают <i>Conditionals (0, I, II, III)</i>; модальные глаголы в настоящем времени; предлоги, слова-связки; косвенную речь, глаголы, передающие значения косвенной речи, относительные местоимения и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/>изучают способы словообразования имени существительного, глагола и практикуются в их правильном употреблении в речи</p>                                          |
| <p><b>Раздел 6. Школа.</b><br/>6.1. Школьная жизнь.<br/>Правила поведения в школе. Изучаемые предметы и отношения к ним. Внеклассные мероприятия. Кружки. Школьная форма.<br/>- 9 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах экологии, животном мире, погоде, природных катастрофах;<br/>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения;<br/>анализируют, обобщают, представляют информацию по теме;<br/>обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;<br/>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;<br/>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;<br/>воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов;<br/>по репликам прогнозируют содержание текста;<br/>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания;<br/>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;<br/>составляют план, тезисы устного/письменного сообщения;<br/>пишут эссе о проблемах утилизации и переработки отходов;<br/>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;<br/>изучают <i>Infinitive/-ing forms; used to/be/get used to</i>; сложные союзы <i>both ... and, either ... or, neither ... nor</i> и практикуются в их правильном употреблении в речи;<br/>изучают способы словообразования имени существительного,</p> |

|                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                          | глагола и практикуются в их правильном употреблении в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Раздел 7. Выбор профессии.</b><br><b>7.1. Мир профессий.</b><br>Проблема выбора профессии. - 3 ч.                                     | расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о профессии, собеседовании; анализируют, обобщают, представляют информацию по теме; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, письма) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение; составляют план письменного сообщения; пишут письмо-сопровождение о приёме на работу; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Раздел 9. Окружающий мир</b><br><b>9.1. Природа: растения и животные. Погода. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.</b><br>7 ч. | расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах экологии, животном мире, погоде, природных катастрофах, благотворительной деятельности, приютах для животных, памятниках культуры, о космосе; начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (убеждение принять участие в акции, объяснение маршрута, запрос информации о маршруте, дача свидетельских показаний); анализируют, обобщают, представляют информацию по теме; обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения; осуществляют поиск информации в сети Интернет, критически анализируют её, обсуждают; воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников; воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию; воспринимают на слух и понимают основное содержание аудиотекстов; по репликам прогнозируют содержание текста; читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, рассказы) с разной глубиной понимания; оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение; выходят из трудного положения в условиях дефицита языковых средств; пользуются различными стратегиями работы с письменным текстом или аудиотекстом; выделяют основную мысль, главные факты в тексте; планируют своё речевое/неречевое поведение; составляют план, тезисы устного/письменного сообщения; пишут буклет о жизни на Земле; пишут личные электронные письма по теме; составляют анкету по теме «Памятники культуры в опасности»; распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции; изучают <i>the causative</i> , страдательный залог, вопросительные слова с <i>ever</i> , прилагательные с эмоционально-оценочным значением и практикуются в их правильном употреблении в речи; изучают способы словообразования абстрактных существительных, глаголов, повторяют основные продуктивные модели словообразования разных частей речи и практикуются в |

|                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                       | их правильном употреблении в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Раздел 10. Средства массовой информации</b></p> <p>10.1. Роль средств массовой информации в жизни общества.</p> <p>Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет -6 ч.</p> | <p>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, высказывают свою точку зрения о проблемах использования компьютера в различных сферах жизнедеятельности, пользования сетью Интернет, о качестве веб-сайтов;</p> <p>начинают, ведут/продолжают и заканчивают диалоги в стандартных ситуациях общения (предложение/реакция на способы решения проблемных ситуаций, выражение сомнения, способы выражения неуверенности, высказывание мнения); анализируют, обобщают, представляют информацию по теме; обсуждают проблемные вопросы и предлагают свои способы их решения;</p> <p>воспринимают на слух и полностью понимают речь учителя, одноклассников;</p> <p>воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, выделяя нужную информацию;</p> <p>читают аутентичные тексты разных жанров и стилей (статьи, диалоги, письмо) с разной глубиной понимания;</p> <p>оценивают прочитанную информацию, обобщают и выражают своё мнение;</p> <p>пишут краткое изложение прочитанного текста;</p> <p>распознают и употребляют в речи изученные лексические единицы и грамматические конструкции;</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | правильно употребляют в речи фразовые глаголы, предлоги                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Раздел 11. Страны изучаемого языка и родная страна – 28 ч.</b><br>11.1. Страны, столицы, крупные города.<br>Государственные символы.<br>Географическое положение. Климат.<br>Население.<br>Достопримечательности – 17.<br>11.2. Культурные особенности: национальные праздники, памятные даты, исторические события, традиции и обычаи – 6 ч.<br>11.3. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру - 5 ч.<br>. | воспринимают на слух и выборочно понимают аудиотексты, относящиеся к разным коммуникативным типам речи;<br>расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы, запрашивают нужную информацию;<br>описывают тематические картинки;<br>представляют монологическое высказывание о реалиях своей страны и стран изучаемого языка;<br>читают несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с разной глубиной понимания, оценивают полученную информацию, выражают своё мнение;<br>узнают об особенностях образа жизни, быта и культуры стран изучаемого языка;<br>формируют представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;<br>понимают роль владения иностранным языком в современном мире;<br>пишут электронные письма по предложенной тематике;<br>выполняют индивидуальные, парные и групповые проекты;<br>используют фоновую лексику и знакомятся с реалиями стран изучаемого языка |

Согласовано:

Протокол заседания МО

Учителей филологии №1 от 29.08.2017 г.

\_\_\_\_\_ Курбанова К.Ш.

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю.

29.08.2017 г.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа учебного предмета «Английский язык» разработана в соответствии со следующими документами:

- федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- ФГОС ООО (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 г. № 1879 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта ООО»);
- письмом министерства образования и науки Краснодарского края от 17 июля 2015 года № 47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования»;
- письмом министерства образования и науки Краснодарского края от 20 августа 2015 года № 47-12606/15-14 «О внесении дополнений в рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования»;
- на основе рабочей программы курса «Английский язык. 5-9 классы. Рабочие программы. Предметная линия учебников "Английский в фокусе" под ред. В.Г. Апалькова. ФГОС: «Просвещение», 2014 с учётом учебно-методического комплекта «Английский в фокусе» для 5-9 классов под ред. Ваулина Ю.Е., Эванс В., Дули Дж., Подоляко О.Е.– М.: Express Publishing: Просвещение, 2013.

Предлагаемая рабочая программа предназначена для 5–9 классов общеобразовательных организаций и составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом концепции духовно-нравственного воспитания и планируемых результатов освоения основной образовательной программы среднего общего образования.

Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно-когнитивный, личностно ориентированный и деятельностный.



Главные цели данного курса соответствуют зафиксированным в стандарте основного общего образования по иностранному языку. Это формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной. Особый акцент делается на личностном развитии и воспитании учащихся, развитии готовности к самообразованию, развитию универсальных учебных действий, владении ключевыми компетенциями, а также развитии и воспитании потребности у школьников пользоваться английским языком как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации, на развитии национального самосознания, стремлении к взаимопониманию между людьми разных культур и сообществ. При создании программы автором учитывались и психологические особенности данной возрастной группы учащихся. Это нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работы, методическом аппарате.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

Обучение в период с 5 по 9 классы является второй ступенью общего образования и важным звеном, которое соединяет все три ступени образования: начальную, основную и старшую. Особенности содержания курса обусловлены спецификой развития школьников. Психологи выделяют два возрастных этапа: 5–7 и 8–9 классы. Личностно-ориентированный и деятельностный подходы к обучению иностранного языка позволяют учитывать изменения школьника основной школы, которые обусловлены переходом от детства к взрослению. Это позволяет включать иноязычную речевую деятельность в другие виды деятельности, свойственные учащимся этой возрастной группы, даёт возможности интегрировать знания из разных предметных областей и формировать межпредметные учебные умения и навыки. При формировании и развитии речевых, языковых, социо- или межкультурных умений и навыков следует учитывать новый уровень мотивации учащихся, которая характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм уважения, равноправия, ответственности. При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные, языковые явления.

## 3. Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Английский язык» является составной частью образовательной области «Филология». Его основная задача — в совокупности с другими предметами этой области — заключается в том, чтобы создать базу для комплексного филологического образования обучающихся, включающего компетенции в области родного языка и литературы.

Согласно учебному плану МБОУ ООШ № 14 на изучение английского языка отводится 510 учебных часов (102 часа ежегодно при трёх учебных часах в неделю), что соответствует с Федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования.

| Года обучения | Кол-во часов в неделю | Кол-во учебных недель | Всего часов за учебный год |
|---------------|-----------------------|-----------------------|----------------------------|
| 5 класс       | 3                     | 34                    | 102                        |
| 6 класс       | 3                     | 34                    | 102                        |
| 7 класс       | 3                     | 34                    | 102                        |
| 8 класс       | 3                     | 34                    | 102                        |
| 9 класс       | 3                     | 34                    | 102                        |
| Итого         | 15 часов              | 170 недель            | 510 часов за курс          |

## 4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.  
**Личностными результатами являются:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учетом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; формирование основ социально-критического мышления; участие в школьном самоуправлении и в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;
- формирование общекультурной этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции и социальные компетенции, сформированность основ гражданской идентичности.

***Метапредметными результатами являются:***

- целеполагание в учебной деятельности: умение самостоятельно ставить новые учебные познавательные задачи на основе развития познавательных мотивов и интересов;
- умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания и вносить необходимые коррективы;
- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, ее объективную трудность и собственные возможности ее решения;
- владение основами волевой саморегуляции в учебной и познавательной деятельности, готовность и способность противостоять трудностям и помехам;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение в соответствии с задачами ознакомления с жанром и основной идеей текста, усвоения его содержания, поиска информации на основе операций, обеспечивающих понимание текста (выделение замысла автора текста, основной идеи, главного и второстепенного;
- последовательности, причинно-следственной логической связи описываемых событий);
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности;
- владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

***Предметными результатами являются:***

*А. в коммуникативной сфере* (т.е. владении английским языком как средством общения).

-речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:

в говорении:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своем городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

в аудировании:

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекста краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию;

в чтении:

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием основного содержания;
- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации;

в письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

#### Языковая компетенция:

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка;
- соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем английского и русского/родного языков;

#### Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представления о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

#### Б. в познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

#### В. в ценностно-ориентационной сфере:

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

#### Г. в эстетической сфере:

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на английском языке и средствами английского языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

*Д. в трудовой сфере:*

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

*Е. в физической сфере:*

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

## 5. Содержание учебного предмета

| №<br>п/п | Разделы, темы                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | раб     | авт    | раб     | авт | раб     | авт | раб     | авт | раб     | авт |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------|---------|-----|---------|-----|---------|-----|---------|-----|
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5 класс |        | 6 класс |     | 7 класс |     | 8 класс |     | 9 класс |     |
|          | <b>Раздел 1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека.</b><br>1.1 Взаимоотношения в семье, со сверстниками, решение конфликтных ситуаций.<br>1.2.Внешность и черты характера человека.                                       | 11      | 12     | 8       | 10  | 8       | 10  | 13      | 14  | 9       | 9   |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1       |        | 2       |     | 2       |     |         |     |         |     |
|          | <b>Раздел 2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка). Виды отдыха, путешествия. Молодежная мода. Покупки</b><br>2.1. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музей, музыка.) Виды отдыха, путешествия.<br>2.2. Молодежная мода. Покупки.                                                        | 12      | 17     | 14      | 15  | 19      | 17  | 17      | 17  | 16      | 18  |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4       |        | 1       |     | 2       |     |         |     |         |     |
|          | <b>Раздел 3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек</b><br>3.1. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт.<br>3.2. Сбалансированное питание, отказ от вредных привычек.                                                                | 2       | 13     | 5       | 14  | 3       | 12  | 8       | 8   | 24      | 20  |
|          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 11      |        | 10      |     | 10      |     |         |     |         |     |
|          | <b>Раздел 4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года</b><br>4.1. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним.<br>4.2. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы. | 11      | 1<br>2 | 2<br>4  | 7   | 8       | 6   | 12      | 12  | 9       | 9   |
|          | <b>Раздел 5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль иностранного языка в планах на будущее.</b><br>5.1. Роль иностранного языка в планах на будущее.<br>5.2. Мир профессии. Проблемы выбора профессии.                                                                                                 | 2<br>4  | 6      |         |     |         |     | 6       | 6   | 3       | 3   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |     |     |     |     |     |     |     |     |     |     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| <b>Раздел 6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт.</b><br>6.1. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды.<br>6.2 Условия проживания в городской/сельской местности.<br>6.3. Транспорт.<br>6.4. Климат, погода.                                                                                                                                                                                                                                                                   |     | 19  |     | 18  |     | 6   | 16  | 18  | 7   | 12  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8   |     | 1   |     | 10  |     |     |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 6   |     | 9   |     | 2   |     |     |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 5   |     | 8   |     |     |     |     |     |     |     |
| <b>Раздел 7. Средства массовой информации (пресса, телевидение, радио, Интернет).</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |     | 3   | 3   | 17  | 17  | 10  | 10  | 6   | 6   |
| <b>Раздел 8. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру.</b><br>8.1. Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности.<br>8.2. Культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции и обычаи).<br>8.3. Страницы истории.<br>8.4. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. |     | 26  |     | 38  |     | 37  | 20  | 20  | 28  | 28  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 14  |     | 18  |     | 11  |     |     |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 8   |     | 11  |     | 7   |     |     |     |     |     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 3   |     | 6   |     | 3   |     |     |     |     |     |
| <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 102 | 105 | 102 | 105 | 102 | 105 | 102 | 105 | 102 | 105 |

## 8. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

| № п/п                                                      | Наименования объектов и средств материально-технического обеспечения                                            | Количество | Примечания |
|------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| Книгопечатная продукция (библиотечный фонд)                |                                                                                                                 |            |            |
| 1                                                          | Учебники «Английский в фокусе» для 5–9 классов.                                                                 | 5          |            |
|                                                            | Примерная программа среднего образования по иностранному языку.                                                 | 1          |            |
|                                                            | Апальков В.Г. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников «Английский в фокусе». 5–9 классы. | 1          |            |
|                                                            | Книги для учителя к УМК «Английский в фокусе» для 5–9 классов.                                                  | 5          |            |
|                                                            | Двуязычные словари                                                                                              | 3          |            |
| Книгопечатная продукция (для личного пользования учащихся) |                                                                                                                 |            |            |
| 2                                                          | «Английский в фокусе» для 5–7 классов:                                                                          |            |            |
|                                                            | Рабочая тетрадь.                                                                                                | 5          |            |
|                                                            | Контрольные задания.                                                                                            | 5          |            |
|                                                            | Языковой портфель (My Language Portfolio)                                                                       | 5          |            |

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                  |             |  |
|------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|
| <i>Демонстрационные печатные пособия</i>                   |                                                                                                                                                                                                                                                  |             |  |
| 3                                                          | Касса букв и буквосочетаний.<br>Транскрипционные знаки (таблица).<br>Грамматические таблицы к основным разделам изучаемого материала.                                                                                                            | Д<br>Д<br>Д |  |
| <i>Информационно-коммуникационные средства обучения</i>    |                                                                                                                                                                                                                                                  |             |  |
| 4                                                          | - ноутбук (с пакетом прикладных программ, графической операционной системой, приводом для чтения/записи компакт-дисков, аудио-видео входами/выходами, возможностью выхода в Интернет).<br>- проектор                                             | 1<br><br>1  |  |
| <i>Экранно-звуковые и мультимедийные средства обучения</i> |                                                                                                                                                                                                                                                  |             |  |
| 5                                                          | Аудиокурс для занятий в классе<br>Аудиокурс для самостоятельных занятий дома<br>Сайт дополнительных образовательных ресурсов<br>УМК «Английский в фокусе»<br><a href="http://www.prosv.ru/umk/spotlight">http://www.prosv.ru/umk/spotlight</a> . | Д<br>Д<br>Д |  |

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство».**

### **Изучение предмета "Изобразительное искусство"**

формирование целостной научной картины мира;

понимание возрастающей роли естественных наук и научных исследований в современном мире, постоянного процесса эволюции научного знания, значимости международного научного сотрудничества;

овладение научным подходом к решению различных задач;

овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;

овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;

воспитание ответственного и бережного отношения к окружающей среде;

овладение экосистемной познавательной моделью и ее применение в целях прогноза экологических рисков для здоровья людей, безопасности жизни, качества окружающей среды;

осознание значимости концепции устойчивого развития;

формирование умений безопасного и эффективного использования лабораторного оборудования, проведения точных измерений и адекватной оценки полученных результатов, представления научно обоснованных аргументов своих действий, основанных на межпредметном анализе учебных задач.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;

формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;

формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;



формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;  
осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;  
развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;  
умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;  
умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;  
умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;  
владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;  
умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

### **Предметные результаты изучения предмета " Изобразительное искусство "**

- 1) формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- 2) развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- 3) освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- 4) воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- 5) приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);

6) приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

7) развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

#### **5 класс**

**Ученик научится:** характеризовать особенности уникального народного искусства, семантическое значение традиционных образов, мотивов (древо жизни, птица, солярные знаки); создавать декоративные изображения на основе русских образов; раскрывать смысл народных праздников и обрядов и их отражение в народном искусстве и в современной жизни; создавать эскизы декоративного убранства русской избы; создавать цветовую композицию внутреннего убранства избы; определять специфику образного языка декоративно-прикладного искусства; создавать самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народные традиции; создавать эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов в цветовом решении; умело пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами декоративного обобщения, уметь передавать единство формы и декора (на доступном для данного возраста уровне); выстраивать декоративные, орнаментальные композиции в традиции народного искусства (используя традиционное письмо Гжели, Городца, Хохломы и т. д.) на основе ритмического повтора изобразительных или геометрических элементов; владеть практическими навыками выразительного использования фактуры, цвета, формы, объема, пространства в процессе создания в конкретном материале плоскостных или объемных декоративных композиций; распознавать и называть игрушки ведущих народных художественных промыслов; осуществлять собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов; характеризовать основы народного орнамента; создавать орнаменты на основе народных традиций; различать виды и материалы декоративно-прикладного искусства; различать национальные особенности русского орнамента и орнаментов других народов России; находить общие черты в единстве материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных и современных промыслов; различать и характеризовать несколько народных художественных промыслов России;

**Ученик получит возможность научиться:** *активно использовать язык изобразительного искусства и различные художественные материалы для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, окружающего мира, технологии и др.); владеть диалогической формой коммуникации, уметь аргументировать свою точку зрения в процессе изучения изобразительного искусства; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу; осознавать общечеловеческие ценности, выраженные в главных темах искусства;*

#### **6 класс**

**Ученик научится:** называть пространственные и временные виды искусства и объяснять, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства; классифицировать жанровую систему в изобразительном искусстве и ее значение для анализа развития искусства и понимания изменений видения мира; объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения; композиционным навыкам работы, чувству ритма, работе с различными художественными материалами; создавать образы, используя все выразительные возможности художественных материалов; простым навыкам изображения с помощью пятна и тональных отношений; навыку плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь); изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции; создавать линейные изображения геометрических тел и натюрморт с

натуры из геометрических тел; строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы; характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства; передавать с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта; творческому опыту выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне; выражать цветом в натюрморте собственное настроение и переживания; рассуждать о разных способах передачи перспективы в изобразительном искусстве как выражении различных мировоззренческих смыслов; применять перспективу в практической творческой работе; навыкам изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого; навыкам изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы; видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе; навыкам создания пейзажных зарисовок; различать и характеризовать понятия: пространство, ракурс, воздушная перспектива; пользоваться правилами работы на пленэре; использовать цвет как инструмент передачи своих чувств и представлений о красоте; осознавать, что колорит является средством эмоциональной выразительности живописного произведения; навыкам композиции, наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения; различать основные средства художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива и др.); определять композицию как целостный и образный строй произведения, роль формата, выразительное значение размера произведения, соотношение целого и детали, значение каждого фрагмента в его метафорическом смысле; пользоваться красками (гуашь, акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, использовать коллажные техники; различать и характеризовать понятия: эпический пейзаж, романтический пейзаж, пейзаж настроения, пленэр, импрессионизм; понимать сочетание различных объемов в здании; понимать единство художественного и функционального в вещи, форму и материал;

**Ученик получит возможность научиться:**

*выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства; называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков; называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков; называть имена выдающихся русских художников-ваятелей XVIII века и определять скульптурные памятники; называть имена выдающихся художников «Товарищества передвижников» и определять их произведения живописи; называть имена выдающихся русских художников-пейзажистов XIX века и определять произведения пейзажной живописи; понимать особенности исторического жанра, определять произведения исторической живописи; активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства; определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна; называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры; создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале; выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения изобразительного искусства; называть имена великих русских живописцев и архитекторов XVIII – XIX веков;*

7 класс

**Ученик научится:** различать и характеризовать виды портрета; понимать и характеризовать основы изображения головы человека; пользоваться навыками работы с доступными скульптурными материалами; видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению, по памяти; видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объемного изображения предмета и группы предметов; использовать графические материалы в работе над портретом; использовать образные возможности освещения в портрете; пользоваться правилами схематического построения головы человека в рисунке; называть имена выдающихся русских и зарубежных художников - портретистов и определять их произведения; навыкам передачи в плоскостном изображении простых движений фигуры человека;

навыкам понимания особенностей восприятия скульптурного образа; навыкам лепки и работы с пластилином или глиной; рассуждать (с опорой на восприятие художественных произведений - шедевров изобразительного искусства) об изменчивости образа человека в истории искусства; приемам выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы; характеризовать сюжетно-тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью; объяснять понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи; изобразительным и композиционным навыкам в процессе работы над эскизом; узнавать и объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись»; перечислять и характеризовать основные жанры сюжетно- тематической картины; характеризовать исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов; узнавать и характеризовать несколько классических произведений и называть имена великих русских мастеров исторической картины; характеризовать значение тематической картины XIX века в развитии русской культуры; рассуждать о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального самосознания и образа национальной истории; называть имена нескольких известных художников объединения «Мир искусства» и их наиболее известные произведения; творческому опыту по разработке и созданию изобразительного образа на выбранный исторический сюжет; творческому опыту по разработке художественного проекта –разработки композиции на историческую тему;

творческому опыту создания композиции на основе библейских сюжетов;

представлениям о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре; называть имена великих европейских и русских художников, творивших на библейские темы; узнавать и характеризовать произведения великих европейских и русских художников на библейские темы; характеризовать роль монументальных памятников в жизни общества; рассуждать об особенностях художественного образа советского народа в годы Великой Отечественной войны; описывать и характеризовать выдающиеся монументальные памятники и ансамбли, посвященные Великой Отечественной войне; творческому опыту лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою; анализировать художественно-выразительные средства произведений изобразительного искусства XX века; культуре зрительского восприятия; характеризовать временные и пространственные искусства; понимать разницу между реальностью и художественным образом; представлениям об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. И.Я. Билибин. В.А. Милашевский. В.А. Фаворский; опыту художественного иллюстрирования и навыкам работы графическими материалами; собирать необходимый материал для иллюстрирования (характер одежды героев, характер построек и помещений, характерные детали быта и т.д.); представлениям об анималистическом жанре изобразительного искусства и творчестве художников-анималистов; опыту художественного творчества по созданию стилизованных образов животных; систематизировать и характеризовать основные этапы развития и истории архитектуры и дизайна; распознавать объект и пространство в конструктивных видах искусства; иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох;

**Выпускник получит возможность научиться:** называть и характеризовать произведения изобразительного искусства и архитектуры русских художников XVIII – XIX веков; активно воспринимать произведения искусства и аргументированно анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведениям искусства; определять «Русский стиль» в архитектуре модерна, называть памятники архитектуры модерна; называть имена выдающихся русских художников-ваятелей второй половины XIX века и определять памятники монументальной скульптуры; создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале; узнавать основные художественные направления в искусстве XIX и XX веков; узнавать, называть основные художественные стили в европейском и русском искусстве и время их развития в истории культуры; осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать

*выразительные образы; применять творческий опыт разработки художественного проекта – создания композиции на определенную тему; понимать смысл традиций и новаторства в изобразительном искусстве XX века. Модерн. Авангард. Сюрреализм;*

## **2. Содержание учебного предмета**

### **5 класс Изобразительное искусство в жизни человека - 34 часа**

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала

| <b>Содержание</b>                           | <b>Кол-во часов</b> |
|---------------------------------------------|---------------------|
| «Древние корни народного искусства»         | 9                   |
| «Связь времен в народном искусстве»         | 9                   |
| «Декор - человек, общество, время»          | 10                  |
| «Декоративное искусство в современном мире» | 6                   |
| Всего                                       | 34                  |

#### **«Древние корни народного искусства» (9ч)**

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское прикладное искусство - уникальное явление духовной жизни народа.

Связь крестьянского искусства с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца.

Условно - символический язык крестьянского прикладного искусства. Форма и цвет как знаки, символизирующие идею целостности мира в единстве космоса-неба, земли и подземно- подводного мира, а также идею вечного развития и обновления природы.

Разные виды народного прикладного искусства: резьба и роспись по дереву, вышивка, народный костюм.

Содержание курса:

Древние образы в народном искусстве.

Убранство русской избы.

Внутренний мир русской избы.

Конструкция и декор предметов народного быта.

Русская народная вышивка.

Народный праздничный костюм.

Народные праздничные обряды.

#### **«Связь времен в народном искусстве» (9 ч)**

Формы бытования народных традиций в современной жизни. Общность современных традиционных художественных промыслов России, их истоки.

Главные отличительные признаки изделий традиционных художественных промыслов (форма, материал, особенности росписи, цветовой строй, приёмы письма, элементы орнамента). Следование традиции и высокий профессионализм современных мастеров художественных промыслов.

Единство материалов, формы и декора, конструктивных декоративных изобразительных элементов в произведениях народных художественных промыслов.

Содержание курса:

Древние образы в современных народных игрушках.

Искусство Гжели.

Городецкая роспись.

Хохлома.

Жостово. Роспись по металлу.

Щепа. Роспись по лубу и дереву. Тиснение и резьба по бересте.

Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы).

### **Декор – человек, общество, время. (10ч)**

Роль декоративных искусств в жизни общества, в различии людей по социальной принадлежности, в выявлении определённых общностей людей.

Декор вещи как социальный знак, выявляющий, подчёркивающий место человека в обществе.

Влияние господствующих идей, условий жизни людей разных стран и эпох на образный строй произведений декоративно-прикладного искусства.

Особенности декоративно-прикладного искусства Древнего Египта, Китая, Западной Европы XVII века.

Содержание курса:

Зачем людям украшения.

Роль декоративного искусства в жизни древнего общества.

Одежда «говорит» о человеке.

О чём рассказывают нам гербы и эмблемы.

Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы).

### **Декоративное искусство в современном мире. (6ч)**

Разнообразие современного декоративно-прикладного искусства (керамика, стекло, металл, gobелен, батик, и многое другое). Новые черты современного искусства. Выставочное и массовое декоративно-прикладное искусство.

Тяготение современного художника к ассоциативному формотворчеству, фантастической декоративности, ансамблевому единству предметов, полному раскрытию творческой индивидуальности. Смелое экспериментирование с материалом, формой, цветом, фактурой.

Коллективная работа в конкретном материале - от замысла до воплощения.

Содержание курса:

Современное выставочное искусство.

Ты сам – мастер.

### **6 класс. Изобразительное искусство в жизни человека - 34 часа**

Рабочая программа рассматривает следующее распределение учебного материала

| Содержание                                                 | Кол-во часов |
|------------------------------------------------------------|--------------|
|                                                            |              |
| «Виды изобразительного искусства и основы образного языка» | 8            |
| «Мир наших вещей. Натюрморт»                               | 8            |
| «Взглядываясь в человека. Портрет»                         |              |

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
|                                  | 10 |
| «Человек и пространство. Пейзаж» | 8  |
| Всего                            | 34 |

### **«Виды изобразительного искусства и основы образного языка» (8 ч)**

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Все элементы и средства этого языка служат для передачи значимых смыслов, являются изобразительным способом выражения содержания.

Художник, изображая видимый мир, рассказывает о своём восприятии жизни, а зритель при сформированных зрительских умениях понимает произведение искусства через сопереживание его образному содержанию.

Содержание курса:

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств. Художественные материалы.

Рисунок-основа изобразительного творчества.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий

Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения.

Цвет в произведениях живописи.

Объемные изображения в скульптуре.

Основы языка изображения.

### **«Мир наших вещей. Натюрморт» (8 ч)**

История развития жанра «натюрморт» в контексте развития художественной культуры.

Натюрморт как отражение мировоззрения художника, живущего в определённое время, и как творческая лаборатория художника.

Особенности выражения содержания натюрморта в графике и живописи.

Художественно - выразительные средства изображения предметного мира (композиция, перспектива, форма, объём, свет).

Содержание курса:

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Изображение предметного мира - натюрморт.

Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира.

Изображение объема на плоскости.

Освещение. Свет и тень.

Натюрморт в графике.

Цвет в натюрморте.

Выразительные возможности натюрморта(обобщение темы).

### **«Вглядываясь в человека. Портрет.» (10ч)**

Приобщение к культурному наследию человечества через знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета – интерес к личности, наделённой индивидуальными качествами. Сходство портретируемого внешнее и внутреннее.

Художественно - выразительные средства портрета (композиция, ритм, форма, линия, объём, свет).

Портрет как способ наблюдения человека и понимания его.

Содержание курса:

Образ человека- главная тема искусства.

Конструкция головы человека и ее основные пропорции.

Изображение головы человека в пространстве.

Портрет в скульптуре.

Графический портретный рисунок.

Сатирические образы человека.

Образные возможности освещения в портрете.

Роль цвета в портрете.

Великие портретисты прошлого.

Портрет в изобразительном искусстве 20-го века

**«Человек и пространство. Пейзаж». (8ч)**

Жанры в изобразительном искусстве.

Жанр пейзажа как изображение пространства, как отражение впечатлений и переживаний художника.

Историческое развития жанра. Основные вехи в развитии русских и зарубежных художников –пейзажистов.

Виды пейзажей.

Особенности образно-выразительного языка пейзажа. Мотив пейзажа. Точка зрения и линия горизонта. Линейная и воздушная перспектива.

Пейзаж настроения.

Содержание курса:

Жанры в изобразительном искусстве. Изображение пространства.

Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.

Пейзаж – большой мир.

Пейзаж настроения. Природа и художник.

Пейзаж в русской живописи.

Пейзаж в графике.

Городской пейзаж.

Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл. (Обобщение темы)

### **7 класс Изобразительное искусство в жизни человека (34 часа)**

| Содержание                                         | Кол-во часов |
|----------------------------------------------------|--------------|
|                                                    |              |
| Изображение фигуры человека и образ человека — 8 ч | 8            |
| Поэзия повседневности — 8 ч                        | 8            |
| Великие темы жизни — 11 ч                          | 11           |
| Реальность жизни и художественный образ — 7 ч      | 7            |



|       |    |
|-------|----|
| Всего | 34 |
|-------|----|

### **Изображение фигуры человека и образ человека(8 часов)**

Изображение фигуры человека в истории искусства.

Пропорции и строение фигуры человека.

Лепка фигуры человека.

Набросок фигуры человека с натуры.

Понимание красоты человека в европейском и русском искусстве.

### **Поэзия повседневности (8 часов)**

Поэзия повседневной жизни в искусстве разных народов.

Тематическая картина. Бытовой и исторический жанры.

Сюжет и содержание в картине.

Жизнь каждого дня — большая тема в искусстве.

Жизнь в моем городе в прошлых веках (историческая тема в бытовом жанре).

Праздник и карнавал в изобразительном искусстве (тема праздника в бытовом жанре).

### **Великие темы жизни (11 часов)**

Исторические и мифологические темы в искусстве разных эпох.

Тематическая картина в русском искусстве XIX века.

Процесс работы над тематической картиной.

Библейские темы в изобразительном искусстве.

Монументальная скульптура и образ истории народа.

Место и роль картины в искусстве XX века.

### **Реальность жизни и художественный образ (7 часов)**

Искусство иллюстрации. Слово и изображение.

Зрительские умения и их значение для современного человека.

История искусства и история человечества. Стил и направление в изобразительном искусстве.

Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре.

Художественно-творческие проекты.

## **3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

| Разделы, темы   | Основные виды учебной деятельности |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------|------------------------------------|---|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 | 5                                  | 6 | 7 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                 | <b>3</b>                           |   |   | <b>Декоративно–прикладное искусство в жизни человека</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                 | <b>4</b>                           |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| – Древние корни | <b>9</b>                           |   |   | <b>Уметь объяснять</b> глубинные смыслы основных знаков–символов традиционного крестьянского прикладного искусства, отмечать их лаконично–выразительную красоту. <b>Сравнивать, сопоставлять, анализировать</b> декоративные решения традиционных образов в орнаментах народной вышивки, резьбе и росписи по дереву, видеть в них многообразное варьирование трактовок. <b>Создавать</b> |

|                                    |   |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------|---|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| народного искусства                |   |  | <p>выразительные декоративно–обобщенные изображения на основе традиционных образов. <b>Осваивать</b> навыки декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> целостность образного строя традиционного крестьянского жилища, выраженного в его трехчастной структуре и декоре. <b>Раскрывать</b> символическое значение, содержательный смысл знаков–образов в декоративном убранстве избы. <b>Определять</b> и <b>характеризовать</b> отдельные детали декоративного убранства избы как проявление конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности. <b>Находить общее и различное</b> в образном строе традиционного жилища разных народов. <b>Создавать</b> эскизы декоративного убранства избы. <b>Осваивать</b> принципы декоративного обобщения в изображении. <b>Сравнивать</b> и <b>называть</b> декоративные элементы устройства жилой среды крестьянского дома. <b>Осознавать</b> и <b>объяснять</b> мудрость устройства традиционной жилой среды. <b>Сопоставлять</b> интерьеры крестьянских жилищ у разных народов, <b>находить</b> в них черты национального своеобразия. <b>Создавать</b> цветовую композицию внутреннего пространства избы. <b>Сравнивать, находить</b> общее и особенное в конструкции, декоре традиционных предметов крестьянского быта и труда <b>Рассуждать</b> о связях произведений крестьянского искусства с природой. <b>Понимать</b>, что декор не только украшение, но и носитель жизненно важных смыслов. <b>Отмечать</b> характерные черты, свойственные народным мастерам–умельцам. <b>Изображать</b> выразительную форму предметов крестьянского быта и украшать ее. <b>Выстраивать</b> орнаментальную композицию в соответствии с традицией народного искусства. <b>Анализировать</b> и <b>понимать</b> особенности образного языка народной (крестьянской) вышивки, разнообразие трактовок традиционных образов. <b>Создавать</b> самостоятельные варианты орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию. <b>Выделять</b> величиной, выразительным контуром рисунка, цветом, декором главный мотив (мать–земля, древо жизни, птица света и т. д.), дополняя его орнаментальными поясами. <b>Использовать</b> традиционные для вышивки сочетания цветов. <b>Осваивать</b> навыки декоративного обобщения. <b>Оценивать</b> собственную художественную деятельность и деятельность своих сверстников с точки зрения выразительности декоративной формы. <b>Понимать</b> и <b>анализировать</b> образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку. <b>Соотносить</b> особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков. <b>Объяснять</b> общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России. <b>Осознавать</b> значение традиционного праздничного костюма как бесценного достояния культуры народа. <b>Создавать</b> эскизы народного праздничного костюма, его отдельных элементов на примере северно–русского или южнорусского костюмов, <b>выражать</b> в форме, в цветовом решении, орнаментике костюма черты национального своеобразия. <b>Характеризовать</b> праздник как важное событие, как синтез всех видов творчества (изобразительного, музыкального, устно–поэтического и т. д.). <b>Участвовать</b> в художественной жизни класса, школы, создавать атмосферу праздничного действа, живого общения и красоты. <b>Разыгрывать</b> народные песни, игровые сюжеты, участвовать в обрядовых действиях. <b>Проявлять</b> себя в роли знатоков искусства экскурсоводов, народных мастеров, экспертов. <b>Находить</b> общие черты в разных произведениях народного (крестьянского) прикладного искусства, отмечать в них единство конструктивной, декоративной и изобразительной деятельности. <b>Понимать</b> и <b>объяснять</b> ценность уникального крестьянского искусства как живой традиции, питающей живительными соками современное декоративно–прикладное искусство.</p> |
| –Связь времён в народном искусстве | 9 |  | <p><b>Размышлять, рассуждать</b> об истоках возникновения современной народной игрушки. <b>Сравнивать, оценивать</b> форму, декор игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. <b>Распознавать</b> и <b>называть</b> игрушки ведущих народных художественных промыслов. <b>Осуществлять</b> собственный художественный замысел, связанный с созданием выразительной формы игрушки и украшением ее декоративной росписью в традиции одного из промыслов. <b>Овладевать</b> приемами создания выразительной формы в опоре на народные традиции. <b>Осваивать</b> характерные для того или иного промысла основные элементы народного орнамента и особенности цветового строя <b>Эмоционально воспринимать, выражать</b> свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям гжельской керамики. <b>Сравнивать</b> благозвучное сочетание синего и белого в природе и в произведениях Гжели. неразрывную связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях гжельских мастеров. <b>Осваивать</b> приемы гжельского кистевого мазка – «мазка с тенями». <b>Создавать</b> композицию росписи в процессе практической творческой работы. <b>Эмоционально воспринимать, выражать</b> свое отношение, эстетически оценивать произведения городецкого промысла. <b>Выявлять</b> общность в городецкой и гжельской росписях, <b>определять</b> характерные особенности произведений городецкого промысла. <b>Осваивать</b> основные приемы кистевой росписи Городца, <b>овладевать</b> декоративными навыками. <b>Создавать</b> композицию росписи в традиции Городца <b>Эмоционально воспринимать, выражать</b> свое отношение, эстетически оценивать произведения Хохломы. <b>Иметь представление</b> о видах хохломской росписи («травка», роспись «под фон», «Кудрина»), <b>различать</b> их. <b>Создавать</b> композицию травной росписи в единстве с формой, используя основные элементы травного узора. <b>Эмоционально воспринимать, выражать</b> свое отношение, эстетически оценивать произведения жостовского промысла. <b>Соотносить</b> многоцветье цветочной росписи на подносах с красотой цветущих лугов. <b>Осознавать</b> единство формы и декора в изделиях мастеров. <b>Осваивать</b> основные приемы жостовского письма. <b>Создавать</b> фрагмент</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                         |        |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------|--------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                         |        |  | <p>жостовской росписи в импровизационной манере в процессе выполнения творческой работы. Эмоционально <b>воспринимать</b>, <b>выражать</b> свое отношение, давать эстетическую оценку произведениям борисовской керамики. <b>Сравнивать</b> сочетание теплых тонов керамики с традиционными цветами гончарных промыслов России. <b>Осознавать</b> взаимосвязь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство формы и декора в изделиях борисовских мастеров. <b>Создавать</b> орнаментальную композицию с использованием древнейших знаков–символов, используемых в декоре гончарных изделий России.</p> <p><b>Выражать</b> свое личное отношение, эстетически оценивать изделия мастеров Русского Севера. <b>Объяснять</b>, что значит единство материала, формы и декора в берестяной и деревянной утвари. <b>Различать и называть</b> характерные особенности мезенской деревянной росписи, ее ярко выраженную графическую орнаментику. <b>Осваивать</b> основные приемы росписи. <b>Создавать</b> композицию росписи или ее фрагмент в традиции мезенской росписи. <b>Объяснять</b> важность сохранения традиционных художественных промыслов в современных условиях. <b>Выявлять</b> общее и особенное в произведениях традиционных художественных промыслов. <b>Различать и называть</b> произведения ведущих центров народных художественных промыслов. <b>Участвовать</b> в отчете поисковых групп, связанном со сбором и систематизацией художественно–познавательного материала. <b>Участвовать</b> в презентации выставочных работ. <b>Анализировать</b> свои творческие работы и работы своих товарищей, созданные по теме «Связь времен в народном искусстве»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| –Декор–<br>человек,<br>общество,<br>время               | 1<br>0 |  | <p><b>Характеризовать</b> смысл декора не только как украшения, но прежде всего как социального знака, определяющего роль хозяина вещи (носителя, пользователя). <b>Выявлять и объяснять</b>, в чем заключается связь содержания с формой его воплощения в произведениях декоративно–прикладного искусства. <b>Участвовать</b> в диалоге о том, зачем людям украшения, что значит украсить вещь. <b>Эмоционально воспринимать, различать</b> по характерным признакам произведения декоративно – прикладного искусства Древнего Египта, давать им эстетическую оценку. <b>Выявлять</b> в произведениях декоративно – прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, а также единство материалов, формы и декора. <b>Вести поисковую работу</b> (подбор познавательного зрительного материала) по декоративно–прикладному искусству Древнего Египта. <b>Создавать</b> эскизы украшений (браслет, ожерелье, алебастровая ваза) по мотивам декоративно–прикладного искусства Древнего Египта. <b>Овладевать навыками</b> декоративного обобщения в процессе выполнения практической творческой работы. <b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий. <b>Участвовать</b> в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах». <b>Соотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе. <b>Участвовать</b> в индивидуальной, групповой, коллективной формах деятельности, связанной с созданием творческой работы. <b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей. <b>Высказываться</b> о многообразии форм и декора в одежде народов разных стран и у людей разных сословий. <b>Участвовать</b> в поисковой деятельности, в подборе зрительного и познавательного материала по теме «Костюм разных социальных групп в разных странах». <b>Соотносить</b> образный строй одежды с положением ее владельца в обществе. <b>Участвовать</b> в коллективной форме деятельности, связанной с созданием творческой работы. <b>Передавать</b> в творческой работе цветом, формой, пластикой линий стилевое единство декоративного решения интерьера, предметов быта и одежды людей. <b>Понимать</b> смысловое значение изобразительно–декоративных элементов в гербе родного города, в гербах различных русских городов. <b>Определять, называть</b> символические элементы герба и использовать их при создании собственного проекта герба. <b>Находить</b> в рассматриваемых гербах связь конструктивного, декоративного и изобразительного элементов. <b>Создавать</b> декоративную композицию герба (с учетом интересов и увлечений членов своей семьи) или эмблемы, добиваясь лаконичности и обобщенности изображения и цветового решения. <b>Участвовать</b> в итоговой игре–викторине с активным привлечением зрительного материала по декоративно прикладному искусству, в творческих заданиях по обобщению изучаемого материала. <b>Распознавать и систематизировать</b> зрительный материал по декоративно–прикладному искусству по социально–стилевым признакам. <b>Соотносить</b> костюм, его образный строй с владельцем. <b>Размышлять и вести</b> диалог об особенностях художественного языка классического декоративно–прикладного искусства и его отличии от искусства народного (крестьянского). <b>Использовать</b> в речи новые художественные термины</p> |
| Декоративно<br>е искусство<br>в<br>современно<br>м мире | 6      |  | <p><b>Ориентироваться</b> в широком разнообразии современного декоративно–прикладного искусства, <b>различать</b> по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литье, гобелен и т. д. <b>Выявлять и называть</b> характерные особенности современного декоративно–прикладного искусства. <b>Высказываться</b> по поводу роли выразительных средств и пластического языка материала в построении декоративного образа. <b>Находить и определять</b> в произведениях декоративно–прикладного искусства связь конструктивного, декоративного и изобразительного видов деятельности, а также неразрывное единство материала, формы и декора. <b>Использовать</b> в речи новые термины, связанные декоративно–прикладным искусством. <b>Объяснять</b> отличия современного декоративно–прикладного искусства от традиционного народного искусства. Разрабатывать,</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                           |  |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------|--|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           |  |                | создавать эскизы коллективных панно, витражей, коллажей, декоративных украшений интерьеров школы. Пользоваться языком декоративно-прикладного искусства, принципами в процессе выполнения практической творческой. Владеть практическими навыками выразительного использования формы, объема, цвета, фактуры и других средств в процессе создания плоскостных или объемных декоративных композиций. Собирать отдельно выполненные детали в более крупные блоки, т. е. вести работу по принципу «от простого к сложному». Участвовать в подготовке итоговой выставки творческих работ.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                           |  | <b>3<br/>4</b> | <b>Изобразительное искусство в жизни человека</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| –Виды изобразительного искусства и основы образного языка |  | <b>8</b>       | <p><b>Называть</b> пространственные и временные виды искусства и <b>объяснять</b>, в чем состоит различие временных и пространственных видов искусства. <b>Характеризовать</b> три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, <b>объяснять</b> их различное назначение в жизни людей. <b>Объяснять</b> роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе. <b>Приобретать представление</b> об изобразительном искусстве как о сфере художественного познания и создания образной картины мира. <b>Рассуждать</b> о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях и культуре, о творческой активности зрителя. <b>Характеризовать и объяснять</b> восприятие произведений как творческую деятельность. <b>Уметь определять</b>, к какому виду искусства относится рассматриваемое произведение. <b>Понимать</b>, что восприятие произведения искусства – творческая деятельность на основе зрительской культуры, т. е. определенных знаний и умений. <b>Иметь представление и высказываться</b> о роли художественного материала в построении художественного образа. <b>Характеризовать</b> выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа. <b>Называть и давать характеристики</b> основным графическим и живописным материалам. <b>Приобретать навыки</b> работы графическими и живописными материалами в процессе создания творческой работы. <b>Развивать</b> композиционные навыки, чувство ритма, вкус в работе с художественными материалами. <b>Приобретать представление</b> о рисунке как виде художественного творчества. <b>Различать</b> виды рисунка по их целям и художественным задачам. <b>Участвовать</b> в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров. <b>Овладевать</b> начальными навыками рисунка с натуры. Учиться рассматривать, <b>сравнивать и обобщать</b> пространственные формы. <b>Овладевать навыками</b> размещения рисунка в листе. <b>Овладевать навыками</b> работы с графическими материалами в процессе выполнения творческих заданий. <b>Приобретать представления</b> о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувств, впечатлений художника. <b>Объяснять</b>, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа. <b>Рассуждать</b> о характере художественного образа в различных линейных рисунках известных художников. <b>Выбирать</b> характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке. <b>Овладевать навыками</b> передачи разного эмоционального состояния, настроения с помощью ритма и различного характера линий, штрихов, росчерков и др. <b>Овладевать навыками</b> ритмического линейного изображения движения (динамики) и статики (спокойствия). <b>Знать и называть</b> линейные графические рисунки известных художников. <b>Овладевать</b> представлениями о пятне как одном из основных средств изображения. <b>Приобретать навыки</b> обобщенного, целостного видения формы. <b>Развивать</b> аналитические возможности глаза, умение видеть тональные отношения (светлее или темнее). <b>Осваивать</b> навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа. <b>Овладевать</b> простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений. <b>Осуществлять</b> на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза, туман, солнце и т. д.). <b>Знать</b> понятия и <b>уметь объяснять</b> их значения: основной цвет, составной цвет, дополнительный цвет. <b>Получать представление</b> о физической природе света и восприятии цвета человеком. <b>Получать представление</b> о воздействии цвета на человека. <b>Сравнивать</b> особенности символического понимания цвета в различных культурах. <b>Объяснять</b> значение понятий: цветовой круг, цветотональная шкала, насыщенность цвета. <b>Иметь навык</b> сравнения цветовых пятен по тону, смешения красок, получения различных оттенков цвета. <b>Расширять</b> свой творческий опыт, экспериментируя с вариациями цвета при создании фантазийной цветовой композиции. <b>Различать и называть</b> основные и составные, теплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета. <b>Создавать</b> образы, используя все выразительные возможности цвета. <b>Характеризовать</b> цвет как средство выразительности в живописных произведениях. <b>Объяснять понятия:</b> цветовые отношения, теплые и холодные цвета, цветовой контраст, локальный цвет, сложный цвет. <b>Различать и называть</b> теплые и холодные оттенки цвета. <b>Объяснять</b> понятие «колорит». <b>Развивать навык</b> колористического восприятия художественных произведений, умение любоваться красотой цвета в произведениях искусства и в реальной жизни. <b>Приобретать</b> творческий опыт в процессе создания красками цветовых образов с различным эмоциональным звучанием. <b>Овладевать навыками</b> живописного изображения. <b>Называть</b> виды скульптурных изображений, <b>объяснять</b> их назначение в жизни людей. <b>Характеризовать</b> основные скульптурные материалы и условия их применения в объемных изображениях.</p> |

|                                            |    |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------|----|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                            |    |  |  | <p><b>Рассуждать</b> о средствах художественной выразительности в скульптурном образе. <b>Осваивать</b> простые навыки художественной выразительности в процессе создания объемного изображения животных различными материалами (лепка, бумагопластика и др.).</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <p>Мир наших вещей.<br/>Натюрморт</p>      | 8  |  |  | <p><b>Рассуждать</b> о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека. <b>Уяснять</b>, что воображение и фантазия нужны человеку не только для того, чтобы строить образ будущего, но также и для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность. <b>Понимать и объяснять</b> условность изобразительного языка и его изменчивость в ходе истории человечества. <b>Характеризовать</b> смысл художественного образа как изображения реальности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов. <b>Формировать</b> представления о различных целях и задачах изображения предметов быта в искусстве разных эпох. <b>Узнавать</b> о разных способах изображения предметов (знаковых, плоских, символических, объемных и т. д.) в зависимости от целей художественного изображения. <b>Отрабатывать навык</b> плоскостного силуэтного изображения обычных, простых предметов (кухонная утварь). <b>Осваивать</b> простые композиционные умения организации изобразительной плоскости в натюрморте. <b>Уметь выделять</b> композиционный центр в собственном изображении. <b>Получать навыки</b> художественного изображения способом аппликации. <b>Развивать вкус</b>, эстетические представления в процессе соотношения цветовых пятен и фактур на этапе создания практической творческой работы. <b>Характеризовать</b> понятие простой и сложной пространственной формы. <b>Называть</b> основные геометрические фигуры и геометрические объемные тела. <b>Выявлять</b> конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. <b>Изображать</b> сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции. <b>Приобретать</b> представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи. <b>Объяснять</b> связь между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира. <b>Строить</b> изображения простых предметов по правилам линейной перспективы. <b>Определять понятия:</b> линия горизонта; точка зрения; точка схода вспомогательных линий; взгляд сверху, снизу и сбоку, а также <b>использовать</b> их в рисунке. <b>Объяснять</b> перспективные сокращения в изображениях предметов. <b>Создавать</b> линейные изображения геометрических тел и натюрморт с натуры из геометрических тел. <b>Характеризовать</b> освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объема предметов и глубины пространства. <b>Углублять представления</b> об изображении борьбы света и тени как средстве драматизации содержания произведения и организации композиции картины. <b>Осваивать</b> основные правила объемного изображения предмета (свет, тень, рефлекс и падающая тень). <b>Передавать</b> с помощью света характер формы и эмоциональное напряжение в композиции натюрморта. <b>Знакомиться</b> с картинами–натюрмортами европейского искусства XVII–<b>характеризовать</b> роль освещения в построении содержания этих произведений <b>Осваивать</b> первичные умения графического изображения натюрморта с натуры и по представлению. <b>Получать</b> представления о различных графических техниках. <b>Понимать и объяснять</b>, что такое гравюра, каковы ее виды. <b>Приобретать</b> опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами. <b>Приобретать творческий опыт</b> выполнения графического натюрморта и гравюры наклейками на картоне. <b>Приобретать</b> представление о разном видении и понимании цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. <b>Понимать и использовать</b> в творческой работе выразительные возможности цвета. <b>Выражать</b> цветом в натюрморте собственное настроение и переживания <b>Узнавать</b> историю развития жанра натюрморта. <b>Понимать</b> значение отечественной школы натюрморта в мировой художественной культуре. <b>Выбирать и использовать</b> различные художественные материалы для передачи собственного художественного замысла при создании натюрморта. <b>Развивать</b> художественное видение, наблюдательность, умение взглянуть по–новому на окружающий предметный мир</p> |
| <p>Вглядываясь в человека.<br/>Портрет</p> | 10 |  |  | <p><b>Знакомиться</b> с великими произведениями портретного искусства разных эпох и <b>формировать</b> представления о месте и значении портретного образа человека в искусстве. <b>Получать представление</b> об изменчивости образа человека в истории. <b>Формировать представление</b> об истории портрета в русском искусстве, <b>называть</b> имена нескольких великих художников–портретистов. <b>Понимать и объяснять</b>, что при передаче художником внешнего сходства в художественном портрете присутствует выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника. <b>Уметь различать</b> виды портрета(парадный и лирический портрет). <b>Рассказывать</b> о своих художественных впечатлениях. <b>Приобретать представления</b> о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица. <b>Понимать и объяснять</b> роль пропорций в выражении характера модели и отражении замысла художника. <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения головы человека в процессе творческой работы. <b>Приобретать навыки</b> создания портрета в рисунке и средствами аппликации. <b>Приобретать</b> представления о способах объемного изображения головы человека. <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра. <b>Приобретать</b> представления о способах объемного изображения головы человека. <b>Вглядываться</b> в лица людей, в особенности личности каждого человека. <b>Создавать</b> зарисовки объемной конструкции головы. <b>Знакомиться</b> с примерами портретных изображений великих мастеров скульптуры, <b>приобретать</b> опыт восприятия скульптурного портрета. <b>Получать</b> знания о великих русских скульпторах–портретистах. <b>Приобретать</b> опыт и навыки лепки портретного изображения</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <p>голове человека. <b>Получать представление</b> о выразительных средствах скульптурного образа. <b>Учиться по-новому видеть</b> индивидуальность человека (видеть как художник—скульптор). <b>Приобретать интерес</b> к изображениям человека как способу нового понимания и видения человека, окружающих людей. <b>Развивать</b> художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. <b>Получать</b> представления о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в решении образа человека. <b>Овладевать</b> новыми умениями в рисунке. <b>Выполнять</b> наброски и зарисовки близких людей, передавать индивидуальные особенности человека в портрете. <b>Получать</b> представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. <b>Рассуждать</b> о задачах художественного преувеличения, о соотношении правды и вымысла в художественном изображении. <b>Учиться видеть</b> индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения. <b>Приобретать навыки</b> рисунка, видения и понимания пропорций, использования линии и пятна как средств выразительного изображения человека. <b>Узнавать</b> о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа. <b>Учиться видеть и характеризовать</b> различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения. <b>Различать</b> освещение «по свету», «против света», боковой свет. <b>Характеризовать</b> освещение в произведениях искусства и его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя. <b>Овладевать опытом</b> наблюдательности и постигать визуальную культуру восприятия реальности и произведений искусства. <b>Развивать</b> художественное видение цвета, понимание его эмоционального, интонационного воздействия. <b>Анализировать</b> цветовой строй произведений как средство создания художественного образа. <b>Рассказывать</b> о своих впечатлениях от нескольких (по выбору) портретов великих мастеров, характеризуя цветовой образ произведения. <b>Получать навыки</b> создания различными материалами портрета в цвете. <b>Узнавать</b> и называть несколько портретов великих мастеров европейского и русского ценностей. <b>Рассказывать</b> об истории жанра портрета как о последовательности изменений представлений о человеке и выражения духовных ценностей эпохи. <b>Рассуждать</b> о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника в портрете. <b>Приобретать творческий опыт и новые умения</b> в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета). <b>Получать</b> представления о задачах изображения человека в европейском искусстве XX века. <b>Узнавать</b> и называть основные вехи в истории развития портрета в отечественном искусстве XX века. <b>Приводить</b> примеры известных портретов отечественных художников. <b>Рассказывать</b> о содержании и композиционных средствах его выражения в портрете. <b>Интересоваться</b>, будучи художником, личностью человека и его судьбой.</p> |
| Человек и пространство в изобразительном искусстве | 8 | <p><b>Знать и называть</b> жанры в изобразительном искусстве. <b>Объяснять</b> разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения. <b>Объяснять</b>, как изучение развития жанра в изобразительном искусстве дает возможность увидеть изменения в видении мира. <b>Рассуждать</b> о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт. <b>Активно участвовать</b> в беседе по теме. <b>Различать</b> в произведениях искусства различные способы изображения пространства. <b>Получать представление</b> о мировоззренческих основаниях правил линейной перспективы как художественного изучения реально наблюдаемого мира. <b>Наблюдать</b> пространственные сокращения (в нашем восприятии) уходящих вдаль предметов. <b>Приобретать</b> навыки (на уровне общих представлений) изображения перспективных сокращений в зарисовках наблюдаемого пространства. <b>Объяснять</b> понятия «картинная плоскость», «точка зрения», «линия горизонта», «точка схода», «вспомогательные линии». <b>Различать и характеризовать</b> как средство выразительности высокий и низкий горизонт в произведениях изобразительного искусства. <b>Объяснять</b> правила воздушной перспективы. <b>Приобретать навыки</b> изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы. <b>Узнавать</b> об особенностях эпического и романтического образа природы в произведениях европейского и русского искусства. <b>Уметь</b> различать и характеризовать эпический и романтический образы в пейзажных произведениях живописи и графики. <b>Творчески рассуждать</b>, опираясь на полученные представления и свое восприятие произведений искусства, о средствах выражения художником эпического и романтического образа в пейзаже. <b>Экспериментировать</b> на основе правил линейной и воздушной перспективы в изображении большого природного пространства. <b>Получать</b> представления о том, как понимали красоту природы и использовали новые средства выразительности в живописи XIX в. <b>Характеризовать</b> направления импрессионизма и постимпрессионизма в истории изобразительного искусства. <b>Учиться видеть, наблюдать и эстетически переживать</b> изменчивость цветового состояния и настроения в природе. <b>Приобретать навыки</b> передачи в цвете состояний природы и настроения человека. <b>Приобретать опыт</b> колористического видения, создания живописного образа эмоциональных переживаний человека. <b>Получать представление</b> об истории развития художественного образа природы в русской культуре. <b>Называть</b> имена великих русских живописцев и <b>узнавать</b> известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана. <b>Характеризовать</b> особенности понимания красоты природы в творчестве И. Шишкина, И. Левитана. <b>Уметь рассуждать</b> о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины. <b>Формировать</b> эстетическое восприятие природы как необходимое качество личности. <b>Приобретать умения и творческий опыт</b> в создании композиционного живописного образа пейзажа своей Родины.</p> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                              |  |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------|--|--|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |  |  |        | <p><b>Принимать</b> <b>посильное участие</b> в сохранении культурных памятников. <b>Получать</b> представление о произведениях графического пейзажа в европейском и отечественном искусстве. <b>Развивать</b> культуру восприятия и понимания образности в графических произведениях. <b>Рассуждать</b> о своих впечатлениях и средствах выразительности в произведениях пейзажной графики, о разнообразии образных возможностей различных графических техник. <b>Приобретать навыки</b> наблюдательности, интерес к окружающему миру и его поэтическому видению путем создания графических зарисовок. <b>Приобретать навыки</b> создания пейзажных зарисовок. <b>Получать</b> представление о развитии жанра городского пейзажа в европейском и русском искусстве. <b>Приобретать навыки</b> восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа. <b>Приобретать навыки</b> эстетического переживания образа городского пространства и образа в архитектуре. <b>Знакомиться</b> с историческими городскими пейзажами Москвы, Санкт–Петербурга, родного города. <b>Приобретать</b> новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения. <b>Овладеть навыками</b> композиционного творчества в технике коллажа. <b>Приобретать</b> новый коммуникативный опыт в процессе создания коллективной творческой работы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                              |  |  | 3<br>4 | <p><b>Изобразительное искусство в жизни человека</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Изображение фигуры человека и образ человека |  |  | 8      | <p><b>Получать представление</b> о характерных особенностях искусства стран Древнего мира, об особенностях изображения человека в этих культурах. <b>Выполнять</b> зарисовки изображений человека, характерных для различных древних культур. <b>Овладевать</b> первичными навыками изображения фигуры человека. <b>Участвовать</b> в создании фриза, состоящего из ритмического шествия фигур людей. <b>Получать представление</b> о строении фигуры человека и основных пропорциях его тела. <b>Обретать навыки</b> изображения основных пропорций и схемы конструкции тела человека. <b>Обретать навыки</b> передачи в плоскостном рисунке простых движений фигуры человека. <b>Получать представления</b> об истории скульптуры и изменениях скульптурного образа человека в разные эпохи. <b>Получать представления</b> о пространственном восприятии скульптурного образа и методе его обхода с разных сторон и изменчивости образа, о статике и динамике как средствах выразительности скульптурной пластики. <b>Обретать навыки</b> понимания особенностей восприятия скульптурного образа. <b>Запоминать</b> зрительные образы великих скульптурных произведений Древней Греции и Возрождения, представленных на занятии. <b>Обретать навыки</b> лепки и работы с пластилином или глиной. <b>Приобретать творческий опыт</b> создания скульптурного образа и навыки изображения человека. <b>Овладевать</b> приемами выразительности при работе с натуры над набросками и зарисовками фигуры человека, используя разнообразные графические материалы. <b>Приобретать представление</b> о задачах и приемах образного обобщения сложной формы, о подчинении детали целому, об умении делать отбор деталей. <b>Развивать умение</b> видеть пропорции и соотносить детали между собой. <b>Приобретать творческий опыт</b>, делая зарисовки с натуры фигуры человека. <b>Получать представление</b> о выражении в изобразительном образе мировоззрения эпохи. <b>Получать представление</b> о проблеме выявления в изобразительном искусстве соотношения духовной и внешней красоты человека. <b>Осознавать</b> значение изобразительного искусства в создании культурного контекста между поколениями, между людьми. <b>Приобретать опыт</b> эмоционального и смыслового восприятия произведений – шедевров изобразительного искусства. <b>Рассуждать</b> (с опорой на восприятие художественных шедевров) об изменчивости образа человека в истории искусства.</p> |
| –Поэзия повседневности                       |  |  | 8      | <p><b>Характеризовать</b> роль изобразительного искусства в формировании наших представлений о жизни людей разных эпох. <b>Различать</b> произведения древних культур по их стилистическим признакам и традициям поэтики их искусства. <b>Развивать</b> ценностные представления о многообразии и единстве мира людей. <b>Приобретать навыки</b> и композиционный опыт изображения. <b>Изображать</b> выбранные мотивы из жизни разных народов в контексте традиций поэтики их искусства. <b>Узнавать и объяснять</b> понятия «тематическая картина», «станковая живопись». <b>Учиться перечислять и характеризовать</b> основные жанры сюжетно–тематической картины. <b>Получать представление</b> о развитии бытового жанра как выражении возрастающего интереса личности к индивидуальности человека, уникальности и ценности жизни. <b>Приобретать опыт</b> восприятия известных картин бытового жанра, классических для европейского и русского искусства. <b>Рассуждать</b> о роли жанровой картины в формировании наших представлений о жизни людей прошлого и настоящего времени. <b>Получать представление</b> о многообразии тем и бесконечном богатстве содержания жанровой картины (в частности, на примере сравнения картин на темы бытовой жизни в творчестве французских импрессионистов и русских передвижников). <b>Рассуждать</b> о месте и значении сюжетно–тематической картины в развитии культуры. <b>Характеризовать</b> сюжетно–тематическую картину как обобщенный и целостный образ, как результат наблюдений и размышлений художника над жизнью. <b>Объяснять</b> понятия «тема», «содержание», «сюжет» в произведениях станковой живописи. <b>Характеризовать</b> смысловую разницу между содержанием и сюжетом при восприятии произведений. <b>Характеризовать</b> уровни восприятия зрителем картины. <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и средств выражения в произведениях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |



|                    |  |        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------|--|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    |  |        | <p>бытового жанра. <b>Обретать опыт</b> художественного наблюдения и образного видения обыденных сюжетов окружающей повседневной жизни. <b>Развивать</b> изобразительные и композиционные навыки в процессе работы над эскизами. <b>Учиться рассуждать</b> (на основе восприятия произведений) о мировоззрении художника и его поэтическом видении жизни. <b>Приобретать</b> опыт восприятия известных графических произведений, в которых создан художественный образ повседневной жизни. <b>Приобретать</b> опыт поэтического видения реальности в процессе работы над зарисовками сюжетов из своей повседневной жизни. <b>Приобретать представление</b> о некоторых приемах композиционного построения (композиционная доминанта, тональное и цветовое решение, ритмическая целостность, отбор деталей). <b>Приобретать опыт</b> сюжетной зарисовки, изображения по памяти и представлению. <b>Развивать интерес</b> к жизни людей, умение наблюдать, представлять, сопереживать людям. <b>Развивать интерес</b> к истории своего народа, <b>формировать</b> представление о повседневной жизни в прошлом своих родных мест. <b>Учиться видеть</b> красоту и значительность в повседневной жизни людей. <b>Приобретать навыки</b> в изобразительном творчестве. <b>Приобретать знания</b> о традициях прошлого (на основе зарисовок по произведениям художников, старинным фотографиям, на основе сохранившихся предметов и исторических памятников). <sup>^</sup> <b>Приобретать представление</b> о произведениях изобразительного искусства, изображающих праздник и карнавал. <b>Учиться понимать</b> значение праздника в культуре народа. <b>Развивать представления</b> о средствах выразительности в изобразительном искусстве, получать навыки работы с художественными материалами, развивать вкус. <b>Развивать</b> воображение, <b>учиться фантазировать</b> в процессе игрового творчества, создания коллажной композиции на тему карнавала и праздника. <b>Развивать</b> коммуникативные навыки в процессе коллективной творческой работы.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Великие темы жизни |  | 1<br>1 | <p><b>Характеризовать</b> исторический жанр как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, как воплощение его мировоззренческих позиций и идеалов. <b>Учиться рассуждать</b> о месте и значении исторической картины в развитии культуры и общественного самосознания. <b>Учиться понимать</b> взаимосвязь исторического мифологического жанров в изобразительном искусстве. <b>Приобретать представление</b> и <b>учиться рассказывать</b> о развитии исторического жанра в европейском искусстве. <b>Характеризовать</b> понятия «монументальная живопись», «фреска», «темперная и масляная живопись», «станковое искусство». <b>Узнавать</b> несколько классических произведений и уметь называть имена великих европейских мастеров исторической картины. <b>Учиться рассказывать</b> об особенностях развития исторической картины в русском искусстве. <b>Характеризовать</b> значение тематической картины XIX в. в развитии русской культуры. <b>Участвовать</b> в обсуждении содержания и художественных средств произведений классического русского искусства исторического жанра. <b>Рассуждать</b> о значении творчества великих русских художников в создании образа народа, в становлении национального сознания и образа национальной истории. <b>Учиться называть</b> имена нескольких известных русских художников XIX в. и их наиболее известных произведения, <b>узнавать</b> эти произведения. <b>Узнавать</b> и <b>характеризовать</b> основные исторические картины В. Сурикова, И. Репина. <b>Приобретать творческий опыт</b> разработки художественного проекта – создания композиции на историческую тему. <b>Получать представления</b> об этапах работы над картиной и представления об обобщенном образе картины, смысловой и пластической взаимосвязи всех ее частей и деталей. <b>Приобретать навыки</b> самостоятельного сбора материала и его освоения для воплощения своего проекта. <b>Приобретать навыки</b> восприятия и объяснения изобразительной метафоры в художественной картине. <b>Получать творческий опыт</b> разработки и создания изобразительного образа на выбранный исторический сюжет. <b>Приобретать опыт</b> и <b>навыки</b> изображения в процессе разработки исторической темы. <b>Получать</b> в процессе работы над композицией новые <b>представления</b> и <b>знания</b> об истории нашей культуры, <b>обнаруживать</b> в процессе творческой работы <b>смысл</b> событий. <b>Приобретать представление</b> о великих, вечных темах в искусстве на основе сюжетов из Библии, об их мировоззренческом и нравственном значении в культуре. <b>Узнавать</b> о значении библейских сюжетов в истории культуры, <b>определять</b> сюжеты Священной истории в произведениях искусства. <b>Приобретать опыт восприятия</b> произведений крупнейших европейских художников на темы Священной истории. <b>Приобретать творческий опыт</b> создания композиции на основе библейского сюжета. <b>Получать представление</b> о смысловом различии между иконой и картиной. <b>Узнавать</b> о высоком значении древнерусской иконописи. <b>Называть</b> имена великих русских иконописцев А. Рублева, Ф. Грека и Дионисия. <b>Характеризовать</b> роль монументальных памятников в жизни общества. <b>Уметь называть</b> и <b>узнавать</b> наиболее значимые памятники, <b>знать</b> их авторов и объяснять назначение этих монументов. <b>Рассуждать</b> об особенностях художественного образа, о средствах выразительности известных памятников. <b>Приобретать творческий опыт</b> лепки памятника, посвященного значимому историческому событию или историческому герою. <sup>^</sup> <b>Приобретать представление</b> о метафорическом претворении реальности в изобразительном искусстве. <b>Учиться понимать</b> множественность направлений и языков изображения в искусстве XX в. <b>Осознавать</b> и <b>объяснять</b> связь изобразительно – выразительных средств изобразительного искусства с содержанием произведения, с выражением идеалов эпохи. <b>Понимать</b> и <b>рассказывать</b> о множественности изобразительных языков в российском искусстве второй половины XX в. <b>Участвовать</b> в беседах и дискуссиях о современном искусстве.</p> |



|                                         |  |  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Реальность жизни и художественный образ |  |  | 7 | <p><b>Характеризовать</b> временные и пространственные искусства. <b>Понимать</b> разницу между реальностью и художественным образом, значение и условность художественного образа. <b>Получать представления</b> об искусстве иллюстрации и творчестве известных иллюстраторов книг. <b>Приобретать опыт</b> художественного иллюстрирования и навыки работы графическими материалами. <b>Объяснять</b> роль конструктивного, изобразительного и декоративного начал в живописи, графике и скульптуре. <b>Получать представление</b> об активном конструировании художественной реальности в беспредметном или абстрактном искусстве начала XX в. <b>Воспринимать и выражать</b> своё отношение к шедеврам XX в. <b>Понимать</b> декоративный язык изобразительного искусства. <b>Развивать</b> культуру зрительского восприятия. <b>Различать и объяснять</b> разные уровни понимания произведения изобразительного искусства. <b>Анализировать</b> творческую позицию художника и мир его времени. <b>Узнавать, называть</b> основные художественные стили в европейском искусстве и время их развития в истории культуры. <b>Уметь характеризовать</b> особенности основных стилей в европейском искусстве. <b>Узнавать</b> основные художественные направления в искусстве XIX и XX вв. <b>Называть</b> имена крупнейших художников и их произведения в истории мирового и русского искусства. <b>Участвовать в дискуссиях</b> о явлениях современного искусства, об их смысловом и ценностном значении. <b>Узнавать</b> крупнейшие художественные отечественные и зарубежные музеи. <b>Получать представления</b> об особенностях художественных коллекций крупнейших музеев. <b>Характеризовать</b> роль музеев в сохранении культурного наследия. <b>Объяснять</b> культуростроительную роль музеев. <b>Уметь</b> самостоятельно <b>определять</b> цели своей деятельности, <b>ставить и формулировать</b> для себя новые задачи, <b>формировать</b> мотивы своего обучения. <b>Учиться планировать</b> самостоятельно пути достижения целей, осознанно <b>выбирать</b> наиболее эффективные способы решения поставленных задач. <b>Организовывать</b> учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками. <b>Соотносить</b> свои действия с планируемыми результатами, <b>осуществлять контроль</b> своей деятельности, <b>корректировать</b> свои действия в соответствии с поставленной задачей. <b>Овладевать</b> методом создания творческого индивидуального проекта. <b>Понимать</b> особенности работы в творческой группе. <b>Приобретать навыки</b> руководства творческим коллективом в процессе работы над проектом. <b>Использовать</b> полученный творческий опыт в разработке собственной идеи и выполнении собственного замысла. <b>Уметь использовать</b> полученные знания о средствах художественной выразительности изображения в собственном творчестве. <b>Формировать</b> навыки работы с художественными материалами в работе над собственным замыслом</p> |
|-----------------------------------------|--|--|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

СОГЛАСОВАНО  
 Протокол заседания методического  
 объединения учителей  
 МБОУ ООШ № 8  
 от 29 августа 2017 г. № 1  
 руководитель МО МБОУ ООШ № 8

\_\_\_\_\_.

СОГЛАСОВАНО  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю.  
 «29» августа 2017 год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по литературе для 5-9 классов создана на основе нормативных правовых актов и инструктивно – методических документов:

1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897, с изменениями;
3. Рабочей программы. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. 2-е издание, переработанное. - Москва «Просвещение», 2014.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения литературы, которые определены стандартом.

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий разделы: пояснительную записку, общую характеристику учебного предмета, описание места учебного предмета «Литература» в учебном плане школы, содержание тем учебного предмета, тематическое планирование с указанием основных видов учебной деятельности учащихся, перечень учебно-методического и материально-технического обеспечения, планируемые результаты обучения.

Литература как искусство словесного образа — особый способ познания жизни, художественная модель мира, обладающая такими важными отличиями от собственно научной картины бытия, как высокая степень эмоционального воздействия, метафоричность, многозначность, ассоциативность, незавершенность, предполагающие активное сотворчество воспринимающего.

Литература как один из ведущих гуманитарных учебных предметов в российской школе содействует формированию разносторонне развитой, гармоничной личности, воспитанию гражданина, патриота. Приобщение к гуманистическим ценностям культуры и развитие творческих способностей — необходимое условие становления человека, эмоционально богатого и интеллектуально развитого, способного конструктивно и вместе с тем критически относиться к себе и к окружающему миру.

Общение школьника с произведениями искусства слова на уроках литературы необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с писателями (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в фольклоре и русской классической литературе как художественном явлении, вписанном в историю мировой культуры и обладающем несомненной национальной самобытностью. Знакомство с произведениями словесного искусства народа нашей страны расширяет представления учащихся о богатстве и многообразии художественной культуры, духовного и нравственного потенциала многонациональной России.

Художественная картина жизни, нарисованная в литературном произведении при помощи слов, языковых знаков, осваивается нами не только в чувственном восприятии (эмоционально), но и в интеллектуальном понимании (рационально). Литературу не случайно сопоставляют с философией, историей, психологией, называют «художественным исследованием», «человековедением», «учебником жизни».

**Главными целями** изучения предмета «Литература» являются:

- формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

## **2. Общая характеристика учебного предмета**

Как часть образовательной области «Филология» учебный предмет «Литература» тесно связан с предметом «Русский язык». Русская литература является одним из основных источников обогащения речи учащихся, формирования их речевой культуры и коммуникативных навыков. Изучение языка художественных произведений способствует пониманию учащимися эстетической функции слова, овладению ими стилистически окрашенной русской речью.

Специфика учебного предмета «Литература» определяется тем, что он представляет собой единство словесного искусства и основ науки (литературоведения), которая изучает это искусство.

Вторая ступень школьного литературного образования (основная школа, 5-9 классы) охватывает три возрастные группы, образовательный и психофизиологический уровни развития которых определяют основные виды учебной деятельности.

Первая группа активно воспринимает прочитанный текст, но недостаточно владеет собственно техникой чтения, вторая владеет техникой чтения и более подготовлена к толкованию прочитанного. Именно поэтому на занятиях с первой группой важно уделять больше внимания различным видам чтения: индивидуальному чтению вслух, чтению по ролям, инсценированию, различного вида пересказам (подробному, сжато, с изменением лица рассказчика, с сохранением стиля художественного произведения и т. д.).

В учебной работе со второй группой необходимо активизировать умения анализировать художественное произведение, воплощая результаты этой работы в филологически грамотные устные и письменные высказывания.

Курсы литературы в 5-8 классах строятся на основе сочетания концентрического, историко-хронологического и проблемно-тематического принципов. В 9 классе начинается линейный курс на историко-литературной основе (древнерусская литература – литература XVIII века – литература первой половины XIX века), который будет продолжен в старшей школе. В 9 классе активизируется связь курса литературы с курсами отечественной и мировой истории, МХК, идет углубление понимания содержания произведения в контексте развития культуры, общества в целом, активнее привлекается критическая, мемуарная, справочная литература, исторические документы, более определенную филологическую направленность получает проектная и исследовательская деятельность учащихся.

Содержание курса включает произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.).

В каждом из курсов (классов) затронута одна из ведущих проблем (в 5 классе — внимание к книге; в 6 классе — художественное произведение и автор, характеры героев; в 7 классе — особенности труда писателя, его позиция, изображение человека как важнейшая проблема литературы; в 8 классе — взаимосвязь литературы и истории (подготовка к восприятию курса на историко-литературной основе), в 9 классе — начало курса на историко-литературной основе).

В рабочей программе курс каждого класса представлен разделами:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы.

В разделах 1–8 даются перечень произведений художественной литературы, краткие аннотации, раскрывающие их основную проблематику и художественное своеобразие. Изучению произведений предшествует краткий обзор жизни и творчества писателя.

Материалы по теории и истории литературы представлены в каждом классе и разделе программы.

### **3. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования предусматривает ресурс учебного времени в объеме 442 часов, в том числе: в 5 классе — 102 часа, в 6 классе — 102 часа, в 7 классе — 68 часов, в 8 классе — 68 часов, в 9 классе — 102 часа.

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения литературы**

Литература как учебный предмет играет ведущую роль в достижении личностных, предметных и метапредметных результатов обучения и воспитания школьников.

#### **Личностные результаты:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### **Метапредметные результаты изучения литературы в основной школе:**

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

**Предметные результаты** выпускников основной школы по литературе выражаются в следующем:

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX—XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения; характеризовать его героев сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений; классные и домашние творческие работы; рефераты на литературные и общекультурные темы;
- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

## 5. Содержание учебного предмета «Литература»

### ПЯТЫЙ КЛАСС

#### Введение – 1ч

Писатели о роли книги в жизни человека и общества. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка, титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, наборщик и др.) Учебник литературы и работа с ним.

#### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 10 ч

Фольклор – коллективное устное народное творчество.

Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре.

Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки-повторения).

Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).

#### Русские народные сказки

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые (анекдотические, новеллистические). Нравственное и эстетическое содержание сказок. Сказители. Собиратели сказок.

«*Царевна – лягушка*». Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы. «Величественная простота, презрение к позе, мягкая гордость собою, недюжинный ум и глубокое, полное неиссякаемой любви сердце, спокойная готовность жертвовать собою ради торжества своей мечты – вот духовные данные Василисы Премудрой...» (М.Горький). Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников – Бабы-яги, Кощея Бессмертного. Светлый и темный мир волшебной сказки. Народная мораль в сказке: добро торжествует, зло наказывается. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Изобразительный характер формул волшебной сказки. Фантастика в волшебной сказке.

«*Иван – крестьянский сын и чудо-юдо*». Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности сюжета.

«*Журавль и цапля*», «*Солдатская шинель*» - народные представления о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Сказка как повествовательный жанр фольклора. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальные представления). Сравнение.

#### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси (обзор).

«*Повесть временных лет*» как литературный памятник. «*Подвиг отрока- киевлянина и хитрость воеводы Претича*». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «Повестей...» и их подвиги во имя на родной земле.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Летопись (начальные представления).

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 1 ч

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ о жизни писателя (детство и годы учения, начало литературной деятельности). Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин.

«*Случились вместе два астронома в пиру...*» - научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальные представления).

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 42 ч

### Русские басни

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века: А.П.Сумароков, И.И.Дмитриев) (обзор).

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о баснописце (детство, начало литературной деятельности).

«*Ворона и Лисица*», «*Волк и Ягненок*», «*Свинья под Дубом*» (на выбор). Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости и т.д. «*Волк на псарне*» - отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Аллегория как форма иносказания и средство раскрытия определенных свойств человека. Поучительный характер басен. Своеобразие языка басен И.А.Крылова.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Басня (развитие представлений), аллегория (начальные представления). Понятие об эзоповом языке.

**Василий Андреевич Жуковский.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало творчества, Жуковский-сказочник).

«*Спящая царевна*». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Особенности сюжета. Различие героев литературной и фольклорной сказки.

«*Кубок*». Благородство и жестокость. Герои баллады.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Баллада (начальные представления).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «*Няне*» - поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, ее сказками и песнями.

«*У лукоморья дуб зеленый...*» Пролог к поэме «Руслан и Людмила» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«*Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях*» - ее истоки (сопоставление с русскими народными сказками, сказкой Жуковского «Спящая царевна», со сказками братьев Гримм; «бродячие сюжеты»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).

### Русская литературная сказка XIX века

**Антоний Погорельский.** «*Черная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

**Пётр Павлович Ершов. «Конек-Горбунок».** (Для внеклассного чтения.) Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

**Всеволод Михайлович Гаршин. *Attalea Princeps*».** Героическое и обыденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности, интерес к истории России).

**«Бородино»** - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с высоким патриотическим пафосом стихотворения.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе (детство, годы учения, начало литературной деятельности).

**«Заколдованное место»** - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

**«Ночь перед Рождеством».** (Для внеклассного чтения.) Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о поэте (детство и начало литературной деятельности).

Стихотворение **«Крестьянские дети»**. Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей.

**«Есть женщины в русских селеньях...»** (отрывок из поэмы **«Мороз, Красный нос»**). Поэтический образ русской женщины.

**«На Волге».** Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народа, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения).

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Эпитет (развитие представлений).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Муму».** Реальная основа повести. Повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя – символ немого протеста крепостного человека.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Портрет, пейзаж (развитие представлений). Литературный герой (развитие представлений).

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Краткий рассказ о поэте.

Стихотворение **«Весенний дождь»** - радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).



**«Кавказский пленник».** Бессмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы, Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Сравнение (развитие понятия). Сюжет (начальное представление).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Хирургия»** - осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство комической ситуации.

**Русские поэты XIX века о Родине и родной природе (обзор)**

**Ф.И.Тютчев.** *«Зима недаром злится...», «Как весел грохот летних бурь...», «Есть в осени первоначальной...»*; **А.Н.Плещеев.** *«Весна»* (отрывок); **И.С.Никитин.** *«Утро», «Зимняя ночь в деревне»* (отрывок); **А.Н.Майков.** *«Ласточки»*; **И.З.Суриков.** *«Зима»* (отрывок); **А.В.Кольцов.** *«В степи»*. Выразительное чтение наизусть стихотворений (по выбору учителя и учащихся).

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Стихотворный ритм как средство эмоционального состояния, настроения.

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 31 ч

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Косцы».** Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами Русской земли, душевным складом песен и сказок, связанных между собой видимыми и тайными силами. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. Рассказ **«Подснежник».** (Для внеклассного чтения). Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

**Владимир Галактионович Короленко.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«В дурном обществе».** Жизнь детей из богатой и бедной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого, сонного города. Равнодушие окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. «Дурное общество» и «дурные дела». Взаимопонимание – основа отношений в семье.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальные понятия).

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о поэте (детство, юность, начало творческого пути).

Стихотворения **«Я покинул родимый дом...»** и **«Низкий дом с голубыми ставнями...»** - поэтизация картин малой родины как исток художественного образа России. Особенности поэтического языка С.А.Есенина.

**Русская литература сказка XX века (обзор)**

**Павел Петрович Бажов.** Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

**«Медной горы Хозяйка».** Реальность и фантастика в сказке. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Сказ как жанр литературы (начальные представления). Сказ и сказка (общее и различное).

**Константин Георгиевич Паустовский.** Краткий рассказ о писателе.

«Теплый хлеб», «Заячьи лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

**Самуил Яковлевич Маршак.** Краткий рассказ о писателе. Сказки С.Я.Маршака.

«Двенадцать месяцев» - Пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Развитие жанра литературной сказки в XX веке. Драма как род литературы (начальные представления). Пьеса-сказка.

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, начало литературной деятельности).

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и её понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Автобиографичность литературного произведения (начальные представления).

«Ради жизни на Земле...»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны.

**К.М.Симонов.** «Майор привез мальчишку на лафете...»; **А.Т.Твардовский.** «Рассказ танкиста».

Война и дети - обостренно трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

**Произведения о Родине, родной природе**

**И.Бунин.** «Помню - долгий вечер...»; **А.Прокофьев.** «Аленушка»; **Д.Кудрин.** «Аленушка»; **Н.Рубцов.** «Родная деревня»; **Дон-Аминадо.** «Города и годы».

Стихотворные лирические произведения о Родине, родной природе как выражение поэтического восприятия окружающего мира и осмысление собственного мироощущения, настроения. Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

**Писатели улыбаются**

**Саша Чёрный.** «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»

Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей.  
Теория литературы. Юмор (развитие понятия).

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 15 ч

**Роберт Льюис Стивенсон.** Краткий рассказ о писателе.

**«Вересковый мед».** Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Баллада (развитие представлений).

**Даниель Дефо.** Краткий рассказ о писателе.

**«Робинзон Крузо».** Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя (смелость, мужество, находчивость, нестигаемость перед жизненными обстоятельствами). Гимн неисчерпаемым возможностям человека. Робинзонада в литературе и киноискусстве.

**Ханс Кристиан Андерсен.** Краткий рассказ о писателе.

**«Снежная королева».** Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке Андерсена. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда - противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Художественная деталь (начальные представления).

**Жорж Санд. «О чем говорят цветы».** Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.

**Марк Твен.** Краткий рассказ о писателе.

**«Приключения Тома Сойера».** Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры. Забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывшиеся в отношениях с друзьями. Том и Бекки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх - умение сделать окружающий мир интересным.

**Джек Лондон.** Краткий рассказ о писателе.

**«Сказание о Кише»** - сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика - смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства - опора в труднейших жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

## ШЕСТОЙ КЛАСС

### Введение – 1 ч

Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 4 ч

Обрядовый фольклор. Произведения календарного обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение календарного обрядового фольклора.

Пословицы и поговорки. Загадки – малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 1 ч

**«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».**

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума, находчивость).

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Летопись (развитие представлений).

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 1 ч

### Русские басни

**Иван Иванович Дмитриев.** Рассказ о баснописце.

«*Муха*». Противопоставление труда и безделья. Присвоение чужих заслуг. Смех над ленью и хвастовством.

Особенности литературного языка XVIII столетия.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Мораль в басне, аллегория, иносказание (развитие понятий).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 50 ч

**Иван Андреевич Крылов.** Краткий рассказ о писателе-баснописце. Самообразование поэта.

Басни «*Листы и Корни*», «*Ларчик*», «*Осел и Соловей*». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «*Ларчик*» - пример критики мнимого «механики мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «*Осел и Соловей*» - комическое изображение невежеств судьбы, глухого к произведениям истинного искусства. Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Басня. Аллегория. Мораль (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о поэте. Лицейские годы.

«*Узник*». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно – поэтический колорит стихотворения «*Зимнее утро*». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи. «*И.И.Пушину*». Светлое чувство дружбы – помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «*Зимняя дорога*». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

«*Повести покойного Ивана Петровича Белкина*». Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный приём.

«*Барышня – крестьянка*». Сюжет и герои повести. Приём антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести. (Для внеклассного чтения).

«*Дубровский*». Изображение русского барства. Дубровский – старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальное представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте. Ученические годы поэта.

«*Тучи*». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Приём сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

«*Листок*», «*На севере диком...*», «*Утёс*», «*Три пальмы*». Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности выражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трёхсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные представления). Поэтическая интонация (начальные представления).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Бежин луг».** Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Пейзаж. Портретная характеристика персонажей (развитие представлений).

**Фёдор Иванович Тютчев.** Рассказ о поэте.

Стихотворения *«Листья»*, *«Неохотно и несмело...»*.

Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» - символ краткой, но яркой жизни.

*«С поляны коршун поднялся...»*. Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полёт коршуна земная обречённость человека.

**Афанасий Афанасьевич Фет.** Рассказ о поэте. Стихотворения *«Ель рукавом мне тропинку завесила...»*, *«Ещё майская ночь»*, *«Учись у них – у дуба, у берёзы...»* Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и её утончённый психологизм. Мимолётное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Пейзажная лирика (развитие понятия). Звукопись в поэзии (развитие представлений).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о жизни поэта.

*«Железная дорога»*. Картины подневольного труда. Народ – созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).

**Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе.

*«Левша»*. Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Толстый и тонкий»*. Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Комическое. Юмор. Комическая ситуация (развитие понятий).

### **Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века**

**Я.Полонский.** *«По горам две хмурых тучи...»*, *«Посмотри, какая мгла...»*; **Е.Баратынский.** *«Весна, весна! Как воздух чист...»*, *«Чудный град...»*; **А.Толстой.** *«Где гнутся над омутом лозы...»*.

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы .** Лирика как род литературы. Пейзажная лирика как жанр (развитие представлений).

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 25 ч

**Александр Иванович Куприн.** Рассказ *«Чудесный доктор»*. Реальная основа и содержание рассказа. Образ главного героя. Тема слежения людям.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Рождественский рассказ (начальные представления).

**Андрей Платонович Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Неизвестный цветок»*. Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А.Платонова.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Символическое содержание пейзажных образов (начальные представления). **Александр Степанович Грин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Алые паруса»*. Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

**Произведения о Великой Отечественной войне**

**К.М.Симонов.** *«Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины...»*; **Д.С.Самойлов.** *«Сороковые»*.

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за неё в годы жестоких испытаний.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

*«Конь с розовой гривой»*. Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа – честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Речевая характеристика героя (развитие представлений). Герой-повествователь (начальные представления).

**Валентин Григорьевич Распутин.** Краткий рассказ о писателе (детство, юность, начало творческого пути).

*«Уроки французского»*. Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, её роль в жизни мальчика. Нравственная проблематика произведения.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).

**Николай Михайлович Рубцов.** Краткий рассказ о поэте.

*«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице»*. Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова. Отличительные черты характера лирического героя.

**Фазиль Искандер.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тринадцатый подвиг Геракла»*. Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

**Родная природа в русской поэзии XX века**

**А.Блок.** *«Летний вечер», «О, как безумно за окном...»*; **С.Есенин.** *«Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»*; **А.Ахматова.** *«Перед весной бывают дни такие...»*.

Чувство радости и печали, любви к родной природе и Родине в стихотворных произведениях поэтов XX века. Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родной природы.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Лирический герой (развитие представлений).

**Писатели улыбаются**

**Василий Макарович Шукшин.** Слово о писателе.

Рассказы «*Чудик*» и «*Критики*». Особенности шукшинских героев-«чудиков», правдоискателей, праведников. Человеческая открытость миру как синоним незащищенности. Образ «странного» героя в литературе.

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 2 ч

**Габдулла Тукай.** Слово о татарском поэте.

Стихотворения «*Родная деревня*», «*Книга*». Любовь к своей малой родине и к своему родному краю, верность обычаям, своей семье, традициям своего народа. Книга в жизни человека. Книга – «отрада из отрад», «путеводная звезда», «бесстрашное сердце», «радостная душа».

**Кайсын Кулиев.** Слово о балкарском поэте.

«*Когда на меня навалилась беда...*», «*Каким бы малым ни был мой народ...*».

Родина как источник сил для преодоления любых испытаний и ударов судьбы. Основные поэтические образы, символизирующие Родину в стихотворении поэта. Тема бессмертия народа, нации до тех пор, пока живы его язык, поэзия, обычаи. Поэт – вечный должник своего народа.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Общечеловеческое и национальное в литературе разных народов.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 18 ч

### Мифы народов мира

**Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла** (в переложении Куна): «*Скотный двор царя Авгия*», «*Яблоки Гесперид*».

**Геродот.** «*Легенда об Арионе*».

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Миф. Отличие мифа от сказки.

**Гомер.** Краткий рассказ о Гомере. «Илиада», «Одиссея», как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Описание щита Ахиллеса: сцены войны и мирной жизни. Стихия Одиссея – борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость. Сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей – мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклов. Полифем. «Одиссея – песня о героических подвигах, мужественных героях».

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).

### Произведения зарубежных писателей

**Мигель де Сервантес Сааведра.** Рассказ о писателе.

Роман «*Дон Кихот*». Проблема ложных и истинных идеалов. Герой, создавший воображаемый мир и живущий в нём. Пародия на рыцарские романы. Освобождение РТ искусственных ценностей и приобщение к истинно народному пониманию правды жизни. Мастерство Сервантеса-романиста. Дон Кихот как «вечный» образ мировой литературы. (Для внеклассного чтения),

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. «Вечные» образы в искусстве (начальные представления).

**Фридрих Шиллер.** Рассказ о писателе.

Баллада «*Перчатка*». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь – герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Рыцарская баллада (начальные представления).

**Проспер Мериме.** Рассказ о писателе.

Новелла «*Маттео Фальконе*». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с её порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

**Антуан де Сент-Экзюпери.** Рассказ о писателе.

**«Маленький принц»** как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятия мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Притча (начальные представления).

## СЕДЬМОЙ КЛАСС

### Введение – 1 ч

Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении. Труд писателя, его позиция, отношение к несовершенству мира и стремление к нравственному и эстетическому идеалу.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 5 ч

**Предания.** Поэтическая автобиография народа. Устный рассказ об исторических событиях. **«Воцарение Ивана Грозного», «Сороки-Ведьмы», Пётр и плотник».**

**Пословицы и поговорки.** Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Устная народная проза. Предания (начальные представления). Афористические жанры фольклора (развитие представлений).

### Эпос народов мира

**Былины.** **«Вольга и Микула Селянинович».** Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула – носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. **«Илья Муромец и Соловей –разбойник».** Бескорыстное служение Родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства – основные черты характера Ильи Муромца. (Изучается одна былина по выбору.) (Для внеклассного чтения.)

Новгородский цикл былин. **«Садко».** Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собирающие былин. Собирающие. (Для самостоятельного чтения.)

**«Калевала»** - карело-финский мифологический эпос. Изображение жизни народа, его национальных традиций, обычаев, трудовых будней и праздников. Кузнец Ильмаринен и ведьма Лоухи как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен. (Для внеклассного чтения.)

**«Песнь о Роланде»** (фрагменты). Французский средневековый героический эпос. Историческая основа сюжета песни о Роланде. Обобщённое общечеловеческое и национальное в эпосе народов мира. Роль гиперболы в создании образ героя.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Предание (развитие представлений). Гипербола (развитие представлений). Былина. Руны. Мифологический эпос (начальные представления). Героический эпос (начальные представления). Общечеловеческое и национальное в искусстве (начальные представления).

Сборники пословиц. Собирающие пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры).

Т е о р и я л и т е р а т у р ы . Героический эпос, афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представлений).

## ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч



**«Поучение» Владимира Мономаха (отрывок), «Повесть о Петре и Февронии Муромских».** Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви и верности. Народно - поэтические мотивы повести.

Теория литературы. Поучение (начальные представления). Житие (начальные представления).

**«Повесть временных лет».** Отрывок «О пользе книг». Формирование традиции уважительного отношения к книге.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Летопись «Развитие представлений».

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 2 ч

**Михаил Васильевич Ломоносов.** Краткий рассказ об учёном и поэте.

**«К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»** (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и её творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо Родины важнейшей чертой гражданина.

Теория литературы. Ода (начальные представления).

**Гавриил Романович Державин.** Краткий рассказ о поэте. **«Река времён в своём стремленьи...», «На птичку...», «Признание».** Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 27 ч

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ о писателе.

**«Полтава» («Полтавский бой»), «Медный всадник»** (вступление «На берегу пустынных волн...»), **«Песнь о вещем Олеге».** Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославлении мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «Песни о вещем Олеге». Особенности композиции. Своеобразие языка. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси.

Теория литературы. Баллада (развитие представлений).

**«Борис Годунов» (сцена в Чудовом монастыре).** Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о труде летописца как о нравственном подвиге. Истина как цель летописного повествования и как завет будущим поколениям.

**«Станционный смотритель».** Повествование от лица вымышленного героя как художественный приём. Отношение рассказчика к героям повести и формы его выражения. Образ рассказчика. Судьба Дуни и притча о блудном сыне. Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Трагическое и гуманистическое в повести.

Теория литературы. Повесть (развитие представлений).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о поэте.

**«Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».** Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы.

**«Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел».**

Стихотворение «Ангел» как воспоминание об идеальной гармонии, о «небесных» звуках, оставшихся в памяти души, переживание блаженства, полноты жизненных сил, связанное с красотой

природы и её проявлений. «Молитва» («В минуту жизни трудную...») – готовность ринуться навстречу знакомым гармоничным звукам, символизирующим ожидаемое счастье на земле.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе.

«Тарас Бульба». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за освобождение родной земли. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести.

Теория литературы. Историческая и фольклорная основа произведения. Роды литературы: эпос (развитие понятия).

Литературный герой (развитие понятия).

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе.

«Бирюк». Изображение быта крестьян, авторское отношение к ним как к бесправным и обездоленным. Характер главного героя. Мастерство в изображении пейзажа. Художественные особенности рассказа.

**Стихотворения в прозе. «Русский язык».** Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «Близнецы», «Два богача». Нравственное и человеческие взаимоотношения.

Теория литературы. Стихотворения в прозе. Лирическая миниатюра (начальные представления).

**Николай Алексеевич Некрасов.** Краткий рассказ о писателе.

«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осуждёнными мужьями в Сибирь. Художественные особенности исторических поэм Некрасова.

«Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа. Своеобразие некрасовской поэмы. (Для чтения и обсуждения.)

Теория литературы. Поэма (развитие понятия). Трёхсложные размеры стиха (развитие понятия). Историческая поэма как разновидность лироэпического жанра (начальные представления).

**Алексей Константинович Толстой.** Слово о поэте.

Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Князь Михайло Репнин». Воспроизведение исторического колорита эпохи. Правда и вымысел. Тема древнерусского «рыцарства» противостоящего самовластию.

Теория литературы. Историческая баллада (развитие представлений).

**Смех сквозь слёзы, или «Уроки Щедрина»**

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе.

«Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира в «Повести...».

«Дикий помещик». (Для самостоятельного чтения.)

Теория литературы. Гротеск (начальные представления), Ирония (развитие представления).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе. (детство, юность, начало литературного творчества),

«Детство». Главы из повести: «Классы», «Наталя Савишна», «Маман» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

Теория литературы. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия). Герой-повествователь (развитие понятия).

## **Смешное и грустное рядом, или «Уроки Чехова»**

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Хамелеон».* Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «Говорящие фамилии» как средство юмористической характеристики.

*«Злоумышленник», «Размазня».* Многогранность комического в рассказах А.П.Чехова. (Для чтения и обсуждения.)

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Сатира и юмор как формы комического (развитие представлений).

## **«Край ты мой, родимый край...» (обзор)**

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе.

**В.Жуковский.** *«Приход весны»*; **И.Бунин.** *«Родина»*; **А.К.Толстой.** *«Край ты мой, родимый край...», «Благовест».* Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 22 ч**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Цифры».* Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых.

*«Ланти».* Душевное богатство простого крестьянина. (Для внеклассного чтения.)

**Максим Горький.** Краткий рассказ о писателе.

*«Детство».* Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «Яркое, здоровье, творческое в русской жизни» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

*«Старуха Изергиль»* («Легенда о Данко»), *«Челкаш».* (Для внеклассного чтения.)

Теория литературы. Понятие о теме и идее произведения (развитие представлений). Портрет как средство характеристики героя (развитие представлений).

**Владимир Владимирович Маяковский.** Краткий рассказ о писателе.

*«Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче».* Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского.

*«Хорошее отношение к лошадям».* Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения.

Теория литературы. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме. Тоническое стихосложение (начальные представления).

**Леонид Николаевич Андреев.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кусака».* Чувство сострадания к братьям нашим меньшим бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

**Андрей Николаевич Платонов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Юшка».* Главный герой произведения, его непохожесть на окружающих людей, душевная щедрость. Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка – незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. Неповторимость и ценность каждой человеческой личности.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте.

*«Июль», «Никого не будет в доме...».* Картины природы преображённые поэтическим зрением Пастернака. Сравнение и метафоры в художественном мире поэта.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Сравнение. Метафора (развитие представлений)

## **На дорогах войны (обзор)**

Интервью с поэтом – участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов – участников войны: А.Ахматовой, К.Симонова, А.Твардовского, А.Сурикова, Н.Тихонова и др. Ритмы и образы военной лирики.

Теория литературы. Публицистика. Интервью как жанр публицистики (начальные представления).

**Фёдор Александрович Абрамов.** Краткий рассказ о писателе.

*«О чём плачут лошади».* Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе.

Теория литературы. Литературные традиции.

**Евгений Иванович Носов.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя».* Сила внутренней духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

**Юрий Павлович Казаков.** Краткий рассказ о писателе.

*«Тихое утро».* Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характера героев – сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного доброго поступка.

*«Тихая моя Родина» (обзор)*

Стихотворения о Родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (**В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов**). Человек и природа. Выражение душевных, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о поэте.

*«Снега потемнеют синие...», «Июль – макушка лета...», «На дне моей жизни...».* Размышления поэта о взаимосвязи человека и природы, о неразделимости судьбы человека и народа.

Теория литературы. Лирический герой (развитие понятия).

**Дмитрий Сергеевич Лихачёв.** *«Земля родная»* (главы из книги). Духовное напутствие молодёжи.

Теория литературы. Публицистика (развитие представления). Мемуары как публицистический жанр (начальные представления).

**Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко**

**М.Зощенко.** Слово о писателе.

Рассказ *«Беда»*. Смешное и грустное в рассказах писателя.

**Песни на слова русских поэтов XX века**

**А.Вертинский.** *«Доченьки»*; **И.Гофф.** *«Русское поле»*; **Б.Окуджава.** *«По Смоленской дороге...».* Лирические размышления о жизни, быстро текущем времени. Светлая грусть переживаний.

Теория литературы. Песня как синтетический жанр искусства (начальные представления).

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ – 1 ч

**Расул Гамзатов.** Краткий рассказ об аварском поэте.

*«Опять за спиною родная земля...», «Я вновь пришёл сюда и сам не верю...»* (из цикла «Восьмистишия»), *«О моей Родине».*

Возвращение к истокам, основам жизни. Осмысление зрелости собственного возраста, зрелости общества, дружеского расположения к окружающим людям разных национальностей. Особенности художественной образности аварского поэта.

### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 8 ч

**Роберт Бёрнс.** Особенности творчества.

**«Честная бедность».** Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

**Джордж Гордон Байрон.** *«Душа моя мрачная...».* Ощущение трагического разлада героя с жизнью, с окружающим его обществом. Своеобразие романтической поэзии Байрона. Байрон и русская литература.

**Японские хокку** (трёхстишия). Изображение жизни природы и жизни человека в их нерасторжимом единстве на фоне круговорота времён года. Поэтическая картина, нарисована одним-двумя штрихами.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Особенности жанра хокку (хайку).

**О. Генри.** *«Дары волхвов».* Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Рождественский рассказ (развитие представления).

**Рей Дуглас Брэдли.** *«Каникулы».* Фантастические рассказы Рея Брэдли как выражение стремления уберечь людей от зла и опасности на Земле. Мечта о чудесной победе добра.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Фантастика в художественной литературе (развитие представлений).

### ВОСЬМОЙ КЛАСС

#### Введение – 1 ч

Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа. Историзм творчества классиков русской литературы.

### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО – 2 ч

В мире русской народной песни (лирические, исторические песни). Отражение жизни народа в народной песне : *«В тёмном лесу», «Уж ты ночка, ноченька тёмная...», «Вдоль по улице, метелица метёт...», «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён».*

**Частушки** как малый песенный жанр. Отражение различных сторон жизни народа в частушках. Разнообразие тематики частушек. Поэтика частушек.

**Предания** как исторический жанр русской народной прозы. *«О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком...».* Особенности содержания и формы народных преданий.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 2 ч

Из *«Жития Александра Невского».* Защита русских земель от нашествий и набегов врагов. Бранные подвиги Александра Невского и его духовный подвиг самопожертвования.

Художественные особенности воинской повести и жития.

*«Шемякин суд».* Изображение действительных и вымышленных событий - главное новшество литературы XVII века. Новые литературные герои - крестьянские и купеческие сыновья. Сатира на судебные порядки, комические ситуации с двумя плутами.

*«Шемякин суд»* - «кривосуд» (Шемяка «посулы любил, потому так он и судил»). Особенности поэтики бытовой сатирической повести.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Летопись. Древнерусская воинская повесть ( развитие представлений). Житие как жанр литературы ( начальные представления). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальные представления).

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 3 ч

**Денис Иванович Фонвизин.** Слово о писателе.

**«Недоросль» (сцены).** Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. Социальная и нравственная проблематика комедии. Проблемы воспитания, образования гражданина. Говорящие фамилии и имена. Речевые характеристики персонажей как средство создания комической ситуации.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Понятие о классицизме. Основные правила классицизма в драматическом произведении.

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 35 ч

**Иван Андреевич Крылов.** Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец. Краткий рассказ о писателе.

**«Обоз».** Критика вмешательства императора Александра I в стратегию и тактику Кутузова в Отечественной войне 1812 года. Мораль басни. Осмеяние пороков: самонадеянности, безответственности, зазнайства.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).

**Кондратий Фёдорович Рылеев.** Автор дум и сатир. Краткий рассказ о писателе. Оценка дум современниками.

**«Смерть Ермака».** Историческая тема думы, Ермак Тимофеевич – главный герой думы, один из предводителей казаков. Тема расширения русских земель. Текст думы К.Ф.Рылеева – основа народной песни о Ермаке.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Дума (начальное представление).

**Александр Сергеевич Пушкин.** Краткий рассказ об отношении поэта к истории и исторической теме в литературе.

**«Туча».** Разноплановость содержания стихотворения – зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов.

**К\*\*\* («Я помню чудное мгновенье...»).** Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству.

**«19 октября».** Мотивы дружбы, прочного и единения друзей. Дружба как нравственный жизненный стержень сообщества избранных.

**«История Пугачёва» (отрывки).** Заглавие Пушкина («История Пугачёва») и поправка Николая I («История пугачёвского бунта»), принятая Пушкиным как более точная. Смысловое различие. История Пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя и историка. Пугачёв и народное восстание. Отношение народа, дворян и автора к предводителю восстания. Бунт «бессмысленный и беспощадный» (А.Пушкин). История создания романа. Пугачёв в историческом труде А.С.Пушкина и в романе. Форма семейных записок как выражение частного взгляда на отечественную историю.

Роман **«Капитанская дочка».** Пётр Гринёв - жизненный путь героя, формирование характера («Береги честь смолоду»). Маша Миронова – нравственная красота героини. Швабрин – антигерой. Значение образа Савельича в романе. Особенности композиции. Гуманизм и историзм Пушкина. Историческая правда и художественный вымысел в романе. Различие авторской позиции в «Капитанской дочке» и в «Истории Пугачёва».

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Историзм художественной литературы (начальные представления). Роман (начальные представления). Реализм (начальные представления).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Краткий рассказ о писателе, отношение к историческим темам и воплощение этих тем в его творчестве.

Поэма **«Мцыри»**. «Мцыри» как романтическая поэма. Романтический герой. Смысл человеческой жизни для Мцыри и для монаха. Трагическое противопоставление человека и обстоятельств. Особенности композиции поэмы. Эпиграф и сюжет поэмы. Исповедь героя как композиционный центр поэмы. Образы монастыря и окружающей природы, смысл их противопоставления. Портрет и речь героя как средства выражения авторского отношения. Смысл финала поэмы.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Поэма (развитие представления). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).

**Николай Васильевич Гоголь.** Краткий рассказ о писателе, его отношение к истории, исторической теме в художественном произведении.

**«Ревизор»**. Комедия «со злостью и солью». История создания и история постановки комедии. Поворот русской драматургии к социальной теме. Отношение современной писателю критики, общественности к комедии «Ревизор». Разоблачение пороков чиновничества. Цель автора – высмеять «всё дурное в России» (Н. В. Гоголь). Новизна финала, немой сцены своеобразие действия пьесы «от начала до конца вытекает из характеров» (В. И. Немирович-Данченко). Хлестаков и «миражная интрига» (Ю. Манн). Хлестаковщина как общественное явление.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений). Ремарки как форма выражения авторской поэзии (начальные представления).

**«Шинель»**. Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Акакием Акакиевичем Башмачкиным лица (одиночество, косноязычие). Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Тщетность этой мечты. Петербург как символ вечного адского холода. Незлобивость мелкого чиновника, обладающего духовной силой и противостоящего бездушию общества. Роль фантастики в художественном произведении.

**Иван Сергеевич Тургенев.** Краткий рассказ о писателе (Тургенев как пропагандист русской литературы в Европе).

Рассказ **«Певцы»**. Изображение русской жизни и русских характеров в рассказе. Образ рассказчика. Способы выражения авторской позиции.

**Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин.** Краткий рассказ о писателе, редакторе, издателе.

**«История одного города» (отрывок)**. Художественно – политическая сатира на современных писателю порядки. Ирония писателя-гражданина, бичующего основанный на несправедливости народа строй. Гротескные образы градоначальников. Пародия на официальные исторические сочинения.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).

**Николай Семёнович Лесков.** Краткий рассказ о писателе. **«Старый гений»**. Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Нравственные проблемы рассказа. Деталь как средство создания образа в рассказе.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Рассказ (развитие представлений). Художественная деталь (развитие представлений).

**Лев Николаевич Толстой.** Краткий рассказ о писателе. Идеал взаимной любви и согласия в обществе.

**«После бала»**. Идея разделённости двух России. Противоречие между сословиями и внутри сословий. Контраст как средство раскрытия конфликта. Психологизм рассказа. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о Воссоединении дворянства и народа.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Художественная деталь. Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.

**Поэзия родной природы в русской литературе XIX века**

**А.С.Пушкин.** *«Цветы последние милей...»*; **М.Ю.Лермонтов.** *«Осень»*; **Ф.И.Тютчев.** *«Осенний вечер»*; **А.А.Фет.** *«Первый ландыш»*; **А.Н.Майков.** *«Поле зыблется цветами...»*.

**Антон Павлович Чехов.** Краткий рассказ о писателе.

*«О любви»* (из трилогии). История о любви упущенном счастье.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Психологизм художественной литературы (начальные представления).

## **ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 18 ч**

**Иван Алексеевич Бунин.** Краткий рассказ о писателе.

*«Кавказ».* Повествование о любви в различных её состояниях и в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина – рассказчика. Психологизм прозы писателя.

**Александр Иванович Куприн.** Краткий рассказ о писателе.

*«Куст сирени».* Утверждение согласия и взаимопонимания, любви и счастья в семье. Самоотверженность и находчивость главной героини.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Сюжет и фабула.

**Александр Александрович Блок.** Краткий рассказ о поэте.

*«Россия».* Историческая тема в стихотворении, её современное звучание и смысл.

**Сергей Александрович Есенин.** Краткий рассказ о жизни и творчестве поэта.

*«Пугачёв».* Поэма на историческую тему. Характер Пугачёва. Сопоставление образа предводителя восстания в разных произведениях: в фольклоре, в произведениях А.С.Пушкина, С.А.Есенина. Современность и историческое прошлое в драматической поэме Есенина.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Драматическая поэма (начальные представления).

**Иван Сергеевич Шмелёв.** Краткий рассказ о писателе ( детство, юность, начало творческого пути).

*«Как я стал писателем».* Рассказ о пути к творчеству. Сопоставление художественного произведения с документально-биографическими (мемуары, воспоминания, дневники).

### **Писатели улыбаются**

Журнал *«Сатириком»*. **Тэффи, О. Дымов, А. Аверченко.** *«Всеобщая история, обработанная “Сатириконом”*» (отрывки). Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования. Смысл иронического повествования о прошлом.

**М. Зощенко.** *«История болезни»*; **Тэффи.** *«Жизнь и воротник»*. (Для самостоятельного чтения)

Сатира и юмор в рассказах.

**Михаил Андреевич Осоргин.** Краткий рассказ о писателе. *«Пенсне»*. Сочетание фантастики и реальности в рассказе. Мелочи быта и их психологическое содержание.

**Александр Трифонович Твардовский.** Краткий рассказ о писателе.

*«Василий Тёркин».* Жизнь народа на крутых переломах и поворотах истории в произведениях поэта. Поэтическая энциклопедия Великой Отечественной войны. Тема служения Родине.

Новаторский характер Василия Тёркина – сочетание черт крестьянина и убеждений гражданина, защитника родной страны. Картины жизни воюющего народа. Реалистическая правда о войне в поэме. Юмор. Язык поэмы. Связь фольклора и литературы. Композиция поэмы. Восприятие поэмы читателями-фронтовиками. Оценка поэмы в литературной критике.

Теория литературы. Фольклоризм литературы (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальные представления).

### **Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов (обзор)**



Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищающих свою Родину: **М. Исаковский. «Катюша», «Враги сожгли родную хату»;** **Б. Окуджава. «Песенка о пехоте», «Здесь птицы не поют...»;** **А. Фатьянов. «Соловьи»;** **Л. Ошанин. «Дороги»** и др. Лирические и героические песни в годы Великой Отечественной войны. Их призывно-воодушевляющий характер. Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата.

**Виктор Петрович Астафьев.** Краткий рассказ о писателе.

**«Фотография, на которой меня нет».** Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства. Дружеская атмосфера, объединяющая жителей деревни.

Теория литературы. Герой-повествователь (развитие представлений).

**Русские поэты о Родине, родной природе (обзор)**

**И Анненский. «Снег»;** **Д. Мережковский. «Родине», «Не надо звуков»;** **Н. Заболоцкий. «Вечер на Оке», «Уступи мне, скворец, уголок...»;** **Н. Рубцов. «По вечерам», «Встреча», «Привет, Россия...».**

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине: **Н. Оцуп. «Мне трудно без России...» (отрывок);** **З. Гиппиус. «Знайте!», «Так и есть»;** **Дон-Аминадо. «Бабье лето»;** **И. Бунин. «У птицы есть гнездо...».** Общее и индивидуальное в произведениях поэтов Русского зарубежья о Родине.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 7 ч

**Уильям Шекспир.** Краткий рассказ о писателе.

**«Ромео и Джульетта».** Семейная вражда и любовь героев. Ромео и Джульетта – символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.

Сонеты **«Её глаза на звёзды не похожи...», «Увы, мой стих не блещет новизной...».**

В строгой форме сонетов живая мысль, подлинные горячие чувства. Воспевание поэтом любви и дружбы. Сюжеты Шекспира – «богатейшая сокровищница лирической поэзии» (В.Г.Белинский).

Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии.

**Жан Батист Мольер.** Слово о Мольере.

**«Мещанин во дворянстве» (обзор с чтением отдельных сцен)** . XVII век – эпоха расцвета классицизма в искусстве Франции. Мольер – великий комедиограф эпохи классицизма. «Мещанин во дворянстве» - сатира на дворянство и невежественных буржуа. Особенности классицизма в комедии. Комедийное мастерство Мольера. Народные истоки смеха Мольера. Общечеловеческий смысл комедии.

Теория литературы. Классицизм. Комедия (развитие понятий).

**Вальтер Скотт.** Краткий рассказ о писателе.

**«Айвенго».** Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «Домашним образом»: мысли и чувства героев, переданные сквозь призму домашнего быта, обстановки, семейных устоев и отношений.

Теория литературы. Исторический роман (развитие представлений).

## ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

### Введение – 1 ч

Литература и её роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Литература как искусство слова (углубление представлений).

### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 4 ч

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

**«Слово о полку Игореве».** «Слово...» как величайший памятник литературы Древней Руси. История открытия «Слова...». Проблема авторства. Историческая основа памятника, его сюжет. Образы русских князей. Ярославна как идеальный образ русской женщины. Образ Русской земли. Авторская позиция в «Слове...». «Золотое слово» Святослава и основная идея произведения. Соединение языческой и христианской образности. Язык произведения. Переводы «Слова...».

### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА – 8 ч

Характеристика русской литературы XVIII века. Гражданский пафос русского классицизма. **Михаил Васильевич Ломоносов.** Жизнь и творчество (обзор). Учёный, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

**«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года».** Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Ода как жанр лирической поэзии.

**Гавриил Романович Державин.** Жизнь и творчество (обзор).

**«Властителем и судиям».** Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

**«Памятник».** Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства. Тема поэта и поэзии в творчестве Г.Р.Державина.

**Николай Михайлович Карамзин.** Слово о писателе.

Повесть **«Бедная Лиза»**, стихотворение **«Осень»**. Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Сентиментализм (начальные представления).

### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА – 52 ч

**Василий Андреевич Жуковский.** Жизнь и творчество (обзор).

**«Море»** Романтический образ моря.

**«Невыразимое».** Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

**«Светлана».** Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» - пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана – пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Баллада (развитие представлений). Фольклоризм литературы (развитие представлений).

**Александр Сергеевич Грибоедов.** Жизнь и творчества (обзор).

Комедия *«Горе от ума»*. История создания, публикации и первых постановок комедии. Прототипы. Смысл названия и проблема ума в пьесе. Особенности развития комедийной интриги. Своеобразие конфликта. Система образов. Чацкий как необычный резонёр, предшественник «странного человека» в русской литературе. Своеобразие любовной интриги. Образ фамусовской Москвы. Художественная функция внесценических персонажей. Образность и афористичность языка. Мастерство драматурга в создании речевых характеристик действующих лиц. Конкретно-историческое и общечеловеческое в произведении. Необычность развязки, смысл финала комедии. Критика о пьесе Грибоедова.

**Александр Сергеевич Пушкин.** Жизнь и творчество (обзор).

Стихотворения *«К Чаадаеву»*, *«К морю»*, *«Пророк»*, *«Анчар»*, *«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»*, *«Я вас любил; любовь ещё, быть может...»*, *«Бесы»*, *«Я памятник себе воздвиг нерукотворный...»*, *«Два чувства дивно близки нам...»*.

Многообразие тем, жанров, мотивов лирики Пушкина. Мотивы дружбы, прочного союза друзей. Одухотворённость и чистота чувства любви. Слияние личных, философских и гражданских мотивов в лирике поэта. Единение красоты природы, красоты человека, красоты жизни в пейзажной лирике. Особенности ритмики, метрики и строфики пушкинской поэзии.

*«Евгений Онегин»*. Обзор содержания. «Евгений Онегин» - роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна – нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика – В.Г.Белинский, Д.И.Писарев; «органическая» критика – А.А.Григорьев; «почвенники» - Ф.М.Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

*«Моцарт и Сальери»*. Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворённые в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

Те о р и я л и т е р а т у р ы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).

**Михаил Юрьевич Лермонтов.** Жизнь и творчество (обзор).

*«Герой нашего времени»*. Обзор содержания. «Герой нашего времени» - первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин – «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В.Г.Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина».

Повесть *«Фаталист»* и её философско – композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В.Г.Белинского.

Основные мотивы лирики. *«Смерть Поэта»*, *«Парус»*, *«И скучно и грустно»*, *«Дума»*, *«Поэт»*, *«Родина»*, *«Пророк»*, *«Нет, не тебя так пылко я люблю...»*, *«Нет, я не Байрон, я другой...»*, *«Расстались мы, но твой портрет...»*, *«Есть речи – значенье...»*, *«Предсказание»*, *«Молитва»*, *«Нищий»*. Основные мотивы, образы и настроения поэзии Лермонтова. Чувство трагического одиночества. Любовь как страсть, приносящая страдания. Чистота и красота поэзии как заповедные святыни сердца.

Трагическая судьба поэта и человека в бездуховном мире. Характер лирического героя лермонтовской поэзии. Тема Родины, поэта и поэзии.

**Николай Васильевич Гоголь.** Жизнь и творчество (обзор).

**«Мёртвые души».** История создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мёртвые и живые души. Чичиков – «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершённости поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора – от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издёвка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).

**Фёдор Михайлович Достоевский.** Слово о писателе.

**«Белые ночи».** Тип «петербургского мечтателя» - жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Повесть (развитие понятия). Психологизм литературы (развитие представлений).

**Антон Павлович Чехов.** Слово о писателе.

**«Тоска», «Смерть чиновника».** Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа «маленького человека» в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА – 29 ч

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века

### Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

**Иван Алексеевич Бунин.** Слово о писателе.

Рассказ **«Тёмные аллеи».** Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Психологизм литературы (развитие представлений). Роль художественной детали в характеристике героя.

**Михаил Афанасьевич Булгаков.** Слово о писателе.

Повесть **«Собачье сердце».** История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость – основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Приём гротеска в повести.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).

**Михаил Александрович Шолохов.** Слово о писателе.

Рассказ **«Судьба человека».** Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Тема военного подвига, непобедимости человека. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).

**Александр Исаевич Солженицын.** Слово о писателе.

Рассказ *«Матрёнин двор»*. Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Притча (углубление понятия).

**Из русской поэзии XX века (обзор).**

Общий обзор и изучение трёх монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

**Ш т р и х и к п о р т р е т а м**

**Александр Александрович Блок.** Слово о поэте.

*«Ветер принёс издалика...», «О, весна без конца и без краю...», «О, я хочу безумно жить...», цикл «Родина».* Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта. Образ Родины в поэзии Блока.

**Сергей Александрович Есенин.** Слово о поэте.

*«Вот уже вечер...», «не жалею, не зову, не плачу...», «Край ты мой заброшенный...», «Гой моя родная...», «Нивы сжаты, рощи голы...», «Разбуди меня завтра рано...». «Отговорила роща золотая...».* Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России главная в есенинской поэзии. Олицетворение как основной художественный приём. Своеобразие метафор и сравнений.

**Владимир Владимирович Маяковский.** Слово о поэте.

*«Послушайте!», «А вы могли бы?», «Люблю» (отрывок)* и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

**Марина Ивановна Цветаева.** Слово о поэте.

*«Идёшь, на меня похожий...», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной...», «Стихи к Блоку», «Откуда такая нежность?..», «Родина», «Стихи о Мосте».* Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

**Николай Алексеевич Заболоцкий.** Слово о поэте. *«Я не ищу гармонии в природе...», «Где-то в поле возле Магадана...», «Можжевельниковый куст», «О красоте человеческих лиц», «Завещание».* Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

**Анна Андреевна Ахматова.** Слово о поэте. Стихотворные произведения из книг *«Чётки», «Белая стая», «Пушкин», «Подорожник», «ANNO DOMINI», «Тростник», «Ветер войны».* Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

**Борис Леонидович Пастернак.** Слово о поэте. *«Красавица моя, вся статья...», «Перемена», «Весна в лесу», «Во всём мне хочется дойти...», «Быть знаменитым некрасиво...».*

Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворённая предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

**Александр Трифонович Твардовский.** Слово о поэте. *«Урожай», «Весенние строчки», «Я убит подо Ржевом».* Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений. Т е о р и я л и т е р а т у р ы. Силлабо-тоническая и тоническая системы стихотворения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).

**ПЕСНИ И РОМАНСЫ НА СТИХИ ПОЭТОВ XIX-XX ВЕКОВ (обзор)**

**А.С.Пушкин.** *«Певец»*; **М.Ю.Лермонтов.** *«Отчего»*; **В.Соллогуб.** *«Серенада» («Закинув*

плащ, с гитарой под рукою...»); Н. Некрасов. «Тройка» («Что ты жадно глядишь на дорогу...»); Е. А. Баратынский. «Разуверение»; Ф. И. Тютчев. «К. Б.» («Я встретил вас - и всё былое...»); А. К. Толстой. «Средь шумного бала, случайно...»; А. А. Фет. «Я тебе ничего не скажу...»; А. А. Сурков. «Бьётся в тесной пещурке огонь...»; К. М. Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Н. А. Заболоцкий. «Признание» и др. Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ – 8 ч

### Античная лирика

**Гораций.** Слово о поэте. «*Я воздвиг памятник...*». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах - знакомство римлян с греческими лириками. Традиции античной оды в творчестве Державина и Пушкина.

**Данте Алигьери.** Слово о поэте. «*Божественная комедия*» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворённого земным человеком. Разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

**Уильям Шекспир.** Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристика гуманизма эпохи Возрождения.

«*Гамлет*» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), Сцены четвёртой (4-й акт). «Гамлет» - «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.** Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).

**Иоганн Вольфганг Гёте.** Краткие сведения о жизни и творчестве Гёте. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«*Фауст*» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» - философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» - ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии - «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идёт за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гёте и русская литература.

**Т е о р и я л и т е р а т у р ы.**

*Драматическая поэма (углубление понятия).*

**6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности**  
**5 класс**

| №  | Раздел                      | Кол-<br>во<br>часов | Основное содержание по темам                                                                                                                            | Характеристика основных видов деятельности ученика                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----|-----------------------------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Введение                    | 1                   | Писатели о роли книги в жизни человека и общества.                                                                                                      | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 2. | Устное народное творчество  | 10                  | Детский фольклор. Малые жанры. Русские народные сказки. «Царевна-лягушка», «Иван — крестьянский сын и чудо-юдо», «Журавль и цапля», «Солдатская шинель» | Выразительное чтение малых фольклорных жанров и их истолкование. Выразительное чтение сказок (в том числе по ролям). Выражение личного отношения к прочитанному в процессе чтения (эмоциональная окраска, интонирование, ритм чтения). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Различные виды пересказов. Устные и письменные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Различение видов сказок. Сопоставление вариантов сказок |
| 3. | Из древнерусской литературы | 2                   | «Повесть временных лет» «Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича».                                                                          | Выразительное чтение древнерусских текстов в современном переводе. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Пересказ сюжетов древнерусских летописей. Участие в коллективном диалоге. Нравственная оценка поступков героев летописей. Обсуждение произведений изобразительного искусства на древнерусские сюжеты. Характеристика героев древнерусской литературы                                                                                                                                                      |
| 4. | Из литературы               |                     | М.В. Ломоносов. «Случились                                                                                                                              | Поиск сведений о писателе с использованием справочной                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|    |                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----|--------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|    | XVIII в.                       | 1  | вместе два астронома в пиру...»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Пересказ фрагментов публицистического и научно-популярного текстов. Выразительное чтение стихотворения. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Устные ответы на вопросы. Участие в коллективном диалоге. Поиск в стихотворении юмористических элементов. Работа со словарём литературоведческих терминов                                                                                                                |
| 5. | Из русской литературы XIX века | 42 | И.А.Крылов.Басни.<br>В.А. Жуковский «Спящая царевна»,<br>«Кубок».<br>А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне...»,<br>Пролог к поэме «Руслан и Людмила» и другие.<br>Антоний Погорельский.<br>«Черная курица, или Подземные жители».<br>П.П. Ершов «Конёк-Горбунок»<br>В.М. Гаршин. «Attalea Princeps».<br>М.Ю. Лермонтов «Бородино».<br>Н.В. Гоголь «Заколдованное место»,<br>Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос», «На Волге», «Крестьянские дети». И.С. Тургенев «Муму».<br>А.П. Чехов «Хирургия». Русские поэты о природе (А.В. Кольцов, Ф.И. Тютчев, А.А.Фет). | Поиск сведений о баснописцах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Выразительное чтение басен (в том числе по ролям и наизусть) и басен собственного сочинения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Устные или письменные ответы на вопросы (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление вопросов к басням. Составление характеристик героев басен. Работа со словарём литературоведческих терминов |



|    |                          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----|--------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6. | Из литературы XX века    | 31 | <p>И.А. Бунин «Косцы». «Подснежник» (внекл. чт.)</p> <p>В.Г. Короленко «В дурном обществе»</p> <p>С. Есенин. Лирика.</p> <p>П.П. Бажов «Медной горы хозяйка».</p> <p>К. Г. Паустовский «Теплый хлеб», «Заячьи лапы».</p> <p>С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев».</p> <p>А.П. Платонов «Никита». В.П. Астафьев «Васюткино озеро». Саша Чёрный</p> <p>Рассказы.</p> <p>К.М. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете..». А.Т. Твардовский «Рассказ танкиста».</p> <p>И. Бунин. «Помню — долгий зимний вечер...».</p> <p>А. Прокофьев. «Аленушка»; Д. Кедрин. «Аленушка»; Н. Рубцов. «Родная деревня», Дон-Аминадо. «Города и годы». Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон»</p> | <p>Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p> <p>Устный рассказ о писателе. Восприятие и выразительное чтение рассказов (в том числе по ролям). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров. Г. Короленко. «В дурном обществе». Понятие о композиции литературного произведения.</p>                                                                                                                                                                                                                          |
| 7  | Из зарубежной литературы | 15 | <p>Р. Стивенсон «Вересковый мёд».</p> <p>Д. Дефо «Робинзон Крузо». Х.К. Андерсен «Снежная королева».</p> <p>М. Твен «Приключения Тома Сойера».</p> <p>Дж. Лондон «Сказание о Кише».</p> <p>Жорж Санд. «О чем говорят цветы».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Поиск сведений о зарубежных писателях с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).</p> <p>Устные рассказы о писателях. Выразительное чтение произведений (в том числе по ролям и наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, чтения актёров.</p> <p>Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устное иллюстрирование. Обсуждение произведений книжной графики. Презентация и защита собственных иллюстраций. Составление плана письменной характеристики героев.</p> |

|  |  |            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--|--|------------|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |            |  | <p>(в том числе сравнительной) и их характеристика по плану (с использованием цитирования). Составление речевой характеристики персонажей. Работа со словарём литературоведческих терминов. Составление плана и письменного ответа на проблемный вопрос. Предъявление читательских и исследовательских навыков, приобретённых в 5 классе. Выразительное чтение (в том числе наизусть). Устный ответ. Различные виды пересказов. Устные и письменные рассказы о произведениях и героях. Иллюстрирование примерами изученных литературоведческих терминов. Решение тестов.</p> |
|  |  | <b>102</b> |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

## 6 класс

|   |                                |   |                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение                       | 1 | Художественное произведение. содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. | Выразительное чтение, эмоциональный отклик и выражение личного отношения к прочитанному. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Характеристика форм проявления авторской позиции в произведениях различных родов литературы (лирика, эпос, драма).                                                                                                                 |
| 2 | Устное народное творчество     | 4 | Обрядовый фольклор. Пословицы и поговорки. Загадки.                                       | Выразительное чтение (или исполнение) обрядовых песен. Использование пословиц, поговорок и загадок в устных и письменных высказываниях. Составление плана письменного высказывания. Устный монологический ответ по плану. Письменный ответ на проблемный вопрос. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины                                                                                    |
| 3 | Из древнерусской литературы    | 1 | «Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».                                | Выразительное чтение произведения. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Характеристика героев древнерусской литературы. Устные и письменные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Подбор цитат по заданной теме |
| 4 | Из русской литературы XVIII в. | 1 | Иван Иванович Дмитриев. «Муха»                                                            | Устный рассказ о баснописце. Выразительное чтение басни. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Характеристика героев басни. Формулирование вопросов к тексту. Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования).                                                                                                                      |

|   |                                |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|--------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5 | Из русской литературы XIX века | 50 | И.А. Крылов. Басни.<br>А.С. Пушкин Лирика.<br>«Дубровский», «Повести Белкина».<br>М.Ю. Лермонтов Лирика. И.С. Тургенев.<br>«Бежин луг».<br>Ф.И. Тютчев. А.А. Фет. Н.А. Некрасов<br>«Железная дорога». «Дедушка»<br>Н.С. Лесков «Левша». А.П. Чехов<br>«Толстый и тонкий».<br>Русские поэты о природе.<br>Я. Полонский. Е. Баратынский. А. Толстой.      | Поиск сведений о писателе с использованием справочной литературы, ресурсов Интернета (под руководством учителя).<br>Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение басен (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения, исполнения актёров. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев басен. Выявление характерных для басен образов и приёмов изображения человека. Обсуждение произведений книжной графики. Презентация и защита собственных иллюстраций к басням. Составление плана ответа на проблемный вопрос. Работа над коллективным (индивидуальным) учебным проектом. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины и т. п. |
| 6 | Из русской литературы XX века  | 25 | А.И. Куприн «Чудесный доктор». А. Грин «Алые паруса».<br>А.П. Платонов «Неизвестный цветок».<br>Стихи о войне. К.М. Симонов Лирика.<br>В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой». В.Г. Распутин «Уроки французского».<br>Н.М. Рубцов. Лирика. Ф. Искандер<br>«Тринадцатый подвиг Геракла». С.<br>Есенин, А. Блок, А.А. Ахматова.<br>В. М. Шукшин. Рассказы. | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).<br>Устный рассказ о писателе. Выразительное чтение фрагментов рассказа (в том числе по ролям). Различные виды пересказов. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика идейно-эмоционального содержания рассказа, нравственная оценка героев. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Составление плана устного и письменного высказывания                                                                                                                            |
| 7 | Из литературы народов России   | 2  | Габдула Тукай. Стихотворения.<br>Кайсын Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...» и др.                                                                                                                                                                                                                                                                | Поиск материалов о биографии и творчестве писателя, истории создания произведения, прототипах с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя).<br>Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|   |                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|--------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Из зарубежной литературы | 18  | Мифы Древней Греции. «Подвиги Геракла». Геродот. «Легенда об Арионе». Гомер «Одиссея». Мигель Сервантес Сааведра.. «Дон Кихот». Ф. Шиллер. Баллада. «Перчатка». Антуан де Сент-Экзюпери. «Маленький принц». П. Мериме. Новелла «Маттео Фальконе». | Устные рассказы о писателях на основе поиска материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов произведений. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Различные виды пересказов. Сопоставительный анализ произведений. Поиск общего и различного в мифологических представлениях разных народов о происхождении и устройстве Вселенной и человеческого общества. Поиск и анализ «вечных» образов мифологии и мировой литературы в произведениях русских писателей, использование знаний об основных характеристиках этих образов при анализе художественного произведения. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Устная и письменная характеристика героев. Работа со словарём литературоведческих терминов. Презентация и защита собственных иллюстраций |
|   |                          | 102 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 7 класс

|    |                             |   |                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----|-----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Введение                    | 1 | Изображение человека как важная идейно-нравственная проблема литературы.                                                                                                   | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Составление плана (тезисов) статьи учебника. Объяснение метафорической природы художественного образа, его обобщающего и оценочного значения. Выявление разных видов художественных образов (образ человека, образ природы, образ времени года, образ животного, образ события, образ предмета).                                                                                                                                                                                                                                |
| 2. | Устное народное творчество  | 5 | Предания.<br>Пословицы и поговорки.<br>Эпос народов мира. Былины «Вольга и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко». «Калевала» и др. (внекл. чт.) | Выразительное чтение преданий, пословиц и поговорок, фрагментов эпоса народов мира. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Различные виды пересказов. Выявление элементов сюжета в фольклоре. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге, самостоятельный поиск материалов о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Устная и письменная характеристика (в том числе сравнительная) героев героического эпоса народов мира. Нравственная оценка персонажей героического эпоса |
| 3. | Из древнерусской литературы | 2 | «Поучение Владимира Мономаха».<br>«Повесть о Петре и Февронии Муромских».<br>«Повесть временных лет».<br>Отрывок «О пользе книг».                                          | Выразительное чтение фрагментов произведений древнерусской литературы. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Составление плана устного и письменного высказывания. Устные и письменные ответы на проблемные вопросы. Характеристика героя древнерусской литературы                                                                                          |

|   |                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|----------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4 | Из русской литературы XVIII века | 2  | М.В. Ломоносов. «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Г.Р. Державин. «Признание», «Река времён в своём стремлении...», «На птичку...».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Устные рассказы о поэтах на основе самостоятельного поиска материалов о них с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение поэзии XVIII века. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос.                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5 | Из русской литературы XIX века   | 27 | А.С. Пушкин. «Медный всадник», «Песнь о вещем Олеге», «Борис Годунов», «Полтава» (отрывок), «Станционный смотритель». М.Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», «Когда волнуется желтеющая нива...», «Молитва», «Ангел». Н.В. Гоголь. «Тарас Бульба». И.С. Тургенев. «Записки охотника», «Бирюк», Стихотворения в прозе Н.А. Некрасов. «Княгиня Трубецкая», «Размышления у парадного подъезда», А.К. Толстой «Василий Шибанов». М.Е. Салтыков-Щедрин. «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик». (Для самост. чт.) Л.Н. Толстой. «Детство». А.П. Чехов. «Хамелеон», «Злоумышленник», «Размазня». Поэты о природе. В. Жуковский. И. Бунин. А.К. Толстой. | Устный рассказ о поэте на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов (в том числе, наизусть). Различные виды пересказа. Поиск в тексте незнакомых слов и определение их значения с помощью словарей и справочной литературы. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос. Составление плана устного и письменного рассказа о герое; сравнительной характеристики героев. Устное и письменное высказывание по плану. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Устный и письменный анализ эпизода. Работа со словарём литературоведческих терминов |

|    |                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----|-------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 6  | Из русской литературы XX века | 22 | <p>И.А. Бунин. «Цифры». «Лапти». М. Горький. «Детство». «Легенда о Данко».</p> <p>В.В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». «Хорошее отношение к лошадям».</p> <p>Л.Н. Андреев. «Кусака». А.П. Платонов. «Юшка». Б.Л. Пастернак. Стихи.</p> <p>Стихи о войне.</p> <p>Ф.А. Абрамов. «О чем плачут лошади». Е.И. Носов. «Кукла». «Живое пламя». Ю.П. Казаков. «Тихое утро». Поэты о природе (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). А.Т. Твардовский. «Снега потемнеют синие...», «Июль-макушка лета...», «На дне моей жизни...».</p> <p>Дмитрий Сергеевич Лихачев. «Земля родная».</p> <p>Писатели улыбаются, или Смех Михаила Зощенко «Беда».</p> <p>Песни на слова русских поэтов XX века</p> <p>А. Вертинский. «Доченьки»; И. Гофф. «Русское поле» Б. Окуджава. «По смоленской дороге...».</p> | <p>Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов рассказов. Различные виды пересказов. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Устная и письменная характеристика героев. Обсуждение произведений книжной графики</p> |
| 7. | Из литературы народов России  | 1  | <p>Расул Гамзатов. Стихи.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>Поиск материалов о биографии и творчестве поэта, истории создания произведения, с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета (под руководством учителя). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров.</p>                                                                                                                                                              |



|   |                          |    |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---|--------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | Из зарубежной литературы | 8  | Р. Бёрнс. «Честная бедность». Дж. Г. Байрон. «Ты кончил жизни путь, герой...». О. Генри. «Дары волхвов». Японские хокку. Рей Дуглас Брэдбери. «Каникулы». | Устные рассказы о поэтах и писателях, литературных жанрах на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение стихотворений и фрагментов рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Устный или письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Различные виды пересказов. Составление плана и письменная характеристика героев (в том числе сравнительная). Нравственная оценка героев рассказов. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов |
|   |                          | 68 |                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 8 класс

|   |                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|-----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение                    | 1 | Русская литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.                                                                                                                                                    | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Составление плана (тезисов) статьи учебника. Устный или письменный ответ на вопрос                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 2 | Устное народное творчество  | 2 | В мире русской народной песни. <i>«В тёмном лесе», «Уж ты ночка, ноченька тёмная...», «Вдоль по улице, метелица метёт...», «Пугачёв в темнице», «Пугачёв казнён».</i><br>Частушки. Предания. <i>«О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком...».</i> | Объяснение специфики происхождения, форм бытования, жанрового своеобразия фольклора и литературы. Восприятие текста народных песен, частушек, преданий и их выразительное чтение (исполнение). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Составление лексических и историко-культурных комментариев. Устные ответы на вопросы (с использованием цитирования)                                                 |
| 3 | Из древнерусской литературы | 2 | Из «Жития Александра Невского». <i>«Шемякин суд».</i>                                                                                                                                                                                              | Выразительное чтение фрагментов древнерусской житийной литературы в современном переводе и сатирических произведений XVII века. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведений. Характеристика героев литературы XVII века и их нравственная оценка. Устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения. Работа со словарём литературоведческих терминов |
| 4 | Из русской литературы       | 3 | Д.И. Фонвизин. <i>«Недоросль».</i>                                                                                                                                                                                                                 | Устный рассказ о писателе на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|   |                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | XVIII века             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов комедии. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Анализ различных форм выражения авторской позиции. Работа со словарём литературоведческих терминов. Письменный анализ эпизода комедии. Составление плана и создание письменного ответа на проблемный вопрос                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5 | Из литературы XIX века | 35 | И. А. Крылов. «Обоз». К.Ф. Рылеев. «Смерть Ермака». А.С. Пушкин. «Туча», «19 октября» и др. «История Пугачева», «Капитанская дочка». М.Ю. Лермонтов «Мцыри». Н.В. Гоголь. «Ревизор», «Шинель». И.С. Тургенев. «Певцы». М.Е. Салтыков-Щедрин «история одного города». Н.С. Лесков. «Старый гений». Л.Н. Толстой. «После бала».<br>Поэзия родной природы в русской литературе XIX века (обзор). А.П. Чехов «О любви».                                         | Устный рассказ о писателе и истории создания произведения на основе самостоятельного поиска материалов о нём с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение думы. Устный или письменный ответ на вопрос по тексту произведения. Участие в коллективном диалоге. Формулирование вопросов по тексту произведения. Работа со словарём литературоведческих терминов                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6 | Из литературы XX века  | 18 | И.А. Бунин «Кавказ». А.И. Куприн «Куст сирени». А.А. Блок «Россия». С.А. Есенин «Пугачев». И.С. Шмелев «Как я стал писателем». Тэффи. Журнал «Сатирикон» и др. М. Зощенко «История болезни». М.А. Осоргин «Пенсне». А.Т. Твардовский «Василий Теркин». Стихи и песни о Великой Отечественной войне. В.П. Астафьев «Фотография, на которой меня нет».<br>Русские поэты о родине, родной природе (обзор). Поэты Русского зарубежья об оставленной ими родине. | Устный рассказ о писателях на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение рассказов. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведений. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Аргументирование своей позиции. Характеристика сюжета, тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания рассказов. Составление плана (в том числе цитатного) характеристики героев. Устная и письменная характеристика героев рассказа. |

|   |                          |           |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---|--------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 7 | Из зарубежной литературы | 7         | У. Шекспир «Ромео и Джульетта», Сонеты. Ж.Б. Мольер «Мещанин во дворянстве». В. Скотт «Айвенго». | Устный рассказ о писателе и истории создания трагедии на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов произведений зарубежной литературы. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика сюжета и героев произведения, его идейно-эмоционального содержания. Устный и письменный анализ эпизода. Письменный анализ сонета (в том числе с использованием цитирования). Работа со словарём литературоведческих терминов. Игровые виды деятельности: конкурсы, викторины |
|   |                          | <b>68</b> |                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

### 9 класс

|   |          |   |                                                                            |                                                                                                                                                                  |
|---|----------|---|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение | 1 | Литература и ее роль в духовной жизни человека. Шедевры родной литературы. | Выразительное чтение, выражение личного отношения к прочитанному. Составление плана (тезисов) статьи учебника. Устный или письменный ответ на проблемный вопрос. |
|---|----------|---|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|----------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Из древнерусской литературы      | 3  | «Слово о полку Игореве»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Выразительное чтение фрагментов древнерусского текста в современном переводе и в оригинале (в том числе наизусть). Формулирование вопросов к произведению. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Характеристика героя древнерусской литературы. Анализ различных форм выражения авторской позиции в произведении. Составление плана анализ фрагмента произведения древнерусской литературы. Письменный анализ эпизода по плану (в том числе с использованием цитирования). Устный или письменный ответ на проблемный вопрос |
| 3 | Из русской литературы XVIII века | 8  | М.В. Ломоносов. <i>«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния»</i> , <i>«Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»</i> .<br>Г.Р. Державин. <i>«Властителем и судиям»</i> . <i>«Памятник»</i> .<br>Н.М. Карамзин <i>«Бедная Лиза»</i> , <i>«Осень»</i> . | Устные рассказы о писателях на основе самостоятельного поиска материалов с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительное чтение фрагментов произведений литературы XVIII века (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос. Участие в коллективном диалоге. Характеристика героев произведений. Работа со словарём литературоведческих терминов                                                                             |
| 4 | Из литературы XIX века           | 53 | В.А. Жуковский. <i>«Море»</i> , <i>«Невыразимое»</i> , <i>«Светлана»</i> . А.С. Грибоедов. <i>«Горе от ума»</i> .<br>А.С. Пушкин. <i>«К Чаадаеву»</i> , <i>«К морю»</i> , <i>«Пророк»</i> , <i>«Анчар»</i> , <i>«На холмах Грузии лежит ночная мгла...»</i> , <i>«Я вас любил; любовь ещё, быть может...»</i> , <i>«Бесы»</i> , <i>«Я памятник себе воздвиг</i>      | Подбор материала о биографии и творчестве поэта с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Подбор и обобщение дополнительного материала о биографии и творчестве поэта. Выразительное чтение стихотворений (в том числе наизусть). Устное рецензирование выразительного                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|   |                          |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---|--------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                          |     | <p><i>нерукотворный...», «Два чувства дивно близки нам...», «Моцарт и Сальери».</i></p> <p>М.Ю. Лермонтов. «Герой нашего времени». Н.В. Гоголь. «Мертвые души». Ф.М. Достоевский. «Белые ночи». А.П. Чехов. «Тоска», «Смерть чиновника».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>чтения одноклассников, исполнения актёров. Формулирование вопросов по тексту произведения. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Подбор цитат из текста литературного произведения по заданной теме. Характеристика героев русской романтической баллады. Характеристика сюжета баллады, её тематики.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 5 | Из литературы XX века    | 29  | <p>Из русской прозы XX века. И.А. Бунин «Темные аллеи». М.А. Булгаков «Собачье сердце». М.А. Шолохов «Судьба человека». А.И. Солженицын «Матренин двор».</p> <p>Из русской поэзии XX века (обзор).</p> <p>А.А. Блок «Ветер принес издалека...» и др.</p> <p>С.А. Есенин «Вот уж вечер...» и др.</p> <p>В.В. Маяковский «Послушайте!» и др.</p> <p>М.И. Цветаева «Идешь, на меня похожий...» и др.</p> <p>Н.А. Заболоцкий «Я не ищу гармонии в природе...» и др.</p> <p>А.А. Ахматова. произведения из книг «Четки» и др.</p> <p>Б.Л. пастернак «Красавица моя...» и др.</p> <p>А.Т. Твардовский «Урожай» и др.</p> <p>Песни и романсы на стихи поэтов XIX-XX веков (обзор).</p> | <p>Восприятие и выразительное чтение фрагментов рассказа. Устное рецензирование выразительного чтения одноклассников, исполнения актёров. Характеристика сюжета рассказа, его тематики, проблематики, идейно-эмоционального содержания. Устный или письменный ответ на вопрос (в том числе с использованием цитирования). Участие в коллективном диалоге. Составление плана характеристики героя (в том числе цитатного) и характеристика героя по плану (в том числе сравнительная). Подбор цитат из текста рассказа по заданной теме. Работа со словарём литературоведческих терминов. Подбор материала о биографии и творчестве писателя, истории создания повести с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> |
| 6 | Из зарубежной литературы | 8   | <p>Гораций «Я воздвиг памятник...». Д. Алигьери «Божественная комедия». У. Шекспир «Гамлет». И.В. Гёте «Фауст».</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>Подбор материала о биографии и творчестве писателей, истории создания их произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительное чтение фрагментов. Подбор цитат из текста по заданной теме.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|   |                          | 102 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

## 7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности:

### ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

- Рабочая программа. Литература. Предметная линия учебников под редакцией В.Я. Коровиной. 5-9 классы. 2-е издание, переработанное. - Москва «Просвещение», 2014.
- Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе 5 класс. - М.: ВАКО, 2011. - 416 с. - (В помощь школьному учителю).
- Золотарева И.В., Егорова Н.В. Универсальные поурочные разработки по литературе. 5 класс. - 3-е изд., перераб. и доп. - М: ВАКО, 2007.
- Коровина В.Я. и др. Читаем, думаем, спорим ...: Дидактический материал по литературе: 5 класс / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - 7-е изд. - М.: Просвещение, 2011.
- Контрольно-измерительные материалы. Литература: 5 класс / Сост. Л.В. Антонова. - М.: ВАКО, 2011. - 96 с. - (Контрольно-измерительные материалы).
- Литература. 5 класс : поурочные планы по учебнику В.Я. Коровиной и др. / авт.-сост. И.В. Карасева, В.Н. Пташкна. - 3-е изд., перераб. и доп. - Волгоград : Учитель, 2011. - 237 с.
- Литература. 5-9 классы: диалоговые формы обучения / авт.-сост. Л.В. Перепелицына. - Волгоград: Учитель, 2008. - 132 с.
- Литература в таблицах : 5-11 кл.: справ. материалы / Н.А. Миронова. - М.: АСТ: Астрель, 2011.
- Литература в таблицах и схемах / Марина Мещерякова. - 10 изд. - М.: Айрис-пресс, 2010. - 224 с. - (Домашний репетитор).
- Репин А.В. Литература. 5 класс. Проверочные работы. - Саратов: Лицей, 2007. - 80 с.
- Учебно-методический комплекс «Вокруг тебя - Мир...». 5-8 классы: В помощь учителю. Сборник / И. Бурж, К. Сухарев-Дериваз, В.Ю. Выборнова, Ю.Ф. Гуголев. - М.: МККК - 160 с.

### ДЛЯ УЧАЩИХСЯ

**в 5 классе:** Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 5 кл.

Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение, 2014.

**в 6 классе:** Полухина В.П. И др. Литература. 6 кл. Учеб. в 2 ч./ Под ред. В.Я. Коровиной. - М.: Просвещение, 2014.

**в 7 классе:** Коровина В.Я. Литература. 7 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение,

2014. **в 8 классе:** Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И. Литература. 8 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение, 2014.

**в 9 классе:** Коровина В.Я., Журавлёв В.П., Коровин В.И., Збарский И.С. Литература. 9 кл. Учеб. в 2 ч. - М.: Просвещение, 2014.

- Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим... : 8 класс: Дидактические материалы по литературе. — 240 с.: ил. — Обл.

- Коровина В. Я., Збарский И. С., Коровин В. И. Читаем, думаем, спорим. : 9 класс: Дидактические материалы по литературе. — 256 с.: ил. — Обл.

- Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. Фонохрестоматия

- Литература: 6 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.

- Литература: 7 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.
- Литература: 8 класс: Фонохрестоматия на CDROM.
- Литература: 9 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на CDROM / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин.
- Литература: 9 класс: Хрестоматия художественных произведений / Сост. В. Я. Коровина, В. П. Журавлев, В. И. Коровин. — 448 с. — Пер.
- Полухина В. П. Читаем, думаем, спорим... : 6 класс: Дидактические материалы по литературе. — 224 с.: ил. — Обл.
- Полухина В. П., Коровина В. Я., Журавлев В. П. и др. Литература: 6 класс: Учебник: В 2 ч. / Под ред. В. Я. Коровиной. Ч. 1. — 320 с.: ил. — Пер. Ч. 2. — 320 с.: ил. — Пер.

## ШКОЛЬНЫЕ СЛОВАРИ

1. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Ключина. - 2-е изд., перераб. - М.: ВАКО, 2011. - 96 с. - (Школьный словарь).

## Интернет ресурсы :

### Художественная литература:

- <http://www.rusfolk.chat.ru> - Русский фольклор
- <http://www.pogovorka.com>. - Пословицы и поговорки
- <http://old-russian.chat.ru> - Древнерусская литература
- <http://www.klassika.ru> - Библиотека классической русской литературы
- <http://www.ruthenia.ru> - Русская поэзия 60-х годов

### Справочно-информационные и методические материалы:

1. <http://www.rol.ru> - Электронная версия журнала «Вопросы литературы»
2. <http://www.1september.ru> - Электронные версии газеты «Литература» (Приложение к «Первому сентябрю»)
3. <http://center.fio.ru> - Мастерская «В помощь учителю. Литература»
- 4.

## **8. Планируемые результаты изучения предмета «Литература»**

### **5 класс**

#### Ученик научится:

- Идентифицировать себя с принадлежностью к народу, стране, государству.
- Проявлять интерес к культуре и истории своего народа, страны.
- Различать основные нравственно-эстетические понятия.
- Выражать положительное отношение к процессу познания.

### **6 класс:**

#### Ученик научится:

- Понимать литературу как одну из национально-культурных ценностей русского народа.
- Уважительно относиться к родной литературе, испытывать гордость за неё.
- Оценивать свои и чужие поступки.
- Проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.

### **7 класс:**

#### Ученик научится:

- Понимать определяющую роль литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности.



- Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.

#### **8 класс**

##### Ученик научится:

- Осознавать эстетическую ценность русской литературы.
- Оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики.

#### **9 класс**

##### Выпускник научится:

- Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач.
- Проявлять готовность к самообразованию.

### ***Регулятивные универсальные учебные действия***

#### **5 класс**

##### Ученик научится:

- Удерживать цель деятельности до получения её результата.
- Анализу достижения цели.

#### **6 класс**

##### Ученик научится:

- Планированию пути достижения цели.
- Установлению целевых приоритетов.
- Оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).

#### **7 класс**

##### Ученик научится:

- Умению контроля.
- Принятию решений в проблемных ситуациях.
- Оценивать весомость приводимых доказательств и рассуждений (убедительно, ложно, истинно, существенно, не существенно).

#### **8 класс**

##### Ученик научится:

- Осуществлению контроля в констатирующей и предвосхищающей позиции.
- Корректировать деятельность: вносить изменения в процесс с учетом возникших трудностей и ошибок, намечать способы их устранения.

#### **9 класс**

##### Выпускник научится:

- Основам прогнозирования.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

#### **5 класс**

##### Ученик научится:

- Воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для её решения.
- Учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию.

#### **6 класс**

##### Ученик научится:

- Устанавливать и вырабатывать разные точки зрения.
- Аргументировать свою точку зрения.
- Задавать вопросы.
- Осуществлять контроль.
- Составлять план текста.

## **7 класс**

### Ученик научится:

- Организовывать деловое сотрудничество.
- Осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнера.
- Оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета.

## **8 класс**

### Ученик научится:

- Работать в группе.
- Осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра.

## **9 класс**

### Ученик научится:

- Отображать в речи содержание совершаемых действий в форме громкой социализированной и внутренней речи.

## ***Познавательные универсальные учебные действия***

### **5 класс**

#### Ученик научится:

- осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях;
- понимать знаки, символы, модели, схемы, приведенные в учебнике и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- анализировать изучаемые факты языка с выделением их отличительных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из его частей;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять ряд объектов по заданному признаку).

### **6 класс**

#### Ученик научится:

- пользоваться знаками, символами, таблицами, схемами, приведенными в учебной литературе; строить сообщение в устной форме;
- находить в материалах учебника ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

### **7 класс**

#### Ученик научится:

- осуществлять поиск нужного иллюстративного и текстового материала в дополнительных изданиях, рекомендуемых учителем;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации;
- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной и письменной форме на лингвистическую тему;

- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;
- воспринимать смысл познавательных текстов, выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;

## **8 класс**

### Ученик научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной и дополнительной литературы (включая электронные, цифровые) в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты - тексты;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятие на основе распознавания объектов,
- устанавливать аналогии.

## **9 класс**

### Выпускник научится:

- проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- понимать структуру построения рассуждения как связь простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (например: предложение, главные члены предложения, второстепенные члены; подлежащее, сказуемое);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;

## ***Предметные результаты обучения***

### **Устное народное творчество**

#### **5 класс**

##### Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки.

#### **6 класс**

##### Ученик научится:

- видеть черты русского национального характера в героях русских былин;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- выразительно читать былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать былины, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для былин художественные приёмы;

#### **7 класс**

##### Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями.

#### **8 класс**

##### Ученик научится:

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать произведения устного народного творчества, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

**Древнерусская литература. Русская литература XVIII в.  
Русская литература XIX—XX вв.  
Литература народов России. Зарубежная литература**

**5 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

**6 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

**7 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;

**8 класс**

Ученик научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

## **9 класс**

### Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументировано формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания №\_\_

МО учителей

гуманитарного цикла

от «\_\_»\_\_\_\_\_2015 г.

\_\_\_\_\_ Курбанова К.Ш.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

«\_\_»\_\_\_\_\_2015 г.

\_\_\_\_\_ Д.Ю.ЛДоговченко

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДОСТИЖЕНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

### **Оценка сочинений**

В основу оценки сочинений по литературе положены следующие главные критерии в пределах программы данного класса:

правильное понимание темы, глубина и полнота её раскрытия, верная передача фактов, правильное объяснение событий и поведения героев исходя из идейно-тематического содержания произведения, доказательность основных положений, привлечение материала, важного и существенного для раскрытия темы, умение делать выводы и обобщения, точность в цитатах и умение включать их в текст сочинения; наличие плана в обучающих сочинениях; соразмерность частей сочинения, логичность связей и переходов между ними; точность и богатство лексики, умение пользоваться изобразительными средствами языка.

Оценка за грамотность сочинения выставляется в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку».

**Отметка “5”** ставится за сочинение:

глубоко и аргументированно раскрывающее тему, свидетельствующее об отличном знании текста произведения и других материалов, необходимых для её раскрытия, об умении целенаправленно анализировать материал, делать выводы и обобщения; стройное по композиции, логичное и последовательное в изложении мыслей; написанное правильным литературным языком и стилистически соответствующее содержанию.

Допускается незначительная неточность в содержании, один-два речевых недочёта.

**Отметка “4”** ставится за сочинение:

достаточно полно и убедительно раскрывающее тему, обнаруживающее хорошее знание литературного материала и других источников по теме сочинения и умение пользоваться ими для обоснования своих мыслей, а также делать выводы и обобщения;

логичное и последовательное изложение содержания;

написанное правильным литературным языком, стилистически соответствующее содержанию.

Допускаются две-три неточности в содержании, незначительные отклонения от темы, а также не более трёх-четырёх речевых недочётов.

**Отметка “3”** ставится за сочинение, в котором:

в главном и основном раскрывается тема, в целом дан верный, но односторонний или недостаточно полный ответ на тему, допущены отклонения от неё или отдельные ошибки в изложении фактического материала; обнаруживается недостаточное умение делать выводы и обобщения;

материал излагается достаточно логично, но имеются отдельные нарушения в последовательности выражения мыслей;

обнаруживается владение основами письменной речи;

в работе имеется не более четырёх недочётов в содержании и пяти речевых недочётов.

**Отметка “2”** ставится за сочинение, которое:

не раскрывает тему, не соответствует плану, свидетельствует о поверхностном знании текста произведения, состоит из путаного пересказа отдельных событий, без выводов и обобщений, или из общих положений, не опирающихся на текст;

характеризуется случайным расположением материала, отсутствием связи между частями;

отличается бедностью словаря, наличием грубых речевых ошибок.

### **Оценка устных ответов**

При оценке устных ответов учитель руководствуется следующими основными критериями в пределах программы данного класса:

- знание текста и понимание идейно-художественного содержания изученного произведения;
- умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев;
- понимание роли художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания изученного произведения;
- знание теоретико-литературных понятий и умение пользоваться этими знаниями при анализе произведений, изучаемых в классе и прочитанных самостоятельно;
- умение анализировать художественное произведение в соответствии с ведущими идеями эпохи;
- уметь владеть монологической литературной речью, логически и последовательно отвечать на поставленный вопрос, бегло, правильно и выразительно читать художественный текст.

**При оценке устных ответов по литературе могут быть следующие критерии:**

**Отметка «5»:** ответ обнаруживает прочные знания и глубокое понимание текста изучаемого произведения; умение объяснить взаимосвязь событий, характер и поступки героев, роль художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; привлекать текст для аргументации своих выводов; раскрывать связь произведения с эпохой; свободно владеть монологической речью.

**Отметка «4»:** ставится за ответ, который показывает прочное знание и достаточно глубокое понимание текста изучаемого произведения; за умение объяснить взаимосвязь событий, характеры и поступки героев и роль основных художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения; умение привлекать текст произведения для обоснования своих



выводов; хорошо владеть монологической литературной речью; однако допускают 2-3 неточности в ответе.

**Отметка «3»:** оценивается ответ, свидетельствующий в основном знание и понимание текста изучаемого произведения, умение объяснять взаимосвязь основных средств в раскрытии идейно-художественного содержания произведения, но недостаточное умение пользоваться этими знаниями при анализе произведения. Допускается несколько ошибок в содержании ответа, недостаточно свободное владение монологической речью, ряд недостатков в композиции и языке ответа, несоответствие уровня чтения установленным нормам для данного класса.

**Отметка «2»:** ответ обнаруживает незнание существенных вопросов содержания произведения; неумение объяснить поведение и характеры основных героев и роль важнейших художественных средств в раскрытии идейно-эстетического содержания произведения, слабое владение монологической речью и техникой чтения, бедность выразительных средств языка.

#### **Оценка тестовых работ**

При проведении тестовых работ по литературе критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

#### **Оценка творческих работ**

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, привлекать дополнительный справочный материал, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося. Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня. С помощью творческой работы проверяется: умение раскрывать тему; умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы); соблюдение языковых норм и правил правописания; качество оформления работы, использование иллюстративного материала; широта охвата источников и дополнительной литературы. Содержание творческой работы оценивается по следующим критериям: - соответствие работы ученика теме и основной мысли; - полнота раскрытия тема; - правильность фактического материала; - последовательность изложения. При оценке речевого оформления учитываются: - разнообразие словарного и грамматического строя речи; - стилевое единство и выразительность речи; - число языковых ошибок и стилистических недочетов. При оценке источниковедческой базы творческой работы учитывается правильное оформление сносок; соответствие общим нормам и правилам библиографии применяемых источников и ссылок на них; реальное использование в работе литературы приведенной в списке источников; широта временного и фактического охвата дополнительной литературы; целесообразность использования тех или иных источников.

**Отметка «5»** ставится, если содержание работы полностью соответствует теме; фактические ошибки отсутствуют; содержание изложенного последовательно; работа отличается богатством словаря, точностью словоупотребления; достигнуто смысловое единство текста, иллюстраций, дополнительного материала. В работе допущен 1 недочет в содержании; 1-2 речевых недочета; 1 грамматическая ошибка.

**Отметка “4”** ставится, если содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы); имеются единичные фактические неточности; имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей; имеются отдельные непринципиальные ошибки в оформлении работы. В работе допускается не более 2-х недочетов в содержании, не более 3-4 речевых недочетов, не более 2-х грамматических ошибок.

**Отметка “3”** ставится, если в работе допущены существенные отклонения от темы; работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные нарушения последовательности изложения; оформление работы не аккуратное, есть претензии к соблюдению норм и правил библиографического и иллюстративного оформления. В работе допускается не более 4-х недочетов в содержании, 5 речевых недочетов, 4 грамматических ошибки.

**Отметка “2”** ставится, если работа не соответствует теме; допущено много фактических ошибок; нарушена последовательность изложения во всех частях работы; отсутствует связь между ними; работа не соответствует плану; крайне беден словарь; нарушено стилевое единство текста; отмечены серьезные претензии к качеству оформления работы. Допущено до 7 речевых и до 7 грамматических ошибки.

При оценке творческой работы учитывается самостоятельность, оригинальность замысла работы, уровень ее композиционного и стилевого решения, речевого оформления. Избыточный объем работы не влияет на повышение оценки. Учитываемым положительным фактором является наличие рецензии на исследовательскую работу.

#### **Оценка дополнительных заданий.**

При оценке выполнения дополнительных заданий отметки выставляются следующим образом: - “5” – если все задания выполнены; - “4” – выполнено правильно не менее  $\frac{3}{4}$  заданий; - “3” – за работу в которой правильно выполнено не менее половины работ; - “2” – выставляется за работу в которой не выполнено более половины заданий. При оценке контрольного диктанта на понятия отметки выставляются: - “5” – нет ошибок; - “4” – 1-2 ошибки; - “3” – 3-4 ошибки; - “2” – допущено до 7 ошибок.

#### **Критерии оценивания презентаций**

| <b>Критерии оценивания</b> | <b>Параметры</b>                                                                                                          |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Дизайн презентации         | - общий дизайн – оформление презентации логично, отвечает требованиям эстетики, и не противоречит содержанию презентации; |
|                            | - диаграмма и рисунки – изображения в презентации привлекательны и соответствуют содержанию;                              |
|                            | - текст, цвет, фон – текст легко читается, фон сочетается с графическими элементами;                                      |
|                            | - списки и таблицы – списки и таблицы в презентации выстроены и размещены корректно;                                      |
|                            | - ссылки – все ссылки работают                                                                                            |
|                            | <b>Средняя оценка по дизайну</b>                                                                                          |
| Содержание                 | - раскрыты все аспекты темы;                                                                                              |
|                            | - материал изложен в доступной форме;                                                                                     |

|                |                                                              |
|----------------|--------------------------------------------------------------|
|                | - систематизированный набор оригинальных рисунков;           |
|                | - слайды расположены в логической последовательности;        |
|                | - заключительный слайд с выводами;                           |
|                | - библиография с перечислением всех использованных ресурсов. |
|                | <b>Средняя оценка по содержанию</b>                          |
| Защита проекта | - речь учащегося чёткая и логичная;                          |
|                | - ученик владеет материалом своей темы;                      |
|                | <b>Средняя оценка по защите проекта</b>                      |
|                | <b>Итоговая оценка</b>                                       |

**Оценка «5»** ставится за полное соответствие выдвинутым требованиям.

**Оценка «4»** ставится за небольшие несоответствия выдвинутым требованиям.

**Оценка «3»** ставится за минимальные знания темы и, возможно, не совсем корректное оформление презентации.

**Оценка «2»** ставится во всех остальных возможных случаях.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания №\_\_

МО учителей

гуманитарного цикла

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2015г.

\_\_\_\_\_ Курбанова К.Ш.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УВР

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2015 г.

\_\_\_\_\_ Д.Ю.ЛДоговченко

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
поселок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета

от 29.08. 2017 года протокол № 1

Председатель: \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по основам безопасности жизнедеятельности**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 8-9 класс*

**Количество часов:** *8-9 класс - 1 час в неделю, всего 34 часа*

**Учитель:** *Седов Алексей Сергеевич*

**Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО**

На основе программы основного общего образования по Основам безопасности жизнедеятельности 5-9 классы, Просвещение, А.Т. Смирнов, М.: Просвещение, 2016г.

## Планируемые результаты освоения предмета

### *Личностные результаты:*

- усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

### *Метапредметные результаты:*

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать последствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- овладение обучающимися навыками самостоятельно определять цели и задачи по безопасному поведению в повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях, выбирать средства реализации поставленных целей, оценивать результаты своей деятельности в обеспечении личной безопасности;
- формирование умения воспринимать и перерабатывать информацию, генерировать идеи, моделировать индивидуальные подходы к обеспечению личной безопасности в повседневной жизни и в чрезвычайных ситуациях;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации в области безопасности жизнедеятельности с использованием различных источников и новых информационных технологий;
- развитие умения выражать свои мысли и способности слушать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного и социального характера;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

### *Предметные результаты:*

8 класс

Ученик научится:

Классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности; использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве; использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно использовать бытовые приборы; безопасно использовать средства бытовой химии;

безопасно использовать средства коммуникации; классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире; безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже; безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества; адекватно оценивать ситуацию дорожного движения; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре; безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре; безопасно применять первичные средства пожаротушения; соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода; соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста; соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном); классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде; использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах; готовиться к туристическим походам; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах; адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности; добывать и поддерживать огонь в автономных условиях; добывать и очищать воду в автономных условиях; добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях; подавать сигналы бедствия и отвечать на них; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера; безопасно использовать средства индивидуальной защиты; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера; безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»; безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации; классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства; классифицировать мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников; классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения; классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей; оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации; характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его

составляющие и значение для личности, общества и государства; классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья; адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок; выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья; безопасно использовать ресурсы интернета; анализировать состояние своего здоровья; определять состояния оказания неотложной помощи; использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи; классифицировать средства оказания первой помощи; оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении; извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей; оказывать первую помощь при ушибах; оказывать первую помощь при растяжениях; оказывать первую помощь при вывихах; оказывать первую помощь при переломах; оказывать первую помощь при ожогах; оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении; оказывать первую помощь при отравлениях; оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе; оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

*Ученик получит возможность научиться:*

*безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*  
*классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;*  
*готовиться к туристическим поездкам;*  
*адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;*  
*анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;*  
*анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;*  
*безопасно вести и применять права покупателя;*  
*анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;*  
*предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов и на состояние своего здоровья;*  
*характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*  
*классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;*  
*владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;*  
*классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;*  
*оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;*  
*оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;*  
*оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;*  
*оказывать первую помощь при коме;*  
*оказывать первую помощь при поражении электрическим током;*  
*использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;*  
*усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;*  
*исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;*

*творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.*

9 класс

Ученик научится:

Классифицировать и характеризовать условия экологической безопасности; использовать знания о предельно допустимых концентрациях вредных веществ в атмосфере, воде и почве; использовать знания о способах контроля качества окружающей среды и продуктов питания с использованием бытовых приборов; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций при использовании бытовых приборов контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно, использовать бытовые приборы контроля качества окружающей среды и продуктов питания; безопасно использовать бытовые приборы; безопасно использовать средства бытовой химии; безопасно использовать средства коммуникации; классифицировать и характеризовать опасные ситуации криминогенного характера; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций криминогенного характера; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации на улице; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в подъезде; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в лифте; безопасно вести и применять способы самозащиты в криминогенной ситуации в квартире; безопасно вести и применять способы самозащиты при карманной краже; безопасно вести и применять способы самозащиты при попытке мошенничества; адекватно оценивать ситуацию дорожного движения; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при пожаре; безопасно использовать средства индивидуальной защиты при пожаре; безопасно применять первичные средства пожаротушения; соблюдать правила безопасности дорожного движения пешехода; соблюдать правила безопасности дорожного движения велосипедиста; соблюдать правила безопасности дорожного движения пассажира транспортного средства правила поведения на транспорте (наземном, в том числе железнодорожном, воздушном и водном); классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций на воде; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести у воды и на воде; использовать средства и способы само- и взаимопомощи на воде; классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических походах; готовиться к туристическим походам; адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических походах; адекватно оценивать ситуацию и ориентироваться на местности; добывать и поддерживать огонь в автономных условиях; добывать и очищать воду в автономных условиях; добывать и готовить пищу в автономных условиях; сооружать (обустраивать) временное жилище в автономных условиях; подавать сигналы бедствия и отвечать на них; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций природного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в случае чрезвычайных ситуаций природного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций природного характера; безопасно использовать средства индивидуальной защиты; характеризовать причины и последствия чрезвычайных ситуаций техногенного характера для личности, общества и государства; предвидеть опасности и правильно действовать в чрезвычайных ситуациях техногенного характера; классифицировать мероприятия по защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера; безопасно действовать по сигналу «Внимание всем!»; безопасно использовать средства индивидуальной и коллективной защиты; комплектовать минимально необходимый набор вещей (документов, продуктов) в случае эвакуации; классифицировать и характеризовать явления терроризма, экстремизма, наркотизма и последствия данных явлений для личности, общества и государства; классифицировать



мероприятия по защите населения от терроризма, экстремизма, наркотизма; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при обнаружении неизвестного предмета, возможной угрозе взрыва (при взрыве) взрывного устройства; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать при похищении или захвате в заложники (попытки похищения) и при проведении мероприятий по освобождению заложников; классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регламентирующих ответственность несовершеннолетних за правонарушения; классифицировать и характеризовать опасные ситуации в местах большого скопления людей; предвидеть причины возникновения возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей; адекватно оценивать ситуацию и безопасно действовать в местах массового скопления людей; оповещать (вызывать) экстренные службы при чрезвычайной ситуации; характеризовать безопасный и здоровый образ жизни, его составляющие и значение для личности, общества и государства; классифицировать мероприятия и факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; планировать профилактические мероприятия по сохранению и укреплению своего здоровья; адекватно оценивать нагрузку и профилактические занятия по укреплению здоровья; планировать распорядок дня с учетом нагрузок; выявлять мероприятия и факторы, потенциально опасные для здоровья; безопасно использовать ресурсы интернета; анализировать состояние своего здоровья; определять состояния оказания неотложной помощи; использовать алгоритм действий по оказанию первой помощи; классифицировать средства оказания первой помощи; оказывать первую помощь при наружном и внутреннем кровотечении; извлекать инородное тело из верхних дыхательных путей; оказывать первую помощь при ушибах; оказывать первую помощь при растяжениях; оказывать первую помощь при вывихах; оказывать первую помощь при переломах; оказывать первую помощь при ожогах; оказывать первую помощь при отморожениях и общем переохлаждении; оказывать первую помощь при отравлениях; оказывать первую помощь при тепловом (солнечном) ударе; оказывать первую помощь при укусе насекомых и змей.

*Ученик получит возможность научиться:*

*безопасно использовать средства индивидуальной защиты велосипедиста;*  
*классифицировать и характеризовать причины и последствия опасных ситуаций в туристических поездках;*  
*готовиться к туристическим поездкам;*  
*адекватно оценивать ситуацию и безопасно вести в туристических поездках;*  
*анализировать последствия возможных опасных ситуаций в местах большого скопления людей;*  
*анализировать последствия возможных опасных ситуаций криминогенного характера;*  
*безопасно вести и применять права покупателя;*  
*анализировать последствия проявления терроризма, экстремизма, наркотизма;*  
*предвидеть пути и средства возможного вовлечения в террористическую, экстремистскую и наркотическую деятельность; анализировать влияние вредных привычек и факторов на состояние своего здоровья;*  
*характеризовать роль семьи в жизни личности и общества и ее влияние на здоровье человека;*  
*классифицировать и характеризовать основные положения законодательных актов, регулирующих права и обязанности супругов, и защищающих права ребенка;*  
*владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности при формировании современной культуры безопасности жизнедеятельности;*  
*классифицировать основные правовые аспекты оказания первой помощи;*

*оказывать первую помощь при не инфекционных заболеваниях;*  
*оказывать первую помощь при инфекционных заболеваниях;*  
*оказывать первую помощь при остановке сердечной деятельности;*  
*оказывать первую помощь при коме;*  
*оказывать первую помощь при поражении электрическим током;*  
*использовать для решения коммуникативных задач в области безопасности жизнедеятельности различные источники информации, включая Интернет-ресурсы и другие базы данных;*  
*усваивать приемы действий в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;*  
*исследовать различные ситуации в повседневной жизнедеятельности, опасные и чрезвычайные ситуации, выдвигать предположения и проводить несложные эксперименты для доказательства предположений обеспечения личной безопасности;*  
*творчески решать моделируемые ситуации и практические задачи в области безопасности жизнедеятельности.*

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

8 класс

### **МОДУЛЬ I**

**Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **РАЗДЕЛ I.**

**Основы комплексной безопасности**

#### **Тема 1. Пожарная безопасность**

Пожары в жилых и общественных зданиях, их причины и последствия. Профилактика пожаров в повседневной жизни и организация защиты населения. Права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности. Обеспечение личной безопасности при пожарах

#### **Тема 2. Безопасность на дорогах**

Причины дорожно-транспортных происшествий и травматизма людей. Организация дорожного движения, обязанности пешеходов и пассажиров. Велосипедист — водитель транспортного средства

#### **Тема 3. Безопасность на водоемах**

Безопасное поведение на водоемах в различных условиях. Безопасный отдых на водоемах.

Оказание помощи терпящим бедствие на воде

#### **Тема 4. Экология и безопасность**

Загрязнение окружающей среды и здоровье человека. Правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке

#### **Тема 5. Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия**

Классификация чрезвычайных ситуаций техногенного характера. Аварии на радиационно-опасных объектах и их возможные последствия. Аварии на химически опасных объектах и их возможные последствия. Пожары и взрывы на взрывопожароопасных объектах

экономики и их возможные последствия. Аварии на гидротехнических сооружениях и их последствия

## **РАЗДЕЛ II.**

### **Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций**

#### **Тема6. Обеспечение защиты населения от чрезвычайных ситуаций**

Обеспечение радиационной безопасности населения. Обеспечение химической защиты населения. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах. Обеспечение защиты населения от последствий аварий на гидротехнических сооружениях

#### **Тема7. Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера**

Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях техногенного характера. Эвакуация населения. Мероприятия по инженерной защите населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера

## **МОДУЛЬ II**

### **Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

## **РАЗДЕЛ IV**

### **Основы здорового образа жизни**

#### **Тема8. Здоровый образ жизни и его составляющие**

Здоровье как основная ценность человека. Индивидуальное здоровье человека, его физическая, духовная и социальная сущность. Репродуктивное здоровье — составляющая здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни как необходимое условие сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Здоровый образ жизни и профилактика основных неинфекционных заболеваний. Вредные привычки и их влияние на здоровье. Профилактика вредных привычек. Здоровый образ жизни и безопасность жизнедеятельности

## **РАЗДЕЛ V**

### **Основы медицинских знаний и оказание первой помощи**

#### **Тема 9 Первая медицинская помощь при неотложных состояниях**

Первая помощь пострадавшим и ее значение.

Первая помощь при отравлениях аварийно- химически опасными веществами.

Первая помощь при травмах

Первая помощь при утоплении

9 класс

### **Модуль 1 Основы безопасности личности, общества и государства**

#### **Раздел I. Основы комплексной безопасности.**

Тема 1. Национальная безопасность России в современном мире.

Современный мир и Россия. Национальные интересы России в современном мире. Основные угрозы национальным интересам и безопасности России.

Влияние культуры безопасности жизнедеятельности населения на национальную безопасность России.

Тема 2. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени и национальная безопасность России.

Чрезвычайные ситуации их классификация. Чрезвычайные ситуации природного характера, их причины и последствия. Чрезвычайные ситуации техногенного характера, их причины и последствия. Угроза военной безопасности.

## **Раздел 2. Защита населения РФ от ЧС**

Тема 3. Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Единая государственная система предупреждения и ликвидации чрезвычайных ситуаций (РСЧС). Гражданская оборона как составная часть национальной безопасности и обороны страны. МЧС России – федеральный орган управления в области защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций.

Тема 4. Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени

Мониторинг и прогнозирование чрезвычайных ситуаций. Инженерная защита населения и территорий от чрезвычайных ситуаций. Оповещение и эвакуация населения в условиях чрезвычайных ситуаций. Аварийно-спасательные и другие неотложные работы в очагах поражения.

## **Раздел 3. Противодействие терроризму и экстремизму в РФ**

Тема 5. Терроризм и экстремизм: их причины и последствия.

Международный терроризм – угроза национальной безопасности России. Виды террористических актов, их цели и способы осуществления.

Тема 6. Нормативно- правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ

Основные нормативно-правовые акты по противодействию терроризму. Общегосударственное противодействие терроризму. Нормативно- правовая база противодействия наркотизму.

Тема 7. Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в РФ.

Организационные основы противодействия наркотизму в РФ. Организационные основы противодействия терроризму в РФ

Тема 8. Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости.

Правила поведения при угрозе террористического акта. Профилактика наркозависимости.

## **Модуль 2. Основы медицинских знаний и здорового образа жизни**

### **Раздел 4. Основы здорового образа жизни**

Тема 9. Здоровье-условие благополучия человека.

Здоровье человека как индивидуальная, так и общественная ценность. Здоровый образ жизни и его составляющие. Репродуктивное здоровье населения и национальная безопасность России.

Тема 10. Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье

Ранние половые связи и их последствия. Инфекции, передаваемые половым путём. Понятие о ВИЧ-инфекции и СПИДе.

Тема 11. Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья.

Брак и семья. Семья и здоровый образ жизни человека. Основы семейного права в РФ.

### **Раздел 5. Основы медицинских знаний и оказания первой помощи**

Тема 12. Оказание первой помощи

Первая медицинская помощь при массовых поражениях (практическое занятие). Первая медицинская помощь при передозировке при приёме психоактивных веществ.

# Тематическое планирование

## 8 класс

| № модуля, раздела | Наименование модулей, разделов                                 | Количество часов | Наименование тем                                                        | Количество часов | Основные виды деятельности УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------|----------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Модуль 1          | Основы безопасности личности, общества и государства           | 23               |                                                                         |                  | Анализируют причины возникновения пожаров в жилых и общественных зданиях. Запоминают правила и обязанности граждан в области пожарной безопасности в быту.                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 1          | Основы комплексной безопасности                                | 16               |                                                                         |                  | Выбирают правильный алгоритм безопасного поведения при пожаре. Характеризуют основные мероприятия проводимые МЧС России, по совершенствованию пожарной безопасности в стране. Составляют план своего поведения на случай возникновения пожара в школе, дома, общественном месте.                                                                                                                                                             |
| Глава 1           |                                                                |                  | Пожарная безопасность                                                   | 3                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Глава 2           |                                                                |                  | Безопасность на дорогах                                                 | 3                | Анализируют причины дорожно-транспортных происшествий. Повторяют правила дорожного движения, запоминают дорожные знаки. Запоминают правильные алгоритмы безопасного поведения на дорогах пешехода, пассажира, водителя велосипеда.                                                                                                                                                                                                           |
| Глава 3           |                                                                |                  | Безопасность на водоемах                                                | 3                | Характеризуют состояние водоемов в разное время года. Объясняют правила безопасного поведения на водоеме. Сравнивают способы обеззараживания воды. Объясняют правила безопасного поведения на воде. Отрабатывают в паре правила само-и взаимопомощи терпящим бедствия на воде.                                                                                                                                                               |
| Глава 4           |                                                                |                  | Экология и безопасность                                                 | 2                | Ищут в интернете информацию об экологической обстановке в местах проживания. Анализируют состояние окружающей среды. Запоминают приемы по защите личного здоровья в местах с неблагоприятной экологической обстановкой                                                                                                                                                                                                                       |
| Глава 5           |                                                                |                  | Чрезвычайные ситуации техногенного характера и их возможные последствия | 5                | Характеризуют причины возникновения ЧС техногенного характера и их возможные последствия по масштабу распространения. Различают ЧС техногенного характера в соответствии с их классификацией. Составляют алгоритм своего поведения во время характерной ЧС техногенного характера, возможного в регионе своего проживания. Анализируют расположение потенциально опасных объектов в районе проживания и степень исходящих от них опасностей. |
| Раздел 2          | Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций | 7                |                                                                         |                  | Характеризуют основные мероприятия проводимые в РФ, по обеспечению радиационной безопасности населения, его химической защите от последствий аварий на взрывопожароопасных объектах и гидротехнических сооружениях. Анализируют                                                                                                                                                                                                              |
| Глава 6           |                                                                |                  | Обеспечение защиты населения от чрезвычайных                            | 4                | рекомендации специалистов по правилам безопасного поведения в ЧС техногенного характера. Отрабатывают в паре правила безопасного поведения                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|             |                                                                |    |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------|----------------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|             |                                                                |    | ситуаций                                                                     |   | в условиях различных ЧС техногенного характера                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Глава 7     |                                                                |    | Организация защиты населения от чрезвычайных ситуаций техногенного характера | 3 | Объясняют порядок оповещения населения и организацию его эвакуации в условиях ЧС техногенного характера. Характеризуют основные мероприятия, проводимые в стране по инженерной защите населения.                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Модуль 2    | Основы медицинских знаний и здорового образа жизни             | 12 |                                                                              |   | Характеризуют особенности индивидуального здоровья, его духовную физическую и социальную составляющую. Объясняют общие понятия о репродуктивном здоровье как общей составляющей здоровья человека и общества. Обосновывают значение здорового образа жизни для сохранения и укрепления здоровья человека и общества. Формулируют правила соблюдения норм здорового образа жизни. Формулируют кратко свое понимание здоровья и указывают критерии ,по которым можно оценить его уровень. |
| Раздел 4    | Основы здорового образа жизни                                  | 8  |                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Глава 8     |                                                                |    | Здоровый образ жизни и его составляющие                                      | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 5    | Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи | 4  |                                                                              |   | Анализируют возможные последствия неотложных состояний и значение своевременного оказания первой помощи. Отрабатывают в паре приемы оказания первой помощи при отравлении АХОВ, при травмах ,при утоплении. По итогам изучения раздела пишут реферат на одну из тем , предложенном в учебнике.                                                                                                                                                                                          |
| Глава 9     |                                                                |    | Первая медицинская помощь при неотложных состояниях                          | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Всего часов |                                                                |    |                                                                              |   | 35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

### 9 класс

| № модуля, раздела, | Наименование модулей, разделов                       | Количество часов | Наименование тем                                    | Количество часов | Основные виды деятельности УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------|------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Модуль 1           | Основы безопасности личности, общества и государства | 24               |                                                     |                  | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, самооценка.<br><br>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Выдвижение гипотез. Извлечение необходимой информации. |
| Раздел 1           | Основы комплексной безопасности                      | 8                |                                                     |                  | Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества. Аргументация своего мнения и позиция в коммуникации.                                                                                                                                                 |
| Глава 1            |                                                      |                  | Национальная безопасность России в современном мире | 4                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Глава 2            |                                                      |                  | Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени    | 4                | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, коррекция, самооценка.                                                                                                                                                                                                                                                                |

|          |                                                                |   |                                                                                                                |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|----------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |                                                                |   | и национальная безопасность России                                                                             |   | Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 2 | Защита населения Российской Федерации от чрезвычайных ситуаций | 7 |                                                                                                                |   | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, коррекция, самооценка. Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                            |
| Глава 3  |                                                                |   | Организационные основы по защите населения страны от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени          | 3 | постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Глава 4  |                                                                |   | Основные мероприятия, проводимые в РФ, по защите населения от чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени | 4 | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, самооценка. Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Выдвижение гипотез. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества. Аргументация своего мнения и позиция в коммуникации. |
| Раздел 3 | Противодействие терроризму и экстремизму в РФ                  | 9 |                                                                                                                |   | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, коррекция, самооценка. Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                            |
| Глава 5  |                                                                |   | Общие понятия о терроризме и экстремизме: их причины и последствия                                             | 2 | сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                                                                                                                                        |

|          |                                                    |    |                                                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------|----------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Глава 6  |                                                    |    | Нормативно- правовая база противодействия терроризму и экстремизму в РФ.           | 3 | <p>Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, самооценка.</p> <p>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Выдвижение гипотез. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества. Аргументация своего мнения и позиция в коммуникации.</p> |
| Глава 7  |                                                    |    | Организационные основы противодействия терроризму и наркотизму в РФ.               | 2 | <p>Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, самооценка.</p> <p>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Выдвижение гипотез. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества. Аргументация своего мнения и позиция в коммуникации.</p> |
| Глава 8  |                                                    |    | Обеспечение личной безопасности при угрозе теракта и профилактика наркозависимости | 2 | <p>Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, коррекция, самооценка.</p> <p>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.</p>                                                                                                            |
| Модуль 2 | Основы медицинских знаний и здорового образа жизни | 11 |                                                                                    |   | <p>Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, коррекция, самооценка.</p> <p>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Раздел 4 | Основы здорового образа жизни                      | 9  |                                                                                    |   | <p>постановка и решение проблем. Извлечение необходимой информации.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|             |                                                    |   |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------|----------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Глава 9     |                                                    |   | Здоровье – условие благополучия человека                         | 3 | Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Глава 10    |                                                    |   | Факторы, разрушающие репродуктивное здоровье                     | 3 | Регулятивные: целеполагание, планирование, самоконтроль, самооценка.<br><br>Познавательные: рассуждать, сравнивать, сопоставлять, анализировать, обобщать, самостоятельно составлять алгоритм действий. Контроль и оценка процесса и результата действий, постановка и решение проблем. Выдвижение гипотез. Извлечение необходимой информации. Коммуникативные: умение с достаточной полнотой выражать свои мысли, формулировать свои затруднения, планирование учебного сотрудничества. Аргументация своего мнения и позиция в коммуникации. |
| Глава 11    |                                                    |   | Правовые основы сохранения и укрепления репродуктивного здоровья | 3 | Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Раздел 5    | Основы медицинских знаний и оказания первой помощи | 2 |                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Глава 12    |                                                    |   | Оказание первой медицинской помощи                               | 2 | Усвоение простейших мероприятий, проводимых на месте получения поражения. Усвоение правил оказания ПП при передозировке.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Всего часов |                                                    |   |                                                                  |   | 35                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей МБОУ ООШ № 8

От 29.08.2017 года № 1

\_\_\_\_\_ С.В. Москалева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Д.Ю. Логовченко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
поселок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 29.08. 2017 года протокол № 1  
Председатель: \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по физической культуре**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 5-9 класс*

**Количество часов:** *5 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа  
6 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа  
7 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа  
8 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа  
9 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа*

**Учителя:** *Казуб Александр Сергеевич  
Седов Алексей Сергеевич*

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО  
на основе программы по физической культуре 5 – 9 классов Автор В.И.Лях.  
Просвещение, 2014 г.

## **Планируемые результаты освоения предмета «Физическая культура»**

### ***Личностные результаты:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные результаты:***

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### ***Предметные результаты:***

5 класс

ученик научится:

Пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели; приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий,

приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приёмами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; развитие двигательной активности, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

*Ученик получит возможность научиться:*

*Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности; проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

6 класс

ученик научится:

Пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению

знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели; приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; развитие двигательной активности, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

*Ученик получит возможность научиться:*

*Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;*

*проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

7 класс

ученик научится:

Пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; развитие двигательной активности, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателей физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях;

установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

*Ученик получит возможность научиться:*

*Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности; проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

8 класс

ученик научится:

Пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели; приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее



воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; развитие двигательной активности, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях; установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

*Ученик получит возможность научиться:*

*Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принеших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности; проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-*

*спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

9 класс

ученик научится:

Пониманию роли и значения физической культуры в формировании личностных качеств, в активном включении в здоровый образ жизни, укреплении и сохранении индивидуального здоровья; овладение системой знаний о физическом совершенствовании человека, создание основы для формирования интереса к расширению и углублению знаний по истории развития физической культуры, спорта и олимпийского движения, освоение умений отбирать физические упражнения и регулировать физические нагрузки для самостоятельных систематических занятий с различной функциональной направленностью (оздоровительной, тренировочной, коррекционной, рекреативной и лечебной) с учетом индивидуальных возможностей и особенностей организма, планировать содержание этих занятий, включать их в режим учебного дня и учебной недели; приобретение опыта организации самостоятельных систематических занятий физической культурой с соблюдением правил техники безопасности и профилактики травматизма; освоение умения оказывать первую доврачебную помощь при легких травмах; обогащение опыта совместной деятельности в организации и проведении занятий физической культурой, форм активного отдыха и досуга; расширение опыта организации и мониторинга физического развития и физической подготовленности; формирование умения вести наблюдение за динамикой развития своих основных физических качеств: оценивать текущее состояние организма и определять тренирующее воздействие на него занятий физической культурой посредством использования стандартных физических нагрузок и функциональных проб, определять индивидуальные режимы физической нагрузки, контролировать направленность ее воздействия на организм во время самостоятельных занятий физическими упражнениями с разной целевой ориентацией; формирование умений выполнять комплексы общеразвивающих, оздоровительных и корригирующих упражнений, учитывающих индивидуальные способности и особенности, состояние здоровья и режим учебной деятельности; овладение основами технических действий, приемами и физическими упражнениями из базовых видов спорта, умением использовать их в разнообразных формах игровой и соревновательной деятельности; расширение двигательного опыта за счет упражнений, ориентированных на развитие основных физических качеств, повышение функциональных возможностей основных систем организма, в том числе в подготовке к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО); владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; физическое, эмоциональное, интеллектуальное и социальное развитие личности с учетом исторической, общекультурной и ценностной составляющей предметной области; развитие двигательной активности, достижение положительной динамики в развитии основных физических качеств и показателях физической подготовленности, формирование потребности в систематическом участии в физкультурно-спортивных и оздоровительных мероприятиях; установление связей между жизненным опытом обучающихся и знаниями из разных предметных областей.

*Ученик получит возможность научиться:*

*Характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр; характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу российскому спорту; определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма; вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий с физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности; проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность; проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа; выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных отклонений в показателях здоровья; преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега; осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта; выполнять тестовые нормативы Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне»; выполнять технико-тактические действия национальных видов спорта;*

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММНОГО МАТЕРИАЛА**

### **Основы знаний о физической культуре, умения и навыки (в процессе уроков 5 – 9 классов)**

#### **5 класс**

##### **Знания о физической культуре**

Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр в древности. Техника безопасности на уроках ФК. История ГТО. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. История баскетбола. Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов.

##### **Легкая атлетика**

**Техника спринтерского бега:** высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

**Техника длительного бега:** бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин. Бег на 1000 м.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 7—9 шагов разбега способом «согнув ноги».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5—6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1х1м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

### **Кроссовая подготовка**

**Техника кроссового бега:** ТБ при кроссе. Сочетание бега и ходьбы по пересечённой местности. Кросс 1 км.

**Спуски** в основной стойке по прямой и наискось.

**Игры:** «Кто дальше», «Шире шаг», «Самокат», «Ворота», «Слалом».

### **Футбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Баскетбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Гандбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка шагом и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча одной рукой на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной рукой с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника.

**Индивидуальная техника защиты:** защита.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух и более игроков «Отдай мяч и выйди».

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам мини-гандбола. Игры и игровые задания.

### **Способы двигательной деятельности.**

Организация досуга средствами физической культуры. Составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки. Тест ГТО – подтягивание.

### **Гимнастика с основами акробатики**

**Строевые упражнения.** Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении.

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. **Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). **Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения:** кувырок вперед (назад) в группировке; стойка на лопатках, перекат вперед в упор присев.

**Висы и упоры: Мальчики:** висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. **Девочки:** смешанные висы; подтягивание из виса лежа.

**Лазанье:** лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

**Опорные прыжки:** вскок в упор присев; соскок прогнувшись (козел в ширину, высота 80-100 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - девушки: ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

### **Волейбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

**Техника приема и передач мяча:** передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

**Техника подачи мяча:** нижняя прямая подача мяча с расстояния 3—6 м от сетки.

**Техника прямого нападающего удара:** прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

**Техники владения мячом:** комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

**Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей.** Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3.

Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с.

### **6 класс**

#### **Знания о физической культуре**

Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр в древности. Техника безопасности на уроках ФК. История ГТО. Олимпийское движение в России (СССР). Выдающиеся достижения отечественных спортсменов на Олимпийских играх. История баскетбола.

Характеристика видов спорта, входящих в программу Олимпийских игр. Физическая культура в современном обществе. Организация и проведение пеших туристских походов.

#### **Легкая атлетика**

**Техника спринтерского бега:** высокий старт от 15 до 30 м. Бег с ускорением от 30 до 50 м. Скоростной бег до 50 м. Бег на результат 60 м.

**Техника длительного бега:** бег в равномерном темпе до 15 мин. Бег на 1200 м.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 7—9 шагов разбега способом «согнув ноги».

**Техника прыжка в высоту:** прыжки в высоту с 3—5 шагов разбега способом «перешагивание».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча сместа на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность, в коридор 5—6 м, в горизонтальную и вертикальную цель (1х1 м) с расстояния 6-8 м, с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

### **Кроссовая подготовка**

**Техника кроссового бега : сочетание бега и ходьбы ,**кроссовый бег до 1,5 км.

**Спуски и подъёмы** в основной стойке по прямой и наискось , преодоление горизонтальных препятствий.

**Игры:** «Остановка рывком», «Эстафета с передачей палок», «С горки на горку».

**ВФСК «ГТО» ( возрастная группа 11 – 12 лет):** бег- 60м; 1,5км; 2км; прыжки в длину с разбега , с места; подтягивание на высокой и низкой перекладинах; сгибание/разгибание рук в упоре лёжа; наклон вперёд из и.п. стоя; плавание 50м; стрельба; туристический поход.

### **Футбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удары по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы и средней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения без сопротивления защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения без изменения позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров . Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Баскетбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины 3,6 м.

**Индивидуальная техника защиты:** вырывание и выбивание мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

**Овладение игрой:** Игра по правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Гандбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача одной рукой на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение без сопротивления защитника ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной рукой с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника.

**Индивидуальная техника защиты:** отбор мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Нападение быстрым прорывом. Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

**Овладение игрой:** Игра в мини-гандбол. Игры и игровые задания.

### **Способы двигательной деятельности**

Организация досуга средствами физической культуры. Составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки.

### **Гимнастика с основами акробатики**

**Строевые упражнения.** Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. **Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг).

**Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения:** два кувырка вперед слитно; мост из положения стоя с помощью; кувырок назад в упор присев.

**Висы и упоры:** махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор; махом назад соскок; сед ноги врозь, из седа на бедре соскок поворотом.

**Лазанье:** лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания.

Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

**Опорные прыжки:** прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 100—110 см).



**Равновесие.** На гимнастическом бревне - **девочки:** ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами в правую и левую стороны. Упражнения с гимнастической скамейкой.

### **Волейбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.) Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

**Техника приема и передач мяча:** передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

**Техника подачи мяча:** нижняя прямая подача мяча через сетку.

**Техника прямого нападающего удара:** прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

**Техники владения мячом:** комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

**Тактика игры:** Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

**Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей.** Бег с изменением направления, скорости, челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, игровые упражнения типа 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3. Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 20 с до 12 мин.

### **7 класс**

#### **Физическая культура как область знаний**

Страницы истории. Техника безопасности на уроках ФК. История ГТО. Познай себя. Инструкция по технике безопасности на уроках гимнастики. Гимнастика. Инструкция по технике безопасности на уроках баскетбола. Познай себя. Баскетбол. Первая помощь при травмах. Легкая атлетика.

#### **Легкая атлетика**

**Техника спринтерского бега:** высокий старт от 30 до 60 м. Бег с ускорением до 60 м. Скоростной бег до 50 м. Бег на результат 60 м.

**Техника длительного бега:** бег в равномерном темпе: **девочки** до 15 минут, мальчики до 20 минут. Бег на 1500 м.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 9-11 шагов разбега способом «согнув ноги».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трех шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (1x1 м) с расстояния 10-12 м. Метание мяча весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность

приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

### **Кроссовая подготовка**

**Техника кроссового бега:** Прохождение дистанции до 2 км (в сочетании с ходьбой), техника бега, способы самоконтроля.

**Спуски и подъёмы:** преодоление бугров и впадин при спуске с горы.

**Игры:** «Гонки с выбыванием», «Гонка с преследованием», «Салки».

### **Футбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удар по катящемуся мячу внутренней частью подъема, по неподвижному мячу внешней частью подъема. Остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы и подошвой.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и не ведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Баскетбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передача мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2:2, 3:3, 4:4, 5:5 на одну корзину. Взаимодействие двух игроков в нападении и защите через «заслон».

**Овладение игрой:** игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Гандбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка шагом и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до ворот в прыжке.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях на одни ворота. Взаимодействие двух и более игроков в нападении и защите.

**Овладение игрой:** игра по упрощенным правилам гандбола. Игры и игровые задания.

**Способы двигательной деятельности** Здоровье и здоровый образ жизни. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО). Познай себя. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО).

### **Гимнастика с основами акробатики**

**Строевые упражнения.** Выполнение команд «Пол-оборота направо!», «Пол-оборота налево!», «Полшага!», «Полный шаг!»

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. общеразвивающие упражнения в парах. **Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг).

**Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения: мальчики:** кувырок вперед в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев; стойка на голове с согнутыми ногами. **Девочки:** кувырок назад в полу шпагат.

**Висы и упоры: мальчики:** подъем переворотом в упор толчком двумя; передвижение в висе; махом назад соскок. **Девочки:** махом одной и толчком другой подъем переворотом в упор.

**Лазанье:** лазанье по канату, гимнастической лестнице. Подтягивания. Упражнения в висах и упорах.

**Опорные прыжки: мальчики:** прыжок согнув ноги (козел в ширину, высота 100-115 см).

**Девочки:** прыжок ноги врозь (козел в ширину, высота 105-110 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - **девочки:** равновесие на одной ноге; упор присев и полу шпагат. Упражнения с гимнастической скамейкой.

## **Волейбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

**Техника приема и передач мяча:** Передача мяча над собой, во встречных колоннах. Отбивание мяча кулаком через сетку.

**Техника подачи мяча:** верхняя прямая подача мяча. Прием подачи.

**Техника прямого нападающего удара:** Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

**Техники владения мячом:** комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар.

**Тактика игры:** Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам волейбола.

**Развитие выносливости, скоростных и скоростно-силовых способностей.** Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных и. п. Ведение мяча в высокой, средней и низкой стойке с максимальной частотой в течение 7-10 с.

Подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча. Игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

## **8 класс**

### **Физическая культура как область знаний**

Инструкция по технике безопасности на уроках легкой атлетики.

Правила соревнований в беге, прыжках, метание. История ГТО. Инструкция по технике безопасности на уроках баскетбола. Комбинации из освоенных элементов Инструкция по технике безопасности на уроках гимнастики. Гимнастика. Первая помощь при травмах. Легкая атлетика.

### **Легкая атлетика**

**Техника спринтерского бега:** низкий старт до 30 м. Бег с ускорением от 70 до 80 м. Скоростной бег до 60 м. Бег на результат 100 м.

**Техника длительного бега:** **девочки** 1500 метров, мальчики 2000 метров.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 11 - 13 шагов разбега способом «прогнувшись».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трёх шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (1х1 м) девушки — с расстояния 12—14 м, юноши - до 16 м. Метание мяча весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

### **Кроссовая подготовка**

**Техника кроссового бега:** Правила кроссового бега. Судейство кросса. Пробежание

дистанции 2 км. Оказание первой доврачебной помощи. Составление элементарного положения о проведении соревнований по кроссовому бегу.

**Спуски и подъёмы:** Преодоление бугров и впадин при спуске с горы, преодоление горизонтальных препятствий. Оказание помощи слабому.

**Игры:** «Гонки с выбыванием», «Как по часам», «Летний биатлон».

### **Футбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удар по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком, серединой лба (по летящему мячу). Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** игра головой, использование корпуса, финты. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Баскетбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** взаимодействие трех игроков (тройка и малая восьмерка).

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Гандбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка шагом и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передача мяча:** ловля и передача мяча одной и двумя рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до ворот.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** взаимодействие игроков команды.

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам гандбола. Игры и игровые задания.

### **Способы двигательной деятельности**

Здоровье и здоровый образ жизни. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО). Познай себя. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО).

### **Гимнастика с основами акробатики**

**Строевые упражнения.** Команда «Прямо!», повороты в движении направо, налево.

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. **Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (3-5 кг).

**Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения: мальчики:** кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперед и назад; длинный кувырок; стойка на голове и руках. **Девочки:** мост и поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперед и назад, кувырок вперед с последующим прыжком вверх и мягким приземлением.

**Висы и упоры: мальчики:** из виса на под коленках через стойку на руках опускание в упор присев; подъем махом назад в сед ноги врозь; подъем завесом. **Девочки:** из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев; из виса присев на нижней жерди махом одной и толчком другой в вис прогнувшись с опорой на верхнюю жердь; вис лежа на нижней жерди; сед боком на нижней жерди, соскок.

**Лазанье:** лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания.

Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

**Опорные прыжки: мальчики:** прыжок согнув ноги (козел в длину, высота- 115 см).

**Девочки:** прыжок боком с поворотом на 90° (конь в ширину, высота 110 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - **девочки:** танцевальные шаги с махами ног и поворотами на носках; подскоки в полуприсед; соскоки. Упражнения с гимнастической скамейкой.

### **Элементы единоборств**

Стойки и передвижения в стойке. Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Приемы борьбы за выгодное положение. Борьба за предмет. Упражнения по овладению приемами страховки. Подвижные игры с элементами борьбы. Силовые упражнения и единоборства в парах.

## **9 класс**

### **Физическая культура как область знаний**

Инструкция по технике безопасности на уроках легкой атлетики.

Правила соревнований в беге, прыжках, метание. История ГТО. Инструкция по технике безопасности на уроках баскетбола. Комбинации из освоенных элементов Инструкция по технике безопасности на уроках гимнастики. Гимнастика. Первая помощь при травмах. Легкая атлетика.

### **Легкая атлетика**

**Техника спринтерского бега:** низкий старт до 30 м. Бег с ускорением от 70 до 80 м. Скоростной бег до 60 м. Бег на результат 100 м.

**Техника длительного бега:** девочки 1500 метров, мальчики 2000 метров.

**Техника прыжка в длину:** прыжки в длину с 11 - 13 шагов разбега способом «прогнувшись».

**Техника метания малого мяча:** метание теннисного мяча на дальность отскока от стены с места, с шага, с двух шагов, с трёх шагов; в горизонтальную и вертикальную цель (1х1 м) девушки — с расстояния 12—14 м, юноши - до 16 м. Метание мяча весом 150 г с места на дальность и с 4-5 бросковых шагов с разбега в коридор 10 м на дальность и заданное расстояние.

**Развитие выносливости:** кросс до 15 мин, бег с препятствиями и на местности, минутный бег, эстафеты, круговая тренировка.

**Развитие скоростно-силовых способностей:** прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных и. п., толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг.

**Развитие скоростных и координационных способностей:** эстафеты, старты из различных и. п., бег с ускорением, с максимальной скоростью. Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности, прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны, метания различных снарядов из различных и. п. в цель и на дальность.

### **Кроссовая подготовка**

**Техника кроссового бега:** Правила кроссового бега. Судейство кросса. Пробежание дистанции 2 км. Оказание первой доврачебной помощи. Составление элементарного положения о проведении соревнований по кроссовому бегу.

**Спуски и подъёмы:** Преодоление бугров и впадин при спуске с горы, преодоление горизонтальных препятствий. Оказание помощи слабому.

**Игры:** «Гонки с выбыванием», «Как по часам», «Летний биатлон».

### **Футбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока; перемещения в стойке приставными шагами боком и спиной вперед, ускорения, старты из различных положений. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения, остановки, повороты, ускорения).

**Удары по мячу и остановка мяча:** удар по катящемуся мячу внешней стороной подъема, носком, серединой лба (по летящему мячу). Вбрасывание мяча из-за боковой линии с места и с шагом.

**Техника ведения мяча:** ведение мяча по прямой с изменением направления движения и скорости ведения с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей ногой.

**Техника ударов по воротам:** удары по воротам указанными способами на точность (меткость) попадания мячом в цель.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча. Вырывание и выбивание мяча. Игра вратаря.

**Техника перемещений, владения мячом:** игра головой, использование корпуса, финты. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

**Тактика игры:** тактика свободного нападения. Позиционные нападения с изменением позиций игроков. Нападение в игровых заданиях 3:1, 3:2, 3:3, 2:1 с атакой и без атаки ворот.

**Овладение игрой.** Игра по упрощенным правилам на площадках разных размеров. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

## **Баскетбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и не ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до корзины 4,8 м в прыжке.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** взаимодействие трех игроков (тройка и малая восьмерка).

**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

## **Гандбол**

**Техника передвижений, остановок, поворотов и стоек:** стойки игрока.

Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед.

Остановка шагом и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение).

**Ловля и передач мяча:** ловля и передача мяча одной и двумя рукой от плеча на месте и в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

**Техника ведения мяча:** ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей рукой.

**Техника бросков мяча:** броски одной с места и в движении (после ведения, после ловли) с пассивным противодействием. Максимальное расстояние до ворот.

**Индивидуальная техника защиты:** перехват мяча.

**Техника перемещений, владения мячом:** комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Комбинация из освоенных элементов техники перемещений.

**Тактика игры:** взаимодействие игроков команды.



**Овладение игрой:** Игра по упрощенным правилам гандбола. Игры и игровые задания.

#### **Способы двигательной деятельности**

Здоровье и здоровый образ жизни. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО). Познай себя. Подготовка к выполнению видов испытаний (тестов) и нормативов, предусмотренных комплексом "Готов к труду и обороне" (ГТО).

#### **Гимнастика с основами акробатики**

**Строевые упражнения.** Команда «Прямо!», повороты в движении направо, налево.

**Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами, развитие координационных, силовых способностей, гибкости и правильной осанки:** сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Общеразвивающие упражнения в парах. **Мальчики:** с набивным и большим мячом, гантелями (3-5 кг).

**Девочки:** с обручами, скакалками, большим мячом, палками. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря. Прыжки со скакалкой.

**Акробатические упражнения: мальчики:** кувырок назад в упор стоя ноги врозь; кувырок вперед и назад; длинный кувырок; стойка на голове и руках. **Девочки:** мост и поворот в упор стоя на одном колене; кувырки вперед и назад, кувырок вперед с последующим прыжком вверх и мягким приземлением.

**Висы и упоры: мальчики:** из виса на под коленках через стойку на руках опускание в упор присев; подъем махом назад в сед ноги врозь; подъем завесом. **Девочки:** из упора на нижней жерди опускание вперед в вис присев; из виса присев на нижней жерди махом одной и толчком другой в вис прогнувшись с опорой на верхнюю жердь; вис лежа на нижней жерди; сед боком на нижней жерди, соскок.

**Лазанье:** лазанье по канату, шесту, гимнастической лестнице. Подтягивания.

Упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами.

**Опорные прыжки: мальчики:** прыжок согнув ноги (козел в длину, высота- 115 см).

**Девочки:** прыжок боком с поворотом на 90° (конь в ширину, высота 110 см).

**Равновесие.** На гимнастическом бревне - **девочки:** танцевальные шаги с махами ног и поворотами на носках; подскоки в полуприсед; соскоки. Упражнения с гимнастической скамейкой.

#### **Элементы единоборств**

Стойки и передвижения в стойке. Захваты рук и туловища. Освобождение от захватов. Приемы борьбы за выгодное положение. Борьба за предмет. Упражнения по овладению приемами страховки. Подвижные игры с элементами борьбы. Силовые упражнения и единоборства в парах.

**ВФСК «ГТО» (возрастная группа 13 – 15 лет):** бег -60м; 2км/3км; подтягивание на высокой и низкой перекладинах; сгибание/разгибание рук в упоре лёжа; наклон вперёд стоя; прыжок в длину с места, разбега; метание мяча 150г; кросс 3км; плавание 50м; стрельба; туристический поход с проверкой туристических навыков.

### **КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ**

Для определения уровня физической подготовленности обучающихся используются контрольные упражнения (тесты). Контроль за физической подготовленностью обучающихся проводится два раза в учебном году.

Для каждой возрастной группы согласно Положения ВФСК «ГТО» определены виды испытаний (тесты). Следуя принципу добровольности сдачи нормативов ГТО любой учащийся получит возможность выполнить нормативы и получить «золотой», «серебряный» или «бронзовый» знаки отличия ВФСК «ГТО».

## Уровень физической подготовленности учащихся 11 – 15 лет.

| Физические способности | Контрольные упражнения (тест)                                      | Возраст | Уровень      |           |             |             |           |             |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------|--------------|-----------|-------------|-------------|-----------|-------------|
|                        |                                                                    |         | Мальчики     |           |             | Девочки     |           |             |
|                        |                                                                    |         | Низкий       | Средний   | Высокий     | Низкий      | Средний   | Высокий     |
| Скоростные             | Бег 30 м, с                                                        | 11      | 6,4 и выше   | 6,1-5,5   | 5,0 и выше  | 6,7 и выше  | 6,3-5,8   | 5,3 и выше  |
|                        |                                                                    | 12      | 6,4          | 5,8-5,4   | ниже        | 6,5         | 6,2-5,6   | ниже        |
|                        |                                                                    | 13      | 6,1          | 5,6-5,2   | 4,9         | 6,2         | 6,0-5,4   | 5,1         |
|                        |                                                                    | 14      | 5,8          | 5,5-5,1   | 4,8         | 6,1         | 5,9-5,4   | 5,1         |
|                        |                                                                    | 15      | 5,5          | 5,3-4,9   | 4,7         | 6,1         | 5,8-5,3   | 4,9         |
| Координационные        | Челночный бег 3х10, с                                              | 11      | 10,0 и более | 9,4-8,8   | 8,5 и выше  | 10,2 и выше | 9,7-9,3   | 8,9 и выше  |
|                        |                                                                    | 12      | 9,5          | 9,0-8,6   | ниже        | 10,0        | 9,6-9,1   | 8,8         |
|                        |                                                                    | 13      | 9,3          | 9,0-8,6   | 8,3         | 10,0        | 9,5-9,0   | 8,7         |
|                        |                                                                    | 14      | 9,1          | 8,7-8,3   | 8,3         | 10,0        | 9,5-9,0   | 8,6         |
|                        |                                                                    | 15      | 9,6          | 8,4-8,0   | 8,0         | 10,2        | 9,3-8,8   | 8,5         |
| Скоростно-силовые      | Прыжок в длину с места, см                                         | 11      | 141 и ниже   | 154-173   | 186 и выше  | 123 и ниже  | 138-159   | 174 и выше  |
|                        |                                                                    | 12      | 146          | 158-178   | 191 и выше  | 135         | 149-168   | 182         |
|                        |                                                                    | 13      | 150          | 167-190   | 205         | 138         | 151-170   | 183         |
|                        |                                                                    | 14      | 160          | 180-195   | 210         | 139         | 154-177   | 192         |
|                        |                                                                    | 15      | 163          | 183-205   | 220         | 143         | 158-179   | 194         |
| Выносливость           | 6-минутный бег, м                                                  | 11      | 900 и менее  | 1000-1100 | 1300 и выше | 700 и ниже  | 850-1000  | 1100 и выше |
|                        |                                                                    | 12      | 950          | 1100-1200 | 1350        | 750         | 900-1050  | 1150        |
|                        |                                                                    | 13      | 100          | 1150-1250 | 1400        | 800         | 950-1100  | 1200        |
|                        |                                                                    | 14      | 1050         | 1200-1300 | 1450        | 850         | 1000-1150 | 1250        |
|                        |                                                                    | 15      | 1100         | 1250-1350 | 1500        | 900         | 1050-1200 | 1300        |
| Гибкость               | Наклон вперед, из положения сидя, см                               | 11      | -5 и ниже    | 1-8       | 10 и выше   | -2 и ниже   | 4-10      | 15 и выше   |
|                        |                                                                    | 12      | -3           | 3-8       | 10          | 1           | 8-11      | 16          |
|                        |                                                                    | 13      | -6           | 1-7       | 9           | 0           | 6-12      | 18          |
|                        |                                                                    | 14      | -4           | 1-7       | 11          | -1          | 5-13      | 20          |
|                        |                                                                    | 15      | -4           | 3-10      | 12          |             | 7-14      | 20          |
| Силовые                | Подтягивание на высокой перекладине из виса, кол-во раз (мальчики) | 11      | 0            | 2-5       | 6 и выше    |             |           |             |
|                        |                                                                    | 12      | 0            | 2-6       | 7           |             |           |             |
|                        |                                                                    | 13      | 0            | 3-6       | 8           |             |           |             |
|                        |                                                                    | 14      | 0            | 4-7       | 9           |             |           |             |
|                        |                                                                    | 15      | 1            | 5-8       | 10          |             |           |             |

### Государственные требования к уровню физической подготовленности при выполнении нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» («ГТО») III ступень ВФСК «ГТО» (11 – 12 лет)

| № п/п | Виды испытаний (тесты) | Нормативы      |                 |              |                |                 |              |
|-------|------------------------|----------------|-----------------|--------------|----------------|-----------------|--------------|
|       |                        | Мальчики       |                 |              | Девочки        |                 |              |
|       |                        | Бронзовый знак | Серебряный знак | Золотой знак | Бронзовый знак | Серебряный знак | Золотой знак |
| 1     | Бег 60м                | 11,0           | 10,8            | 9,9          | 11,4           | 11,2            | 10,3         |
| 2     | Бег 1,5 км (мин,с)     | 8,35           | 7,55            | 7,10         | 8,55           | 8,35            | 8,00         |

|                                                       |                                                                                                             |                                       |       |       |       |       |       |      |
|-------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------|-------|-------|-------|-------|------|
|                                                       | Бег 2 км (мин,с)                                                                                            | 10,25                                 | 10,00 | 9,30  | 12,30 | 12,00 | 11,30 |      |
| 3                                                     | Подтягивание из виса (высокая перекладина)                                                                  | 2                                     | 3     | 7     | -     | -     | -     |      |
|                                                       | Или подтягивание из виса на низкой перекладине                                                              | -                                     | -     | -     | 9     | 11    | 17    |      |
|                                                       | Или сгибание/разгибание рук в упоре лёжа                                                                    | 12                                    | 14    | 20    | 7     | 8     | 14    |      |
| 4                                                     | Наклон вперёд из и.п. стоя прямыми ногами на полу                                                           | Касание пола пальцами рук             |       |       |       |       |       |      |
| Испытания по выбору                                   |                                                                                                             |                                       |       |       |       |       |       |      |
| 5                                                     | Прыжок в длину с разбега(см)                                                                                | 280                                   | 290   | 330   | 240   | 260   | 300   |      |
|                                                       | Или прыжок с места (см)                                                                                     | 150                                   | 160   | 175   | 140   | 145   | 165   |      |
| 6                                                     | Метание мяча (150 г)                                                                                        | 25                                    | 28    | 34    | 14    | 18    | 22    |      |
| 7                                                     | Бег на лыжах 2 км                                                                                           | 14,10                                 | 13,50 | 13,00 | 14,50 | 14,30 | 13,50 |      |
|                                                       | Или на 3 км                                                                                                 | Без учёта времени                     |       |       |       |       |       |      |
|                                                       | Или кросс 3км                                                                                               | Без учёта времени                     |       |       |       |       |       |      |
| 8                                                     | Плавание 50 м                                                                                               | Без учёта времени                     |       |       |       |       |       | 1,05 |
| 9                                                     | Стрельба из пневматической винтовки из и.п. сидя или стоя с опорой локтей(8 попыток, 5 зачёт), дистанция 5м | 10                                    | 15    | 20    | 10    | 15    | 20    |      |
|                                                       | Или тоже самое из электронного оружия                                                                       | 13                                    | 20    | 25    | 13    | 20    | 25    |      |
| 10                                                    | Туристический поход с проверкой туристических навыков                                                       | Туристический поход на дистанцию 5 км |       |       |       |       |       |      |
| Количество видов (испытаний) в возрастной группе      |                                                                                                             | 10                                    | 10    | 10    | 10    | 10    | 10    |      |
| Количество видов (тестов) для получения знака отличия |                                                                                                             | 6                                     | 7     | 8     | 6     | 7     | 8     |      |

#### IV ступень ВФСК «ГТО» (13 – 15 лет)

| № п/п                          | Виды испытаний (тесты)                                   | Нормативы                 |                 |                                   |                           |                 |              |
|--------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------|-----------------|-----------------------------------|---------------------------|-----------------|--------------|
|                                |                                                          | Мальчики                  |                 |                                   | Девочки                   |                 |              |
|                                |                                                          | Бронзовый знак            | Серебряный знак | Золотой знак                      | Бронзовый знак            | Серебряный знак | Золотой знак |
| Обязательные испытания (тесты) |                                                          |                           |                 |                                   |                           |                 |              |
| 1                              | Бег 60м (с)                                              | 10,00                     | 9,7             | 8,7                               | 10,9                      | 10,6            | 9,6          |
| 2                              | Бег 2км (мин,с)                                          | 9,55                      | 9,30            | 9,00                              | 12,10                     | 11,40           | 11,00        |
|                                | Или на 3 км                                              | Без учёта времени         |                 |                                   | -                         | -               | -            |
| 3                              | Подтягивание из виса на высокой перекладине              | 4                         | 6               | 10                                | -                         | -               | -            |
|                                | Или подтягивание из виса лёжа на низкой перекладине      | -                         | -               | -                                 | 9                         | 11              | 18           |
|                                | Или сгибание/разгибание рук в упоре лёжа на полу         | -                         | -               | -                                 | 7                         | 9               | 15           |
| 4                              | Наклон вперёд из положения стоя с прямыми ногами на полу | Касание пола пальцами рук |                 | Достать пол ладонями пальцами рук | Касание пола пальцами рук |                 |              |

| Испытания (тесты) по выбору                                             |                                                                                                                   |                                                                         |       |       |                   |       |       |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------|-------|-------------------|-------|-------|
| 5                                                                       | Прыжок в длину с разбега(см0                                                                                      | 330                                                                     | 350   | 390   | 280               | 290   | 330   |
|                                                                         | Прыжок в длину с места толчком двумя ногами(см)                                                                   | 175                                                                     | 185   | 200   | 150               | 155   | 175   |
| 6                                                                       | Поднимание туловища из положения лёжа на спине (за 1 мин)                                                         | 30                                                                      | 36    | 47    | 25                | 30    | 40    |
| 7                                                                       | Метание мяча весом 150г                                                                                           | 30                                                                      | 35    | 40    | 18                | 21    | 26    |
| 8                                                                       | Бег на лыжах на 3км (мин,с)                                                                                       | 18,45                                                                   | 17,45 | 16,30 | 22,30             | 21,30 | 19,30 |
|                                                                         | Или на 5 км                                                                                                       | 28,00                                                                   | 27,15 | 26,00 | -                 | -     | -     |
|                                                                         | Или кросс на 3км по пересечённой местности                                                                        | Без учёта времени                                                       |       |       |                   |       |       |
| 9                                                                       | Плавание на 50м                                                                                                   | Без учёта времени                                                       |       | 0,43  | Без учёта времени |       | 1,05  |
| 10                                                                      | Стрельба из пневматической винтовки и.п. сидя с опорой локтей на стол. Дистанция 10м, 8 попыток(из них 3 пробные) | 15                                                                      | 20    | 25    | 15                | 20    | 25    |
|                                                                         | Или из электронного оружия и.п. стоя с опорой локтей на стол                                                      | 18                                                                      | 25    | 30    | 18                | 25    | 30    |
| 11                                                                      | Туристический поход с проверкой туристических навыков                                                             | Туристический поход с проверкой туристических навыков на дистанцию 10км |       |       |                   |       |       |
| Количество тестов в возрастной группе                                   |                                                                                                                   | 11                                                                      | 11    | 11    | 11                | 11    | 11    |
| Количество тестов, которые необходимо выполнить для получения знака ГТО |                                                                                                                   | 6                                                                       | 7     | 8     | 6                 | 7     | 8     |

### Тематическое планирование

| 5 класс                      |              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Раздел                       | Кол-во часов | Основные виды деятельности УУД                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Знание о физической культуре | <b>4</b>     | Знать историю зарождения Олимпийских игр. Знать правила техники безопасности на уроках. Изучать историю баскетбола. Применять правила подбора одежды для занятий баскетболом. Соблюдать правила безопасности. Знать историю гимнастики. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование эстетических потребностей. Знать как организовать досуг средствами физической культуры. |
| Способы двигательной         | <b>2</b>     | Доказывать свою точку зрения. Способность к мобилизации сил и энергии. Принятие решения и его реализация. Взаимопомощь,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                  |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| деятельности                     |    | естественность.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Легкая атлетика                  | 18 | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств(скоростной выносливости)- учитывать правила в планировании и контроле способа решения, адекватно оценивать. Применяют беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролируют её по ЧСС. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, формирование установки на безопасный образ жизни, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях свои действия. |
| Кроссовая подготовка             | 18 | Применять разученные упражнения для развития выносливости. Применять различные способы преодоления препятствий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Соблюдать ТБ. Применять беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролировать её по ЧСС. Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей.                                                                                                                                                                  |
| Гимнастика с основами акробатики | 14 | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности. Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций                                                                                                                                                                                                              |
| Футбол                           | 13 | Осваивать технические действия основ спортивных игр. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Гандбол                          | 6  | Изучать историю гандбола. Овладеть стойкой гандболиста. Описывать технику перемещений, выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Баскетбол                        | 14 | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Различать способ и результат действия. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча. Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                               |
| Волейбол                         | 13 | Моделировать технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации, возникающих в процессе игровой деятельности. Описывать технику приёма и передач. Взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники приёма и передач. Установление причинно-следственных связей. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Определение способов                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-----------------------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |            | взаимодействия. Формирование адекватной позитивной самооценки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>ИТОГО:</b>                     | <b>102</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 6 класс                           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Знание о физической культуре      | 4          | Знать историю зарождения Олимпийских игр. Знать правила техники безопасности на уроках Изучать историю баскетбола. Применять правила подбора одежды для занятий баскетболом. Соблюдать правила безопасности.<br>Знать историю гимнастики. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование эстетических потребностей. Знать, как организовать досуг средствами физической культуры.                                                                                                                                                                                   |
| Способы двигательной деятельности | 2          | Доказывать свою точку зрения. Способность к мобилизации сил и энергии.<br>Принятие решения и его реализация. Взаимопомощь, естественность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Легкая атлетика                   | 18         | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств(скоростной выносливости)- учитывать правила в планировании и контроле способа решения, адекватно оценивать свои действия. Применяют беговые упражнения для развития выносливости.<br>Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролируют её по ЧСС. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, формирование установки на безопасный образ жизни, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях |
| Кроссовая подготовка              | 18         | Применять разученные упражнения для развития выносливости. Применять различные способы преодоления препятствий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов Соблюдать ТБ. Применять беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролировать её по ЧСС. Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей.                                                                                                                                                                     |
| Гимнастика с основами акробатики  | 14         | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.                                                                                                                                                                                                             |
| Футбол                            | 13         | Знать историю футбола, технику выполнения различных вариантов пасов, правила спортивной игры «Футбол» Осваивать технические действия основ спортивных игр. Анализировать и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |            | характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом. Уметь выполнять технические действия. Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации. Возникающих в процессе игровой деятельности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Гандбол                           | 6          | Изучать историю гандбола. Овладеть стойкой гандболиста. Описывать технику перемещений, выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Баскетбол                         | 14         | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Различать способ и результат действия. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча. Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки                                                                                                                                                                                                                                 |
| Волейбол                          | 13         | Моделировать технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации, возникающих в процессе игровой деятельности. Описывать технику приёма и передач. Взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники приёма и передач. Установление причинно-следственных связей. Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Определение способов взаимодействия. Формирование адекватной позитивной самооценки.                                                                                                                                                                                    |
| <b>ИТОГО:</b>                     | <b>102</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 7 класс                           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Знание о физической культуре      | 4          | Знать историю зарождения Олимпийских игр. Знать правила техники безопасности на уроках. Изучать историю баскетбола. Применять правила подбора одежды для занятий баскетболом. Соблюдать правила безопасности. Знать историю гимнастики. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование эстетических потребностей. Знать, как организовать досуг средствами физической культуры.                                                                                                                                                                                    |
| Способы двигательной деятельности | 2          | Доказывать свою точку зрения. Способность к мобилизации сил и энергии. Принятие решения и его реализация. Взаимопомощь, естественность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Легкая атлетика                   | 18         | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств (скоростной выносливости)- учитывать правила в планировании и контроле способа решения, адекватно оценивать свои действия. Применяют беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролируют её по ЧСС. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, формирование установки на безопасный образ жизни, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях. |

|                                  |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|----------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Кроссовая подготовка             | 18         | Применять разученные упражнения для развития выносливости. Применять различные способы преодоления препятствий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов. Соблюдать ТБ. Применять беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролировать её по ЧСС. Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей. |
| Гимнастика с основами акробатики | 14         | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.                                          |
| Футбол                           | 13         | Знать историю футбола, технику выполнения различных вариантов пасов, правила спортивной игры «Футбол». Уметь выполнять технические действия.<br>Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации. Возникающих в процессе игровой деятельности Осваивать технические действия основ спортивных игр. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.                     |
| Гандбол                          | 6          | Изучать историю гандбола. Овладеть стойкой гандболиста. Описывать технику перемещений, выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Баскетбол                        | 14         | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Различать способ и результат действия. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча. Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                              |
| Волейбол                         | 13         | Моделировать технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации, возникающих в процессе игровой деятельности.<br>Описывать технику приёма и передач. Взаимодействие со сверстниками в процессе совместного освоения техники приёма и передач. Установление причинно-следственных связей.<br>Планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей. Определение способов взаимодействия. Формирование адекватной позитивной самооценки.            |
| <b>ИТОГО:</b>                    | <b>102</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| 8 класс                          |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Знание о физической              | 4          | Знать историю зарождения Олимпийских игр. Знать правила техники безопасности на уроках. Изучать историю баскетбола.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |



|                                   |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| культуре                          |    | Применять правила подбора одежды для занятий баскетболом. Соблюдать правила безопасности. Знать историю гимнастики. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование эстетических потребностей. Знать, как организовать досуг средствами физической культуры.                                                                                                                                                                             |
| Способы двигательной деятельности | 2  | Доказывать свою точку зрения. Способность к мобилизации сил и энергии.<br>Принятие решения и его реализация. Взаимопомощь, естественность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Легкая атлетика                   | 18 | сознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств(скоростной выносливости)- учитывать правила в планировании и контроле способа решения, адекватно оценивать свои действия. Соблюдать ТБ. Применять беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролировать её по ЧСС. Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей. |
| Кроссовая подготовка              | 18 | Применять разученные упражнения для развития выносливости. Применять различные способы преодоления препятствий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Гимнастика с основами акробатики  | 14 | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.                                                                                 |
| Футбол                            | 13 | Знать историю футбола, технику выполнения различных вариантов пасов, правила спортивной игры «Футбол». Уметь выполнять технические действия. Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации. Возникающих в процессе игровой деятельности Осваивать технические действия основ спортивных игр. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.                                                               |
| Гандбол                           | 6  | Изучать историю гандбола. Овладеть стойкой гандболиста. Описывать технику перемещений, выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Баскетбол                         | 14 | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Различать способ и результат действия. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча. Уметь выполнять ведение                                                                                                                                                                                                     |

|                                   |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |            | мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча<br>Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                         |
| Волейбол                          | 13         | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций                                                                                  |
| <b>ИТОГО:</b>                     | <b>102</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 9 класс                           |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Знание о физической культуре      | 4          | Знать историю зарождения Олимпийских игр. Знать правила техники безопасности на уроках. Изучать историю баскетбола. Применять правила подбора одежды для занятий баскетболом. Соблюдать правила безопасности. Знать историю гимнастики. Развитие мотивов учебной деятельности и осознание личностного смысла учения, принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование эстетических потребностей. Знать, как организовать досуг средствами физической культуры.                                                         |
| Способы двигательной деятельности | 2          | Доказывать свою точку зрения. Способность к мобилизации сил и энергии.<br>Принятие решения и его реализация. Взаимопомощь, естественность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Легкая атлетика                   | 21         | сознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Умения принимать и сохранять учебную задачу, направленную на формирование и развитие двигательных качеств(скоростной выносливости)- учитывать правила в планировании и контроле способа решения, адекватно оценивать свои действия. Соблюдать ТБ. Применять беговые упражнения для развития выносливости. Выбирать индивидуальный режим физической нагрузки контролировать её по ЧСС. Оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей. |
| Кроссовая подготовка              | 9          | Применять разученные упражнения для развития выносливости. Применять различные способы преодоления препятствий. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Развитие познавательных интересов, учебных мотивов.                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Гимнастика с основами акробатики  | 18         | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков                                                                                                                                                                                                                                |

|                      |            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      |            | сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Футбол               | 14         | Знать историю футбола, технику выполнения различных вариантов пасов, правила спортивной игры «Футбол». Уметь выполнять технические действия. Моделируют технику освоенных игровых действий и приёмов, варьируют её в зависимости от ситуации. Возникающих в процессе игровой деятельности Осваивать технические действия основ спортивных игр. Анализировать и характеризовать эмоциональные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Гандбол              | 6          | Изучать историю гандбола. Овладеть стойкой гандболиста. Описывать технику перемещений, выявляют и исправляют типичные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Баскетбол            | 19         | Осознавать познавательную задачу, извлекать нужную информацию. Различать способ и результат действия. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча. Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки. Взаимодействовать со сверстниками в процессе совместного освоения технических действий. Формирование мотивов достижения и социального признания. Уметь выполнять различные варианты передачи мяча Уметь выполнять ведение мяча в движении. Описывать технику остановки 2-мя шагами выявляют и исправляют типичные ошибки. |
| Элементы единоборств | 9          | Уметь формулировать познавательную цель. Осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Соблюдать технику безопасности<br>Развивать силовые способности. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сочувствия другим людям, развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умений не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>ИТОГО:</b>        | <b>102</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического  
объединения учителей МБОУ ООШ № 8  
От 29.08.2017 года № 1

С.В. Москалева

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Д.Ю. Логовченко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017 г.

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,**

**посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового**

**муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета

от 29.08.2017 года протокол № 1

Председатель

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

### **« Проектная и исследовательская деятельность»**

Уровень образования (класс) основное общее 9 класс

Количество часов 34

Учитель Москалева Светлана Михайловна

Программа разработана в соответствии и на основе **Примерной программы учебно-исследовательской и проектной деятельности на ступени основного общего образования**

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях проектной и исследовательской деятельности направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

### **Универсальные результаты:**

- умения организовывать собственную деятельность, выбирать и использовать средства для достижения её цели;
- умения активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей;
- умения доносить информацию в доступной, эмоционально-яркой форме в процессе общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми людьми.

### **Личностные результаты:**

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей, развитие критического и творческого мышления;
- развитие познавательных навыков, умений самостоятельно конструировать свои знания;
- формирование умения ориентироваться в информационном пространстве;
- заинтересованность в личном успехе;
- оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, умение находить общий язык и общие интересы с сверстниками.

### **Метапредметные результаты:**

- умение учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом материале в сотрудничестве с учителем;
- планирование своих действий в соответствии с поставленной целью и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
- осуществление итогового и пошагового контроля по результату;
- умение учиться отражается в освоении навыков решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации;
- владение умениями работать с информацией, использовать современные источники информации;
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- осуществление анализа объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- формулирование собственного мнения и позиции.

### **Предметные результаты**

По окончании курса исследовательской деятельности учащийся **научится:**

- характеризовать виды различных исследовательских работ;
- определять структуру научно-исследовательской работы;
- выбирать методы научного исследования;
- работать с различными источниками информации;
- обосновывать актуальность выбранной темы;
- составлять индивидуальный рабочий план, библиографический список, тезисы и т.д.;
- выступать с докладом и вести дискуссию по теме своей работы.
- использовать элементы причинно-следственного анализа при работе с литературой и библиографией по теме исследовательской деятельности;
- описывать реальные связи и зависимости в ходе проведения исследования;
- формирование положительного отношения к занятию исследовательской и научной деятельности;

- сопоставлять различные точки зрения и аргументировано высказывать свое суждение по теме исследования;
- высказывать суждение о значении и актуальности своего исследования.

**Ученик получит возможность научиться: использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- организовать, координировать участие в групповой дискуссии;
- продуктивно разрешить конфликтную ситуацию;
- различные методы выбора наилучшего решения;
- способы получения ресурсов;
- описания ситуации в которой возникают потребности.

### **Содержание учебного предмета**

**Модуль «ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ».** Навыки самопрезентации, публичного выступления, умение представить свою точку зрения или результаты собственного труда в наиболее выгодном свете – это умения, которые необходимы современному человеку в его повседневной деятельности, они являются важной составляющей его успешности на профессиональном и жизненном поприще. Очевидно, что школа должна помочь учащимся в формировании этих умений. Тем более что ситуации, в которой требуется проявление коммуникативной компетентности, - это не дело далекого будущего для ученика, а повседневная практика его школьной и внешкольной жизни. Модуль состоит из трех основных блоков: подготовка собственно текста выступления (здесь, кроме коммуникативных умений, используются некоторые элементы работы с информацией, но они поданы через призму целей и задач выступления, учета реакции аудитории и т.д.), представление выступления (включает в т.ч. и невербальные средства выражения, и работу с вопросами, и работу с различно настроенной аудиторией) и групповую работу для публичного выступления. Рекомендуемое сочетание пассивных и деятельностных форм в работе учащихся составляет 1:4. Большое место занимают такие задания, формы работы, которые позволяют девятиклассникам анализировать речевое и коммуникативное поведение себя и окружающих, определять собственные, личные проблемы и потребности в подготовке и осуществлении публичного выступления, осознавать свое продвижение и оставшиеся пробелы в этом направлении.

#### **Перечень практических работ**

##### **Тема 1. Подготовительный этап.**

Определение целей и задач выступления. Разновидности устного выступления. Индивидуальное и групповое выступление. Анализ поведения говорящего, выступающего. Определение собственных проблем и затруднений в подготовке и проведении публичного выступления.

*Практическая деятельность учащихся:* саморефлексия, наблюдение за поведением говорящих и слушающих.

##### **Тема 2. Работа с текстом.**

Убеждающая, побудительная, опровергающая, презентационная речь. Композиция выступления; различные этапы выступления, их задачи. Работа с информацией; отбор материала для эффективного выступления. Учет времени выступления. Различные стратегии текстопорождения. Выбор стиля речи. Риторические приемы, фигуры речи. Эстетическая и прагматическая сторона выступления.

*Практическая деятельность учащихся:* анализ текста, подготовка сообщений по теме, отбор материала к выступлению, создание чернового варианта текста выступления, групповая работа на тренинге.

##### **Тема 3. «...как слово наше отзовется».**

Зоны ответственности говорящего и слушающего. Определение целевой и возможной аудитории. Как работать с позитивно настроенной аудиторией (приемы). Как работать с негативно настроенной аудиторией (приемы). Как расположить к себе аудиторию. Законы восприятия информации и основные правила работы с аудиторией. Подготовка сопровождающих материалов. Приемы повышения эффективности выступления. Как справиться с робостью?

*Практическая деятельность учащихся:* работа на тренинге «Стена», «Пресс-конференция», подготовка материалов к выступлению.

#### **Тема 4. Работа с вопросами.**

Вопросы и их разновидности. Приемы активного слушания. Грамотное построение и оформление вопросов. Поведение выступающего при вопросах. «Расшифровка» коммуникативных посланий при вопросах. Принятие решений в условиях ограниченного времени. Правило честности и различные стратегии построения ответов. Речевые формулы при ведении диалога.

*Практическая деятельность учащихся:* работа на тренинге «Вопросы», выполнение стилистических упражнений, наблюдение и анализ коммуникативного акта при диалоге с вопросами-ответами.

#### **Тема 5. Невербальные средства выражения. Язык тела.**

Значение невербальных средств коммуникации для ее эффективности. Элементы невербальной коммуникации (выражение лица, жесты, поза, параметры голоса, зрительный контакт, внешность, личное пространство). Этикет публичного выступления. Имидж выступающего. Правило «первого впечатления». Анализ невербальных сигналов говорящих и слушающих во время выступления. Приемы повышения эффективности выступления через средства невербальной коммуникации. Сочетание вербальной и невербальной информации. Построение собственного стиля выступления.

*Практическая деятельность учащихся:* наблюдение, подготовка сообщений, работа на коммуникативном тренинге, создание импровизированного текста.

#### **Тема 6. Групповое выступление: роли, композиция.**

Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей. Эффективное взаимодействие участников выступления (тренинг). Правило «распределенной ответственности». Принципы достаточности и оптимальности в групповом выступлении.

*Практическая деятельность учащихся:* работа в групповом тренинге, подготовка и презентация группового выступления.

**Тема 7. Импровизированная речь.** Подготовка к импровизированному выступлению. Особенности композиции импровизационной речи. Правило контекста. Приемы, повышающие эффективность импровизированного выступления. Анализ удачных примеров (образцов) импровизированных выступлений.

*Практическая деятельность учащихся:* импровизационная речь.

**Модуль «ОСНОВЫ ЛОГИКИ: ПРОВЕДЕНИЕ АНАЛИЗА».** Базовым элементом формирования информационной компетентности является овладение учащимся основными логическими операциями. На этапе обучения способность «действовать в уме» позволяет легче осваивать содержание учебного материала. Кроме того, логические приемы применяются во всех сферах деятельности. Введение метода проектов в образовательный процесс школы позволяет создать ситуацию самостоятельного информационного поиска и обработки учащимся информации, значимой для его деятельности. При работе учащегося над проектом способность анализировать информацию актуализируется на следующих этапах: анализ ситуации; постановка и анализ проблемы; анализ способов решения проблемы; обработка информации, необходимой для решения задач проекта.

**Предлагаемый учебный модуль имеет прагматическую направленность и нацелен на:**

освоение учащимися основных логических операций; освоение учащимися алгоритма проведения анализа; получение учащимися опыта применения логических операций при сравнительном и факторном анализе, анализе причинно-следственных связей.

#### **Перечень практических работ**

**Тема 1. Понятие. Деление понятия.** Основные принципы мышления: определенности, последовательности, непротиворечивости, обоснованности вывода. Законы логики: закон тождества, закон непротиворечивости, закон исключенного третьего, закон достаточного основания. Содержание понятия. Объем понятия. Признаки. Общие и единичные понятия. Конкретные и абстрактные понятия. Собираательные и разделительные понятия. Способ определения понятий. Виды определений (атрибутивные, генетические, операционные). Отношения между понятиями. Сравнимые и несравнимые

понятия. Совместимые и несовместимые понятия. Типы совместимости: равнозначность, перекрещивание, подчинение (отношение рода и вида). Типы несовместимости: соподчинение (отношение рода и вида), противоположность, противоречие. Круги Эйлера. Классификация, основания для классификации, правила классификации.

*Практическая деятельность учащихся:*

упражнения на определение главных и второстепенных признаков, определение понятия, анализ определений понятия, выявление соотношения нескольких понятий; упражнения на проведение классификации и определение оснований в соответствии с целью классификации; тренинг: систематизация информации из нескольких источников в соответствии с поставленной задачей.

**Тема 2. Суждение.** Суждение. Отношения между суждениями. Исчисление сложных высказываний.

*Практическая деятельность учащихся:* упражнения на исчисление сложных суждений.

**Тема 3. Умозаключение.** Дедукция. Дедуктивные умозаключения. Индукция. Индуктивные умозаключения. Умозаключение по аналогии. Простой категорический силлогизм – простейший вид умозаключения, энтимема, дилемма.

*Практическая деятельность учащихся:* упражнения типа «Сделайте вывод на основе...», «Оцените выводы...».

**Тема 4. Практика проведения анализа.** Анализ и синтез. Правила проведения анализа. Приемы детализации и обобщения. Сводки и группировки. Сравнительный анализ. Факторный анализ. Анализ причинно-следственных связей.

*Практическая деятельность учащихся:* задание на сравнительный анализ информации, полученной на основе двух и более источников, отдельные данные из источников пересекаются, другие противоречат друг другу; задание на анализ причинно-следственных связей на основе описания ситуации, сделанного при подготовке проекта учащегося (или подготовленного учителем); задание на подготовку прогноза развития ситуации на основе информации, предоставленной учителем, по результатам факторного анализа.

#### **Планируемые результаты**

**Прогнозируемые результаты обучения учащихся** определены по каждому модулю на основе конкретизации сложных умений, необходимых для работы над проектом, и с учетом требований, предъявляемых учащимся при проектной деятельности, а также критериев оценки сформированности компетентностей учащихся. Контроль достижения планируемых результатов осуществляется непосредственно при выполнении заданий, а также посредством организации презентаций результатов групповой работы учащихся. Критерием достижения планируемых образовательных результатов станет проявление учащимися освоенных способов деятельности в ходе работы над проектами. Компетентностно-ориентированное образование подразумевает дополнение внутреннего учительского контроля самоконтролем и самооценкой учащихся, внешней экспертной оценкой отчуждаемых продуктов учебной деятельности, поэтому в рамках курса «Основы проектной деятельности» используются наиболее адекватные этому подходу **техники оценивания результатов** (накопительные, рейтинговые, портфолио как инструмент для представления учеником себя и своих достижений и т.п.). Следует обратить внимание на то, что, как правило, программы модулей носят **рамочный характер**, то есть задают структуру организации и содержание модулей в самом общем виде. Тематические блоки описывают элементы содержания модуля, поэтому можно выстраивать программу работы с учетом подготовки и интересов учащихся. Таким образом, соблюдается еще одно требование к организации образовательного процесса в рамках компетентного подхода – регламентируется не процесс, а результат, как того требует буква и дух Закона РФ «Об образовании». Принципиальным является интерактивный характер модулей. Работа с учащимися должна проводиться в деятельностном режиме, преимущественно рекомендуются групповые формы работы на занятиях. Важнейшим условием формирования ключевых компетентностей является сопряженность пространств учебной и проектной работы учащихся, а не их изолированное наличие, даже внутри одной школы. Связь познавательной и проектной деятельности учащихся является одним из основных условий формирования ключевых компетентностей. Само по себе включение элементов проектирования в образовательный процесс в рамках регионального компонента базисного учебного плана не принесет ожидаемых



результатов, если освоенные учащимися при изучении того или иного модуля технологии не будут отработаны *при реализации ими собственных проектов*. Освоение определенных способов деятельности, отделенное и существующее независимо от проектной работы ученика, нецелесообразно. Именно это заставляет говорить не столько о включении проектной работы учащихся в образовательный процесс, сколько о построении связей между проектированием и другими видами деятельности учащихся в образовательной среде. Основной единицей организации материала для занятий по курсу «Основы проектной деятельности» являться не урок, а модуль. Поэтому *учебно-методический комплекс* в рамках нового подхода должен иметь отличную от традиционной структуру – это материалы для организации занятий в достаточно короткие сроки. Для учащихся это могут быть информационные материалы, обеспечивающие освоение новых способов деятельности, а для педагога – методические рекомендации.

**По окончании курса ученик должен:** Уметь осознанно применять различные виды анализа, сравнения в зависимости от цели и характера задания; Уметь решать познавательные задачи, выполнять учебные исследования; Уметь работать с разными источниками, уметь фиксировать в записях основное содержание необходимого материала; Владеть исследовательскими умениями и навыками; Владеть навыками использования компьютера для поиска информации и оформления письменной части проекта; Уметь грамотно оформлять исследовательские работы; Представлять (защищать) свои работы на различные аудитории. В ходе обучения учащимися будут выполнены работы: доклад, реферат, научно – исследовательская работа или организация проекта.(написание исследовательской работы, создание электронной презентации; самоанализ и самооценка собственных исследовательских действий).

**Модуль «ПУБЛИЧНОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ».** Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; основных видах вопросов.

**Учащиеся получают опыт:** выбора языковых и неязыковых средств выражения в соответствии с задачами выступления; импровизированного выступления; работы с различно настроенной аудиторией; работы с вопросами различного типа; группового взаимодействия в процессе подготовки и проведения публичного выступления; самопрезентации; рефлексии себя как говорящего и слушающего.

**Учащиеся осваивают на практике:** приемы активного слушания; приемы эффективного взаимодействия с аудиторией; приемы эффективного представления речей различного типа.

**Модуль «ОСНОВЫ ЛОГИКИ: ПРОВЕДЕНИЕ АНАЛИЗА».**

**Учащиеся осваивают приемы:** определения и анализа понятия; классификации, систематизации и группировки информации; выдвижения и анализа умозаключений, решения дилемм; сравнительного анализа; факторного анализа; анализа причинно-следственных связей.

**Учащиеся получают представление:** об основных законах логики; о правилах совершения основных логических операций.

**Учащиеся получают опыт:** определения и деления понятий; анализа умозаключений; использования дедукции, индукции и аналогии для получения выводов; выделения существенных и несущественных признаков; проведения анализа информации.

**Требования к уровню подготовки учащихся**

**В результате изучения предмета основ проектной деятельности 9 класса ученик должен знать/понимать:**

- понятия: команда, группа, конфликт, ресурсы, продукт;
- основы образования эффективной команды; - основные роли участников группового взаимодействия;
- этапы группового взаимодействия;
- основные причины возникновения конфликта и способы продуктивного выхода из него.
- представление о ресурсах и их видах;
- о ресурсной базе любой осуществляемой деятельности;
- способах получения ресурсов

**уметь:**

- выполнять различные роли в команде;

- организовать, координировать участие в групповой дискуссии;
- продуктивно разрешить конфликтную ситуацию;
- создавать процедуры групповой деятельности;
- действовать для достижения консенсуса при конфликте интересов;
- некоторым методам продуктивного группового взаимодействия.
- освоят алгоритм проведения системного анализа;
- освоят различные методы выбора наилучшего решения;
- находить способы получения ресурсов;
- найти лучшие решения, понимать неисчерпаемость каждой задачи.
- описывать ситуацию в которой возникают потребности;

**Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.**

| Раздел                                                          | Ко<br>л.ч | Темы                                                                                                         | Основные виды деятельности обучающихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                 | 2         | Введение.Общая характеристика опросных методов.<br><br>Роль и значение мотивации к участию в опросе.         | Общая характеристика опросных методов. Опрос как процесс организованного общения. Роли и позиции субъектов общения в процедуре опроса. Отбор респондентов. Роль и значение мотивации к участию в опросе, специфические способы ее создания в рамках анкеты и интервью. Проблема качества информации, получаемой с помощью опросных методов<br>Учащиеся получают представление: о сферах применения опросных методов; о возможностях и ограничениях тех или иных методов. Учащиеся получают опыт: создания положительной мотивации к участию в опросе; отбора респондентов; Учащиеся научатся: выбирать адекватные целям методы сбора первичной информации. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских действий, выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <i>Практическая деятельность учащихся:</i> работа в группе по описанию возможных сфер применения опросов; работа в парах на создание мотивации к участию в опросе у респондентов. |
| <b>Вопрос как элементарный технический инструмент опроса 2ч</b> | 2         | Вопрос как элементарный технический инструмент опроса. Функции Логические требования к конструкции вопросов. | Вопрос как элементарный технический инструмент опроса. Функции вопроса в контексте получения достоверной информации. Логические требования к конструкции вопросов. Классификация видов вопросов по критериям: содержание, форма, графическое оформление. Открытые и закрытые вопросы: возможности и ограничения. Учащиеся получают представление: о возможностях и ограничениях тех или иных методов. Учащиеся получают опыт: отбора респондентов; Учащиеся научатся: различать разные виды вопросов; выбирать необходимые виды вопросов в зависимости от цели сбора информации; выбирать адекватные целям методы сбора первичной информации. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских действий выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <i>Практическая деятельность учащихся:</i> работа в группе по анализу анкеты, выданной учителем: оценка вопросов по логическим критериям, классификация вопросов                                |
|                                                                 |           | Классификация видов вопросов.                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Анкетн</b>                                                   | 4         | Анкетный                                                                                                     | Учащиеся получают представление: о сферах применения опросных                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                           |   |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ый<br/>опрос<br/>как<br/>метод<br/>сбора<br/>первич<br/>ной<br/>информ<br/>ации 4ч</b>                 |   | опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов. | методов; о возможностях и ограничениях тех или иных методов. Учащиеся получают опыт: создания положительной мотивации к участию в опросе; проведения анкетного опроса; отбора респондентов. Учащиеся научатся: различать разные виды вопросов; выбирать необходимые виды вопросов в зависимости от цели сбора информации; выбирать адекватные целям методы сбора первичной информации, давать характеристику объекту исследования, разделять проектную деятельность на этапы, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских проектов, выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе, пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. Анкетный опрос как метод сбора первичной информации. Отбор респондентов. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> Работа в группе: отбор респондентов; разработка анкеты по сформулированной учителем теме; проведение анкетного опроса. Границы применения разных видов анкетного опроса, опыт использования в предметно-практической деятельности учащихся. |
|                                                                                                           |   | Композиция и язык анкеты.                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                           |   | Фазы опроса как процесса                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                           |   | Границы применения разных видов анкетного опроса.               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Специф<br/>ические<br/>особенн<br/>ости<br/>интервь<br/>ю как<br/>опросно<br/>го<br/>метода<br/>4ч</b> | 4 | Специфические особенности интервью.                             | Специфические особенности интервью как опросного метода. Классификация видов интервью, возможности их применения. Учащиеся получают представление: о сферах применения опросных методов; о возможностях и ограничениях тех или иных методов. Учащиеся получают опыт: создания положительной мотивации к участию в опросе; отбора респондентов; проведения интервью; оценки проведения интервью. Учащиеся научатся: различать разные виды вопросов; давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских действий, выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, <b>Практическая деятельность учащихся:</b> Работа в группе: выделение качеств, необходимых интервьюеру; выбирать необходимые виды вопросов в зависимости от цели сбора информации; выбирать адекватные целям методы сбора первичной информации. планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах.                                                                                                 |
|                                                                                                           |   | Эффект интервьюера и способы его смягчения.                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                           |   | Специальные приемы в процедурах ведения интервью.               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                                                                                                           |   | <b>Текущий мониторинг</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Что<br/>такое<br/>быть<br/>ораторо<br/>м 2ч</b>                                                        |   | Ораторское искусство. Великие ораторы древности.                | Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских задач, -пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> анализ образцов публичных речей; выработка под руководством учителя критериев хорошей речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                                                           |   | Критерии хорошей речи. Риторика как искусство хорошей речи.     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Рожден<br/>ие<br/>текста<br/>2ч</b>                                                                    | 2 | Разработка темы на уровне идей и плана речи. Метод Ломоносова.  | Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; основных видах вопросов. Учащиеся получают опыт: выбора языковых и неязыковых средств выражения в соответствии с задачами выступления; Учащиеся освоят на практике:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                  |   |                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |   | Обязательные части публичного выступления. Нормы этикета.                                    | приемы активного слушания; приемы эффективного представления речей различного типа. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> разработка плана выступления по заданной теме; составление текста к определенному пункту плана.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>ЧТО и КАК мы говорим 3ч</b>   | 3 | Вербальные и невербальные формы передачи информации.                                         | Нормы речи при публичном выступлении. Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; Учащиеся получают опыт: работы с различно настроенной аудиторией; работы с вопросами различного типа; группового взаимодействия в процессе подготовки и проведения публичного выступления; самопрезентации; рефлексии себя как говорящего и слушающего. Учащиеся осваивают на практике: приемы эффективного взаимодействия с аудиторией; приемы эффективного представления речей различного типа. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе, пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> коммуникативная игра на использование различных форм вербальной и невербальной коммуникации, наблюдение за выступлением учащихся.                   |
|                                  |   | Элементы невербальной коммуникации.                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                  |   | Сочетание вербальной и невербальной информации, некоторые правила этикета выступающего.      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>«Укр ашен ия» для речи 2ч</b> | 2 | Риторические приемы, позволяющие сделать речь более удобной для восприятия.                  | Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; Учащиеся получают опыт: работы с различно настроенной аудиторией; работы с вопросами различного типа; группового взаимодействия в процессе подготовки и проведения публичного выступления; самопрезентации; рефлексии себя как говорящего и слушающего. Учащиеся осваивают на практике: приемы эффективного взаимодействия с аудиторией; приемы эффективного представления речей различного типа. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> использование заданных приемов в письменной речи; подготовка импровизированной речи по заданной теме и плану с использованием риторических приемов, указанных учителем; анализ выступления |
|                                  |   | Мера красоты и доступности в речи (логическое и эстетическое начала публичного выступления). |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Работа с вопроса ми 2 ч</b>   | 2 | Для чего мы спрашиваем? Виды вопросов                                                        | Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; основных видах вопросов. Учащиеся получают опыт: выбора языковых и неязыковых средств                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                        |    |                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                        |    | в зависимости от их цели и формы.                                                     | выражения в соответствии с задачами выступления; работы с различно настроенной аудиторией; работы с вопросами различного типа; Учащиеся освоят на практике: приемы активного слушания; приемы эффективного взаимодействия с аудиторией; приемы эффективного представления речей различного типа. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> составление вопросов по заданной речевой формуле; тренинг вопросов/ответов,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                        |    | Поведение выступающего при вопросах. Форма вопроса и форма ответа.                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Групповое выступление 1ч</b>        | 1  | Особенности группового выступления. Композиция и распределение ролей                  | Эффективное взаимодействие участников выступления (тренинг). Учащиеся получают представление о: основных законах восприятия и представления устных выступлений; значении и формах невербальной коммуникации; Учащиеся получают опыт: выбора языковых и неязыковых средств выражения в соответствии с задачами выступления; группового взаимодействия в процессе подготовки и проведения публичного выступления; самопрезентации; рефлексии себя как говорящего и слушающего. Учащиеся освоят на практике: приемы активного слушания; приемы эффективного взаимодействия с аудиторией; приемы эффективного представления речей различного типа. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> работа в групповом тренинге, подготовка и презентация группового выступления по теме, заданной учителем. |
| <b>РЕГУЛИРОВАНИЕ КОНФЛИКТОВ В 10 ч</b> | 10 | Осознание участниками общения ситуации возникновения конфликта                        | «Моя картина конфликта». Индивидуальные особенности и уникальность каждого человека. Различное видение мира людьми. <b>Учащиеся получают опыт:</b> определения и разрешения противоречий, возникающих в ходе общения; использования ресурсов других людей для достижения собственных целей; согласования интересов в совместном действии; разработки стратегии разрешения конфликта.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                        |    | Исследование своих ценностей и убеждений, их формирование и соотношение с конфликтом. | <b>Учащиеся получают возможность:</b> освоить способы поведения в конфликтной ситуации, регулирования конфликтов; применить полученные навыки в ходе разрешения конфликтной ситуации, смоделированной учителем. Давать характеристику объекту исследования, самостоятельно организовывать деятельность по реализации учебно-исследовательских), выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, планировать и координировать совместную деятельность по реализации проекта в микрогруппе пользоваться библиотечными каталогами, специальными справочниками, универсальными энциклопедиями для поиска учебной информации об объектах. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> работа в группе по описанию конфликтной ситуации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                        |    | Автопортрет. Позитивные суждения о себе.                                              | работа в группе по осознанию связи между самопониманием, самооценкой и конфликтом. Определение положительных аспектов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                        |    | Общение. Эффективные методы                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|  |  |                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | общения.                                                         | <p>ситуаций, кажущихся отрицательными. Положительные и отрицательные мимика и жесты. Ясность выражения своих мыслей и чувств. Стратегия слушания. Открытые и закрытые вопросы. Эмоции. Способы их выражения. Активное слушание. Доверие.</p> <p><b>Практическая деятельность учащихся:</b> работа в группе по осознанию и освоению конструктивных форм общения. Эмпатия и ее значение в конфликтной ситуации. <b>Практическая деятельность учащихся:</b> работа в группе по освоению конструктивных форм общения; работа в группе по разработке стратегии разрешения конфликта.</p> |
|  |  | Барьеры общения. Стереотипы.                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |  | Потребности, убеждения, ценности участников конфликта.           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |  | Пятиступенчатая стратегия регулирования конфликта.               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |  | Модель «победить – победить». Приоритетность своих потребностей. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |  | Соотношение прав и обязанностей.                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|  |  | <b>Итоговый мониторинг</b>                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседаний МО  
 \_\_\_\_\_ Курбанова К.Ш.  
 от 29.08.2017 г. №1

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю  
 от 29.08.2017 г. № 1

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педагогического совета  
от 29.08.2017 года протокол № 1

Председатель

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**« Основы правовых знаний»**

Уровень образования (класс) основное общее 9 класс

Количество часов 17

Учитель Москалева Светлана Михайловна

Программа разработана в соответствии и на основе примерной программы основного общего образования по обществознанию 5-9 классы.

## Планируемые результаты освоения учебного предмета

**Назначение курса** — помочь учащимся разобраться во всем многообразии гражданских, трудовых, семейных, уголовных и других отношений, урегулированных правом, научиться уважать законы и бороться за свои права

Основными личностными результатами освоения курса «Основы правовых знаний» являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности;
- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о правовых и нравственных нормах, демократии, социальной справедливости и свободе;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выход из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты выражаются в:

- умении сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умении объяснять правовые явления и процессы социальной действительности с научных позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные правовые ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в них;
- овладении различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;
- умении выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта; выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов;
  - 4) поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;
  - 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
  - 6) объяснение изученных положений на конкретных примерах;
  - 7) оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учетом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде; выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм;
  - 8) определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.

Основными предметными результатами выступают:



- относительно целостное представление о праве, государстве и роли человека в нем;
- знание ключевых правовых понятий;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные правоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе ценностей;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности.

**Ученик научится:**

- ☐ *оценивать* поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- ☐ *решать* познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- ☐ *осуществлять* поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
- ☐ *самостоятельно составлять* простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.);

**Ученик получит возможность научиться: *использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:***

- ☐ для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- ☐ общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- ☐ нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- ☐ реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- ☐ первичного анализа и использования социальной информации;
- ☐ сознательного неприятия антиобщественного поведения.

**Содержание курса «Основы правовых знаний» в 9 классе**

**Раздел: Гражданин и государство – 2ч.**

Правовые основы взаимоотношения граждан и органов государственного управления. Понятие государственного управления. Органы исполнительной власти. Административные правоотношения и их особенности. Субъекты административных правоотношений. Правовое положение граждан в сфере государственного управления. Права и обязанности органов исполнительной власти. Право граждан на судебную защиту. Право граждан обращаться в

государственные органы и органы местного самоуправления. Порядок обжалования акта или действия любого органа или должностного лица.

Административная ответственность. Понятие и признаки административного правонарушения. Административная ответственность. Административное наказание как мера ответственности. Протокол об административном правонарушении.

Уголовная ответственность. Понятие преступления. Формы вины. Характеристика обстоятельств, исключающих преступность деяния. Принцип презумпции невиновности. Возраст уголовной ответственности. Назначение наказания.

Уголовная ответственность несовершеннолетних. Особенности производства по делам несовершеннолетних. Меры пресечения. Особенности назначения наказания. Специализированные учреждения для несовершеннолетних.

### **Раздел: Семья. Родители. Дети – 3ч.**

Брак как юридическое понятие. Условия и порядок заключения брака. Препятствия к заключению брака. Прекращение брака.

Права и обязанности супругов. Личные неимущественные права супругов. Законный режим имущества супругов. Договорный режим имущества супругов. Брачный договор.

Права и обязанности родителей и детей. Личные права и обязанности родителей. Лишение и ограничение родительских прав. Имущественные права и обязанности родителей. Права ребенка. Имущественные права детей. Опекa и попечительство. Усыновление. Приемная семья.

### **Раздел: Общая характеристика гражданских правоотношений – 2ч.**

Понятие гражданского правоотношения и его структура. Характеристика объектов гражданского правоотношения: нематериальные и материальные объекты. Содержание гражданских правоотношений. Субъективные гражданские права и субъективные гражданские обязанности.

Субъекты гражданских правоотношений. Физические и юридические лица. Признаки юридического лица. Правоспособность и дееспособность юридических лиц. Физическое лицо как субъект права. Его право- и дееспособность. Правовой статус малолетних. Права и обязанности лиц от 14 до 18 лет. Виды гражданских правоотношений.

Осуществление и защита гражданских прав. Осуществление гражданских прав. Срок исковой давности. Защита гражданских прав. Формы защиты гражданских прав.

### **Раздел: Право собственности – 2ч.**

Понятие права собственности. Основные правомочия собственника: владеть, пользоваться и распоряжаться. Основания возникновения права собственности. Общая собственность. Прекращение права собственности.

Основные формы собственности в России. Частная, государственная, муниципальная и другие формы собственности. Право хозяйственного ведения. Право оперативного управления. Ограничения права собственности. Специальный правовой режим.

Защита права собственности. Исковое заявление. Порядок защиты права собственности при отсутствии договорных отношений (истребование имущества из чужого незаконного владения, устранение нарушений, не связанных с правом владения, признание права собственности).

### **Раздел: Договор – 2ч.**

Сделки и их виды. Понятие сделки. Формы сделок (устная, письменная, нотариальная). Виды сделок (односторонние, многосторонние, двусторонние). Договор. Срочные и бессрочные сделки. Реальные и консенсуальные сделки. Условные сделки (отлагательные и отменительные).

Виды гражданско-правовых договоров. Понятие договора. Принцип свободы договора. Содержание договора. Оферта и акцепт. Особые виды договоров.

Соблюдение договоров. Юридическая ответственность за неисполнение обязательства по договору. Порядок изменения и расторжения договора. Способы обеспечения исполнения обязательств. Неустойка. Удержание имущества. Банковская гарантия. Залог. Поручительство. Задаток.

### **Раздел: Отдельные виды гражданских правоотношений – 2ч.**

Жилищные правоотношения. Жилищный фонд. Право собственности на жилое помещение. Ипотека. Участие граждан в жилищно-строительных и жилищно-кооперативных товариществах. Договор социального найма. Приватизация жилья. Порядок использования жилого помещения на основании жилищно-правовых договоров.

Права потребителей. Понятие потребителя. Права потребителя на качество, безопасность, информацию, на возмещение причиненного ущерба, на просвещение в области защиты прав потребителей.

### **Раздел: Правовое регулирование трудовых отношений – 2ч.**

Трудовые отношения и их характеристика. Социальное партнерство. Коллективные соглашения и их особенности. Принципы правового регулирования трудовых и непосредственно связанных с трудовыми отношениями. Источники трудового права.

Трудовой договор работника и работодателя. Существенные условия трудового договора. Дополнительные условия. Условие об испытательном сроке. Срок трудового договора. Порядок оформления на работу. Трудовая книжка как документ о трудовой деятельности. Основания прекращения трудового договора.

Занятость и безработица. Федеральная государственная служба занятости населения. Порядок признания безработным. Социальная поддержка безработных. Устройство на работу. Резюме и собеседование.

### **Раздел: Международная защита прав человека – 2ч.**

Основные документы по защите прав человека. Принципы, закрепленные во Всеобщей декларации прав человека. Организации по защите прав человека и их функции. Комиссия ООН по правам человека. Комитет по правам человека. Право на обращение в Европейский Суд по правам человека.

Международное гуманитарное право: источники и принципы. «Право Гааги» и «Право Женевы». Принципы международного гуманитарного права. Ответственность за нарушение норм международного гуманитарного права.

### **Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.**

| Раздел                   | Ко<br>л.<br>ч. | Темы            | Ко<br>л.<br>ч. | Основные виды деятельности.                                   |
|--------------------------|----------------|-----------------|----------------|---------------------------------------------------------------|
| <i>Гражданское право</i> | 2              | Взаимоотношения | 1              | Дают характеристику административным правонарушениям, выделяя |

|                                                                                             |   |                                                                                                   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>нин и<br/>государс<br/>тво</b>                                                           |   | граждан и органов<br>государственного<br>управления.<br>Административная<br>ответственность       |   | их признаки. Объясняют, что такое административное наказание, и<br>называет виды административных наказаний. Выполняют тестовые<br>задания, решают практические задачи. Объясняют понятие «уголовная<br>ответственность», называют основания привлечения к уголовной<br>ответственности. Характеризуют обстоятельства, исключающие<br>уголовную ответственность. Объясняют понятие «презумпция<br>невиновности». Выполняют тестовые задания, решают практические<br>задачи, работают с текс том Уголовного кодекса (ст.62) в электронном<br>приложении. Характеризуют особенности уголовной ответственности<br>несовершеннолетних и меры воспитательного воздействия. Решают<br>практические задачи, знакомятся со ст.392 УПК РФ в электронном<br>приложении.                                                             |
|                                                                                             |   | Уголовная<br>ответственность.<br>уголовная<br>ответственность<br>несовершеннолетни<br>х           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Семья.<br/>Родите<br/>ли.<br/>Дети</b>                                                   | 3 | Условия и порядок<br>заключения брака.<br>прекращение брака                                       | 1 | Рассказывают о нормах, регулирующих отношения в семье. Называют<br>участников семейных правоотношений, обязательные условия и<br>препятствия к заключения брака. Объясняют причины распада браков.<br>Выполняют тестовые задания, решают практические задачи.<br>Характеризуют права и обязанности супругов, классифицирую их на<br>имущественные и личные неимущественные права. Объясняют<br>понятие «режим супружеской собственности» и условия его<br>возникновения. Объясняют понятие «брачный договор».                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                             |   | Права и<br>обязанности<br>супругов                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                             |   | Права и<br>обязанности<br>родителей и детей                                                       | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Общая<br/>характ<br/>еристи<br/>ка<br/>гражда<br/>нских<br/>правоо<br/>тношен<br/>ий</b> | 2 | Какие<br>правоотношения<br>называют<br>гражданскими.<br>Субъекты<br>гражданских<br>правоотношений | 1 | бъясняют понятие «гражданские правоотношения» и называет их<br>основные элементы. Характеризуют субъекта и объект гражданских<br>правоотношений. Сравнивают имущественные и неимущественные<br>отношения. Выполняют тестовые задания, решают практические<br>задачи. Используя электронное приложение, знакомятся со ст.2<br>Гражданского кодекса РФ и составляют схему отношений,<br>регулируемых гражданским законодательством. Объясняют понятия<br>«гражданская правоспособность» и «дееспособность», выявляя их<br>различия. Называет признаки, по которым организация считается<br>юридическим лицом. Называет виды юридических лиц. Выполняют<br>тестовые задания, решают практические задачи. Знакомится со ст. 22,<br>29 и 30 Гражданского кодекса РФ в электронном приложении.                                  |
|                                                                                             |   | Осуществление и<br>защита гражданских<br>прав                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Право<br/>собстве<br/>нности</b>                                                         | 2 | Что такое<br>собственность. Кто<br>может быть<br>собственником                                    | 1 | Характеризуют понятие «право собственности», называет правомочия,<br>принадлежащие собственнику, основания возникновения права<br>собственности. Объясняют понятия «общая собственность», «долевая<br>собственность», «совместная собственность». Выполняют тестовые<br>задания, решают практические задачи. Осуществляют<br>самостоятельный поиск в электронном приложении определение<br>термина «реквизиция». Характеризуют субъектов права собственности,<br>виды (формы) собственности. Называют ограничения по отношению к<br>частной собственности, установленные законом. Выполняют тестовые<br>задания, решают практические задачи. Осуществляют<br>самостоятельный поиск в электронном приложении ст.130<br>Гражданского кодекса и составляют список вещей, отнесенных<br>законодательством к недвижимым вещам. |
|                                                                                             |   | Защита права<br>собственности                                                                     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Договор</b>                                                                              | 2 | Что такое договор.<br>Виды гражданско-<br>правовых<br>отношений                                   | 1 | Характеризуют понятие «сделка» и условия правомерности<br>совершения сделок. Перечисляет критерии по которым<br>классифицируются сделки. Выполняют тестовые задания, решают<br>практические задачи. Осуществляют самостоятельный поиск в<br>электронном приложении определение термина «нотариальная<br>сделка». Характеризуют понятие «гражданско-правовой договор» и<br>объясняет принцип свободы договора. Рассказывают, как происходит<br>заключение договора. Называют виды договоров. Выполняют тестовые<br>задания, решают практические задачи.                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                             |   | Соблюдение<br>договоров.<br>Ответственность за<br>неисполнение<br>обязательств по<br>договору     | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Отдель<br/>ные<br/>виды<br/>гражда<br/>нских<br/>правоо</b>                              | 2 | Жилищные<br>правоотношения                                                                        | 1 | Перечисляют обязанности государства в жилищной сфере.<br>Характеризуют основные формы реализации прав граждан в<br>жилищной сфере. Характеризуют понятия «ипотечное кредитование» и<br>«договор социального найма». Называют права и обязанности<br>собственника и нанимателя жилого помещения. Выполняют тестовые<br>задания, решают практические задачи. Рассказывают историю                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                                                             |   | Права потребителей                                                                                | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                       |    |                                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>отношений</i>                                      |    |                                                           |    | возникновения потребительского законодательства. Называют права потребителя.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <i>Правовое регулирование трудовых правоотношений</i> | 2  | Какие правоотношения называют трудовыми. Трудовой договор | 1  | Характеризуют источники трудового права и особенности трудовых правоотношений. Объясняют понятия «социальное партнерство», «коллективное соглашение». Выполняют тестовые задания, решают практические задачи. Называют участников трудовых правоотношений, объясняют понятие «трудовой договор» и характеризуют его содержание. Рассказывают о порядке заключения и расторжения трудового договора. Характеризуют особенности регулирования труда несовершеннолетних. Выполняют тестовые задания, решают практические задачи.                                                                                                                                                                                                            |
|                                                       |    | Как устраиваются на работу                                | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <i>Международная защита прав человека</i>             | 2  | Международная защита прав человека                        | 1  | Называет международные организации, защищающие права человека, рассказывает о порядке обращения и рассмотрения исковых заявлений граждан в них. Сравнивают решения, принятые Комитетом по правам человека, и решениями, принятыми Европейским Судом по правам человека. Выполняют тестовые задания, решают практические задачи. Характеризуют международное гуманитарное право, называют его источники и принципы. Объясняют ответственность, предусмотренную за нарушение норм международного гуманитарного права. Выполняют тестовые задания, решают практические задачи. Осуществляют самостоятельный поиск в электронном приложении информации о российских правовых актах, регулирующих вопросы предоставления гуманитарной помощи. |
|                                                       |    | Международное гуманитарное право                          | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Итого                                                 | 17 |                                                           | 17 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол заседаний МО  
 \_\_\_\_\_ Курбанова К.Ш.  
 от 29.08.2017 г. №1

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю.  
 от 29.08.2017 г. № 1

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,**

**посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового**

**муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педсовета протокол № 1

от 31.08.2016 г.

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по алгебре**

**Уровень образования (класс):** основное общее образование, 7 - 9 класс

**Количество часов:** всего 306 часов

7 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа

8 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа

9 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа

**Учитель:** Соболева Галина Владимировна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

## 1. Планируемые результаты освоения учебного курса алгебры

### **7 класс**

#### ***Личностные:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 4) смысловое чтение;

### ***Предметные:***

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:
  - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;
  - применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
  - решение логических задач;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:
  - рациональное число, иррациональное число;
  - использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;



4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных уравнений

5) нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений

построение графика линейной функции;

6) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для

**Предметные результаты освоения предметной области**

**"Алгебра 7 класс"**

**Ученик научится в 7 классе**

**Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне<sup>1</sup> понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;

- задавать множества перечислением их элементов;

- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;

- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;

- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

**Числа**

---

<sup>1</sup> Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- сравнивать числа.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

#### **Тождественные преобразования**

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;

#### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения,
- проверять справедливость числовых равенств
- решать системы несложных линейных уравнений,
- проверять, является ли данное число решением уравнения

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

#### **Функции**

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);

- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

### **Статистика и теория вероятностей**

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче величин (делать прикидку).

### **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Ученик получит возможность научиться в 7 классе для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

- *строить высказывания, отрицания высказываний.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*

### **Числа**

- *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
- *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*
- *составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;*

### **Тождественные преобразования**

- *Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;*
- *выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);*
- *выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;*
- *выделять квадрат суммы и разности одночленов;*
- *выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.*

### **Уравнения и неравенства**

- *решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *составлять и решать линейные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;*
- *выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных при решении задач других учебных предметов;*

### **Функции**

- *строить графики линейной*
- *составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;*

### **Текстовые задачи**

- *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*
- *использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;*
- *различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;*
- *знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);*
- *выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;*
- *уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;*
- *анализировать затруднения при решении задач;*
- *выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;*
- *интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;*
- *анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;*
- *исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;*
- *решать разнообразные задачи «на части»;*
- *решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;*
- *осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;*

- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;
- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;
- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;
- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;
- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;
- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

#### **История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

#### **Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;

- *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
- *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
- *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## **8 класс**

### ***Личностные:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

- 1) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 2) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 3) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 4) смысловое чтение;

### ***Предметные:***

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:
  - осознание роли математики в развитии России и мира;
  - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом



(анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

иррациональное число;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые,

решение квадратных уравнений и уравнений сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

## **Предметные результаты освоения предметной области**

### **"Алгебра 8 класс"**

#### **Ученик научится в 8 классах**

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне<sup>2</sup> понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

---

<sup>2</sup> Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

### **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: рациональное число, арифметический квадратный корень;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Тождественные преобразования**

- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

### **Функции**

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

## **Статистика и теория вероятностей**

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

## **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомого в задаче величин (делать прикидку).

## **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

## **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Ученик получит возможность научиться в 8 классе для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях**

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

• *Оперировать<sup>3</sup> понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*

• *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*

• *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*

• *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*

• *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);*

• *строить высказывания, отрицания высказываний.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

• *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*

• *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.*

#### **Числа**

• *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*

• *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*

• *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;*

• *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*

• *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

• *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*

• *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*

• *составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;*

<sup>3</sup> Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

### **Тождественные преобразования**

- выделять квадрат суммы и разности одночленов;
- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную степень;
- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;
- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;
- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;
- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);
- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;
- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;
- решать дробно-линейные уравнения;
- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;
- решать несложные квадратные уравнения с параметром;
- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;
- решать несложные уравнения в целых числах.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;
- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;
- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

### **Функции**

- строить графики квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида:  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ ;

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задач указанных типов;
- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;
- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;
- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;
- решать несложные задачи по математической статистике;
- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;
- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;
- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;

#### **История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

#### **Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

## **9 класс**

### **Личностные:**

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;



- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

- 1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) смысловое чтение;
- 3) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 4) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### ***Предметные:***

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:
  - осознание роли математики в развитии России и мира;
  - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:
  - решение логических задач;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:
  - использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами

при выполнении вычислений;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

решение квадратных неравенств, неравенств сводящихся к квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

6) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

**Предметные результаты освоения предметной области**

**"Алгебра 9 класс"**

**Выпускник научится в 9 классе**

**Уравнения и неравенства**

- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные неравенства и изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

**Функции**

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;

- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

### **Статистика и теория вероятностей**

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

#### **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

#### **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Выпускник получит возможность научиться в 9 классе для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях**

#### **Уравнения и неравенства**

- *решать простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ;*
- *решать уравнения вида  $x^n = a$ ;*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;*
- *выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;*
- *выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;*
- *уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.*

#### **Функции**

- *Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции,*

область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;

- на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции  $y=f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx+b)+c$ ;
- исследовать функцию по ее графику;
- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;
- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;
- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

#### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;
- анализировать затруднения при решении задач;
- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»,

- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;

- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

- решать несложные задачи по математической статистике;

- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;

- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;

- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;

- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;

- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

### **История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Числа**

#### **1.1 Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

#### **1.2 Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

## **2. Тождественные преобразования**

### **2.1 Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

### **2.2 Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.

### **2.3 Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических

дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.

Преобразование выражений, содержащих знак модуля.

## **2.4 Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, внесение множителя под знак корня.

## **3. Уравнения и неравенства**

### **3.1 Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

### **3.2 Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).

### **3.3 Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.

### **3.4 Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.

### **3.5 Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. Решение дробно-рациональных уравнений.

Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.

Простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .

Уравнения вида  $x^n = a$ . Уравнения в целых числах.

### **3.6 Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: графический метод, метод сложения, метод подстановки.

Системы линейных уравнений с параметром.

### **3.7 Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.



Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).

Решение линейных неравенств.

Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов. Запись решения квадратного неравенства.

Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.

### **3.8 Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, квадратных. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

## **4. Функции**

### **4.1 Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, чётность/нечётность, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

Представление об асимптотах.

Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.

### **4.2 Линейная функция**

Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.

### **4.3 Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). Построение графика квадратичной функции по точкам. Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

### **4.4 Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола.

**4.5 Графики функций.** Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = af(kx + b) + c$ .

Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .

### **4.6 Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. Формула общего члена и суммы  $n$  первых членов

*арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

## **5.Решение текстовых задач**

### **5.1 Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

### **5.2 Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

### **5.3 Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

### **5.4 Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**5.5 Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

## **6.Статистика и теория вероятностей**

### **6.1 Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц, диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, *дисперсия* и *стандартное отклонение*.

Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.*

### **6.2 Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

### **6.3 Элементы комбинаторики**

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыты с большим числом равновероятных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

### **6.4 Случайные величины**

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание.

Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

## **7. История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.*

## **Примерные темы проектов и творческих работ**

### **7 класс**

1. Процентные расчёты на каждый день
2. Последние цифры степеней
3. Периодическая дробь мне улыбнулась

### **8 класс**

1. Построение графиков функций.
2. Рациональные числа
3. Симметрия в алгебре. Симметрические многочлены
4. В мире квадратных уравнений.

### **9 класс**

1. Математика в экономике

2. Арифметическая и геометрическая прогрессии в окружающей нас жизни

3. В мире алгебраических уравнений

### 3. Тематическое планирование

7 класс

| Раздел                           | Кол – во часов | Темы                                              | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------|----------------|---------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тождественные преобразования     | 10             | 2.1 Числовые и буквенные выражения                | 4              | <p>Находить значения числовых выражений, а также выражений с переменными при указанных значениях переменных. Использовать знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>\leq</math>, <math>\geq</math>, читать и составлять двойные неравенства. Выполнять простейшие преобразования выражений: приводить подобные слагаемые, раскрывать скобки в сумме или разности выражений.</p> <p>Решать уравнения вида <math>ax = b</math> при разных значениях <math>a</math> и <math>b</math>, а также несложные уравнения, сводящиеся к ним.</p> <p>Использовать аппарат уравнений для решения текстовых задач, интерпретировать результат. Использовать простейшие статистические характеристики (среднее арифметическое, размах, мода, медиана) для анализа ряда данных в несложных ситуациях.</p> |
|                                  |                | 2.1 Преобразование числовых и буквенных выражений | 5              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |                | Контрольная работа № 1                            | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Уравнения и неравенства          | 4              | 3.2 Уравнения                                     | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |                | 3.3 Линейное уравнение и его корни                | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Решение текстовых задач          | 3              | 5.1 Задачи на все арифметические действия         | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Статистика и теория вероятностей | 5              | 6.1 Статистика                                    | 4              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |                | Контрольная работа № 2                            | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Функции                          | 11             | 4.1 Понятие функции                               | 4              | <p>Вычислять значение функции, заданной формулой, составлять таблицы значений функции. По графику функции находить значение функции по известному значению аргумента и решать обратную задачу. Строить графики прямой пропорциональности и линейной функции, описывать свойства этих функций. Понимать, как влияет знак коэффициента <math>k</math> на расположение в координатной плоскости графика функции <math>y=kx</math>, где <math>k \neq 0</math>, как зависит от значений <math>k</math> и <math>b</math> взаимное расположение графиков двух функций вида <math>y = kx + b</math>. Интерпретировать графики реальных зависимостей, описываемых формулами вида <math>y = kx</math>, где <math>k \neq 0</math> и <math>y = kx + b</math>.</p>                                             |
|                                  |                | 4.2 Линейная функция                              | 6              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                                  |                | Контрольная работа № 3                            | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Тождественные преобразования     | 47             | 2.2 Целые выражения<br>Степень и ее свойства      | 5              | <p>Вычислять значения выражений вида <math>a^n</math>, где <math>a</math> – произвольное число, <math>n</math> – натуральное число, устно и письменно, а также с помощью калькулятора. Формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                  |                | 2.2 Одночлены                                     | 5              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                         |    |                                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|----|---------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         |    |                                                         |   | Применять свойства степени для преобразования выражений. Выполнять умножение одночленов и возведение одночленов в степень. Строить графики функций $y = x^2$ , $y = x^3$ . Решать графически уравнения $x^2 = kx + b$ , $x^3 = kx + b$ , где $k$ и $b$ – некоторые числа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                         |    | Контрольная работа № 4                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | 2.2 Сумма и разность многочленов                        | 3 | Записывать многочлен в стандартном виде, определять степень многочлена. Выполнять сложение и вычитание многочленов, умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен. Выполнять разложение многочлена на множители, используя вынесение множителя за скобки и способ группировки. Применять действия с многочленами при решении разнообразных задач, в частности при решении текстовых задач с помощью уравнений                                                                                                                                                          |
|                         |    | 2.2 Произведение одночлена и многочлена                 | 6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | Контрольная работа № 5                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | 2.2 Произведение многочленов                            | 6 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | Контрольная работа № 6                                  | 1 | Доказывать справедливость формул сокращенного умножения, применять их в преобразованиях целых выражений в многочлены, а также для разложения многочленов на множители. Использовать различные преобразования целых выражений при решении уравнений, доказательстве тождеств, в задачах на делимость, в вычислении значений некоторых выражений с помощью калькулятора                                                                                                                                                                                                               |
|                         |    | 2.2 Квадрат суммы и квадрат разности                    | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | 2.2 Разность квадратов<br>Сумма и разность кубов        | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | Контрольная работа № 7                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | 2.2 Преобразование целых выражений                      | 7 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | Контрольная работа № 8                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Уравнения и неравенства | 15 | 3.6 Линейные уравнения с двумя переменными и их системы | 5 | Определять, является ли пара чисел решением данного уравнения с двумя переменными. Находить путем перебора целые решения линейного уравнения с двумя переменными. Строить график уравнения $ax + by = c$ , где $a \neq 0$ или $b \neq 0$ . Решать графическим способом системы линейных уравнений с двумя переменными. Применять способ подстановки и способ сложения при решении систем линейных уравнений с двумя переменными. Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений. Интерпретировать результат, полученный при решении системы. |
|                         |    | 3.6 Системы Уравнений.                                  | 9 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                         |    | Контрольная работа № 9                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Решение текстовых задач | 3  | 5.1 Задачи на все арифметические действия               | 3 | Умение применять изученные понятия, формулы, методы для решения разнообразных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                   |   |                                                          |   |  |
|-----------------------------------|---|----------------------------------------------------------|---|--|
| История математики.<br>Повторение | 4 | 7. Зарождение алгебры<br>Рождение буквенной<br>символики | 3 |  |
|                                   |   | Итоговая контрольная<br>работа № 10                      | 1 |  |

## 8 КЛАСС

| Раздел                       | Кол – во часов | Темы                                                     | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тождественные преобразования | 20             | 2.3 Рациональные дроби и их свойства                     | 5              | Формулировать основное свойство рациональной дроби и применять его для преобразования дробей. Выполнять сложение, вычитание, умножение и деление рациональных дробей, а также возведение дроби в степень. Выполнять различные преобразования рациональных выражений, доказывать тождества. Знать свойства функции $y = \frac{k}{x}$ , где $k \neq 0$ , уметь строить ее график.                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | 2.3 Сумма и разность дробей                              | 6              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | Контрольная работа № 1                                   | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | 2.3 Произведение и частное дробей                        | 8              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Функции                      | 3              | 4.4 Обратная пропорциональность                          | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | Контрольная работа № 2                                   | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Числа                        | 2              | 1.1 Рациональные числа                                   | 2              | Приводить примеры рациональных и иррациональных чисел. Находить значения арифметических квадратных корней, используя при необходимости калькулятор. Доказывать теоремы о корне из произведения и дроби, тождество $\sqrt{a^2} =  a $ , применять их в преобразованиях выражений. Освобождаться от иррациональности в знаменателях дробей вида $\frac{a}{\sqrt{b}}$ , $\frac{a}{\sqrt{b} \pm \sqrt{c}}$ . Выносить множитель за знак корня и вносить множитель под знак. Использовать квадратные корни для выражения переменных из геометрических и физических формул. Строить график функции $y = \sqrt{x}$ и иллюстрировать на графике ее свойства. |
| Тождественные преобразования | 17             | 1.2 Иррациональные числа                                 |                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | 2.4 Арифметический квадратный корень                     | 5              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | 2.4 Свойства арифметического квадратного корня           | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | Контрольная работа № 3                                   | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                              |                | 2.4 Применение свойств арифметического квадратного корня | 7              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                                  |    |                                               |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------|----|-----------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |    | Контрольная работа № 4                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Уравнения и неравенства          | 7  | 3.4 Квадратное уравнение и его корни          | 7 | Решать квадратные уравнения. Находить подбором корни квадратного уравнения, используя теорему Виета. Исследовать квадратные уравнения по дискриминанту и коэффициентам. Решать дробные рациональные уравнения, сводя решение таких уравнений к решению линейных и квадратных уравнений. Решать текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели квадратные и дробные уравнения.                                                                                                                                                                                                                           |
| Решение текстовых задач          | 4  | 5.3 Задачи на части, доли, проценты           | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  |    | Контрольная работа № 5                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Уравнения и неравенства          | 4  | 3.5 Дробные рациональные уравнения            | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Решение текстовых задач          | 6  | 5.2 Задачи на движение, работу, покупки       | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  |    | Контрольная работа № 6                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Уравнения и неравенства          | 20 | 3.7 Числовые неравенства и их свойства        | 8 | Формулировать и доказывать свойства числовых неравенств. Использовать аппарат неравенств для оценки погрешности и точности приближения. Находить пересечение и объединение множеств, в частности числовых промежутков. Решать линейные неравенства. Решать системы линейных неравенств, в том числе таких, которые записаны в виде двойных неравенств                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                  |    | Контрольная работа № 7                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  |    | 3.7 Неравенства                               | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  |    | 3.8 Системы неравенств                        | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                  |    | Контрольная работа № 8                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Тождественные преобразования     | 7  | 2.3 Степень с целым показателем и ее свойства | 6 | Знать определение и свойства степени с целым показателем. Применять свойства степени с целым показателем при выполнении вычислений и преобразований выражений. Использовать запись чисел в стандартном виде для выражения и сопоставления размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире. Приводить примеры репрезентативной и нерепрезентативной выборки. Извлекать информацию из таблиц частот и организовывать информацию в виде таблиц частот, строить интервальный ряд. Использовать наглядное представление статистической информации в виде столбчатых и круговых диаграмм, полигонов, гистограмм |
|                                  |    | Контрольная работа № 9                        | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Статистика и теория вероятностей | 4  | 6. Элементы статистики                        | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Решение текстовых задач          | 3  | 5.4 Логические задачи                         | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| История математики.              | 5  | 7. Рациональные числа.                        | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |



|            |  |                                                                                                           |   |  |
|------------|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| Повторение |  | Потребность в иррациональных числах. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений. |   |  |
|            |  | Итоговая контрольная работа № 10                                                                          | 1 |  |

## 9 КЛАСС

| Раздел                  | Кол – во часов | Темы                                         | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------|----------------|----------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Функции                 | 22             | 4.5 Функции и их свойства<br>Графики функций | 5              | <p>Вычислять значения функции, заданной формулой, а также двумя и тремя формулами. Описывать свойства функций на основе их графического представления. Интерпретировать графики реальных зависимостей.</p> <p>Показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^2 + n</math>, <math>y = a(x - m)^2</math>. Строить графики функции <math>y = ax^2 + bx + c</math>, уметь указывать координаты вершины параболы, ее ось симметрии, направление ветвей параболы. Изображать схематически график функции <math>y = x^n</math> с четным и нечетным <math>n</math>. Понимать смысл записей вида <math>\sqrt[n]{a}</math>, <math>\sqrt[n]{a}</math> и т.д., где <math>a</math> – некоторое число. Иметь представление о нахождении корней <math>n</math>-й степени с помощью калькулятора.</p> |
|                         |                | 4.1 Квадратный трехчлен                      | 4              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                         |                | Контрольная работа № 1                       | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                         |                | 4.3 Квадратичная функция и ее график         | 8              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                         |                | 4. Степенная функция. Корень $n$ -й степени  | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                         |                | Контрольная работа № 2                       | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Уравнения и неравенства | 31             | 3.1 Уравнение с одной переменной             | 8              | <p>Решать уравнения третьей и четвертой степени с помощью разложения на множители в введение вспомогательных переменных, в частности решать биквадратные уравнения. Решать дробные рациональные уравнения, сводя их к целым уравнениям с последующей проверкой корней.</p> <p>Решать неравенства второй степени, используя графические представления. Использовать метод интервалов для решения несложных рациональных неравенств.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                         |                | 3.7 Неравенства с одной переменной           | 5              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                         |                | Контрольная работа № 3                       | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                  |    |                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------|----|-----------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |    | 3.6 Уравнения с двумя переменными и их системы      | 12 | <p>Строить графики уравнений с двумя переменными в простейших случаях, когда графиком является прямая, парабола, гипербола, окружность. Использовать их для графического решения систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решать способом подстановки системы двух уравнений с двумя переменными, в которых одно уравнение первой степени, а другое – второй степени.</p> <p>Решить текстовые задачи, используя в качестве алгебраической модели систему уравнений второй степени с двумя переменными; решать составленную систему, интерпретировать результат.</p>                |
|                                  |    | 3.8 Неравенства с двумя переменными и их системы    | 4  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |    | Контрольная работа № 4                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Функции                          | 15 | 4.6 Последовательности<br>Арифметическая прогрессия | 7  | <p>Применять индексные обозначения для членов последовательностей. Приводить примеры задания последовательностей формулой <math>n</math>-го члена и рекуррентной формулой.</p> <p>Выводить формулу <math>n</math>-го члена арифметической прогрессии и геометрической прогрессии, суммы первых <math>n</math> членов арифметической и геометрической прогрессий, решать задачи с использованием этих формул. Доказывать характеристическое свойство арифметической и геометрической прогрессий.</p> <p>Решать задачи на сложные проценты, используя при необходимости калькулятор.</p> |
|                                  |    | Контрольная работа № 5                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |    | 4.6 Геометрическая прогрессия                       | 6  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |    | Контрольная работа № 6                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Статистика и теория вероятностей | 13 | 6.2 Случайные события                               | 3  | <p>Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчета объектов и комбинаций. Применять правило комбинаторного умножения.</p> <p>Распознавать задачи на вычисление числа перестановок, размещений, сочетаний и применять соответствующие формулы.</p> <p>Вычислять частоту случайного события. Оценивать вероятность случайного события с помощью частоты, установленной опытным путем. Находить вероятность случайного события на основе классического определения вероятности. Приводить примеры достоверных и невозможных событий.</p>                                         |
|                                  |    | 6.3 Элементы комбинаторики                          | 6  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |    | 6.4 Начальные сведения из теории вероятностей       | 3  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                  |    | Контрольная работа № 7                              | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Решение текстовых задач          | 14 | 5.5 Основные методы решения текстовых задач         | 14 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Повторение. История математики.  | 7  | 7. Истоки теории вероятностей. Космическая          | 6  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|  |  |                                    |   |  |
|--|--|------------------------------------|---|--|
|  |  | программа                          |   |  |
|  |  | Итоговая контрольная<br>работа № 8 | 1 |  |

**СОГЛАСОВАНО**

**Протокол № 1 заседания ШМО учителей  
естественно-математического цикла  
от «31» августа 2016 г.**

\_\_\_\_\_ **Г.В. Соболева**

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Д.Ю. Логовченко  
«31» августа 2016г.**

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 31.08.2016 года протокол № 1  
Председатель  
\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по геометрии**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 7-9 класс*

**Количество часов:** всего 204 часа

*7 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

*8 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

*9 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

**Учитель:** *Соболева Галина Владимировна*

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

## 1. Планируемые результаты освоения учебного курса геометрии

### *7 класс*

#### *Личностные:*

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

4) смысловое чтение;

### ***Предметные:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации,

логические обоснования, доказательства математических утверждений:

решение логических задач;

3) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

4) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

### **Предметные результаты освоения предметной области "Геометрия 7 класс"**

#### **Ученик научится в 7 классе**

##### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

##### **Отношения**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни.

##### **Измерения и вычисления**

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

#### **Геометрические построения**

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

#### **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

#### **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

#### **Ученик получит возможность научиться в 7 классе**

##### **Геометрические фигуры**

- *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*
- *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*
- *доказывать геометрические утверждения;*
- *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

#### **Отношения**

- *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;*



**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

**Измерения и вычисления**

- *Оперировать представлениями о длине.*
- *формулировать задачи на вычисление длин и решать их.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *проводить вычисления на местности;*
- *применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

**Геометрические построения**

- *Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*
- *свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,*
- *выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*
- *изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

**История математики**

- *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*
- *понимать роль математики в развитии России.*

**Методы математики**

- *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*
- *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
- *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
- *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## 8 класс

### *Личностные:*

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

- 1) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 2) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 3) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 4) смысловое чтение;

### ***Предметные:***

- 1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:
  - осознание роли математики в развитии России и мира;
  - возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:
  - решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;
  - применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
  - составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация

вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

3) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

4) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, решения геометрических и практических задач:

проведение доказательств в геометрии;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

### **Предметные результаты освоения предметной области "Геометрия 8 класс"**

#### **Ученик научится в 8 классе**

##### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

##### **Отношения**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни. **Измерения и вычисления**
- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

**Геометрические построения**

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

**Геометрические преобразования**

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- распознавать движение объектов в окружающем мире;
- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

**Векторы и координаты на плоскости**

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

**История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Ученик получит возможность научиться в 8 классе**

**Геометрические фигуры**

- *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*

- формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;
- доказывать геометрические утверждения;
- владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.

**Отношения**

- Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;
- характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.

**Измерения и вычисления**

- Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равносоставленности;
- проводить простые вычисления на объемных телах;
- формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- проводить вычисления на местности;
- применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.

**Геометрические построения**

- Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;
- свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,
- выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;
- изображать типовые плоские фигуры с помощью простейших компьютерных инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

### **Преобразования**

- Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;
- строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;
- применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.

### **История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;
- понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;
- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;
- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;
- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

## **9 класс**

### **Личностные:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;



11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

2) смысловое чтение;

3) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

4) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### ***Предметные:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления: осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

решение логических задач;

3) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах,

представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

### **Предметные результаты освоения предметной области "Геометрия 9 класс"**

#### **Выпускник научится в 9 классе**

##### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

##### **Отношения**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни. **Измерения и вычисления**

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

##### **Геометрические построения**

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

## **Векторы и координаты на плоскости**

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

## **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

## **Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

## **Выпускник получит возможность научиться в 9 классе**

### **Геометрические фигуры**

- *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*
- *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*
- *доказывать геометрические утверждения;*
- *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

## **Отношения**

- *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;*
- *характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

## **Измерения и вычисления**

- *проводить простые вычисления на объемных телах;*
- *формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *проводить вычисления на местности;*
- *применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

## **Геометрические построения**

- *Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*
- *свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,*
- *выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*
- *изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

## **Преобразования**

- *Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*
- *строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*
- *применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

## **Векторы и координаты на плоскости**

- *Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*
- *выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*

- *применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

#### **История математики**

- *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*
- *понимать роль математики в развитии России.*

#### **Методы математики**

- *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*
- *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
- *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
- *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Геометрические фигуры**

#### **1.1 Фигуры в геометрии и в окружающем мире**

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

#### **1.2 Многоугольники**

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники. Правильные многоугольники.*

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

#### **1.3 Окружность, круг**

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, четырёхугольников, правильных многоугольников.

#### **1.4 Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)**

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

#### **2. Отношения**

##### **2.1 Равенство фигур**

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

##### **2.2 Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.*

##### **2.3 Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

##### **2.4 Подобие**

Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.

##### **2.5 Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.**

#### **3. Измерения и вычисления**

##### **3.1 Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

##### **3.2 Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

##### **3.3 Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

#### **4. Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

#### **5. Геометрические преобразования**

## **5.1 Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

## **5.2 Движения**

Осевая и центральная симметрия, *поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.*

## **6. Векторы и координаты на плоскости**

### **6.1 Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, *разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.*

### **6.2 Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

*Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.*

## **7. История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квadrатура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И. Лобачевский. История пятого постулата.*

*Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.*

*Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.*

*Роль российских учёных в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л. Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.*

### 3. Тематическое планирование

7 класс

| Раздел                    | Кол – во часов | Темы                                                 | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------|----------------|------------------------------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Геометрические фигуры     | 2              | 1.1 Прямая и отрезок. Луч и угол                     | 2              | Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла, какие углы называются смежными и какие вертикальными; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называются перпендикулярными; формулировать и обосновывать утверждение о свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Измерения и вычисления    | 4              | 3.1 Сравнение отрезков и углов                       | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           |                | 3.1 Измерение отрезков. Измерение углов              | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Отношения                 | 8              | 2.3 Перпендикулярные прямые                          | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           |                | 2.3 Решение задач                                    | 2              | Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы, периметр треугольника, какой треугольник называется равнобедренным и какой равносторонним, какие треугольники называются равными. Изображать и распознавать на чертежах треугольники и их элементы; формулировать и доказывать теоремы о признаках равенства треугольников; объяснять, что называется перпендикуляром, проведенным из данной точки к данной прямой. Формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника. Формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника; решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника. Формулировать определение окружности; объяснять, что такое центр, радиус, хорда и диаметр окружности; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие. Сопоставлять полученный результат с условием задачи; |
|                           |                | Контрольная работа № 1                               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           |                | 2.1 Первый признак равенства треугольников           | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Геометрические фигуры     | 3              | 1.2 Медианы, биссектрисы и высоты треугольника       | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Отношения                 | 4              | 2.1 Второй и третий признаки равенства треугольников | 4              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Геометрические построения | 8              | 4. Задачи на построение                              | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           |                | 4. Решение задач                                     | 4              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                           |                | Контрольная работа № 2                               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



|                                |    |                                                                                                                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                |    |                                                                                                                 |   | анализировать возможные случаи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Отношения                      | 13 | 2.3 Признаки параллельности двух прямых                                                                         | 4 | Формулировать определение параллельных прямых. Объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называются накрест лежащими, какие односторонними и какие соответственными; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых. Объяснять, что такое аксиомы геометрии и какие аксиомы уже использовались ранее; формулировать аксиому параллельных прямых и выводить следствия из нее. Формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, связанных с накрест лежащими, соответственными и односторонними углами. Объяснять, в чем заключается метод доказательства от противного; приводить примеры использования этого метода. Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми.                                                                                             |
|                                |    | 2.3 Аксиома параллельности прямых                                                                               | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | 2.3 Решение задач                                                                                               | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | Контрольная работа № 3                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Геометрические фигуры          | 10 | 1.2 Сумма углов треугольника                                                                                    | 2 | Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и ее следствие о внешнем угле треугольника. Проводить классификацию треугольников по углам. Формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника(прямое и обратное утверждения) и следствие из нее, теорему о неравенстве треугольника. Формулировать и доказывать теоремы о свойствах прямоугольных треугольников(прямоугольный треугольник с углом 30°, признаки равенства прямоугольных треугольников). Формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми. Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника и расстоянием между параллельными прямыми, при необходимости проводить по ходу решения дополнительные построения, сопоставлять полученный результат с условием задачи. В задачах на построение исследовать возможные случаи. |
|                                |    | 1.2 Соотношения между сторонами и углами треугольника                                                           | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | Контрольная работа №4                                                                                           | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | 1.2 Прямоугольные треугольники                                                                                  | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Измерения и вычисления         | 1  | 3.3 Расстояние                                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Геометрические построения      | 7  | 4. Построение треугольника по трем элементам                                                                    | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | 4. Решение задач                                                                                                | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                |    | Контрольная работа № 5                                                                                          | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| История математики. Повторение | 8  | Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки и мира. От земледелия к геометрии. Повторение. Решение задач. | 8 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

8 класс

| Раздел                 | Кол – во часов | Темы                                                 | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------|----------------|------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Геометрические фигуры  | 14             | 1.2 Многоугольники                                   | 4              | Объяснять, что такое многоугольник, его вершины, смежные стороны, диагонали, изображать четырехугольники на чертежах; изображать и распознавать многоугольники на чертежах. Показывать элементы многоугольника, его внутреннюю и внешнюю области; формулировать определение выпуклого многоугольника; изображать и распознавать выпуклые и невыпуклые многоугольники. Формулировать и доказывать утверждение о сумме углов выпуклого многоугольника. Объяснять, какие стороны(вершины) называются противоположными. Формулировать определения параллелограмма, трапеции, равнобедренной и прямоугольной трапеций, прямоугольника, ромба, квадрата; распознавать и изображать эти четырехугольники. Формулировать и доказывать утверждения о свойствах и признаках указанных четырехугольников. Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с этими видами четырехугольников. Объяснять, какие две точки называются симметричными относительно прямой(точки), в каком случае фигура называется симметричной относительно прямой(точки) и что такое ось(центр) симметрии фигуры. Приводить примеры фигур, обладающих осевой(центральной) симметрией, а также приводить примеры осевой и центральной симметрии в окружающей нас обстановке. |
|                        |                | 1.2 Параллелограмм и трапеция                        | 5              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | 1.2 Прямоугольник. Ромб. Квадрат                     | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | 1.2 Решение задач                                    | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | Контрольная работа № 1                               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Измерения и вычисления | 14             | 3.1 Площадь многоугольника                           | 2              | Объяснять, как производится измерение площадей многоугольников; формулировать основные свойства площадей. Выводить формулы площадей параллелограмма, треугольника, трапеции, с помощью формул площадей прямоугольника и квадрата. Формулировать и доказывать теорему об отношении площадей треугольников, имеющих по равному углу. Формулировать и доказывать теорему Пифагора и обратную ей. Выводить формулу Герона для площади треугольника. Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с формулами площадей и теоремой Пифагора.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                        |                | 3.2 Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции | 6              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | 3.2 Теорема Пифагора                                 | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | 3.2 Решение задач                                    | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                        |                | Контрольная работа № 2                               | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Отношения              | 19             | 2.4 Определение подобных треугольников               | 4              | Объяснять понятие пропорциональности отрезков. Формулировать определения подобных треугольников и коэффициента подобия.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                       |    |                                                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|----|----------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |    | 2.4 Признаки подобия треугольников                                   | 4 | <p>Формулировать и доказывать теоремы: об отношении площадей подобных треугольников, о признаках подобия треугольников, о средней линии треугольника, о пересечении медиан треугольника, о пропорциональных отрезках в прямоугольном треугольнике. Объяснять, что такое метод подобия в задачах на построение, и приводить примеры этого метода. Объяснять, как можно использовать свойства подобных треугольников в измерительных работах на местности. Объяснять, как ввести понятие подобия для произвольных фигур. Формулировать определения и иллюстрировать понятия синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Выводить основное тригонометрическое тождество и значения синуса, косинуса, тангенса углов 300,450,600. Решать задачи, связанные с подобием треугольников и нахождением неизвестных элементов прямоугольного треугольника. Для вычисления значений тригонометрических функций использовать компьютерные программы.</p>                                                                                                                                                                                                                            |
|                       |    | 2.4 Применение подобия к доказательству теорем и решению задач       | 5 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | Контрольная работа № 3                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | 2.4 Соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | Контрольная работа № 4                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Геометрические фигуры | 17 | 2.5 Касательная и окружность                                         | 3 | <p>Исследовать взаимное расположение прямой и окружности. Формулировать определение касательной к окружности. Формулировать и доказывать теоремы: о свойстве касательной, об отрезках касательных, проведенных из одной точки. Формулировать понятия центрального угла и градусной меры дуги окружности. Формулировать и доказывать теоремы: о вписанном угле, о произведении отрезков хорд,. Формулировать и доказывать теоремы, связанные с замечательными точками треугольника: о биссектрисе угла и, как следствие, о пересечении биссектрис треугольника; о серединном перпендикуляре к отрезку и, как следствие, о пересечении серединных перпендикуляров к сторонам треугольника; о пересечении высот треугольника. Формулировать определения окружностей, вписанной в многоугольник и описанной около многоугольника. Формулировать и доказывать теоремы: об окружности, вписанной в треугольник, об окружности, описанной около треугольника, об окружности, описанной около треугольника, о свойстве сторон описанного четырехугольника, о свойстве углов вписанного четырехугольника. Решать задачи на вычисление, доказательство, построение, связанные с окружностью, вписанными</p> |
|                       |    | 1.3 Центральные и вписанные углы                                     | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | Контрольная работа № 5                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | 1.3 Четыре замечательные точки                                       | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | 1.3 Вписанная и описанная окружности                                 | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | 1.3 Решение задач                                                    | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|                       |    | Контрольная работа № 6                                               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                  |   |                                                                                                         |   |                                                                                                                                                |
|----------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  |   |                                                                                                         |   | и описанными треугольниками и четырехугольниками. Исследовать свойства конфигураций, связанных с окружностью, с помощью компьютерных программ. |
| История математики<br>Повторение | 4 | Пифагор и его школа.<br>Геометрия и искусство.<br>Астрономия и геометрия.<br>Повторение. Решение задач. | 4 |                                                                                                                                                |

### 9 класс

| Раздел                            | Кол- во часов | Темы                                                                | Кол – во часов | Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|---------------|---------------------------------------------------------------------|----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Векторы и координаты на плоскости | 18            | 6.1 Понятие вектора                                                 | 2              | Формулировать определения и иллюстрировать понятия вектора, его длины, коллинеарных и равных векторов. Выполнять построение вектора, равного сумме и разности двух векторов, используя при этом правила треугольника и параллелограмма. Применять правило многоугольника при нахождении суммы нескольких векторов. Выполнять построение вектора, равного произведению вектора на число. Применять векторы и действия над ними при решении геометрических задач.              |
|                                   |               | 6.1 Сложение и вычитание векторов                                   | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.1 Умножение вектора на число. Применение векторов к решению задач | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.2 Координаты вектора                                              | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.2 Простейшие задачи в координатах                                 | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.2 Уравнение окружности и прямой                                   | 3              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.2 Решение задач                                                   | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | Контрольная работа № 1                                              | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Измерения и вычисления            | 7             | 3.2 Синус, косинус и тангенс угла                                   | 3              | Формулировать и иллюстрировать определения синуса, косинуса, тангенса и котангенса углов от 0 до 180°; выводить основное тригонометрическое тождество и формулы приведения; формулировать и доказывать теоремы синусов и косинусов, применять их при решении треугольников; объяснять, как используются тригонометрические формулы в измерительных работах на местности; формулировать определения угла между векторами и скалярного произведения векторов; выводить формулу |
|                                   |               | 3.2 Соотношения между сторонами и углами треугольника               | 4              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Векторы и координаты на плоскости | 4             | 6.1 Скалярное произведение векторов                                 | 2              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                                   |               | 6.1 Решение задач                                                   | 1              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                               |   |                                      |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------|---|--------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                               |   |                                      |   | скалярного произведения через координаты векторов;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                               |   | Контрольная работа № 2               | 1 | формулировать и обосновывать утверждение о свойствах скалярного произведения; использовать скалярное произведение векторов при решении задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Геометрические фигуры         | 4 | 1.2 Правильные многоугольники        | 4 | Формулировать определение правильного многоугольника. Формулировать и доказывать теоремы об окружностях, описанной около правильного многоугольника и вписанной в него. Выводить и использовать формулы для вычисления площади правильного многоугольника, радиуса вписанной и описанной окружностей. Решать задачи на построение правильных многоугольников.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Измерения и вычисления        | 8 | 3.2 Длина окружности и площадь круга | 4 | Объяснять понятия длины окружности и площади круга. Выводить формулы для вычисления длины окружности и длины дуги окружности, площади круга и площади круговых сектора и сегмента. Применять эти формулы при решении задач.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                               |   | 3.2 1.2 Решение задач                | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                               |   | Контрольная работа № 3               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Геометрические преобразования | 8 | 5.1 Понятие движения                 | 3 | Объяснять, что такое отображение плоскости на себя и в каком случае оно называется движением плоскости; объяснять, что такое осевая симметрия, центральная симметрия, параллельный перенос и поворот; обосновывать, что эти отображения плоскости на себя являются движениями; объяснять, какова связь между движениями и наложениями; иллюстрировать основные виды движений                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|                               |   | 5.2 Параллельный перенос и поворот   | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                               |   | 5.2 Решение задач                    | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                               |   | Контрольная работа № 4               | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Геометрические фигуры         | 8 | 1.4 Многогранники                    | 4 | Объяснять, что такое многогранник, его грани, рёбра, вершины, диагонали, какой многогранник называется выпуклым, что такое $n$ -угольная призма, её основания, боковые грани и боковые рёбра, какая призма называется прямой и какая наклонной, что такое высота призмы, какая призма называется параллелепипедом и какой параллелепипед называется прямоугольным; формулировать и обосновывать утверждения о свойстве диагоналей параллелепипеда и о квадрате диагонали прямоугольного параллелепипеда; объяснять, что такое объём многогранника; выводить (с помощью принципа Кавальери) формулу объёма прямоугольного параллелепипеда; объяснять, какой многогранник называется пирамидой, что такое основание, вершина, боковые грани, боковые рёбра и высота пирамиды, какая пирамида называется правильной, что такое апофема правильной пирамиды, приводить формулу объёма пирамиды; объяснять, какое тело называется цилиндром, что такое его ось, высота, основания, радиус, боковая поверхность, |
|                               |   | 1.4 Тела и поверхности вращения      | 4 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                   |   |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |   |                                                                                                        |   | образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём и площадь боковой поверхности цилиндра; объяснять, какое тело называется конусом, что такое его ось, высота, основание, боковая поверхность, образующие, развёртка боковой поверхности, какими формулами выражаются объём конуса и площадь боковой поверхности; объяснять, какая поверхность называется сферой) и какое тело называется шаром, что такое радиус и диаметр сферы (шара), какими формулами выражаются объём шара и площадь сферы; изображать и распознавать на рисунках призму, параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус, шар |
| Геометрические преобразования     | 2 | Система аксиом геометрии                                                                               | 1 | Строят логические цепи рассуждений. Предвосхищают результат и уровень усвоения (какой будет результат?). Умеют слушать и слышать друг друга. Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки. Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно. Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми                                                                                                                                                                        |
|                                   |   | Аксиоматический метод                                                                                  | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|                                   |   |                                                                                                        |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| История математики.<br>Повторение | 9 | Роль российских ученых в развитии математики. Математики в развитии России. Повторение. Решение задач. | 8 | Самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.<br>Понимают возможность различных точек зрения, не совпадающих с собственной.<br>Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме.<br>Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона.<br>Умеют с помощью вопросов добывать недостающую информацию                                                                                                                                                                      |
|                                   |   | Итоговая контрольная работа                                                                            | 1 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания МО  
учителей естественно-математического цикла  
от «31» августа 2016 г.

\_\_\_\_\_ Г. В. Соболева

### СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Д. Ю. Логовченко  
«31» августа 2016 г.

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**

решением педсовета протокол № 1  
от 31.08.2016 г.

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по математике**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 5-6 класс*

Количество часов: всего 340 часов

**5 класс** - 5 часов в неделю, всего 170 часов

**6 класс** - 5 часов в неделю, всего 170 часов

**Учитель:** *Соболева Галина Владимировна*

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе примерной основной образовательной программы основного общего образования, внесенной в реестр образовательных программ, одобренных федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15)

# 1. Планируемые результаты освоения учебного курса математики

## 5 класс

### *Личностные:*

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;



9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

#### ***Выпускник 5 класса научится***

- эмоциональному восприятию математических объектов, рассуждений, решение задач, рассматриваемых проблем;
- строить речевые конструкции (устные и письменные) с использованием изученной терминологии и символики, понимать смысл поставленной задачи, осуществлять перевод с естественного языка на математический и наоборот;

#### ***Метапредметные:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

4) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

5) смысловое чтение;

6) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

7) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

#### ***Выпускник 5 класса научится***

- планировать свою деятельность при решении учебных математических задач, видеть различные стратегии решения задач, осознанно выбирать способ решения;
- работать с учебным математическим текстом (выделять смысловые фрагменты, находить ответы на поставленные вопросы и пр.);

### ***Предметные:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

4) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб.; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов.

### **Предметные результаты освоения предметной области**

#### **"Математика 5 класс"**

***Выпускник научится в 5 класса (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)***

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
  - задавать множества перечислением их элементов;
- В повседневной жизни и при изучении других предметов:
- распознавать логически некорректные высказывания.

## **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

## **Статистика и теория вероятностей**

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

## **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

## **Наглядная геометрия**

### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

### **Измерения и вычисления**

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;

- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

### **История математики**

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

**Выпускник получит возможность научиться 5 классах (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях)**

### **Элементы теории множеств и математической логики**

- *Оперировать понятиями: множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,*
- *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *распознавать логически некорректные высказывания;*
- *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

### **Числа**

- *Оперировать понятиями: натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;*
- *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*
- *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
- *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
- *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*
- *составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

### **Уравнения и неравенства**

- *Оперировать понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения,*

### **Статистика и теория вероятностей**

- *Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,*
- *извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*
- *составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

### **Текстовые задачи**

- *Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;*

- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

### **Наглядная геометрия**

Геометрические фигуры

- Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;
- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

### **История математики**

Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей. Осознавать роль математики в развитии России и мира

## **6 класс**

### ***Личностные:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Выпускник 6 класса научится***

- эмоциональному восприятию математических объектов, рассуждений, решение задач, рассматриваемых проблем;
- строить речевые конструкции (устные и письменные) с использованием изученной терминологии и символики, понимать смысл поставленной задачи, осуществлять перевод с естественного языка на математический и наоборот;

### ***Метапредметные:***

- 1) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 2) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 3) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 4) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 5) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 6) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### ***Выпускник 6 класса научится***

- проводить несложные доказательные рассуждения, опираясь на изученные определения, свойства, признаки; распознавать верные и неверные утверждения; опровергать с помощью контрпримеров неверные утверждения; иллюстрировать примерами изученные понятия и факты;

- действовать в соответствии с предложенным алгоритмом, составлять несложные алгоритмы вычислений и построений;
  - применять приёмы самоконтроля при решении учебных задач;
- умению видеть математическую задачу в несложных практических ситуациях.

### ***Предметные:***

- 1) осознание роли математики в развитии России и мира; возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;
- 2) составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;
  - нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;
  - решение логических задач;
- 3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:
  - оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;
  - использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;
  - использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;
  - сравнение чисел;
- 4) определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;
- 5) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:
  - выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- 6) решение простейших комбинаторных задач;

### **Предметные результаты освоения предметной области**

#### **"Математика 6 класс"**

***Выпускник научится в 6 классе (для использования в повседневной жизни и обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом уровне)***

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- распознавать логически некорректные высказывания.

#### **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число;
- использовать свойства чисел и правила действий с рациональными числами при выполнении вычислений;



- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- сравнивать рациональные числа.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

### **Статистика и теория вероятностей**

- Представлять данные в виде таблиц, диаграмм,
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы.

### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное отношение двух чисел, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых величин в задаче (делать прикидку)

### **Наглядная геометрия**

Геометрические фигуры

- Оперировать на базовом уровне понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар. Изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью линейки и циркуля.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- решать практические задачи с применением простейших свойств фигур.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади прямоугольников;
- выполнять простейшие построения и измерения на местности, необходимые в реальной жизни.

### **История математики**

- описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей.

**Выпускник получит возможность научиться в 6 классе (для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях)**

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- *Оперировать понятиями:* множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность,
- *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств; задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *распознавать логически некорректные высказывания;*
- *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики.*

#### **Числа**

- *Оперировать понятиями:* натуральное число, множество натуральных чисел, целое число, множество целых чисел, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, множество рациональных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных;
- *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений, обосновывать алгоритмы выполнения действий;*
- *использовать признаки делимости на 2, 4, 8, 5, 3, 6, 9, 10, 11, суммы и произведения чисел при выполнении вычислений и решении задач, обосновывать признаки делимости;*
- *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
- *упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенных и десятичных дробей;*
- *находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач;.*
- *оперировать понятием модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;*
- *выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;*
- *составлять числовые выражения и оценивать их значения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.*

#### **Уравнения и неравенства**

- *Оперировать понятиями:* равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- *Оперировать понятиями:* столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое,
- *извлекать, информацию, представленную в таблицах, на диаграммах;*
- *составлять таблицы, строить диаграммы на основе данных.*

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах и на диаграммах, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений.*

#### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;
- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;
- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);
- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;
- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;
- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;
- решать разнообразные задачи «на части»;
- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;
- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение); выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;
- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;
- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

### **Наглядная геометрия**

Геометрические фигуры

- Извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;
- изображать изучаемые фигуры от руки и с помощью компьютерных инструментов.

Измерения и вычисления

- выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;
- вычислять площади прямоугольников, квадратов, объемы прямоугольных параллелепипедов, кубов.

В повседневной жизни и при изучении других предметов:

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади участков прямоугольной формы, объемы комнат;
- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;
- оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.

### **История математики**

Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей. Осознавать роль математики в развитии России и мира

## 2. Содержание курса математики в 5–6 классах

### 1. Натуральные числа и нуль

#### 1.1 Натуральный ряд чисел и его свойства

Натуральное число, множество натуральных чисел и его свойства, изображение натуральных чисел точками на числовой прямой. Использование свойств натуральных чисел при решении задач.

#### 1.2 Запись и чтение натуральных чисел

Различие между цифрой и числом. Позиционная запись натурального числа, поместное значение цифры, разряды и классы, соотношение между двумя соседними разрядными единицами, чтение и запись натуральных чисел.

#### 1.3 Округление натуральных чисел

Необходимость округления. Правило округления натуральных чисел.

#### 1.4 Сравнение натуральных чисел, сравнение с числом 0

Понятие о сравнении чисел, сравнение натуральных чисел друг с другом и с нулем, математическая запись сравнений, способы сравнения чисел.

#### 1.5 Действия с натуральными числами

Сложение и вычитание, компоненты сложения и вычитания, связь между ними, нахождение суммы и разности, изменение суммы и разности при изменении компонентов сложения и вычитания.

Умножение и деление, компоненты умножения и деления, связь между ними, умножение и сложение в столбик, деление уголком, проверка результата с помощью прикидки и обратного действия.

Переместительный и сочетательный законы сложения и умножения, распределительный закон умножения относительно сложения, обоснование алгоритмов выполнения арифметических действий.

#### 1.6 Степень с натуральным показателем

Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых, порядок выполнения действий в выражениях, содержащих степень, вычисление значений выражений, содержащих степень.

#### 1.7 Числовые выражения

Числовое выражение и его значение, порядок выполнения действий.

#### 1.8 Деление с остатком

Деление с остатком на множестве натуральных чисел, свойства деления с остатком. Практические задачи на деление с остатком.

#### 1.9 Свойства и признаки делимости

Свойство делимости суммы (разности) на число. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Признаки делимости на 4, 6, 8, 11. Доказательство признаков делимости. Решение практических задач с применением признаков делимости.

#### 1.10 Разложение числа на простые множители

Простые и составные числа, решето Эратосфена.

Разложение натурального числа на множители, разложение на простые множители. Количество делителей числа, алгоритм разложения числа на простые множители, основная теорема арифметики.

#### 1.11 Алгебраические выражения

Использование букв для обозначения чисел, вычисление значения алгебраического выражения, применение алгебраических выражений для записи свойств арифметических действий, преобразование алгебраических выражений.

#### 1.12 Делители и кратные

Делитель и его свойства, общий делитель двух и более чисел, наибольший общий делитель, взаимно простые числа, нахождение наибольшего общего делителя. Кратное и

его свойства, общее кратное двух и более чисел, наименьшее общее кратное, способы нахождения наименьшего общего кратного.

## **2. Дроби**

### **2.1 Обыкновенные дроби**

Доля, часть, дробное число, дробь. Дробное число как результат деления. Правильные и неправильные дроби, смешанная дробь (смешанное число).

Запись натурального числа в виде дроби с заданным знаменателем, преобразование смешанной дроби в неправильную дробь и наоборот.

Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение обыкновенных дробей.

Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Умножение и деление обыкновенных дробей.

Арифметические действия со смешанными дробями.

Арифметические действия с дробными числами.

*Способы рационализации вычислений и их применение при выполнении действий.*

### **2.2 Десятичные дроби**

Целая и дробная части десятичной дроби. Преобразование десятичных дробей в обыкновенные. Сравнение десятичных дробей. Сложение и вычитание десятичных дробей. Округление десятичных дробей. Умножение и деление десятичных дробей.

*Преобразование обыкновенных дробей в десятичные дроби. Конечные и бесконечные десятичные дроби.*

### **2.3 Отношение двух чисел**

Масштаб на плане и карте. Пропорции. Свойства пропорций, применение пропорций и отношений при решении задач.

### **2.4 Среднее арифметическое чисел**

Среднее арифметическое двух чисел. Изображение среднего арифметического двух чисел на числовой прямой. Решение практических задач с применением среднего арифметического. *Среднее арифметическое нескольких чисел.*

### **2.5 Проценты**

Понятие процента. Вычисление процентов от числа и числа по известному проценту, выражение отношения в процентах. Решение несложных практических задач с процентами.

### **2.6 Диаграммы**

Столбчатые и круговые диаграммы. Извлечение информации из диаграмм. *Изображение диаграмм по числовым данным.*

## **3. Рациональные числа**

### **3.1 Положительные и отрицательные числа**

Изображение чисел на числовой (координатной) прямой. Сравнение чисел. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля числа. Действия с положительными и отрицательными числами. Множество целых чисел.

**3.2 Понятие о рациональном числе.** *Первичное представление о множестве рациональных чисел.* Действия с рациональными числами.

## **4. Решение текстовых задач**

**4.1 Единицы измерений:** длины, площади, объема, массы, времени, скорости. Зависимости между единицами измерения каждой величины. Зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; производительность, время, работа; цена, количество, стоимость.

### **4.2 Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задачи.

### **4.3 Задачи на движение, работу и покупки**

Решение несложных задач на движение в противоположных направлениях, в одном направлении, движение по реке по течению и против течения. Решение задач на совместную работу. Применение дробей при решении задач.

#### 4.4 Задачи на части, доли, проценты

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

#### 4.5 Логические задачи

Решение несложных логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

#### 4.6 Основные методы решения текстовых задач: арифметический, перебор вариантов.

### 5. Наглядная геометрия

Фигуры в окружающем мире. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, *виды треугольников. Правильные многоугольники.* Изображение основных геометрических фигур. *Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.* Длина отрезка, ломаной. Единицы измерения длины. Построение отрезка заданной длины. Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. *Равновеликие фигуры.*

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. *Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.*

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и *зеркальная* симметрии. Изображение симметричных фигур.

Решение практических задач с применением простейших свойств фигур.

### 6. История математики

*Появление цифр, букв, иероглифов в процессе счета и распределения продуктов на Древнем Ближнем Востоке. Связь с Неолитической революцией.*

*Рождение шестидесятеричной системы счисления. Появление десятичной записи чисел.*

*Рождение и развитие арифметики натуральных чисел. НОК, НОД, простые числа. Решето Эратосфена.*

*Появление нуля и отрицательных чисел в математике древности. Роль Диофанта.*

*Почему  $(-1)(-1) = +1$ ?*

*Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Л. Магницкий. Осознание роли математики в развитии России и мира.*

### Практическая часть

#### 5 класс

| №<br>п/п | Тема                                             | Вид работы      |
|----------|--------------------------------------------------|-----------------|
| 1        | «Линии»                                          | Контрольная № 1 |
| 2        | «Натуральные числа»                              | Контрольная № 2 |
| 3        | «Действия с натуральными числами»                | Контрольная № 3 |
| 4        | «Использование свойств действий при вычислениях» | Контрольная № 4 |

|    |                                   |                  |
|----|-----------------------------------|------------------|
| 5  | «Углы и многоугольники»           | Контрольная № 5  |
| 6  | «Делимость чисел»                 | Контрольная № 6  |
| 7  | «Треугольники и четырёхугольники» | Контрольная № 7  |
| 8  | «Дроби»                           | Контрольная № 8  |
| 9  | «Действия с дробями»              | Контрольная № 9  |
| 10 | «Многогранники»                   | Контрольная № 10 |
| 11 | «Таблицы и диаграммы»             | Контрольная № 11 |
| 14 | Итоговая контрольная работа       | Контрольная № 12 |

#### **6 класс**

| <b>№<br/>n\п</b> | <b>Тема</b>                            | <b>Вид работы</b> |
|------------------|----------------------------------------|-------------------|
| 1                | «Дроби и проценты»                     | Контрольная № 1   |
| 2                | «Прямые на плоскости и в пространстве» | Контрольная № 2   |
| 3                | «Десятичные дроби»                     | Контрольная № 3   |
| 4                | «Действия с десятичными дробями»       | Контрольная № 4   |
| 5                | «Окружность»                           | Контрольная № 5   |
| 6                | «Отношения и проценты»                 | Контрольная № 6   |
| 7                | «Выражения, формулы, уравнения»        | Контрольная № 7   |
| 8                | «Симметрия»                            | Контрольная № 8   |
| 9                | «Целые числа»                          | Контрольная № 9   |
| 10               | «Рациональные числа»                   | Контрольная № 10  |
| 11               | «Многоугольники и многогранники»       | Контрольная № 11  |
| 12               | Итоговая контрольная работа            | Контрольная № 12  |

#### **Примерные темы проектов и творческих работ**

Тема «Натуральные числа»

- Магия чисел
- Почему нельзя делить на ноль?
- Системы счисления
- Как люди считали в старину и как считали цифры
- Математическое моделирование, численные методы
- Хорошо ли вы считаете?
- Необыкновенная арифметика
- Когда не следует пользоваться шаблонными приемами вычислений
- Фигурные числа (история возникновения чисел)

Тема «Измерение величин»

- Старинные русские меры

Тема «Делимость натуральных чисел»

- Признаки делимости
- Решето Эратосфена

Тема «Обыкновенные дроби»

- Из истории возникновения обыкновенных дробей
- Старинные задачи с обыкновенными дробями
- Занимательные задачи с обыкновенными дробями
- Е.А. Евтушевский и его достижения в математике

Тема «Десятичные дроби»

- Из истории возникновения десятичных дробей
- Старинные задачи с десятичными дробями
- Занимательные задачи с десятичными дробями

Тема «Окружность»

- Из истории возникновения числа «ПИ»

Тема «Симметрия»

- Симметрия в нашей жизни
- Симметрия и архитектура
- Симметрия в геометрических фигурах



### 3. Тематическое планирование:

| Раздел                                   | 5<br>кл.        | 6<br>кл. | Темы                                                      | 5<br>кл.        | 6<br>кл. | Основные виды деятельности обучающихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------|-----------------|----------|-----------------------------------------------------------|-----------------|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          | Кол-во<br>часов |          |                                                           | Кол-во<br>часов |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1.<br>Натураль<br>ные<br>числа и<br>нуль | 56              | 15       | 1.1. Натуральный ряд чисел и<br>его свойства              | 1               | -        | Описывать свойства натурального ряда.<br>Читать и записывать натуральные числа, сравнивать и упорядочивать их.<br>Выполнять вычисления с натуральными числами; вычислять значения степеней.<br>Округлять натуральные числа и десятичные дроби. Выполнять прикидку и оценку в<br>ходе вычислений.<br>Формулировать свойства арифметических действий, записывать их с помощью букв,<br>преобразовывать на их основе числовые выражения.<br>Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать<br>необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков,<br>реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать<br>полученный ответ, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие<br>условию.<br>Формулировать определения делителя и кратного, простого числа и составного числа,<br>свойства и признаки делимости.<br>Доказывать и опровергать с помощью контрпримеров утверждения о делимости чисел.<br>Классифицировать натуральные числа (чётные и нечётные, по остаткам от деления на 3<br>и т.п.)<br>Исследовать простейшие числовые закономерности, проводить числовые эксперименты<br>(в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Читать и записывать<br>буквенные выражения, составлять буквенные выражения по условиям задачи.<br>Вычислять числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.<br>Составлять уравнения по условиям задач. Решать простейшие уравнения на основе<br>зависимостей между компонентами арифметических действий.<br>Строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам;<br>определять координаты точек. |
|                                          |                 |          | 1.2. Запись и чтение<br>натуральных чисел                 | 2               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.3. Округление натуральных<br>чисел                      | 5               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.4. Сравнение натуральных<br>чисел, сравнение с числом 0 | 3               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.5. Действия с натуральными<br>числами                   | 10              |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.6. Степень с натуральным<br>показателем                 | 4               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.7. Числовые выражения                                   | 5               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.8. Деление с остатком                                   | 5               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.9. Свойства и признаки<br>делимости                     | 6               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.10. Разложение числа на<br>простые множители            | 3               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.11. Алгебраические выра-<br>жения                       | 7               | 15       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                          |                 |          | 1.12. Делители и кратные                                  | 5               |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 2.<br>Дроби                              | 60              | 69       | 2.1. Обыкновенные дроби                                   | 51              | 11       | Моделировать в графической, предметной форме понятия и свойства, связанные с<br>понятием обыкновенной дроби.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                          |                 |          | 2.2. Десятичные дроби                                     |                 | 39       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|  |  |  |                                   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|-----------------------------------|---|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | 2.3. Отношение двух чисел         |   | 5 | <p>Формулировать, записывать с помощью букв основное свойство обыкновенной дроби, правила действий с обыкновенными дробями.</p> <p>Преобразовывать обыкновенные дроби, сравнивать и упорядочивать их. Выполнять вычисления с обыкновенными дробями.</p> <p>Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях.</p> <p>Анализировать и осмысливать текст задачи, переформулировать условие, извлекать необходимую информацию, моделировать условие с помощью схем, рисунков, реальных предметов; строить логическую цепочку рассуждений; критически оценивать полученный ответ.</p> <p>Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты.</p> <p>Выполнять вычисления с обыкновенными дробями.</p> <p>Читать и записывать десятичные дроби, представлять обыкновенные дроби в виде десятичных и десятичные в виде обыкновенных; находить десятичные приближения обыкновенных дробей.</p> <p>Сравнивать и упорядочивать десятичные дроби. Выполнять вычисления с десятичными дробями.</p> <p>Использовать эквивалентные представления дробных чисел при их сравнении, при вычислениях.</p> <p>Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений.</p> <p>Объяснять, что такое процент. Представлять проценты в виде дробей и дроби в виде процентов.</p> <p>Осуществлять поиск информации (в СМИ), содержащей данные, выраженные в процентах, интерпретировать их. Приводить примеры использования отношений на практике.</p> <p>Решать задачи на проценты и дроби (в том числе задачи из реальной практики), используя при необходимости калькулятор; использовать понятие <i>отношения</i> и <i>пропорции</i> при решении задач.</p> <p>Проводить несложные исследования, связанные со свойствами дробных чисел, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с использованием калькулятора, компьютера). Находить отношения чисел и величин. Решать задачи, связанные с отношением величин, в том числе задачи практического характера. Решать задачи на проценты, в том числе задачи с реальными данными, применяя округление, приемы прикидки. Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным, сравнивать величины, находить наибольшие и наименьшие значения и др.</p> <p>Выполнять сбор информации в несложных случаях, представлять информацию в виде таблиц, диаграмм.</p> |
|  |  |  | 2.4. Среднее арифметическое чисел |   | 3 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  |  | 2.5. Проценты                     |   | 9 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  |  | 2.6. Диаграммы                    | 9 | 2 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  |  |                                   |   |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                      |    |    |                                                                       |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|----|----|-----------------------------------------------------------------------|----|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.<br>Рационал<br>ные<br>числа       |    | 30 | 3.1 Положительные и отрицательные числа                               |    | 13 | Приводить примеры использования в окружающем мире положительных и отрицательных чисел (температура, выигрыш – проигрыш, выше – ниже уровня моря и т.п.).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                      |    |    | 3.2 Понятие о рациональном числе                                      |    | 17 | Изображать точками координатной прямой положительные и отрицательные рациональные числа.<br>Характеризовать множество целых чисел, множество рациональных чисел.<br>Формулировать и записывать с помощью букв свойства действий с рациональными числами, применять для преобразования числовых выражений.<br>Сравнивать и упорядочивать рациональные числа, выполнять вычисления с рациональными числами.                                                                                                                                                                                                            |
| 4.<br>Решение<br>текстовы<br>х задач | 18 | 23 | 4.1 Единицы измерений                                                 | 2  |    | Выражать одни единицы измерения величины в других единицах (метры в километрах, минуты в часах и т.п.).<br>Моделировать несложные зависимости с помощью формул; выполнять вычисления по формулам.<br>Использовать знания о зависимостях между величинами (скорость, время, расстояние; работа, производительность, время и т.п.) при решении текстовых задач.<br>Выполнять прикидку и оценку в ходе вычислений.<br>Выражать одни единицы измерения величины в других единицах (метры в километрах, минуты в часах и т.п.).<br>Моделировать несложные зависимости с помощью формул; выполнять вычисления по формулам. |
|                                      |    |    | 4.2 Задачи на все арифметические действия                             |    | 4  | Использовать знания о зависимостях между величинами (скорость, время, расстояние; работа, производительность, время и т.п.) при решении текстовых задач.<br>Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                      |    |    | 4.3 Задачи на движение, работу и покупки                              | 10 |    | Извлекать информацию из таблиц и диаграмм, выполнять вычисления по табличным данным, сравнивать величины, находить наибольшие и наименьшие значения и др.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                      |    |    | 4.4 Задачи на части, доли, проценты                                   | 3  | 11 | Выполнять сбор информации в несложных случаях, представлять информацию в виде таблиц, диаграмм, в том числе с помощью компьютерных программ.<br>Приводить примеры случайных событий, достоверных и невозможных событий.<br>Сравнивать шансы наступления событий; строить речевые конструкции с использованием словосочетаний <i>более вероятно</i> , <i>маловероятно</i> и др.                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                      |    |    | 4.5 Логические задачи.<br>4.6 Основные методы решения текстовых задач | 3  | 8  | Выполнять перебор всех возможных вариантов для пересчёта объектов или комбинаций, выделять комбинации, отвечающие заданным условиям. Решать комбинаторные задачи с помощью перебора возможных вариантов, в том числе, путем построения дерева возможных вариантов. Строить теоретико-множественные модели                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                       |    |    |                     |    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|----|----|---------------------|----|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |    |    |                     |    |    | некоторых видов комбинаторных задач                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 5.Наглядная геометрия | 36 | 33 | Наглядная геометрия | 36 | 33 | <p>Распознавать на чертежах, рисунках и моделях геометрические фигуры, конфигурации фигур (плоские и пространственные). Приводить примеры аналогов геометрических фигур в окружающем мире.</p> <p>Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с использованием чертёжных инструментов. Изображать геометрические фигуры на клетчатой бумаге.</p> <p>Измерять с помощью инструментов и сравнивать длины отрезков и величины углов. Строить отрезки заданной длины с помощью линейки и циркуля и углы заданной величины с помощью транспортира. Выразить одни единицы измерения длин через другие.</p> <p>Вычислять площади квадратов и прямоугольников, используя формулы площади квадрата и площади прямоугольника.</p> <p>Выражать одни единицы измерения площади через другие.</p> <p>Изготавливать пространственные фигуры из развёрток; распознавать развёртки куба, параллелепипеда, пирамиды, цилиндра и конуса. Вычислять объёмы куба и прямоугольного параллелепипеда, используя формулы объёма куба и объёма прямоугольного параллелепипеда. Выразить одни единицы измерения объёма через другие.</p> <p>Исследовать и описывать свойства геометрических фигур (плоских и пространственных), используя эксперимент, наблюдение, измерение. Моделировать геометрические объекты, используя бумагу, пластилин, проволоку и др. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов.</p> <p>Находить в окружающем мире плоские и пространственные симметричные фигуры.</p> <p>Решать задачи на нахождение длин отрезков. Периметров прямоугольников, градусной меры углов, площадей квадратов и прямоугольников, объёмов кубов и прямоугольных параллелепипедов. Изображать равные фигуры, симметричные фигуры.</p> |

|                       |                  |  |     |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------|------------------|--|-----|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                  |  |     |     | <p>Распознавать случаи расположения двух прямых, распознавать в многоугольниках параллельные и перпендикулярные стороны. Изображать две пересекающиеся прямые, строить прямую, перпендикулярную данной, параллельную данной.</p> <p>Измерять расстояние между двумя точками, от точки до прямой, между двумя параллельными прямыми. Изображать многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами. Распознавать различные случаи взаимного расположения прямой и окружности, двух прямых, двух окружностей, изображать их с помощью чертежных инструментов. Изображать треугольник. Распознавать плоские фигуры, симметричные относительно прямой, относительно точки, пространственные фигуры, симметричные относительно плоскости. Строить фигуру, симметричную данной относительно прямой, относительно точки с помощью чертежных инструментов. Конструировать орнаменты и паркеты, используя свойство симметрии, в том числе с помощью компьютерных программ. Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире параллелограммы, правильные многоугольники, призмы, развертки призмы. Изображать геометрические фигуры и их конфигурации от руки и с геометрические объекты, используя бумагу, пластилин проволоку и др. Исследовать и описывать свойства геометрических фигур, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование. Выдвигать гипотезы о свойствах изученных фигур, обосновывать их. Формулировать утверждения о свойствах изученных фигур, опровергать утверждения с помощью контрпримеров. Использовать компьютерное моделирование и эксперимент для изучения свойств геометрических объектов. Решать задачи на нахождение длин, площадей и объемов.</p> |
| 6. История математики | В ПРОЦЕССЕ УРОКА |  |     |     | Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей. Осознавать роль математики в развитии России и мира.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Итого:                | 340              |  | 170 | 170 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**СОГЛАСОВАНО**

Протокол № 1 заседания ШМО учителей  
естественно-математического цикла  
от «31» августа 2016 г.

\_\_\_\_\_ Г.В. Соболева

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Д.Ю. Логовченко

«31» августа 2016 г.

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 29.08.2017 года протокол № 1  
председатель  
\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по музыке**

**Уровень образования (класс), основное общее, 5-8класс**

**Количество часов: 136 часов**

*5 класс – 34 часа*

*6 класс – 34 часа*

*7 класс – 34 часа*

*8 класс – 34 часа*

**Учитель: Призенко Людмила Астиевна**

**Программа разработана на основе:**

примерной программы по музыке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения основного общего образования (протокол № 15 от 08 апреля 2015 года)

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов обучающихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов. Постигание музыкального искусства на данном этапе приобретает в большей степени деятельностный характер и становится сферой выражения личной творческой инициативы школьников, результатов художественного сотрудничества, музыкальных впечатлений и эстетических представлений об окружающем мире.

Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. Решение ключевых задач личностного и познавательного, социального и коммуникативного развития предопределяется целенаправленной организацией музыкальной учебной деятельности, форм сотрудничества и взаимодействия его участников в художественно-педагогическом процессе.

Преемственность содержания программы 5 – 8 классов с программой «Музыка» для начальной школы выражается в таких аспектах, как:

- освоение обучающимися основных закономерностей музыкального искусства — интонационной природы музыки, цитрон, стилей, языка произведений народного творчества, музыки религиозной традиции, классики и современной музыки;
- включение в контекст урока музыки широкого культурологического пространства, подразумевающего выход за рамки музыки;
- расширение музыкально-слуховых представлений школьников, развитие ассоциативно-образного мышления школьников на основе совершенствования «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения» путем привлечения образов литературы, изобразительного искусства;
- формирование способов, умений и навыков творческой деятельности учащихся на основе усвоения особенностей художественных образов различных видов искусства на уроках музыки.

Основные методические принципы построения программы 5-7 классов:

- Принцип увлеченности
- Принцип триединства деятельности композитора-исполнителя-слушателя
- Принцип тождества и контраста

- Принцип интонационности
- Принцип диалога культур

**Виды музыкальной деятельности** на уроках разнообразны и направлены на полноценное общение школьников с высокохудожественной музыкой в современных условиях широкого распространения образцов поп-культуры в средствах массовой информации. Одно и то же музыкальное произведение может осваиваться обучающимся в процессе слушания и исполнения музыки.

В сферу исполнительской деятельности входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (вокальные, ритмические, инструментальные, пластические и др.), инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо исполнительской деятельности, творческое начало обучающихся проявляется в размышлениях о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений), художественных импровизациях (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений), самостоятельной индивидуальной и коллективной исследовательской (проектной) деятельности и др.

Реализация данной программы предполагает использование методов художественной педагогики:

- Метод художественного, нравственно- эстетического познания музыки
- Метод интонационно-стилевого постижения музыки
- Метод эмоциональной драматургии урока
- Метод концентричности изучения музыкального материала
- Метод забега вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении)
- Метод создания композиций
- Метод художественного контекста (выхода за пределы музыки)



## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Данная программа рассчитана на 136 часа. Обязательное изучение музыки по классам осуществляется в следующем объеме:

| Год обучения | Количество часов | Количество учебных недель | Всего за год |
|--------------|------------------|---------------------------|--------------|
| 5 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 6 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 7 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 8 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| ВСЕГО:       |                  |                           | 136          |

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

б) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

В результате изучения курса музыки 5 класса учащиеся

### **Научатся:**

***В сфере предметных результатов:*** - разбираться в основных достижениях различных областях культуры;

- проводить наблюдение под руководством учителя;
- называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- ставить цели и задачи на каждом уроке;
- планировать учебную деятельность на уроке и дома.

***В сфере личностных результатов :*** -выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, -участвовать в различных формах музицирования;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,
- развивать интересы своей познавательной деятельности;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности.

### **Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов*** -разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией.

- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

***В сфере метапредметных результатов:***

- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием;
- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к различным видам искусства;
- осуществлять рефлексию и самоконтроль учебной деятельности.

***В сфере личностных результатов:***

- проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;*правильно оценивать* - выполнение учебной задачи, собственные возможности её решения;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме ее воплощения в музыке;

В результате изучения курса музыки 6 класса учащиеся

***Научатся:***

***В сфере предметных результатов:***

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- дать вербальную или невербальную (в рисунке, в пластике и т.д.) характеристику прослушанного произведения, его образно-эмоционального содержания, средств музыкальной выразительности, их взаимосвязи, процесса развития музыкального образа и музыкальной драматургии данного произведения, его интонационных, жанровых и стилевых особенностей;
- выявлять общее и различное между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, с произведениями других видов искусства и жизненными истоками;

### ***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении.

### **Получат возможность научиться:**

#### ***В сфере предметных результатов***

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы; - иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная;

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

***В сфере личностных результатов:***

- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни.

В результате изучения курса музыки 7 класса учащиеся

**Научатся:**

***В сфере предметных результатов:***

- совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель);
- знать основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе и др.);
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

***В сфере метапредметных результатов:***

- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей; - прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении; - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора; - анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству.

**Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов:***

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

***В сфере метапредметных результатов:***

- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и

проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;

- выполнять учебный проект.

### ***В сфере личностных результатов:***

- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни;
- формировать портфолио учебных достижений.

В результате изучения курса музыки 8 класса учащиеся

### **Научатся:**

### ***В сфере предметных результатов:***

- совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель);
- знать основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе и др.);
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству.

**Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов:***

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

***В сфере метапредметных результатов:***

- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;
- выполнять учебный проект.

***В сфере личностных результатов:***

- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни;
- формировать портфолио учебных достижений.



## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: *«Музыка как вид искусства»*, *«Музыкальный образ и музыкальная драматургия»*, *«Музыка в современном мире: традиции и инновации»*. Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе.

**Музыка как вид искусства.** Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке.

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Музыкальный образ и музыкальная драматургия.** Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трехчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—XVIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

**Музыка в современном мире: традиции и инновации.** Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и

инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона. Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., ее стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый..

Начиная с VI класса в учебники «Музыка» введен раздел **«Исследовательский проект»**. Содержание проектов ориентирует учащихся на постижение в индивидуальной и коллективной деятельности вечных тем искусства и жизни.

В предлагаемых проектах могут взаимодействовать такие формы урочной и внеурочной деятельности учащихся, как индивидуальное и коллективное музицирование, театрализация (драматизация) художественных произведений, жизненных впечатлений школьников, творческие работы: изготовление альбомов, газет, составление коллекций, съемка видеофильмов, рисование, конструирование, литературное творчество (стихи, проза, эссе) и др.

Итогом деятельности по проекту может стать письменная творческая работа учащихся, которую они публично защищают. Защита проекта может проходить в форме компьютерной презентации, коллективного творческого дела: соревнования команд (КВН), музыкального ринга, всеобуча для родителей, музыкального спектакля (театрализации), представления для младших школьников и др.

### ***Основные критерии оценки ученического проекта:***

- актуальность темы и предлагаемых решений, практической направленность и значимость работы;
- полнота и логичность раскрытия темы, ее законченность;
- умение делать выводы и обобщения;
- самостоятельность суждений, уровень творчества участников проекта, оригинальность раскрытия темы, решений;
- умение аргументировать собственную точку зрения;

- художественное оформление проекта (подбор музыкальных произведений, слайдов, рисунков; изготовление альбомом, стендов, газет, фотографий, видеороликов; литературное и сценическое сопровождение защиты проекта).

## **5 класс**

### **«Музыка и литература» (17 ч)**

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

### **«Музыка и изобразительное искусство» (17 ч)**

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и

способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

## **6 класс**

### **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 ч)**

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

### **«Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и

пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

## **7 класс**

### **« Особенности музыкальной драматургии сценической музыки» (17 ч)**

Стиль как отражение эпохи, национального характера. Индивидуальности композитора: Россия – Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов. Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально – драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

### **«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно – симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.

Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

## **8 класс**

### ***Раздел 1. Жанровое многообразие музыки (16 ч)***

Жанр как определенный тип произведений, в рамках которого может быть написано множество сочинений.

Взаимодействие песенности, танцевальности, маршевости, как основ воплощения разного эмоционально-образного содержания в классической и популярной музыке.

*Песня* как самый демократичный жанр музыкального искусства. Значение песни в жизни человека. Кристаллизация интонаций песни как связующего звена между музыкой «простой» и «сложной», народной и профессиональной. Многообразие жанров песенного музыкального фольклора как отражение жизни разных народов определенной эпохи. Вокальные жанры и их развитие в духовной и светской музыке разных эпох.

*Танец*, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев разных времен и народов (ритуальные, обрядовые, придворные, бальные, салонные и др.). Развитие танцевальных жанров в вокальной, инструментальной и сценической музыке.

Интонации и ритмы *марша*, поступи, движения как символы определенных жизненных ситуаций. Жанры маршевой музыки (военный, сказочно-фантастический, траурный, праздничный, церемониальный и др.). Марш как самостоятельная пьеса и как часть произведений крупных жанров (опера, балет, соната, сюита и др.).

### ***Раздел 2. Музыкальный стиль — камертон эпохи (18 ч)***

Основные стилистические течения и направления в музыкальном искусстве прошлого и настоящего. Стиль как своеобразие, присущее музыке определенного исторического периода, национальной школы, творчеству отдельных композиторов. Стиль как интонируемое мирозерцание (В. Медушевский). Исполнительский стиль. Обобщение взаимосвязей музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Стиль эпохи как ведущий эстетический принцип взаимодействия формы и содержания (Д. Лихачев). Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей XX — XXI вв. (классицизм, барокко, романтизм, реализм, импрессионизм; неоклассицизм, классический авангард), их

преемственность с музыкальной культурой более ранних исторических периодов.

Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, кантри-рок и фолк-рок, этническая музыка, хэви-метал, рэп, эстрада, авторская песня). Известные композиторы и исполнители-интерпретаторы. Стилизация и полистилистика в музыке XX — XXI вв. как «многоголосие», диалог композитора с музыкой предшествующих поколений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|----------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Музыка и литература  | 17               | <p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки и литературы.</p> <p><b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.</p> <p><b>Исполнять</b> народные песни, песни о родном крае современных композиторов; <b>понимать</b> особенность и музыкального воплощения стихотворных текстов.</p> <p><b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыкальных и литературных произведений в драматизации, инсценировке, пластическом движении, свободном дирижировании.</p> <p><b>Импровизировать</b> в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, пластике, в театрализации.</p> <p>Находить <b>ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.</b></p> <p><b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.</p> <p><b>Размышлять</b> о знакомом музыкаль-</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>ном<br/>произведении, <b>высказывать</b> сужде-<br/>ние об основной идее, средствах и<br/>формах ее воплощения.</p> <p><b>Импровизировать</b> в соответствии с<br/>представленным учителем или<br/>самостоятельно выбранным<br/>литературным образом.</p> <p><b>Находить</b> жанровые параллели меж-<br/>ду музыкой и другими видами иску-<br/>ства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содер-<br/>жание музыкального произведения в<br/>пении, музыкально-ритмическом<br/>движении, поэтическом слове,<br/>изобразительной деятельности.</p> <p><b>Рассуждать</b> об общности и различии<br/>выразительных средств музыки и<br/>литературы.</p> <p><b>Определять</b> специфику<br/>деятельности композитора, поэта и<br/>писателя.</p> <p><b>Определять</b> характерные признаки<br/>музыки и литературы.</p> <p>Понимать <b>особенности<br/>музыкального воплощения<br/>стихотворных текстов.</b></p> <p>Самостоятельно <b>подбирать<br/>сходные</b> и/или контрастные<br/>литературные произведения к<br/>изучаемой музыке.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанры<br/>русских народных песен и виды<br/>музыкальных инструментов.</p> <p><b>Определять</b> характерные черты му-<br/>зыкального творчества народов<br/>России и других стран при участии в<br/>народных играх и обрядах, действиях<br/>и т.п.</p> <p><b>Исполнять</b> отдельные образцы на-<br/>родного музыкального творчества</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                    |    | <p>своей республики, края, региона и т.п.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на инструментах — элементарных и электронных).</p> <p><b>Передавать</b> свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.</p> <p>Самостоятельно <b>работать</b> в творческих тетрадах.</p> <p><b>Делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями.</b></p> <p><b>Использовать</b> образовательные ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы.</p> <p><b>Собирать</b> коллекцию музыкальных и литературных произведений.</p> |
| 2 | Музыка и изобразительное искусство | 17 | <p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.</p> <p><b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</p> <p><b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства.</p> <p><b>Наблюдать</b> за процессом и результатом музыкального развития, выявляя сходство и различие интонаций, тем, образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Распознавать</b> художественный смысл различных форм построения</p>            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>музыки.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p><b>Исследовать</b> интонационно-образную природу музыкального искусства.</p> <p><b>Самостоятельно подбирать</b> сходные и/или контрастные произведения изобразительного искусства (живописи, скульптуры) к изучаемой музыке.</p> <p><b>Определять</b> взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.).</p> <p><b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.</p> <p><b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Исполнять</b> песни и темы инструментальных произведений отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p><b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p><b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыки и произведений</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |              |           | <p>изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании.</p> <p><b>Импровизировать</b> в пении, игре, пластике.</p> <p><b>Формировать</b> личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в сети Интернет.</p> <p><b>Самостоятельно</b> работать с обучающими образовательными программами.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность и деятельность своих сверстников.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | <b>ИТОГО</b> | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 6 КЛАСС

| № п\п    | Наименование раздела                            | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | Мир образов вокальной и инструментальной музыки | <b>17</b>        | <p><b>Различать</b> простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки.</p> <p><b>Характеризовать</b> музыкальные произведения (фрагменты).</p> <p><b>Определять</b> жизненно-образное содержание музыкальных произведений различных жанров; <b>различать</b> лирические,</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>эпические, драматические музыкальные образы.</p> <p><b>Наблюдать</b> за развитием музыкальных образов.</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений.</p> <p><b>Владеть</b> навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений.</p> <p><b>Разыгрывать</b> народные песни.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективных играх- драматизациях.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективной деятельности при подготовке и проведении литературно-музыкальных композиций.</p> <p><b>Инсценировать</b> песни, фрагменты опер, спектаклей.</p> <p><b>Воплощать</b> в различных видах музыкально-творческой деятельности знакомые литературные и зрительные образы.</p> <p><b>Называть</b> отдельных выдающихся отечественных и зарубежных исполнителей, включая музыкальные коллективы, и др.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в составе исполнителей вокальной музыки, наличии или отсутствии инструментального сопровождения.</p> <p><b>Воспринимать и определять</b> разновидности хоровых коллективов по манере исполнения.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>музыкальных образов.</p> <p><b>Анализировать</b> различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора.</p> <p><b>Раскрывать</b> образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства.</p> <p><b>Принимать участие</b> в создании танцевальных и вокальных композиций в джазовом стиле.</p> <p><b>Выполнять</b> инструментовку мелодий (фраз) на основе простейших приёмов аранжировки музыки на элементарных и электронных инструментах.</p> <p><b>Выявлять</b> возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере).</p> <p><b>Приводить</b> примеры преобразующего влияния музыки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе исполнения классических и современных музыкальных произведений (инструментальных, вокальных, театральных и т. п.).</p> <p><b>Исполнять</b> музыку, передавая ее художественный смысл.</p> <p><b>Оценивать и корректировать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.</p> <p><b>Исполнять</b> отдельные образцы народного музыкального творчества своей республики, края, региона.</p> <p><b>Подбирать</b> простейший аккомпанемент в соответствии с жанровой основой произведения.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |    | <p>музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p><b>Участвовать</b> в разработке и воплощении сценариев народных праздников, игр, обрядов, действий.</p> <p><b>Находить</b> информацию о наиболее значительных явлениях музыкальной жизни в стране и за ее пределами.</p> <p><b>Подбирать</b> музыку для проведения дискотеки в классе, школе и т. п.</p> <p><b>Составлять</b> отзывы о посещении концертов, музыкально-театральных спектаклей и др.</p> <p><b>Выполнять</b> задания из творческой тетради.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p>                             |
| 2 | Мир образов камерной и симфонической музыки | 17 | <p><b>Соотносить</b> основные образно-эмоциональные сферы музыки, специфические особенности произведений разных жанров.</p> <p><b>Сопоставлять</b> различные образцы народной и профессиональной музыки.</p> <p><b>Обнаруживать</b> общность истоков народной и профессиональной музыки.</p> <p><b>Выявлять</b> характерные свойства народной и композиторской музыки.</p> <p><b>Передавать</b> в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> |

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p><b>Инсценировать</b> фрагменты популярных мюзиклов и рок-опер.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, <b>приводить</b> примеры их произведений.</p> <p><b>Определять</b> по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная.</p> <p><b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов.</p> <p><b>Осуществлять</b> исследовательскую художественно-эстетическую деятельность.</p> <p><b>Выполнять</b> индивидуальные проекты, <b>участвовать</b> в коллективных проектах.</p> <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.</p> <p><b>Заниматься</b> самообразованием (совершенствовать умения и навыки самообразования).</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 7 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела                       | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------|--------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Особенности драматургии сценической музыки | 17               | <p><b>Определять</b> роль музыки в жизни человека.</p> <p><b>Совершенствовать</b> представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).</p> <p>Эмоционально-образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки. <b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.</p> <p><b>Выявлять (распознавать)</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, <b>узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p> <p><b>Исполнять</b> народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкальных произведений,</p> |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования.</p> <p><b>Решать</b> творческие задачи.</p> <p><b>Участвовать</b> в исследовательских проектах.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства.</p> <p><b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов.</p> <p><b>Собирать</b> коллекции классических произведений.</p> <p><b>Проявлять</b> творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.</p> <p><b>Заниматься</b> музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         |    | в процессе освоения содержания музыкальных произведений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2 | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | 17 | <p><b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.</p> <p><b>Проявлять</b> инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).</p> <p><b>Совершенствовать</b> умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.</p> <p><b>Называть</b> крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p><b>Размышлять</b> о модификации жанров в современной музыке.</p> <p><b>Общаться и взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т.п.</p> <p><b>Обмениваться</b> впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.</p> |

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанровое разнообразие популярной музыки.</p> <p><b>Определять</b> специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, <b>высказывать</b> собственное мнение о ее художественной ценности.</p> <p>Осуществлять <b>проектную деятельность</b>.</p> <p><b>Участвовать</b> в музыкальной жизни школы, города, страны и др.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 8 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела         | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                            |
|-------|------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Жанровое многообразие музыки | 16               | <p><b>Определять</b> роль музыки в жизни человека.</p> <p><b>Совершенствовать</b> представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).</p> <p>Эмоционально-образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки. <b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.</p> <p><b>Выявлять (распознавать)</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, <b>узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p> <p><b>Исполнять</b> народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкальных произведений, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования.</p> <p><b>Решать</b> творческие задачи.</p> <p><b>Участвовать</b> в исследовательских проектах.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства.</p> <p><b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                    |    | <p>язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов.</p> <p><b>Собирать</b> коллекции классических произведений.</p> <p><b>Проявлять</b> творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.</p> <p><b>Заниматься</b> музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в процессе освоения содержания музыкальных произведений.</p> |
| 2 | Музыкальный стиль — камертон эпохи | 18 | <p><b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.</p> <p><b>Проявлять</b> инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).</p> <p><b>Совершенствовать</b> умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><b>Называть</b> крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p><b>Размышлять</b> о модификации жанров в современной музыке.</p> <p><b>Общаться и взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т.п.</p> <p><b>Обмениваться</b> впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.</p> <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанровое разнообразие популярной музыки.</p> <p><b>Определять</b> специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, <b>высказывать</b> собственное мнение о ее художественной ценности.</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p>Осуществлять <b>проектную деятельность</b>.</p> <p><b>Участвовать</b> в музыкальной жизни школы, города, страны и др.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения                                                                                                                                                                           | Примечания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программы</b>                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.)</p> <p>2.Примерная программа по музыке.</p>                                                         | <p>В программе определены цели и задачи предмета, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения (личностные, метопредметные и предметные); представлено содержание основного общего образования по музыке, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> |
| <b>Учебники</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1.Музыка: 5 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.</p> <p>2.Музыка: 6 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,</p> | <p>В учебнике реализована главная цель, которую ставили перед собой авторы, - развитие личности школьника средствами музыки. В учебниках представлен материал соответствующий программе 5-7 классов. Учебники могут быть</p>                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.<br>3.Музыка: 7 кл. учебник для<br>общеобразовательных учреждений,<br>авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,<br>Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.                                                                                                     | использованы учащимися для<br>выполнения практических работ, а<br>также учителя как часть методического<br>обеспечения кабинета.                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |
| •                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Печатные пособия</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Портреты композиторов.</li> <li>• Транспарант: поэтический текст<br/>гимна России.</li> </ul>                                                                                                                                               | В комплекте портретов для кабинета<br>музыки представлены портреты<br>музыкантов, вклад которых в развитие<br>музыки представлен в ФГОС.                                            |
| <b>Компьютерные и информационно коммуникационные средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозаписи и<br/>фонохрестоматии по музыке..</li> <li>• Изображения музыкантов,<br/>играющих на различных<br/>инструментах.</li> <li>• Фотографии и репродукции<br/>картин крупнейших центров<br/>мировой музыкальной культуры.</li> </ul> | Песенный материал может быть<br>представлен в виде инструментального<br>сопровождения, специально<br>аранжированного для учащихся<br>основной школы (возможно, в<br>цифровом виде). |
| <b>Технические средства</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Синтезатор.</li> <li>• Микрофон</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Учебно-практическое оборудование</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска.</li> <li>• Фортепиано.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                     |

СОГЛАСОВАНО:  
 Протокол № 1 заседания методического  
 объединения учителей от \_\_\_\_\_ 2017  
 \_\_\_\_\_ С.М.Москалева

СОГЛАСОВАНО:  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Д.Ю.Логовченко  
 \_\_\_\_\_ 2017



**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 29.08.2017 года протокол № 1  
председатель  
\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по музыке**

**Уровень образования (класс), основное общее, 5-8класс**

**Количество часов: 136 часов**

*5 класс – 34 часа*

*6 класс – 34 часа*

*7 класс – 34 часа*

*8 класс – 34 часа*

**Учитель: Призенко Людмила Астиевна**

**Программа разработана на основе:**

примерной программы по музыке в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом второго поколения основного общего образования (протокол № 15 от 08 апреля 2015 года)

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Курс «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов обучающихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов. Постигание музыкального искусства на данном этапе приобретает в большей степени деятельностный характер и становится сферой выражения личной творческой инициативы школьников, результатов художественного сотрудничества, музыкальных впечатлений и эстетических представлений об окружающем мире.

Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям. Решение ключевых задач личностного и познавательного, социального и коммуникативного развития предопределяется целенаправленной организацией музыкальной учебной деятельности, форм сотрудничества и взаимодействия его участников в художественно-педагогическом процессе.

Преемственность содержания программы 5 – 8 классов с программой «Музыка» для начальной школы выражается в таких аспектах, как:

- освоение обучающимися основных закономерностей музыкального искусства — интонационной природы музыки, цитрон, стилей, языка произведений народного творчества, музыки религиозной традиции, классики и современной музыки;
- включение в контекст урока музыки широкого культурологического пространства, подразумевающего выход за рамки музыки;
- расширение музыкально-слуховых представлений школьников, развитие ассоциативно-образного мышления школьников на основе совершенствования «внутреннего слуха» и «внутреннего зрения» путем привлечения образов литературы, изобразительного искусства;
- формирование способов, умений и навыков творческой деятельности учащихся на основе усвоения особенностей художественных образов различных видов искусства на уроках музыки.

Основные методические принципы построения программы 5-7 классов:

- Принцип увлеченности
- Принцип триединства деятельности композитора-исполнителя-слушателя
- Принцип тождества и контраста

- Принцип интонационности
- Принцип диалога культур

**Виды музыкальной деятельности** на уроках разнообразны и направлены на полноценное общение школьников с высокохудожественной музыкой в современных условиях широкого распространения образцов поп-культуры в средствах массовой информации. Одно и то же музыкальное произведение может осваиваться обучающимся в процессе слушания и исполнения музыки.

В сферу исполнительской деятельности входят: хоровое, ансамблевое и сольное пение; пластическое интонирование и музыкально-ритмические движения; различного рода импровизации (вокальные, ритмические, инструментальные, пластические и др.), инсценирование (разыгрывание) песен, сюжетов музыкальных пьес программного характера, фольклорных образцов музыкального искусства; освоение элементов музыкальной грамоты как средства фиксации музыкальной речи.

Помимо исполнительской деятельности, творческое начало обучающихся проявляется в размышлениях о музыке (оригинальность и нетрадиционность высказываний, личностная оценка музыкальных произведений), художественных импровизациях (сочинение стихов, рисунки на темы любимых музыкальных произведений), самостоятельной индивидуальной и коллективной исследовательской (проектной) деятельности и др.

Реализация данной программы предполагает использование методов художественной педагогики:

- Метод художественного, нравственно- эстетического познания музыки
- Метод интонационно-стилевого постижения музыки
- Метод эмоциональной драматургии урока
- Метод концентричности изучения музыкального материала
- Метод забегания вперед и возвращения к пройденному (перспективы и ретроспективы в обучении)
- Метод создания композиций
- Метод художественного контекста (выхода за пределы музыки)

## **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Данная программа рассчитана на 136 часа. Обязательное изучение музыки по классам осуществляется в следующем объеме:

| Год обучения | Количество часов | Количество учебных недель | Всего за год |
|--------------|------------------|---------------------------|--------------|
| 5 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 6 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 7 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| 8 класс      | 1                | 34                        | 34           |
| ВСЕГО:       |                  |                           | 136          |

### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Изучение курса «Музыка» в основной школе обеспечивает определенные результаты.

1) формирование основ музыкальной культуры обучающихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры; потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

2) развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

3) формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

4) воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

5) расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

б) овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МУЗЫКА»**

В результате изучения курса музыки 5 класса учащиеся

### **Научатся:**

***В сфере предметных результатов:*** - разбираться в основных достижениях различных областях культуры;

- проводить наблюдение под руководством учителя;
- называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- ставить цели и задачи на каждом уроке;
- планировать учебную деятельность на уроке и дома.

***В сфере личностных результатов :*** -выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, -участвовать в различных формах музицирования;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,
- развивать интересы своей познавательной деятельности;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
  - понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности.

### **Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов*** -разбираться в событиях художественной жизни отечественной и зарубежной культуры, владеть специальной терминологией.

- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- осуществлять поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.

***В сфере метапредметных результатов:***

- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием;
- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к различным видам искусства;
- осуществлять рефлексию и самоконтроль учебной деятельности.

***В сфере личностных результатов:***

- проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;*правильно оценивать* - выполнение учебной задачи, собственные возможности её решения;
- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; высказывать суждение об основной идее и форме ее воплощения в музыке;

В результате изучения курса музыки 6 класса учащиеся

***Научатся:***

***В сфере предметных результатов:***

- активно творчески воспринимать музыку различных жанров, форм, стилей;
- слышать музыкальную речь как выражение чувств и мыслей человека, различать в ней выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов;
- ориентироваться в разных жанрах музыкально-поэтического фольклора народов России (в том числе родного края);

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- дать вербальную или невербальную (в рисунке, в пластике и т.д.) характеристику прослушанного произведения, его образно-эмоционального содержания, средств музыкальной выразительности, их взаимосвязи, процесса развития музыкального образа и музыкальной драматургии данного произведения, его интонационных, жанровых и стилевых особенностей;
- выявлять общее и различное между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, с произведениями других видов искусства и жизненными истоками;

### ***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении.

### **Получат возможность научиться:**

#### ***В сфере предметных результатов***

- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждение об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы; - иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная;

### ***В сфере метапредметных результатов:***

- наблюдать за процессом музыкального развития на основе сходства и различия интонаций, тем, образов, их изменения; понимать причинно-следственные связи развития музыкальных образов и их взаимодействия;
- моделировать музыкальные характеристики героев, прогнозировать ход развития событий «музыкальной истории»;
- организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальном творчестве;
- оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности, собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).

***В сфере личностных результатов:***

- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни.

В результате изучения курса музыки 7 класса учащиеся

**Научатся:**

***В сфере предметных результатов:***

- совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель);
- знать основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе и др.);
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

***В сфере метапредметных результатов:***



- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству.

**Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов:***

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

***В сфере метапредметных результатов:***

- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и

проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;

- выполнять учебный проект.

***В сфере личностных результатов:***

- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни;
- формировать портфолио учебных достижений.

В результате изучения курса музыки 8 класса учащиеся

**Научатся:**

***В сфере предметных результатов:***

- совершенствовать представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель);
- знать основные жанры народной, профессиональной, религиозной и современной музыки;
- понимать особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров (опере, балете, мюзикле, рок-опере, симфонии, инструментальном концерте, сюите, кантате, оратории, мессе и др.);
- эмоционально-образно воспринимать и оценивать музыкальные сочинения различных жанров и стилей;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;

***В сфере метапредметных результатов:***

- применять методы наблюдения, экспериментирования, моделирования, систематизации учебного материала, выявления известного и неизвестного при решении различных учебных задач;
- обсуждать проблемные вопросы, рефлексировать в ходе творческого сотрудничества, сравнивать результаты своей деятельности с результатами других учащихся; понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;
- осуществлять поиск оснований целостности художественного явления (музыкального произведения), синтеза как составления целого из частей;
- прогнозировать содержание произведения по его названию и жанру, предвосхищать композиторские решения по созданию музыкальных образов, их развитию и взаимодействию в музыкальном произведении;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;

***В сфере личностных результатов:***

- формировать основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;
- оценивать многообразные явления жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству.

**Получат возможность научиться:**

***В сфере предметных результатов:***

- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств, различать их особенности;
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, разных эпох;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в разных видах музыкальной деятельности.

***В сфере метапредметных результатов:***

- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- осуществлять исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности, участвуя в творческих проектах, в том числе связанных с музицированием; проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.;
- выполнять учебный проект.

***В сфере личностных результатов:***

- оценивать личностную значимость тех или иных учебных заданий для дальнейшей жизни;
- формировать портфолио учебных достижений.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: *«Музыка как вид искусства»*, *«Музыкальный образ и музыкальная драматургия»*, *«Музыка в современном мире: традиции и инновации»*. Предлагаемые содержательные линии ориентированы на сохранение преемственности с курсом музыки в начальной школе.

**Музыка как вид искусства.** Основы музыки: интонационно-образная, жанровая, стилевая. Интонация в музыке как звуковое воплощение художественных идей и средоточие смысла. Музыка вокальная, симфоническая и театральная; вокально-инструментальная и камерно-инструментальная. Музыкальное искусство: исторические эпохи, стилевые направления, национальные школы и их традиции, творчество выдающихся отечественных и зарубежных композиторов. Искусство исполнительской интерпретации в музыке.

Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство). Композитор — поэт — художник; родство зрительных, музыкальных и литературных образов; общность и различие выразительных средств разных видов искусства.

Воздействие музыки на человека, ее роль в человеческом обществе. Музыкальное искусство как воплощение жизненной красоты и жизненной правды. Преобразующая сила музыки как вида искусства.

**Музыкальный образ и музыкальная драматургия.** Всеобщность музыкального языка. Жизненное содержание музыкальных образов, их характеристика и построение, взаимосвязь и развитие. Лирические и драматические, романтические и героические образы и др.

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трехчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и формы.

Взаимодействие музыкальных образов, драматургическое и интонационное развитие на примере произведений русской и зарубежной музыки от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв.: духовная музыка (знаменный распев и григорианский хорал), западноевропейская и русская музыка XVII—XVIII вв., зарубежная и русская музыкальная культура XIX в. (основные стили, жанры и характерные черты, специфика национальных школ).

**Музыка в современном мире: традиции и инновации.** Народное музыкальное творчество как часть общей культуры народа. Музыкальный фольклор разных стран: истоки и интонационное своеобразие, образцы традиционных обрядов. Русская народная музыка: песенное и

инструментальное творчество (характерные черты, основные жанры, темы, образы). Народно-песенные истоки русского профессионального музыкального творчества. Этническая музыка. Музыкальная культура своего региона. Отечественная и зарубежная музыка композиторов XX в., ее стилевое многообразие (импрессионизм, неофольклоризм и неоклассицизм). Музыкальное творчество композиторов академического направления. Джаз и симфоджаз. Современная популярная музыка: авторская песня, электронная музыка, рок-музыка (рок-опера, рок-н-ролл, фолк-рок, арт-рок), мюзикл, диско-музыка. Информационно-коммуникационные технологии в музыке.

Современная музыкальная жизнь. Выдающиеся отечественные и зарубежные исполнители, ансамбли и музыкальные коллективы. Пение: соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, хор; аккомпанемент, а capella. Певческие голоса: сопрано, меццо-сопрано, альт, тенор, баритон, бас. Хоры: народный, академический. Музыкальные инструменты: духовые, струнные, ударные, современные электронные. Виды оркестра: симфонический, духовой, камерный, народных инструментов, эстрадно-джазовый..

Начиная с VI класса в учебники «Музыка» введен раздел **«Исследовательский проект»**. Содержание проектов ориентирует учащихся на постижение в индивидуальной и коллективной деятельности вечных тем искусства и жизни.

В предлагаемых проектах могут взаимодействовать такие формы урочной и внеурочной деятельности учащихся, как индивидуальное и коллективное музицирование, театрализация (драматизация) художественных произведений, жизненных впечатлений школьников, творческие работы: изготовление альбомов, газет, составление коллекций, съемка видеофильмов, рисование, конструирование, литературное творчество (стихи, проза, эссе) и др.

Итогом деятельности по проекту может стать письменная творческая работа учащихся, которую они публично защищают. Защита проекта может проходить в форме компьютерной презентации, коллективного творческого дела: соревнования команд (КВН), музыкального ринга, всеобуча для родителей, музыкального спектакля (театрализации), представления для младших школьников и др.

### ***Основные критерии оценки ученического проекта:***

- актуальность темы и предлагаемых решений, практической направленность и значимость работы;
- полнота и логичность раскрытия темы, ее законченность;
- умение делать выводы и обобщения;
- самостоятельность суждений, уровень творчества участников проекта, оригинальность раскрытия темы, решений;
- умение аргументировать собственную точку зрения;

- художественное оформление проекта (подбор музыкальных произведений, слайдов, рисунков; изготовление альбомом, стендов, газет, фотографий, видеороликов; литературное и сценическое сопровождение защиты проекта).

## **5 класс**

### **«Музыка и литература» (17 ч)**

Взаимодействие музыки и литературы раскрывается на образцах вокальной музыки. Это прежде всего такие жанры, в основе которых лежит поэзия, - песня, романс, опера. Художественный смысл и возможности программной музыки (сюита, концерт, симфония), а также таких инструментальных произведений, в которых получили вторую жизнь народные мелодии, церковные напевы, интонации колокольных звонов.

Значимость музыки в жизни человека благодаря вдумчивому чтению литературных произведений, на страницах которых «звучит» музыка. Она нередко становится одним из действующих лиц сказки или народного сказания, рассказа или повести, древнего мифа или легенды. Что роднит музыку с литературой. Сюжеты, темы, образы искусства. Интонационные особенности языка народной, профессиональной, религиозной музыки (музыка русская и зарубежная, старинная и современная). Специфика средств художественной выразительности каждого из искусств. Вокальная музыка. Фольклор в музыке русских композиторов. Жанры инструментальной и вокальной музыки. Вторая жизнь песни. Писатели и поэты о музыке и музыкантах. Путешествия в музыкальный театр: опера, балет, мюзикл. Музыка в театре, кино, на телевидении. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов. Выявление общности и специфики жанров и выразительных средств музыки и литературы.

### **«Музыка и изобразительное искусство» (17 ч)**

Выявление многосторонних связей между музыкой и изобразительным искусством. Взаимодействие трех искусств – музыки, литературы, изобразительного искусства – наиболее ярко раскрывается при знакомстве с такими жанрами музыкального искусства, как опера, балет, мюзикл, а также с произведениями религиозного искусства («синтез искусств в храме»), народного творчества. Вслушиваясь в музыку, мысленно представить ее зрительный (живописный) образ, а всматриваясь в произведение изобразительного искусства, услышать в своем воображении ту или иную музыку. Выявление сходства и различия жизненного содержания образов и

способов и приемов их воплощения. Взаимодействие музыки с изобразительным искусством. Исторические события, картины природы, разнообразные характеры, портреты людей в различных видах искусства. Образ музыки разных эпох в изобразительном искусстве. Небесное и земное в звуках и красках. Исторические события в музыке: через прошлое к настоящему. Музыкальная живопись и живописная музыка. Колокольность в музыке и изобразительном искусстве. Портрет в музыке и изобразительном искусстве. Роль дирижера в прочтении музыкального сочинения. Образы борьбы и победы в искусстве. Архитектура — застывшая музыка. Полифония в музыке и живописи. Творческая мастерская композитора, художника. Импрессионизм в музыке и живописи. Тема защиты Отечества в музыке и изобразительном искусстве. Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

## **6 класс**

### **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 ч)**

Лирические, эпические, драматические образы. Единство содержания и формы. Многообразие жанров вокальной музыки (песня, романс, баллада, баркарола, хоровой концерт, кантата и др.). Песня, ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, реквием). Полифония и гомофония.

Авторская песня — прошлое и настоящее. Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных образов.

### **«Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Жизнь — единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и

пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и изобразительность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Непрограммная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

## **7 класс**

### **« Особенности музыкальной драматургии сценической музыки» (17 ч)**

Стиль как отражение эпохи, национального характера. Индивидуальности композитора: Россия – Запад. Жанровое разнообразие опер, балетов, мюзиклов. Взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством в сценических жанрах. Особенности построения музыкально – драматического спектакля. Опера: увертюра, ария, речитатив, ансамбль, хор, сцена и др. Приемы симфонического развития образов.

Сравнительные интерпретации музыкальных сочинений. Мастерство исполнителя. Музыка в драматическом спектакле. Роль музыки в кино и на телевидении.

Использование различных форм музицирования и творческих заданий в освоении учащимися содержания музыкальных образов.

### **«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме, симфонической сюите, сонатно – симфоническом цикле. Сопоставление драматургии крупных музыкальных форм с особенностями развития музыки в вокальных и инструментальных жанрах.



Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита. Транскрипция как жанр классической музыки.

Переинтонирование классической музыки в современных обработках. Сравнительные интерпретации. Мастерство исполнителя: выдающиеся исполнители и исполнительские коллективы. Использование различных форм музицирования и творческих заданий для освоения учащимися содержания музыкальных образов.

## **8 класс**

### ***Раздел 1. Жанровое многообразие музыки (16 ч)***

Жанр как определенный тип произведений, в рамках которого может быть написано множество сочинений.

Взаимодействие песенности, танцевальности, маршевости, как основ воплощения разного эмоционально-образного содержания в классической и популярной музыке.

*Песня* как самый демократичный жанр музыкального искусства. Значение песни в жизни человека. Кристаллизация интонаций песни как связующего звена между музыкой «простой» и «сложной», народной и профессиональной. Многообразие жанров песенного музыкального фольклора как отражение жизни разных народов определенной эпохи. Вокальные жанры и их развитие в духовной и светской музыке разных эпох.

*Танец*, его значение в жизни человека. Разнообразие танцев разных времен и народов (ритуальные, обрядовые, придворные, бальные, салонные и др.). Развитие танцевальных жанров в вокальной, инструментальной и сценической музыке.

Интонации и ритмы *марша*, поступи, движения как символы определенных жизненных ситуаций. Жанры маршевой музыки (военный, сказочно-фантастический, траурный, праздничный, церемониальный и др.). Марш как самостоятельная пьеса и как часть произведений крупных жанров (опера, балет, соната, сюита и др.).

### ***Раздел 2. Музыкальный стиль — камертон эпохи (18 ч)***

Основные стилистические течения и направления в музыкальном искусстве прошлого и настоящего. Стиль как своеобразие, присущее музыке определенного исторического периода, национальной школы, творчеству отдельных композиторов. Стиль как интонируемое мирозерцание (В. Медушевский). Исполнительский стиль. Обобщение взаимосвязей музыки с другими видами искусства (литература, изобразительное искусство, театр, кино). Стиль эпохи как ведущий эстетический принцип взаимодействия формы и содержания (Д. Лихачев). Характерные признаки отечественных и зарубежных стилей XX — XXI вв. (классицизм, барокко, романтизм, реализм, импрессионизм; неоклассицизм, классический авангард), их

преемственность с музыкальной культурой более ранних исторических периодов.

Стили и направления современной популярной музыки (джаз, рок-н-ролл, кантри-рок и фолк-рок, этническая музыка, хэви-метал, рэп, эстрада, авторская песня). Известные композиторы и исполнители-интерпретаторы. Стилизация и полистилистика в музыке XX — XXI вв. как «многоголосие», диалог композитора с музыкой предшествующих поколений.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|----------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Музыка и литература  | 17               | <p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки и литературы.</p> <p><b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.</p> <p><b>Исполнять</b> народные песни, песни о родном крае современных композиторов; <b>понимать</b> особенность и музыкального воплощения стихотворных текстов.</p> <p><b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыкальных и литературных произведений в драматизации, инсценировке, пластическом движении, свободном дирижировании.</p> <p><b>Импровизировать</b> в пении, игре на элементарных музыкальных инструментах, пластике, в театрализации.</p> <p>Находить <b>ассоциативные связи между художественными образами музыки и других видов искусства.</b></p> <p><b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.</p> <p><b>Размышлять</b> о знакомом музыкаль-</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>ном<br/>произведении, <b>высказывать</b> суждение об основной идее, средствах и формах ее воплощения.</p> <p><b>Импровизировать</b> в соответствии с представленным учителем или самостоятельно выбранным литературным образом.</p> <p><b>Находить</b> жанровые параллели между музыкой и другими видами искусства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, поэтическом слове, изобразительной деятельности.</p> <p><b>Рассуждать</b> об общности и различии выразительных средств музыки и литературы.</p> <p><b>Определять</b> специфику деятельности композитора, поэта и писателя.</p> <p><b>Определять</b> характерные признаки музыки и литературы.</p> <p>Понимать <b>особенности музыкального воплощения стихотворных текстов.</b></p> <p>Самостоятельно <b>подбирать сходные</b> и/или контрастные литературные произведения к изучаемой музыке.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанры русских народных песен и виды музыкальных инструментов.</p> <p><b>Определять</b> характерные черты музыкального творчества народов России и других стран при участии в народных играх и обрядах, действиях и т.п.</p> <p><b>Исполнять</b> отдельные образцы народного музыкального творчества</p> |
|--|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---|------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                    |    | <p>своей республики, края, региона и т.п.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективной исполнительской деятельности (пении, пластическом интонировании, импровизации, игре на инструментах — элементарных и электронных).</p> <p><b>Передавать</b> свои музыкальные впечатления в устной и письменной форме.</p> <p>Самостоятельно <b>работать</b> в творческих тетрадах.</p> <p><b>Делиться впечатлениями о концертах, спектаклях и т.п. со сверстниками и родителями.</b></p> <p><b>Использовать</b> образовательные ресурсы Интернета для поиска произведений музыки и литературы.</p> <p><b>Собирать</b> коллекцию музыкальных и литературных произведений.</p> |
| 2 | Музыка и изобразительное искусство | 17 | <p><b>Выявлять</b> общность жизненных истоков и взаимосвязь музыки с литературой и изобразительным искусством как различными способами художественного познания мира.</p> <p><b>Соотносить</b> художественно-образное содержание музыкального произведения с формой его воплощения.</p> <p><b>Находить</b> ассоциативные связи между художественными образами музыки и изобразительного искусства.</p> <p><b>Наблюдать</b> за процессом и результатом музыкального развития, выявляя сходство и различие интонаций, тем, образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Распознавать</b> художественный смысл различных форм построения</p>            |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>музыки.</p> <p><b>Участвовать</b> в совместной деятельности при воплощении различных музыкальных образов.</p> <p><b>Исследовать</b> интонационно-образную природу музыкального искусства.</p> <p><b>Самостоятельно подбирать</b> сходные и/или контрастные произведения изобразительного искусства (живописи, скульптуры) к изучаемой музыке.</p> <p><b>Определять</b> взаимодействие музыки с другими видами искусства на основе осознания специфики языка каждого из них (музыки, литературы, изобразительного искусства, театра, кино и др.).</p> <p><b>Владеть</b> музыкальными терминами и понятиями в пределах изучаемой темы.</p> <p><b>Проявлять</b> эмоциональную отзывчивость, личностное отношение к музыкальным произведениям при их восприятии и исполнении.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Исполнять</b> песни и темы инструментальных произведений отечественных и зарубежных композиторов.</p> <p><b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p><b>Воплощать</b> художественно-образное содержание музыки и произведений</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |              |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|--------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |              |           | <p>изобразительного искусства в драматизации, инсценировании, пластическом движении, свободном дирижировании.</p> <p><b>Импровизировать</b> в пении, игре, пластике.</p> <p><b>Формировать</b> личную фонотеку, библиотеку, видеотеку, коллекцию произведений изобразительного искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в сети Интернет.</p> <p><b>Самостоятельно</b> работать с обучающими образовательными программами.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность и деятельность своих сверстников.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | <b>ИТОГО</b> | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 6 КЛАСС

| № п\п    | Наименование раздела                            | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|-------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1</b> | Мир образов вокальной и инструментальной музыки | <b>17</b>        | <p><b>Различать</b> простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки.</p> <p><b>Характеризовать</b> музыкальные произведения (фрагменты).</p> <p><b>Определять</b> жизненно-образное содержание музыкальных произведений различных жанров; <b>различать</b> лирические,</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>эпические, драматические музыкальные образы.</p> <p><b>Наблюдать</b> за развитием музыкальных образов.</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений.</p> <p><b>Владеть</b> навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений.</p> <p><b>Разыгрывать</b> народные песни.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективных играх- драматизациях.</p> <p><b>Участвовать</b> в коллективной деятельности при подготовке и проведении литературно-музыкальных композиций.</p> <p><b>Инсценировать</b> песни, фрагменты опер, спектаклей.</p> <p><b>Воплощать</b> в различных видах музыкально-творческой деятельности знакомые литературные и зрительные образы.</p> <p><b>Называть</b> отдельных выдающихся отечественных и зарубежных исполнителей, включая музыкальные коллективы, и др.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в составе исполнителей вокальной музыки, наличии или отсутствии инструментального сопровождения.</p> <p><b>Воспринимать и определять</b> разновидности хоровых коллективов по манере исполнения.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания</p> |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>музыкальных образов.</p> <p><b>Анализировать</b> различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора.</p> <p><b>Раскрывать</b> образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства.</p> <p><b>Принимать участие</b> в создании танцевальных и вокальных композиций в джазовом стиле.</p> <p><b>Выполнять</b> инструментовку мелодий (фраз) на основе простейших приёмов аранжировки музыки на элементарных и электронных инструментах.</p> <p><b>Выявлять</b> возможности эмоционального воздействия музыки на человека (на личном примере).</p> <p><b>Приводить</b> примеры преобразующего влияния музыки.</p> <p><b>Сотрудничать</b> со сверстниками в процессе исполнения классических и современных музыкальных произведений (инструментальных, вокальных, театральных и т. п.).</p> <p><b>Исполнять</b> музыку, передавая ее художественный смысл.</p> <p><b>Оценивать и корректировать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.</p> <p><b>Исполнять</b> отдельные образцы народного музыкального творчества своей республики, края, региона.</p> <p><b>Подбирать</b> простейший аккомпанемент в соответствии с жанровой основой произведения.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой</p> |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|   |                                             |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|---|---------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                             |    | <p>музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p><b>Участвовать</b> в разработке и воплощении сценариев народных праздников, игр, обрядов, действий.</p> <p><b>Находить</b> информацию о наиболее значительных явлениях музыкальной жизни в стране и за ее пределами.</p> <p><b>Подбирать</b> музыку для проведения дискотеки в классе, школе и т. п.</p> <p><b>Составлять</b> отзывы о посещении концертов, музыкально-театральных спектаклей и др.</p> <p><b>Выполнять</b> задания из творческой тетради.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p>                             |
| 2 | Мир образов камерной и симфонической музыки | 17 | <p><b>Соотносить</b> основные образно-эмоциональные сферы музыки, специфические особенности произведений разных жанров.</p> <p><b>Сопоставлять</b> различные образцы народной и профессиональной музыки.</p> <p><b>Обнаруживать</b> общность истоков народной и профессиональной музыки.</p> <p><b>Выявлять</b> характерные свойства народной и композиторской музыки.</p> <p><b>Передавать</b> в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> |

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--|-------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p><b>Инсценировать</b> фрагменты популярных мюзиклов и рок-опер.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, <b>приводить</b> примеры их произведений.</p> <p><b>Определять</b> по характерным признакам принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная.</p> <p><b>Различать</b> виды оркестра и группы музыкальных инструментов.</p> <p><b>Осуществлять</b> исследовательскую художественно-эстетическую деятельность.</p> <p><b>Выполнять</b> индивидуальные проекты, <b>участвовать</b> в коллективных проектах.</p> <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Оценивать</b> собственную музыкально-творческую деятельность.</p> <p><b>Заниматься</b> самообразованием (совершенствовать умения и навыки самообразования).</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в освоении содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 7 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела                       | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------|--------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Особенности драматургии сценической музыки | 17               | <p><b>Определять</b> роль музыки в жизни человека.</p> <p><b>Совершенствовать</b> представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).</p> <p>Эмоционально-образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки. <b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.</p> <p><b>Выявлять (распознавать)</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, <b>узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p> <p><b>Исполнять</b> народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений.</p> <p><b>Анализировать</b> и <b>обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкальных произведений,</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования.</p> <p><b>Решать</b> творческие задачи.</p> <p><b>Участвовать</b> в исследовательских проектах.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства.</p> <p><b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов.</p> <p><b>Собирать</b> коллекции классических произведений.</p> <p><b>Проявлять</b> творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.</p> <p><b>Заниматься</b> музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий</p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---|---------------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                                         |    | в процессе освоения содержания музыкальных произведений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 2 | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | 17 | <p><b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.</p> <p><b>Проявлять</b> инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).</p> <p><b>Совершенствовать</b> умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.</p> <p><b>Называть</b> крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p><b>Размышлять</b> о модификации жанров в современной музыке.</p> <p><b>Общаться и взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т.п.</p> <p><b>Обмениваться</b> впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.</p> |

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--|-------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанровое разнообразие популярной музыки.</p> <p><b>Определять</b> специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, <b>высказывать</b> собственное мнение о ее художественной ценности.</p> <p>Осуществлять <b>проектную деятельность</b>.</p> <p><b>Участвовать</b> в музыкальной жизни школы, города, страны и др.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

## 8 КЛАСС

| № п\п | Наименование раздела         | Количество часов | Характеристика основных видов деятельности обучающихся                                                                                                                                                                                                            |
|-------|------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1     | Жанровое многообразие музыки | 16               | <p><b>Определять</b> роль музыки в жизни человека.</p> <p><b>Совершенствовать</b> представление о триединстве музыкальной деятельности (композитор — исполнитель — слушатель).</p> <p>Эмоционально-образно <b>воспринимать</b> и <b>оценивать</b> музыкальные</p> |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>произведения различных жанров и стилей классической и современной музыки. <b>Обосновывать</b> свои предпочтения в ситуации выбора.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности претворения вечных тем искусства и жизни в произведениях разных жанров и стилей.</p> <p><b>Выявлять (распознавать)</b> особенности музыкального языка, музыкальной драматургии, средства музыкальной выразительности.</p> <p><b>Называть</b> имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и исполнителей, <b>узнавать</b> наиболее значимые их произведения и интерпретации.</p> <p><b>Исполнять</b> народные и современные песни, знакомые мелодии изученных классических произведений.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.</p> <p>Творчески <b>интерпретировать</b> содержание музыкальных произведений, используя приемы пластического интонирования, музыкально-ритмического движения, импровизации.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы индивидуального, группового и коллективного музицирования.</p> <p><b>Решать</b> творческие задачи.</p> <p><b>Участвовать</b> в исследовательских проектах.</p> <p><b>Выявлять</b> особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства.</p> <p><b>Анализировать</b> художественно-образное содержание, музыкальный</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|   |                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   |                                    |    | <p>язык произведений мирового музыкального искусства.</p> <p><b>Осуществлять</b> поиск музыкально-образовательной информации в справочной литературе и Интернете в рамках изучаемой темы.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческие биографии композиторов, исполнителей, исполнительских коллективов.</p> <p><b>Собирать</b> коллекции классических произведений.</p> <p><b>Проявлять</b> творческую инициативу в подготовке и проведении музыкальных конкурсов, фестивалей в классе, школе и т.п.</p> <p><b>Применять</b> информационно-коммуникационные технологии для музыкального самообразования.</p> <p><b>Заниматься</b> музыкально-просветительской деятельностью с младшими школьниками, сверстниками, родителями, жителями микрорайона.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий в процессе освоения содержания музыкальных произведений.</p> |
| 2 | Музыкальный стиль — камертон эпохи | 18 | <p><b>Сравнивать</b> музыкальные произведения разных жанров и стилей, выявлять интонационные связи.</p> <p><b>Проявлять</b> инициативу в различных сферах музыкальной деятельности, в музыкально-эстетической жизни класса, школы (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.).</p> <p><b>Совершенствовать</b> умения и навыки самообразования при организации культурного досуга, при составлении домашней фонотеки, видеотеки и пр.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p><b>Называть</b> крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи).</p> <p><b>Анализировать</b> приемы взаимодействия и развития одного или нескольких образов в произведениях разных форм и жанров.</p> <p><b>Анализировать и обобщать</b> жанрово-стилистические особенности музыкальных произведений.</p> <p><b>Размышлять</b> о модификации жанров в современной музыке.</p> <p><b>Общаться и взаимодействовать</b> в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> творческую биографию одного из популярных исполнителей, музыкальных коллективов и т.п.</p> <p><b>Обмениваться</b> впечатлениями о текущих событиях музыкальной жизни в отечественной культуре и за рубежом.</p> <p><b>Импровизировать</b> в одном из современных жанров популярной музыки и <b>оценивать</b> собственное исполнение.</p> <p><b>Ориентироваться</b> в джазовой музыке, <b>называть</b> ее отдельных выдающихся исполнителей и композиторов.</p> <p>Самостоятельно <b>исследовать</b> жанровое разнообразие популярной музыки.</p> <p><b>Определять</b> специфику современной популярной отечественной и зарубежной музыки, <b>высказывать</b> собственное мнение о ее художественной ценности.</p> |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|  |       |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|-------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |       |    | <p>Осуществлять <b>проектную деятельность</b>.</p> <p><b>Участвовать</b> в музыкальной жизни школы, города, страны и др.</p> <p><b>Использовать</b> различные формы музицирования и творческих заданий для освоения содержания музыкальных произведений.</p> <p><b>Защищать</b> творческие исследовательские проекты</p> |
|  | ИТОГО | 34 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

### ОПИСАНИЕ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

| Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения                                                                                                                                                                           | Примечания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Программы</b>                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1.Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.)</p> <p>2.Примерная программа по музыке.</p>                                                         | <p>В программе определены цели и задачи предмета, рассмотрены особенности содержания и результаты его освоения (личностные, метопредметные и предметные); представлено содержание основного общего образования по музыке, тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материально-техническое обеспечение образовательного процесса.</p> |
| <b>Учебники</b>                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p>1.Музыка: 5 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.</p> <p>2.Музыка: 6 кл. учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,</p> | <p>В учебнике реализована главная цель, которую ставили перед собой авторы, - развитие личности школьника средствами музыки. В учебниках представлен материал соответствующий программе 5-7 классов. Учебники могут быть</p>                                                                                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.<br>3.Музыка: 7 кл. учебник для<br>общеобразовательных учреждений,<br>авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.,<br>Шмагина Т.С. М.:Просвещение, 2014.                                                                                                     | использованы учащимися для<br>выполнения практических работ, а<br>также учителя как часть методического<br>обеспечения кабинета.                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                     |
| •                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Печатные пособия</b>                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Портреты композиторов.</li> <li>• Транспарант: поэтический текст<br/>гимна России.</li> </ul>                                                                                                                                               | В комплекте портретов для кабинета<br>музыки представлены портреты<br>музыкантов, вклад которых в развитие<br>музыки представлен в ФГОС.                                            |
| <b>Компьютерные и информационно коммуникационные средства обучения</b>                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Аудиозаписи и<br/>фонохрестоматии по музыке..</li> <li>• Изображения музыкантов,<br/>играющих на различных<br/>инструментах.</li> <li>• Фотографии и репродукции<br/>картин крупнейших центров<br/>мировой музыкальной культуры.</li> </ul> | Песенный материал может быть<br>представлен в виде инструментального<br>сопровождения, специально<br>аранжированного для учащихся<br>основной школы (возможно, в<br>цифровом виде). |
| <b>Технические средства</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Синтезатор.</li> <li>• Микрофон</li> </ul>                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                     |
| <b>Учебно-практическое оборудование</b>                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                     |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Доска.</li> <li>• Фортепиано.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                     |

СОГЛАСОВАНО:  
 Протокол № 1 заседания методического  
 объединения учителей от \_\_\_\_\_ 2017  
 \_\_\_\_\_ С.М.Москалева

СОГЛАСОВАНО:  
 Заместитель директора по УВР  
 \_\_\_\_\_ Д.Ю.Логовченко  
 \_\_\_\_\_ 2017

**Краснодарский край  
муниципальное образование Славянский район, поселок Садовый  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета,  
от 31.08.2015 года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО БИОЛОГИИ**

Степень обучения: основное общее образование (5-9 классы)

Количество часов:        5-6 классы 34 часов 1 час в неделю

7-9 классы 68 часов 2 часа в неделю

Учитель: Олейникова Виолета Викторовна

Программа разработана на основе  
примерной программы по учебному предмету.  
Биология 5-9 классы. Издательство Просвещение. 2013 год.  
Программы основного общего образования  
Биология. 5-9 классы. Концентрический курс.  
Авторы Н.И. Сонин, В.Б. Захаров, издательство ООО «Дрофа», 2014 г.

## **1.Пояснительная записка**

### **1.1.Нормативные акты и учебно-методические документы, на основании которых разработана рабочая программа:**

1. Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

2. Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ ООШ № 8.

3. Программа основного общего образования Биология. 5-9 классы. Концентрический курс. Авторы Н.И. Сонин, В.Б. Захаров, издательство ООО «Дрофа», 2014 г.

4. Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12. 2012 года № 273-ФЗ.

5. Закон Краснодарского края от 16 июля 2013 г. N 2770-КЗ "Об образовании в Краснодарском крае" (с изменениями и дополнениями)

6. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12. 2014 г. № 1644 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12. 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1015 (с изм. и дополнениями) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»

8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.03. 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08.06. 2015 г. № 576 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования,

утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253»

10. Постановление Федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека, Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12. 2010 г. N 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях», с изменениями.

11. Приказ Министерства образования и науки РФ от 04.10. 2010 г. № 986 «Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части минимальной оснащённости учебного процесса и оборудования учебных помещений».

12. Письмо Министерства образования и науки РФ от 01.04. 2005 г. № 03-417 «О перечне учебного и компьютерного оборудования для оснащения общеобразовательных учреждений».

13. Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11. 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

14. Приказ департамента образования и науки Краснодарского края от 27.02.2012 г. № 802 «Об утверждении перечня образовательных учреждений края, являющихся пилотными площадками по введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».

15. Письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 14.07.2015 г. № 47-10267/ 15-14 «О формировании учебных планов общеобразовательных организаций Краснодарского края на 2015-2016 учебный год»

16. Приказ министерства образования и науки Краснодарского края от 11.02.2013 г. № 714 «Об утверждении перечня образовательных учреждений края, являющихся пилотными площадками по введению федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с 01.09. 2013 года».

17. Письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 16.03. 2015 года № 47-3353/15-14 «О структуре основных образовательных программ общеобразовательных организаций».

18. Письмо министерства образования и науки Краснодарского края от 17.07.2015 года № 47-10474/15-14 «О рекомендациях по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования»

## **1.2. Общие цели образования с учётом специфики учебного предмета**

Общими целями биологического образования являются:

- социализация обучаемых как вхождение в мир культуры и социальных отношений, обеспечивающее включение учащихся в ту или иную группу или общность - носителя ее норм, ценностей, ориентации, осваиваемых в процессе знакомства с миром живой природы;

- приобщение к познавательной культуре как системе познавательных (научных) ценностей, накопленных обществом в сфере биологической науки.

Помимо этого, биологическое образование призвано обеспечить:

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни и всех ее проявлений, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;

- формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

### **1.3. Роль учебного предмета в достижении обучающимися планируемых результатов освоения ООП школы.**

Изучение биологии на ступени основного общего образования традиционно направлено на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях объектов живой природы, их многообразии и эволюции; о человеке как биосоциальном существе. Для формирования у учащихся основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов в процессе изучения биологии основное внимание уделяется знакомству учащихся с методами научного познания живой природы, постановке проблем, требующих от учащихся самостоятельной деятельности по их разрешению. Содержание курса направлено на формирование универсальных учебных действий, обеспечивающих развитие познавательных и коммуникативных качеств личности. Обучающиеся включаются в проектную и исследовательскую деятельность, основу которой составляют такие учебные действия, как умение видеть проблемы, ставить вопросы, классифицировать, наблюдать, проводить эксперимент, делать выводы, объяснять, доказывать, защищать свои идеи, давать определения понятий, структурировать материал и др. Учащиеся включаются в коммуникативную учебную деятельность, где преобладают такие её виды, как умение полно и точно выражать свои мысли, аргументировать свою точку зрения, работать в группе, представлять и сообщать информацию в устной и письменной форме, вступать в диалог и т. д.

## **II. Общая характеристика учебного предмета**

Курс биологических дисциплин входит в число естественных наук, изучающих природу, а также научные методы и пути познания человеком природы.

Курс биологии на ступени основного общего образования направлен на формирование у учащихся представлений об отличительных особенностях живой природы, ее многообразии и эволюции. Отбор содержания проведен с учетом культуросообразного подхода, в соответствии с которым учащиеся должны освоить содержание, значимое для формирования познавательной, нравственной и эстетической культуры, сохранения окружающей среды и собственного здоровья; для повседневной жизни и практической деятельности. В соответствии с базисным учебным (общеобразовательным) планом курсу биологии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир». По отношению к курсу биологии он является пропедевтическим.

Содержание курса биологии в основной школе является базой для изучения общих биологических закономерностей, законов, теорий в старшей школе. Таким образом, содержание курса биологии в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного биологического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.



### **III. Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебное содержание курса биологии включает:

Биология. Введение в биологию. 5 класс. 35 ч, 1 ч в неделю.

Биология. Живой организм. 6 класс. 35 ч, 1 ч в неделю.

Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс. 70 ч, 2 ч в нед.

Биология. Человек. 8 класс. 70 ч, 2 ч в неделю.

Биология. Общие закономерности. 9 класс. 70 ч, 2 ч в неделю.

### **IV. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Биология»**

*Личностные результаты* освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с др. людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение худ. наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** должны отражать:

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в

группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты*** должны отражать:

1) формирование системы научных знаний о живой природе, закономерностях ее развития, исторически быстром сокращении биологического разнообразия в биосфере в результате деятельности человека для развития современных естественно-научных представлений о картине мира;

2) формирование первоначальных систематизированных представлений о биологических объектах, процессах, явлениях, закономерностях, об основных биологических теориях, об экосистемной организации жизни, о взаимосвязи живого и неживого в биосфере, о наследственности и изменчивости; овладение понятийным аппаратом биологии;

3) приобретение опыта использования методов биологической науки и проведения несложных биологических экспериментов для изучения живых организмов и человека, проведения экологического мониторинга в окружающей среде;

4) формирование основ экологической грамотности: способности оценивать последствия деятельности человека в природе, влияние факторов риска на здоровье человека; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих, осознание необходимости действий по сохранению биоразнообразия и природных местообитаний видов растений и животных;

5) формирование представлений о значении биологических наук в решении проблем необходимости рационального природопользования защиты здоровья людей в условиях быстрого изменения экологического качества окружающей среды;

6) освоение приемов оказания первой помощи, рациональной организации труда и отдыха, выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними.

## **V. Содержание учебного предмета**

### **5.1. Наименование разделов учебной программы и характеристика основных содержательных линий.**

## **5 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

### **Раздел 1. Живой организм: строение и изучение (8 ч).**

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение. Биология - наука о живых организмах. Многообразие биологических наук. Методы изучения природы: наблюдение, эксперимент (опыт), измерение. Оборудование для научных исследований (лабораторное оборудование, увеличительные приборы, измерительные приборы). Увеличительные приборы: ручная лупа, световой микроскоп. Клетка-элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и её органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток. Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке. Вещества и явления в окружающем мире. Великие естествоиспытатели.

### **Раздел 2. Многообразие живых организмов (14 ч).**

Развитие жизни на Земле: жизнь в Древнем океане; леса каменноугольного периода; расцвет древних пресмыкающихся; птицы и звери прошлого. Многообразие живых организмов. Классификация организмов. Вид. Царства живой природы: Бактерии, Грибы, Растения, Животные. Существенные признаки представителей основных царств, их характеристика, строение, особенности жизнедеятельности, места обитания, их роль в природе и жизни человека. Охрана живой природы.

### **Раздел 3. Среда обитания живых организмов (6 ч).**

Наземно-воздушная, водная и почвенная среды обитания организмов. Приспособленность организмов к среде обитания. Растения и животные разных материков (знакомство с отдельными представителями живой природы каждого материка). Природные зоны Земли: тундра, тайга, смешанные и широколиственные леса, травянистые равнины - степи и саванны, пустыни, влажные тропические леса. Жизнь в морях и океанах. Сообщества поверхности и толщи воды, донное сообщество, сообщество кораллового рифа, глубоководное сообщество.

### **Раздел 4. Человек на Земле (5 ч).**

- Научные представления о происхождении человека. Древние предки человека: дриопитеки и австралопитеки. Человек умелый. Человек прямоходящий. Человек разумный (неандерталец, кроманьонец, современный человек). Изменения в природе, вызванные деятельностью человека. Кислотные дожди, озоновая дыра, парниковый эффект, радиоактивные отходы. Биологическое разнообразие, его обеднение и пути сохранения. Опустынивание и его причины, борьба с опустыниванием. Важнейшие экологические проблемы: сохранение биологического разнообразия, борьба с уничтожением лесов и опустыниванием, защита планеты от всех видов загрязнений. Здоровье человека и безопасность жизни.

Взаимосвязь здоровья и образа жизни. Вредные привычки и их профилактика. Среда обитания человека. Правила поведения человека в опасных ситуациях природного происхождения. Простейшие способы оказания первой помощи

## **6 класс (34 часа, 1 час в неделю)**

### **Раздел 1. Строение и свойства живых организмов (11 ч)**

#### **Тема 1.1. Основные свойства живых организмов (1 ч)**

Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение.

#### **Тема 1.2. Химический состав клеток (2 ч)**

Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке.

#### **Тема 1.3. Строение растительной и животной клеток. Клетка — живая система (2 ч)**

Клетка — элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и её органоидов. Хромосомы, их значение. Различия в строении растительной и животной клеток.

#### **Тема 1.4. Деление клетки (1 ч)**

*Деление — важнейшее свойство клеток. Значение деления для роста и развития многоклеточного организма. Два типа деления. Деление — основа размножения организмов. Основные типы деления клеток. Митоз. Основные этапы митоза. Сущность мейоза и его биологическое значение.*

#### **Тема 1.5. Ткани растений и животных (1 ч)**

Понятие «ткань». Клеточные элементы и межклеточное вещество. Типы тканей растений, их многообразие, значение, особенности строения. Типы тканей животных организмов, их строение и функции.

#### **Тема 1.6. Органы и системы органов (3 ч)**

Понятие «орган». Органы цветкового растения. Внешнее строение и значение корня. Корневые системы. Видоизменения корней. Строение и значение побега. Почка — зачаточный побег. Стебель как осевой орган побега. Передвижение веществ по стеблю. Лист. Строение и функции. Простые и сложные листья. Цветок, его значение и строение (околоцветник, тычинки, пестики). Соцветия. Плоды, их значение и разнообразие. Строение семян однодольного и двудольного растений. Системы органов. Основные системы органов животного организма: пищеварительная, опорно-двигательная, нервная, эндокринная, размножения.

#### **Тема 1.7. Растения и животные как целостные организмы (1 ч)**

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда.

## **Раздел 2. Жизнедеятельность организмов (18 ч)**

### **Тема 2.1. Питание и пищеварение (2 ч)**

Сущность понятия «питание». Особенности питания растительного организма. Почвенное питание. Воздушное питание (фотосинтез). Особенности питания животных. Травоядные животные, хищники, трупоеды; симбионты, паразиты. Пищеварение и его значение. Особенности строения пищеварительных систем животных. Пищеварительные ферменты и их значение.

### **Тема 2.2. Дыхание (2 ч)**

Значение дыхания. Роль кислорода в процессе расщепления органических веществ и освобождения энергий. Дыхание растений. Роль устьиц и чечевичек в дыхании растений. Дыхание животных. Органы дыхания животных организмов.

### **Тема 2.3. Передвижение веществ в организме (2 ч)**

Перенос веществ в организме, его значение. Передвижение веществ в растениях. Особенности строения органов растений, обеспечивающих процесс переноса веществ. Особенности переноса веществ в организмах животных. Кровеносная система, её строение и функции. Гемолимфа. Кровь и её составные части (плазма, клетки крови).

### **Тема 2.4. Выделение. Обмен веществ и энергии (2 ч)**

Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов. Продукты выделения у растений и животных. Выделение у растений. Выделение у животных. Основные выделительные системы у животных. Обмен веществ и энергии.

### **Тема 2.5. Опорные системы (1 ч)**

Значение опорных систем в жизни организмов. Опорные системы растений. Опорные системы животных.

### **Тема 2.6. Движение (2 ч)**

Движение как важнейшая особенность животных организмов. Значение двигательной активности. Механизмы, обеспечивающие движение живых организмов.

### **Тема 2.7. Регуляция процессов жизнедеятельности (2 ч)**

Жизнедеятельность организма и её связь с окружающей средой. Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Раздражимость. Нервная система, особенности строения. Рефлекс, инстинкт.

### **Тема 2.8. Размножение (2 ч)**

Биологическое значение размножения. Виды размножения. Бесполое размножение животных (деление простейших, почкование гидры). Бесполое размножение растений. Половое размножение организмов. Особенности полового размножения животных. Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. Половое размножение растений. Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян.

### **Тема 2.9. Рост и развитие (2 ч)**

Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Распространение плодов и семян. Состояние покоя, его значение в жизни растений. Условия прорастания семян. Питание и рост проростков. Особенности развития животных организмов. Развитие зародыша (на примере ланцетника). Постэмбриональное развитие животных. Прямое и косвенное развитие.

Тема 2.10. Организм как единое целое (1 ч)

Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организме. Регуляторная деятельность нервной и гуморальной систем. Организм функционирует как единое целое. Организм — биологическая система.

### **Раздел 3. Организм и среда (2 ч)**

Тема 3.1. Среда обитания. Факторы среды (1 ч)

Влияние факторов неживой природы (температуры, влажности, света) на живые организмы. Взаимосвязи живых организмов.

Тема 3.2. Природные сообщества (1 ч)

Природное сообщество. Экосистема. Структура и связи в природном сообществе. Цепи питания.

## **7 класс (68 часа, 2 час в неделю)**

Введение (3 ч)

Мир живых организмов. Уровни организации и свойства живого. Экосистемы. Биосфера — глобальная экологическая система; границы и компоненты биосферы. Причины многообразия живых организмов. Эволюционная теория Ч. Дарвина о приспособленности к разнообразным условиям среды обитания. Естественная система классификации как отражение процесса эволюции организмов.

Раздел 1. Царство Прокариоты (3 ч)

Тема 1.1. Многообразие, особенности строения и происхождение прокариотических организмов (3 ч)

Происхождение и эволюция бактерий. Общие свойства прокариотических организмов. Многообразие форм бактерий. Особенности строения бактериальной клетки. Понятие о типах обмена у прокариот. Особенности организации и жизнедеятельности прокариот; распространённость и роль в биоценозах. Экологическая роль и медицинское значение (на примере представителей подцарства Настоящие бактерии).

Раздел 2. Царство Грибы (4 ч)

Тема 2.1. Общая характеристика грибов (3 ч)

Происхождение и эволюция грибов. *Особенности строения клеток грибов. Основные черты организации многоклеточных грибов. Отделы: Хитридиомицота, Зигомикота, Аскомицота, Базидиомицота, Омицота; группа Несовершенные грибы.* Особенности жизнедеятельности и распространение. Роль грибов в биоценозах и хозяйственной деятельности человека.

Тема 2.2. Лишайники (1 ч)

Понятие о симбиозе. Общая характеристика лишайников. Типы слоевищ лишайников; особенности жизнедеятельности, распространённость и экологическая роль лишайников.

### Раздел 3. Царство Растения (16 ч)

#### Тема 3.1. Общая характеристика растений (2 ч)

Растительный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов растений. Регуляция жизнедеятельности растений; фитогормоны. Особенности жизнедеятельности растений. Фотосинтез. Пигменты. Систематика растений; низшие и высшие растения.

#### Тема 3.2. Низшие растения (2 ч)

Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика водорослей. Особенности строения тела. Одноклеточные и многоклеточные водоросли. Многообразие водорослей: отделы Зелёные водоросли, Бурые водоросли и Красные водоросли. Распространение в водных и наземных биоценозах, экологическая роль водорослей. Практическое значение.

#### Тема 3.3. Высшие споровые растения (4 ч)

Происхождение и общая характеристика высших растений. Особенности организации и индивидуального развития высших растений. Споровые растения. Общая характеристика, происхождение. Отдел Моховидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Плауновидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Хвощевидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Папоротниковидные. Происхождение и особенности организации папоротников. Жизненный цикл папоротников. Распространение и роль в биоценозах.

#### Тема 3.4. Высшие семенные растения. Отдел Голосеменные растения (2 ч)

Происхождение и особенности организации голосеменных растений; строение тела, жизненные формы голосеменных. Многообразие, распространённость голосеменных, их роль в биоценозах и практическое значение.

#### Тема 3.5. Высшие семенные растения. Отдел Покрытосеменные (Цветковые) растения (6 ч)

Происхождение и особенности организации покрытосеменных растений; строение тела, жизненные формы покрытосеменных. Классы Однодольные и Двудольные. Основные семейства покрытосеменных растений (2 семейства однодольных и 3 семейства двудольных растений). Многообразие, распространённость цветковых, их роль в биоценозах, в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

### Раздел 4. Царство Животные (37 ч)

#### Тема 4.1. Общая характеристика животных (1 ч)

Животный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов животных. Регуляция жизнедеятельности животных;



нервная и эндокринная регуляции. Особенности жизнедеятельности животных, отличающие их от представителей других царств живой природы. Систематика животных; таксономические категории; одноклеточные и многоклеточные (беспозвоночные и хордовые) животные. Взаимоотношения животных в биоценозах; трофические уровни и цепи питания.

#### Тема 4.2. Подцарство Одноклеточные (2 ч)

Общая характеристика простейших. Клетка одноклеточных животных как целостный организм; особенности организации клеток простейших, специальные органоиды. Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности. Тип Саркожгутиконосцы; многообразие форм саркодовых и жгутиковых. Тип Споровики; споровики — паразиты человека и животных. Особенности организации представителей. Тип Инфузории. Многообразие инфузорий и их роль в биоценозах.

#### Тема 4.3. Подцарство Многоклеточные (1 ч)

Общая характеристика многоклеточных животных; типы симметрии. Клетки и ткани животных. Простейшие многоклеточные — губки; их распространение и экологическое значение.

#### Тема 4.4. Тип Кишечнополостные (3 ч)

Особенности организации кишечнополостных. Бесполое и половое размножение. Многообразие и распространение кишечнополостных; гидроидные, сцифоидные и коралловые полипы. Роль в природных сообществах.

#### Тема 4.5. Тип Плоские черви (2 ч)

Особенности организации плоских червей. Свободноживущие ресничные черви. Многообразие ресничных червей и их роль в биоценозах. Приспособления к паразитизму у плоских червей; классы Сосальщики и Ленточные черви. Понятие о жизненном цикле; циклы развития печёночного сосальщика и бычьего цепня. Многообразие плоских червей-паразитов; меры профилактики паразитарных заболеваний.

#### Тема 4.6. Тип Круглые черви (1 ч)

Особенности организации круглых червей (на примере человеческой аскариды). Свободноживущие и паразитические круглые черви. Цикл развития человеческой аскариды; меры профилактики аскаридоза.

#### Тема 4.7. Тип Кольчатые черви (3 ч)

Особенности организации кольчатых червей (на примере многощетинкового червя нереиды); вторичная полость тела. Многообразие кольчатых червей; многощетинковые и малощетинковые кольчатые черви, пиявки. Значение кольчатых червей в биоценозах.

#### Тема 4.8. Тип Моллюски (2 ч)

Особенности организации моллюсков; смешанная полость тела. Многообразие моллюсков; классы Брюхоногие, Двустворчатые и Головоногие моллюски. Значение моллюсков в биоценозах. Роль в жизни человека и его хозяйственной деятельности.

#### Тема 4.9. Тип Членистоногие (7 ч)

Происхождение и особенности организации членистоногих. Многообразие членистоногих; классы Ракообразные, Паукообразные, Насекомые и Многоножки. Класс Ракообразные. Общая характеристика класса ракообразных на примере речного рака. Высшие и низшие раки. Многообразие и значение ракообразных в биоценозах. Класс Паукообразные. Общая характеристика паукообразных. Пауки, скорпионы, клещи. Многообразие и значение паукообразных в биоценозах. Класс Насекомые. Многообразие насекомых. Общая характеристика класса насекомых; отряды насекомых с полным и неполным превращением. Многообразие и значение насекомых в биоценозах. Многоножки.

#### Тема 4.10. Тип Иглокожие (1 ч)

*Общая характеристика типа. Многообразие иглокожих; классы Морские звёзды, Морские ежи, Голотурии. Многообразие и экологическое значение.*

#### Тема 4.11. Тип Хордовые. Бесчерепные (1 ч)

Происхождение хордовых; подтипы бесчерепных и позвоночных. Общая характеристика типа. Подтип Бесчерепные: ланцетник; особенности его организации и распространения.

#### Тема 4.12. Подтип Позвоночные (Черепные). Надкласс Рыбы (2 ч)

Общая характеристика позвоночных. Происхождение рыб. Общая характеристика рыб. Классы Хрящевые (акулы и скаты) и Костные рыбы. Многообразие костных рыб: хрящекостные, кистеперые, двоякодышащие и лучеперые рыбы. Многообразие видов и черты приспособленности к среде обитания. Экологическое и хозяйственное значение рыб.

#### Тема 4.13. Класс Земноводные (2 ч)

Первые земноводные. Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии; многообразие, среда обитания и экологические особенности. Структурно-функциональная организация земноводных на примере лягушки. Экологическая роль и многообразие земноводных.

#### Тема 4.14. Класс Пресмыкающиеся (2 ч)

Происхождение рептилий. Общая характеристика пресмыкающихся как первичноназемных животных. Структурно-функциональная организация пресмыкающихся на примере ящерицы. Чешуйчатые (змеи, ящерицы и хамелеоны), крокодилы и черепахи. Распространение и многообразие форм рептилий; положение в экологических системах. Вымершие группы пресмыкающихся.

#### Тема 4.15. Класс Птицы (4 ч)

Происхождение птиц; пероптицы и их предки; настоящие птицы. Килегрудые, или летающие; бескилевые, или бегающие; пингвины, или плавающие птицы. Особенности организации и экологическая дифференцировка летающих птиц (птицы леса, степей и пустынь, открытых воздушных пространств, болот, водоёмов и побережий). Охрана и

привлечение птиц; домашние птицы. Роль птиц в природе, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

#### Тема 4.16. Класс Млекопитающие (4 ч)

Происхождение млекопитающих. Первозвери (утконос и ехидна). Низшие звери (сумчатые). Настоящие звери (плацентарные). Структурно-функциональные особенности организации млекопитающих на примере собаки. Экологическая роль млекопитающих в процессе развития живой природы в кайнозойской эре. Основные отряды плацентарных млекопитающих: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Непарнокопытные, Парнокопытные, Приматы и др. Значение млекопитающих в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана ценных зверей. Домашние млекопитающие (крупный и мелкий рогатый скот и другие сельскохозяйственные животные).

#### Раздел 5. Вирусы (2 ч)

Тема 5.1. Многообразие, особенности строения и происхождения вирусов (2 ч)

Общая характеристика вирусов. История их открытия. Строение вируса на примере вируса табачной мозаики. Взаимодействие вируса и клетки. Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом. Происхождение вирусов.

#### Заключение (1 ч)

Особенности организации и многообразие живых организмов. Основные области применения биологических знаний в практике сельского хозяйства, в ряде отраслей промышленности, при охране окружающей среды и здоровья человека.

### **8 класс (68 ч, 2 ч в неделю)**

#### Раздел 1. Место человека в системе органического мира (2 ч)

Человек как часть живой природы. Место человека в системе органического мира. Черты сходства человека и животных. Сходство и различия человека и человекообразных обезьян. Человек разумный.

#### Раздел 2. Происхождение человека (2 ч)

Биологические и социальные факторы антропогенеза. Этапы антропогенеза и факторы становления человека. Расы человека, их происхождение и единство.

Раздел 3. Краткая история развития знаний о строении и функциях организма человека (7 ч)

Науки о человеке: анатомия, физиология, гигиена. Великие анатомы и физиологи: Гиппократ, Клавдий Гален, Андреас Везалий.

#### Раздел 4. Общий обзор строения и функций организма человека (4 ч)

Клеточное строение организма. Ткани: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Органы человеческого организма. Системы органов. Взаимосвязь органов и систем органов как основа гомеостаза.

#### Раздел 5. Координация и регуляция (10 ч)

Гуморальная регуляция. Железы внутренней секреции. Гормоны и их роль в обменных процессах. Нервно-гуморальная регуляция.

#### Раздел 6. Опора и движение (8 ч)

Скелет человека, его отделы: осевой скелет, скелет поясов конечностей. Особенности скелета человека, связанные с трудовой деятельностью и прямохождением. Состав и строение костей: трубчатые губчатые кости. Рост костей. Возрастные изменения в строении костей. Типы соединения костей. Заболевания опорно-двигательной системы и их профилактика. Мышечная система. Строение и развитие мышц. Основные группы мышц, их функции. Работа мышц; статическая и динамическая нагрузки. Роль нервной системы в регуляции работы мышц. Утомление мышц, роль активного отдыха в восстановлении активности мышечной ткани. Значение физической культуры и режима труда для правильного формирования опорно-двигательной системы.

#### Раздел 7. Внутренняя среда организма (3 ч)

Понятие «внутренняя среда». Тканевая жидкость. Кровь, её состав и значение в обеспечении жизнедеятельности организма. Клеточные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма крови. Свёртывание крови. Группы крови. Лимфа. Иммуитет. Инфекционные заболевания. Предупредительные прививки. Переливание крови. Донорство. *Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова в области иммуитета.*

#### Раздел 8. Транспорт веществ (4 ч)

Сердце, его строение и регуляция деятельности. Большой и малый круги кровообращения. Лимфообращение. Движение крови по сосудам. Кровяное давление. Заболевания органов кровообращения, их предупреждение.

первую доврачебную помощь при кровотечениях.

#### Раздел 9. Дыхание (5 ч)

Потребность организма человека в кислороде воздуха. Органы дыхания, их строение. Дыхательные движения. Газообмен в лёгких, тканях. Перенос газов эритроцитами и плазмой крови. Регуляция дыхания. Искусственное дыхание. Голосовой аппарат.

#### Раздел 10. Пищеварение (5 ч)

Питательные вещества и пищевые продукты. Потребность человека в пище и питательных веществах. Витамины. Пищеварение. Строение и функции органов пищеварения. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа. Этапы процессов пищеварения. *Исследования И. П. Павлова в области пищеварения.*

#### Раздел 11. Обмен веществ и энергии (2 ч)

Общая характеристика обмена веществ и энергии. Пластический и энергетический обмен, их взаимосвязь.

Витамины, их роль в обмене веществ. Гиповитаминоз. Гипервитаминоз.

## Раздел 12. Выделение (2 ч)

Конечные продукты обмена веществ. Органы выделения. Почки, их строение и функции. Образование мочи. Роль кожи в выведении из организма продуктов обмена веществ.

## Раздел 13. Покровы тела (3 ч)

Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Закаливание. Гигиенические требования к одежде, обуви. Заболевания кожи и их предупреждение.

## Раздел 14. Размножение и развитие (3 ч)

Система органов размножения: строение и гигиена. Оплодотворение. Внутриутробное развитие, роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Планирование семьи.

## Раздел 15. Высшая нервная деятельность (5 ч)

Рефлекс — основа нервной деятельности. *Исследования И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского, П. К. Анохина.* Виды рефлексов. Формы поведения. Особенности высшей нервной деятельности и поведения человека. Познавательные процессы. Торможение. Типы нервной системы. Речь. Мышление. Сознание. Биологические ритмы. Сон, его значение и гигиена. Гигиена умственного труда. Память. Эмоции. Особенности психики человека.

## Раздел 16. Человек и его здоровье (4 ч)

Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечении, отравлении угарным газом, спасении утопающего, травмах, ожогах, обморожении. Укрепление здоровья: двигательная активность, закаливание. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление. Вредные привычки, их влияние на здоровье человека. Человек и окружающая среда. Окружающая среда как источник веществ и энергии. Среда обитания. Правила поведения человека в окружающей среде.

# 9 класс (68 ч, 2 ч в неделю)

## Введение (1 ч)

Место курса в системе естественнонаучных дисциплин, а также в биологических науках. Цели и задачи курса. Значение предмета для понимания единства всего живого и взаимозависимости всех частей биосферы Земли.

## Раздел 1. Структурная организация живых организмов (12 ч)

### Тема 1.1. Химическая организация клетки (2 ч)

Элементный состав клетки. Распространённость элементов, их вклад в образование живой материи и объектов неживой природы. Макроэлементы, микроэлементы; их вклад в образование неорганических и органических молекул живого вещества. Неорганические молекулы живого вещества. Вода; её химические свойства и биологическая роль. Соли неорганических

кислот, их вклад в обеспечение процессов жизнедеятельности и поддержание гомеостаза. Роль катионов и анионов в обеспечении процессов жизнедеятельности. Осмос и осмотическое давление; осмотическое поступление молекул в клетку. Органические молекулы. Биологические полимеры — белки; их структурная организация. Функции белковых молекул. Углеводы, их строение и биологическая роль. Жиры — основной структурный компонент клеточных мембран и источник энергии. ДНК — молекулы наследственности. Редупликация ДНК, передача наследственной информации из поколения в поколение. Передача наследственной информации из ядра в цитоплазму; транскрипция. РНК, её структура и функции. Информационные, транспортные, рибосомальные РНК.

#### Тема 1.2. Обмен веществ и преобразование энергии в клетке (4 ч)

Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Транспорт веществ через клеточную мембрану. Пино- и фагоцитоз. Внутриклеточное пищеварение и накопление энергии; расщепление глюкозы. Биосинтез белков, жиров и углеводов в клетке.

#### Тема 1.3. Строение и функции клеток (6 ч)

Прокариотические клетки: форма и размеры. Цитоплазма бактериальной клетки. Организация метаболизма у прокариот. Генетический аппарат бактерий. Спорообразование. Размножение. Место и роль прокариот в биоценозах. Эукариотическая клетка. Цитоплазма эукариотической клетки. Органеллы цитоплазмы, их структура и функции. Цитоскелет. Включения и их роль в метаболизме клеток. Клеточное ядро — центр управления жизнедеятельностью клетки. Структуры клеточного ядра: ядерная оболочка, хроматин (гетерохроматин), ядрышко. Особенности строения растительной клетки. Деление клеток. Клетки в многоклеточном организме. Понятие о дифференцировке клеток многоклеточного организма. Митотический цикл: интерфаза, редупликация ДНК; митоз, фазы митотического деления и преобразования хромосом. Биологический смысл и значение митоза (бесполое размножение, рост, восполнение клеточных потерь в физиологических и патологических условиях). Клеточная теория строения организмов.

### Раздел 2. Размножение и индивидуальное развитие организмов (7 ч)

#### Тема 2.1. Размножение организмов (3 ч)

Сущность и формы размножения организмов. Бесполое размножение растений и животных. Половое размножение животных и растений; образование половых клеток, осеменение и оплодотворение. Биологическое значение полового размножения. Гаметогенез. Периоды образования половых клеток: размножение, рост, созревание (мейоз) и формирование половых клеток. Особенности сперматогенеза и овогенеза. Оплодотворение.

#### Тема 2.2. Индивидуальное развитие организмов (онтогенез) (4 ч)

Эмбриональный период развития. Основные закономерности дробления; образование однослойного зародыша — бластулы. Гастрюляция;

закономерности образования двуслойного зародыша — гастрюлы. Первичный органогенез и дальнейшая дифференцировка тканей, органов и систем. Постэмбриональный период развития. Формы постэмбрионального периода развития. Непрямое развитие; полный и неполный метаморфоз. Биологический смысл развития с метаморфозом. Прямое развитие. Старение. Общие закономерности развития. Биогенетический закон. Сходство зародышей и эмбриональная дивергенция признаков (закон К. Бэра). Биогенетический закон (Э. Геккель и К. Мюллер). Работы А. Н. Северцова об эмбриональной изменчивости.

### Раздел 3. Наследственность и изменчивость организмов (20 ч)

#### Тема 3.1. Закономерности наследования признаков (10 ч)

Открытие Г. Менделем закономерностей наследования признаков. Гибридологический метод изучения наследственности. Моногибридное и полигибридное скрещивание. Законы Менделя. Независимое и сцепленное наследование. Генетическое определение пола. Генотип как целостная система. Взаимодействие аллельных и неаллельных генов в определении признаков.

#### Тема 3.2. Закономерности изменчивости (6 ч)

Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации. Значение мутаций для практики сельского хозяйства и биотехнологии. Комбинативная изменчивость. Эволюционное значение комбинативной изменчивости. Фенотипическая, или модификационная, изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств.

#### Тема 3.3. Селекция растений, животных и микроорганизмов (4 ч)

Центры происхождения и многообразие культурных растений. Сорт, порода, штамм. Методы селекции растений и животных. Достижения и основные направления современной селекции. Значение селекции для развития сельскохозяйственного производства, медицинской, микробиологической и других отраслей промышленности.

### Раздел 4. Эволюция живого мира на Земле (21 ч)

Тема 4.1. Многообразие живого мира. Уровни организации и основные свойства живых организмов (2 ч)

Уровни организации жизни: молекулярно-генетический, клеточный, тканевый, органный, организменный, популяционно-видовой, биогеоценотический и биосферный. Единство химического состава живой материи; основные группы химических элементов и молекул, образующие живое вещество биосферы. Клеточное строение организмов, населяющих Землю. Обмен веществ и саморегуляция в биологических системах. Самовоспроизведение; наследственность и изменчивость как основа существования живой материи. Рост и развитие. Раздражимость; формы избирательной реакции организмов на внешние воздействия. Ритмичность

процессов жизнедеятельности; биологические ритмы и их значение. Дискретность живого вещества и взаимоотношения части и целого в биосистемах. Энергозависимость живых организмов; формы потребления энергии. Царства живой природы; краткая характеристика естественной системы классификации живых организмов. Видовое разнообразие.

Тема 4.2. Теория Ч. Дарвина о происхождении видов путём естественного отбора (5 ч)

Предпосылки возникновения учения Ч. Дарвина: достижения в области естественных наук, экспедиционный материал Ч. Дарвина. Учение Ч. Дарвина об искусственном отборе. Учение Ч. Дарвина о естественном отборе. Вид — элементарная эволюционная единица. Всеобщая индивидуальная изменчивость и избыточная численность потомства. Борьба за существование и естественный отбор.

Тема 4.3. Приспособленность организмов к условиям внешней среды как результат действия естественного отбора (2 ч)

Приспособительные особенности строения. Покровительственная окраска покровов тела: скрывающая окраска (однотонная, двутоновая, расчленяющая и др.); предостерегающая окраска. Мимикрия. Приспособительное поведение животных. Забота о потомстве. Физиологические адаптации. Относительность приспособленности.

Тема 4.4. Микроэволюция (2 ч)

Вид как генетически изолированная система; репродуктивная изоляция и её механизмы. Популяционная структура вида; экологические и генетические характеристики популяций. Популяция — элементарная эволюционная единица. Пути и скорость видообразования; географическое и экологическое видообразование.

Тема 4.5. Биологические последствия адаптации. Макроэволюция (3 ч)

Главные направления эволюционного процесса. Биологический прогресс и биологический регресс (А. Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Основные закономерности эволюции: дивергенция, конвергенция, параллелизм. Правила эволюции групп организмов. Результаты эволюции: многообразие видов, органическая целесообразность, постепенное усложнение организации.

Тема 4.6. Возникновение жизни на Земле (2 ч)

Органический мир как результат эволюции. Возникновение и развитие жизни на Земле. Химический, предбиологический (теория академика А. И. Опарина), биологический и социальный этапы развития живой материи. Филогенетические связи в живой природе; естественная классификация живых организмов.

Тема 4.7. Развитие жизни на Земле (3 ч)

Развитие жизни на Земле в архейскую и протерозойскую эры. Первые следы жизни на Земле. Появление всех современных типов беспозвоночных животных. Первые хордовые. Развитие водных растений. Развитие жизни на Земле в палеозойскую эру. Появление и эволюция сухопутных растений.



Папоротники, семенные папоротники, голосеменные растения. Возникновение позвоночных: рыбы, земноводные, пресмыкающиеся. Развитие жизни на Земле в мезозойскую и кайнозойскую эры. Появление и распространение покрытосеменных растений. Возникновение птиц и млекопитающих. Появление и развитие приматов. Происхождение человека. Место человека в живой природе. Систематическое положение вида *Homo sapiens* в системе животного мира. Признаки и свойства человека, позволяющие отнести его к различным систематическим группам царства животных. Стадии эволюции человека: древнейший человек, древний человек, первые современные люди. Свойства человека как биологического вида. Популяционная структура вида *Homo sapiens*; человеческие расы; расообразование; единство происхождения рас. Антинаучная сущность расизма.

## Раздел 5. Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии (7 ч)

### Тема 5.1. Биосфера, её структура и функции (5 ч)

Биосфера — живая оболочка планеты. Структура биосферы. Компоненты биосферы: живое вещество, видовой состав, разнообразие и вклад в биомассу. Биокосное и косное вещество биосферы (В. И. Вернадский). Круговорот веществ в природе. Естественные сообщества живых организмов. Биогеоценозы. Компоненты биогеоценозов: продуценты, консументы, редуценты. Биоценозы: видовое разнообразие, плотность популяций, биомасса. Абиотические факторы среды. Роль температуры, освещённости, влажности и других факторов в жизнедеятельности сообществ. Интенсивность действия фактора среды; ограничивающий фактор. Взаимодействие факторов среды, пределы выносливости. Биотические факторы среды. Цепи и сети питания. Экологические пирамиды: чисел, биомассы, энергии. Смена биоценозов. Причины смены биоценозов; формирование новых сообществ. Формы взаимоотношений между организмами. Позитивные отношения — симбиоз: мутуализм, кооперация, комменсализм. Антибиотические отношения: хищничество, паразитизм, конкуренция. Нейтральные отношения — нейтрализм.

### Тема 5.2. Биосфера и человек (2 ч)

Природные ресурсы и их использование. Антропогенные факторы воздействия на биоценозы (роль человека в природе); последствия хозяйственной деятельности человека. Проблемы рационального природопользования, охраны природы: защита от загрязнений, сохранение эталонов и памятников природы, обеспечение природными ресурсами населения планеты.

## **5.2. Перечень лабораторных, практических, экскурсий** **5 класс лабораторные и практические работы:**

- 1 Знакомство с оборудованием для научных исследований
- 2 Устройство светового микроскопа и правила работы с ним
- 3 Устройство ручной лупы, светового микроскопа
- 4 Определение состава семян пшеницы
- 5 Определение физических свойств белков, жиров, углеводов

#### **6 класс лабораторные и практические работы:**

1. Строение клеток живых организмов.
2. Ткани живых организмов.
3. Распознавание органов растений и животных.

#### **7 класс лабораторные и практические работы:**

1. Строение плесневого гриба мукона.
2. Распознавание съедобных и ядовитых грибов.
3. Изучение внешнего строения водорослей.
4. Изучение внешнего строения мха.
5. Изучение внешнего строения папоротника.
6. Изучение строения и многообразия голосеменных растений.
7. Изучение строения покрытосеменных растений.
8. Распознавание наиболее распространённых растений своей местности.
9. Строение амёбы, эвглены зелёной и инфузории туфельки.
10. Внешнее строение дождевого червя
11. Внешнее строение моллюсков.
12. Изучение внешнего строения и многообразия членистоногих.
13. Особенности внешнего строения рыб в связи с образом жизни.
14. Особенности внешнего строения лягушки, связанные с её образом жизни.
15. Особенности внешнего строения птиц, связанные с их образом жизни.
16. Изучение строения млекопитающих.
17. Распознавание животных своей местности, определение их систематического положения и значения в жизни человека.

### **8 класс лабораторные и практические работы:**

1. Изучение микроскопического строения тканей.
2. Изучение изменения размера зрачка.
3. Измерение массы и роста своего тела.
4. Изучение микроскопического строения крови.
5. Подсчет пульса в разных условиях.

### **9 класс лабораторные и практические работы:**

1. Изучение приспособленности организмов к среде обитания.
2. Изучение изменчивости, критериев вида, результатов искусственного отбора на сортах культурных растений.
3. Изучение клеток бактерий, растений и животных на готовых микропрепаратах.
4. Составление схем передачи веществ и энергии.
5. Изучение и описание экосистемы своей местности
6. Анализ и оценка последствий деятельности человека в экосистемах.

### **5.3. Направления проектной деятельности обучающихся**

Учащиеся выпускного класса представляют результаты учебно-исследовательской проектной деятельности по итогам изучения курса биология, по выбранной ими теме. На эту работу отводятся в каждом классе достаточное количество часов на проведение лабораторных, практических работ и экскурсий.

### **5.4. Использование резерва учебного времени**

Резерв учебного времени в количестве 15 часов распределён по разделам рабочей программы следующим образом:

- 5 класс: раздел 3. Среда обитания живых организмов - 1 час.  
6 класс: раздел 2. Жизнедеятельность организмов -1 час;

раздел 3. Организм и среда - 2 часа.

7 класс: раздел 3. Царство Растения - 1 час;

раздел 4. Царство Животные – 1 час.

8 класс: раздел 2. Происхождение человека – 1 час;

раздел 5. Координация и регуляция – 1 час;

раздел 7. Внутренняя среда организма – 1 час;

раздел 9. Дыхание – 1 час;

раздел 10. Пищеварение – 1 час.

9 класс: тема 1.6. Биологические последствия адаптации.

Макроэволюция-1 час;

тема 2.2. Обмен веществ и преобразование энергии в клетке – 1 час;

тема 3.2. Индивидуальное развитие организмов (онтогенез) – 1 час;

тема 4.1. Закономерности наследования признаков – 1 час;

тема 4.2. Закономерности изменчивости – 1 час.

## VI. Тематическое планирование

### с определением основных видов учебной деятельности

#### 5 класс

| Раздел , тема                       | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                                                     | Характеристика основных видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Живой организм: строение и изучение | Что такое живой организм. Наука о живой природе. Методы изучения природы. Увеличительные приборы. Живые клетки. Химический состав клетки. Великие естествоиспытатели                                                                                                                    | Объясняют роль биологических знаний в жизни человека. Выделяют существенные признаки живых организмов. Определяют основные методы биологических исследований. Учатся работать с лупой и световым микроскопом, готовить микропрепараты. Выявляют основные органоиды клетки, различают их на микропрепаратах и таблицах. Сравнивают химический состав тел живой и неживой природы. Объясняют вклад великих естествоиспытателей в развитие биологии и других естественных наук                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Многообразие живых организмов       | Как развивалась жизнь на Земле. Разнообразие живого. Бактерии. Грибы. Водоросли. Мхи. Папоротники. Голосеменные растения. Покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Простейшие. Беспозвоночные. Позвоночные. Значение животных в природе и жизни человека | Называют основные этапы в развитии жизни на Земле. Определяют предмет изучения систематики. Выявляют отличительные признаки представителей царств живой природы. Сравнивают представителей царств, делают выводы на основе сравнения. Приводят примеры основных представителей царств природы. Объясняют роль живых организмов в природе и жизни человека. Различают изученные объекты в природе, таблицах. Выявляют существенные признаки строения и жизнедеятельности изучаемых организмов. Осваивают навыки выращивания растений и домашних животных. Оценивают представителей живой природы с эстетической точки зрения. Наблюдают и описывают внешний вид природных объектов, их рост, развитие, поведение, фиксируют результаты и формулируют выводы. Работают с учебником (текстом, иллюстрациями). Находят дополнительную информацию в научно-популярной литературе, справочниках, мультимедийном приложении |
| Среда обитания живых организмов     | Три среды обитания. Жизнь на разных материках. Природные зоны. Жизнь в морях и океанах                                                                                                                                                                                                  | Характеризуют и сравнивают основные среды обитания, а также называют виды растений и животных, населяющих их. Выявляют особенности строения живых организмов и объясняют их взаимосвязь со средой обитания. Приводят примеры типичных обитателей материков и природных зон. Прогнозируют последствия изменений в среде обитания для живых организмов. Объясняют необходимость сохранения среды обитания для охраны редких и исчезающих биологических объектов. Называют природные зоны Земли, характеризуют их основные особенности и выявляют закономерности распределения организмов в каждой из сред                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                  |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Человек на Земле | Как человек появился на Земле.<br>Как человек изменил Землю.<br>Жизнь под угрозой. Не станет ли Земля пустыней. Здоровье человека и безопасность жизни | Описывать основные этапы антропогенеза, характерные особенности предковых форм человека разумного. Анализируют последствия хозяйственной деятельности человека в природе. Называют исчезнувшие виды растений и животных. Называют и узнают в природе редкие и исчезающие виды растений и животных. Выясняют, какие редкие и исчезающие виды растений и животных обитают в их регионе. Объясняют причины исчезновения степей, лесов, болот, обмеления рек. Обосновывают необходимость соблюдения правил поведения в природе и выполнения гигиенических требований и правил поведения, направленных на сохранение здоровья |
|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6 класс

| Раздел, тема                                  | Основное содержание                                                                                                                                                                                                                                | Характеристика основных видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Строение в свойства живых организмов          |                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Основные свойства живых организмов            | Многообразие живых организмов. Основные свойства живых организмов: клеточное строение, сходный химический состав, обмен веществ и энергии, питание, дыхание, выделение, рост и развитие, раздражимость, движение, размножение                      | Выделяют основные признаки живого, называют основные отличия живого от неживого. Описывают основные функции живых организмов                                                                                                                                   |
| Химический состав клетки                      | Содержание химических элементов в клетке. Вода, другие неорганические вещества, их роль в жизнедеятельности клеток. Органические вещества: белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, их роль в клетке                                            | Называют основные элементы и группы веществ, входящих в состав клетки. Сравнивают химический состав тел живой и неживой природы. Объясняют роль органических и неорганических веществ в жизни живых организмов. Работают с учебником (текстом и иллюстрациями) |
| Строение растительной и животной клетки       | Клетка — элементарная единица живого. Безъядерные и ядерные клетки. Строение и функции ядра, цитоплазмы и её органоидов. Хромосомы, их значение. Гомологичные хромосомы. Вирусы — неклеточная форма жизни. Строении растительной и животной клеток | Выделяют основные признаки строения клетки. Называют основные органоиды клетки и описывают их функции. Различают на таблицах микропрепараты органоиды клетки. Обосновывают биологическое значение процесса деления клеток                                      |
| Деление клетки (изучается обзорно по желанию) | Делением клетки — основа роста и размножения организмов. Основные типы деления клеток. Митоз. Основные этапы митоза. Сущность мейоза,                                                                                                              | Определяют понятия «митоз», «мейоз». Характеризуют и сравнивают процессы митоза и мейоза. Обосновывают биологическое значение деления                                                                                                                          |

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| учителя)                                    | его биологическое значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Ткани растений и животных                   | Ткань. Клеточные элементы и межклеточное вещество. Типы тканей растений, их многообразие, значение, особенности строения. Типы тканей животных организмов, их строение и функции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Определяют понятие «ткань». Распознают основные группы клеток. Устанавливают связь между строением и функциями клеток тканей. Характеризуют основные функции тканей. Описывают и сравнивают строение различных групп тканей                                                                                              |
| Органы и системы органов                    | Орган. Органы цветкового растения. Внешнее строение и значение корня. Виды корней. Корневые системы. Видоизменения корней. Микроскопическое строение корня. Строение и значение побега. Почка — зачаточный побег. Листовые и цветковые почки. Стебель как осевой орган побега. Видоизменения побега. Передвижение веществ по стеблю. Лист. Строение и функции. Простые и сложные листья. Цветок, его значение и строение (околоцветник, тычинки, пестики). Соцветия. Плоды. Значение и разнообразие. Типы семян. Строение семян однодольного и двудольного растений. Системы органов животных. Основные системы органов животного организма: пищеварительная, кровеносная, дыхательная, выделительная, опорно-двигательная, нервная, эндокринная, размножения | Определяют понятие «орган». Называют части побега. Характеризуют строение и функции органов растения. Устанавливают связь между строением и функциями органов. Описывают основные системы органов животных и называют составляющие их органы. Обосновывают важное значение взаимосвязи систем органов в организме        |
| Растения и животные как целостные организмы | Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Устанавливают взаимосвязь между клетками, тканями, органами в организме. Приводят примеры в растительном и животном мире, доказывающие, что организм — это единое целое                                                                                                                                                  |
| Жизнедеятельность организмов                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Питание и пищеварение                       | Сущность понятия «питание». Особенности питания растительного организма. Почвенное питание. Воздушное питание (фотосинтез). Особенности питания животных. Травоядные животные, хищники, трупоеды; симбионты, паразиты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Определяют понятия «питание», «пищеварение». Особенности питания растений. Раскрывают сущность воздушного и почвенного питания растений. Обосновывают биологическую роль зелёных растений в природе. Определяют тип питания животных. Характеризуют основные отделы пищеварительной системы животных. Обосновывают связь |

|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | системы органов между собой                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Дыхание                               | Значение дыхания. Роль кислорода в процессе расщепления органических веществ и освобождения энергии. Типы дыхания. Клеточное дыхание. Дыхание растений. Роль устьиц и чечевичек в процессе дыхания растений. Дыхание животных. Органы дыхания животных организмов                                                       | Определяют сущность процесса дыхания. Сравнивают процессы фотосинтеза и дыхания. Называют органы, участвующие в процессе дыхания. Характеризуют типы дыхания у животных. Приводят примеры животных и называют их тип питания                                                                                                                                            |
| Транспорт веществ в организме         | Перенос веществ в организме, его значение. Передвижение веществ в растении. Особенности строения органов растений, обеспечивающих процесс переноса веществ. Особенности переноса веществ в организмах животных. Кровеносная система, её строение, функции. Гемолимфа, кровь и её составные части (плазма, клетки крови) | Называют и описывают проводящие системы растений и животных. Называют части проводящей системы растений. Раскрывают роль кровеносной системы у животных организмов. Характеризуют процесс кровообращения у млекопитающих. Устанавливают взаимосвязь кровеносной системы с дыхательной системой и органами кровообращения                                                |
| Выделение. Обмен веществ              | Роль выделения в процессе жизнедеятельности организмов, продукты выделения у растений и животных. Выделение у растений. Выделение у животных. Основные выделительные системы у животных. Обмен веществ                                                                                                                  | Отмечают существенные признаки процесса выделения. Выявляют особенности выделения у растений. Определяют значение выделения в жизни живых организмов. Приводят примеры выделительных систем животных. Устанавливают взаимосвязь между системами органов организма в процессе обмена веществ. Приводят доказательства того, что обмен веществ — важнейший признак живого |
| Опорные системы                       | Значение опорных системы в жизни организмов. Опорные системы растений. Опорные системы животных                                                                                                                                                                                                                         | Характеризуют строение опорных систем растений и животных. Объясняют значение опорных систем для живых организмов. Выявляют признаки опорных систем, указывающие на взаимосвязь их строения с выполняемыми функциями                                                                                                                                                    |
| Движение                              | Движение как важнейшая особенность животных организмов. Значение двигательной активности. Механизмы, обеспечивающие движение живых организмов. Двигательные реакции растений                                                                                                                                            | Называют и характеризуют способы движения животных. Приводят примеры. Объясняют роль движения в жизни живых организмов. Сравнивают способы движения между собой. Устанавливают взаимосвязь между средой обитания и способами передвижения организма. Приводят доказательства наличия двигательной активности у растений                                                 |
| Регуляция процессов жизнедеятельности | Жизнедеятельность организма и её связь с окружающей средой. Регуляция процессов жизнедеятельности организмов. Раздражимость.                                                                                                                                                                                            | Называют части регуляторных систем. Сравнивают нервную и эндокринную системы, объясняют их роль в регуляции процессов жизнедеятельности организмов. Объясняют рефлекторный                                                                                                                                                                                              |



|                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| и                             | Нервная система, особенности строения. Рефлекс, инстинкт. Эндокринная система. Её роль в регуляции процессов жизнедеятельности. Железы внутренней секреции. Ростовые вещества растений                                                                                                                                                                                                                                                                               | характер деятельности нервной системы. Приводят примеры проявления реакций растений на изменения в окружающей среде                                                                                                                                                                                   |
| Размножение                   | Биологическое значение размножения. Виды размножения. Бесполое размножение животных (деление простейших, почкование гидры). Бесполое размножение растений. Половое размножение организмов. Особенности полового размножения животных. Органы размножения. Половые клетки. Оплодотворение. Половое размножение растений. Размножение растений семенами. Цветок как орган полового размножения. Соцветия. Опыление. Двойное оплодотворение. Образование плодов и семян | Характеризуют роль размножения в жизни живых организмов. Выявляют особенности бесполого и полового размножения. Определяют преимущества полового размножения перед бесполом. Называют и описывают части цветка, указывают их значение. Делают выводы о биологическом значении цветков, плодов и семян |
| Рост и развитие               | Рост и развитие растений. Индивидуальное развитие. Распространение плодов и семян. Состояние покоя, его значение в жизни растений. Условия прорастания семян. Питание и рост проростков. Особенности развития животных организмов. Развитие зародыша (на примере ланцетника). Постэмбриональное развитие животных. Прямое и не прямое развитие                                                                                                                       | Описывают особенности роста и развития растения. Характеризуют этапы индивидуального развития растений. Раскрывают особенности развития животных. Сравнивают прямое и не прямое развитие животных. Проводят наблюдения за ростом и развитием организмов                                               |
| Организм как единое целое     | Взаимосвязь клеток, тканей и органов в организмах. Живые организмы и окружающая среда                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Называют единицы строения живых организмов (клеток, тканей, органов). Выявляют взаимосвязь между особенностями строения клеток, тканей, органов и их функциями                                                                                                                                        |
| Организм и среда              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Среда обитания. Факторы среды | Влияние факторов неживой природы (температура, влажность, свет) на живые организмы. Взаимосвязи живых организмов.<br><i>Демонстрация</i><br>Коллекции, иллюстрирующие экологические взаимосвязи между живыми организмами, пищевые                                                                                                                                                                                                                                    | Характеризуют и сравнивают основные факторы экологической среды. Называют основные факторы экологической среды. Объясняют особенности приспособленности организмов к различным средам обитания. Приводят примеры приспособленности организмов к своей среде обитания                                  |

|                      |                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                      | цепи и сети                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                     |
| Природные сообщества | <p>Природное сообщество и экосистема. Структура природного сообщества. Связи в природном сообществе. Цепи питания.</p> <p><i>Демонстрация</i></p> <p>Структура экосистемы, моделей экологических систем</p> | <p>Называют основные группы организмов в экосистеме, описывают их роль в экосистеме. Составляют простейшие цепи питания. Прогнозируют последствия изменений в среде обитания на живые организмы</p> |

## 7 класс

| Раздел. Тема                                                                   | Содержание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Характеристика видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение (3 ч)                                                                 | <p>Разнообразие форм живого на Земле. Понятие об уровнях организации жизни: клетки, ткани, органы, организмы. Виды, популяции и биогеоценозы. Общие представления о биосфере. Причины многообразия живых организмов. Понятие о борьбе за существование и естественном отборе. Смена флоры и фауны на Земле: возникновение новых и вымирание прежде существовавших форм</p>                          | <p>Определяют и анализируют понятия «биология», «уровни организации», «клетка», «ткань», «орган», «организм», «биосфера», «экология». Определяют значение биологических знаний в современной жизни. Оценивают роль биологической науки в жизни общества. Анализируют логическую цепь событий, делающих борьбу за существование неизбежной. Строят схемы действия естественного отбора в постоянных и изменяющихся условиях существования. Определяют понятия «царства», «бактерии», «грибы», «растения» и «животные». Составляют краткий конспект урока. Готовятся к устному выступлению</p>                                        |
| Раздел 1. Царство Прокариоты (3 ч)                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Многообразие, особенности строения и происхождение прокариотических организмов | <p>Происхождение и эволюция бактерий. Общие свойства прокариотических организмов. Строение прокариотической клетки, наследственный аппарат бактериальной клетки. Размножение бактерий. Многообразие форм бактерий. Понятие о типах обмена у прокариот. Особенности организации и жизнедеятельности прокариот; распространённость и роль в биоценозах. Экологическая роль и медицинское значение</p> | <p>Выделяют основные признаки бактерий. Дают общую характеристику прокариот. Определяют значение внутриклеточных структур, сопоставляя её со структурными особенностями организации бактерий. Характеризуют понятия «симбиоз», «клубеньковые», или «азотфиксирующие бактерии», «бактерии-деструкторы», «болезнетворные бактерии», «инфекционные заболевания», «эпидемии». Дают оценку роли бактерий в природе и жизни человека. Составляют план-конспект темы «Многообразие и роль микроорганизмов». Выполняют зарисовку различных форм бактериальных клеток. Готовят устное сообщение по теме «Общая характеристика прокариот»</p> |
| Раздел 2. Царство                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Грибы (4 ч)                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Общая характеристика грибов       | Происхождение и эволюция грибов. Особенности строения клеток грибов. Основные черты организации многоклеточных грибов. Отделы: Хитридиомикота, Зигомикота, Аскомикота, Базидиомикота, Омикота; группа Несоввершенные грибы. Особенности жизнедеятельности и распространение. Роль грибов в биоценозах и хозяйственной деятельности человека | Характеризуют современные представления о происхождении грибов. Выделяют основные признаки строения и жизнедеятельности грибов. Распознают на живых объектах и таблицах съедобные и ядовитые грибы. Осваивают приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами. Дают определение понятия «грибы-паразиты» (головня, спорынья и др.). Готовят микропрепараты и изучают под микроскопом строение мукора и дрожжевых грибов. Проводят сопоставление увиденного под микроскопом с приведёнными в учебнике изображениями. Объясняют роль грибов в природе и жизни человека. Составляют план параграфа. Выполняют практические работы. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах) |
| Лишайники                         | Понятие о симбиозе. Общая характеристика лишайников. Типы слоевищ лишайников; особенности жизнедеятельности, распространённость и экологическая роль лишайников                                                                                                                                                                             | Характеризуют форму взаимодействия организмов — симбиоз. Приводят общую характеристику лишайников. Анализируют строение кустистых, накипных, листоватых лишайников. Распознают лишайники на таблицах и в живой природе. Оценивают экологическую роль лишайников. Составляют план-конспект сообщения «Лишайники»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Раздел 3. Царство Растения (16 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Общая характеристика растений     | Растительный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов растений. Регуляция жизнедеятельности растений; фитогормоны. Особенности жизнедеятельности растений; фотосинтез, пигменты. Систематика растений; низшие и высшие растения                                                                              | Характеризуют основные черты организации растительного организма. Получают представление о возникновении одноклеточных и многоклеточных водорослей, особенностях жизнедеятельности растений. Определяют понятия «фотосинтез», «пигменты», «систематика растений», «низшие» и «высшие растения». Дают характеристику основных этапов развития растений. Обсуждают демонстрации предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект текста урока. Готовятся к устному выступлению                                                                                                                                                                                                               |
| Низшие растения                   | Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика водорослей. Особенности строения тела. Одноклеточные и многоклеточные водоросли. Многообразие водорослей: отделы Зелёные водоросли, Бурые и Красные водоросли. Распространение в водных и наземных биоценозах, экологическая роль водорослей.                                | Дают общую характеристику водорослей, их отдельных представителей. Выявляют сходство и отличия в строении различных групп водорослей на гербарном материале и таблицах. Объясняют роль водорослей в природе и жизни человека. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект текста урока. Составляют план-конспект темы «Многообразие водорослей». Готовят устное сообщение об использовании водорослей в пищевой и микробиологической промышленности                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                      | Практическое значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Высшие споровые растения                                             | Происхождение и общая характеристика высших растений. Особенности организации и индивидуального развития высших растений. Споровые растения. Общая характеристика, происхождение. Отдел Моховидные; особенности организации, жизненного цикла. Распространение и роль в биоценозах. Отдел Плауновидные; особенности организации, жизненного цикла, распространение и роль в биоценозах. Отдел Хвощевидные; особенности организации, жизненного цикла, распространение и роль в биоценозах. Отдел Папоротниковидные. Происхождение и особенности организации папоротников. Жизненный цикл папоротников. Распространение папоротников в природе и их роль в биоценозах | Демонстрируют знания о происхождении высших растений. Дают общую характеристику мхов. Распознают на гербарных образцах и таблицах различных представителей моховидных. Характеризуют распространение и экологическое значение мхов. Выделяют существенные признаки высших споровых растений. Дают общую характеристику хвощевидных, плауновидных и папоротниковидных. Проводят сравнение высших споровых растений и распознают их представителей на таблицах и гербарных образцах. Зарисовывают в тетрадь схемы жизненных циклов высших споровых растений. Объясняют роль мхов, хвощей, плаунов и папоротников в природе и жизни человека. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют план-конспект по темам «Хвощевидные», «Плауновидные» и «Строение, многообразие и экологическая роль папоротников» |
| Высшие семенные растения. Отдел Голосеменные растения                | Происхождение и особенности организации голосеменных растений; строение тела, жизненные формы голосеменных. Многообразие, распространённость голосеменных, их роль в биоценозах и практическое значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Получают представление о современных взглядах учёных на возникновение семенных растений. Дают общую характеристику голосеменных растений, отмечая прогрессивные черты, сопровождавшие их появление. Описывают представителей голосеменных растений, используя живые объекты, таблицы и гербарные образцы. Зарисовывают в тетради схему цикла развития сосны. Обосновывают значение голосеменных в природе и жизни человека. Выполняют практические работы. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Высшие семенные растения. Отдел Покрытосеменные (Цветковые) растения | Происхождение и особенности организации покрытосеменных растений; строение тела, жизненные формы покрытосеменных. Классы Однодольные и Двудольные, основные семейства (2 семейства однодольных и 3 семейства двудольных растений). Многообразие, распространённость цветковых растений, их роль в биоценозах, в жизни человека и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Получают представление о современных научных взглядах на возникновение покрытосеменных растений. Дают общую характеристику покрытосеменных растений, отмечая прогрессивные черты, сопровождавшие их появление. Описывают представителей покрытосеменных растений, используя живые объекты, таблицы и гербарные образцы. Составляют таблицу «Сравнительная характеристика классов однодольных и двудольных растений». Зарисовывают в тетради схему цикла развития цветкового растения. Характеризуют растительные формы и объясняют значение покрытосеменных растений в природе и жизни человека. Выполняют                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | его хозяйственной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | практические работы. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Раздел 4. Царство Животные (37 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Общая характеристика животных     | Животный организм как целостная система. Клетки, ткани, органы и системы органов животных. Регуляция жизнедеятельности животных; нервная и эндокринная регуляции. Особенности жизнедеятельности животных, отличающие их от представителей других царств живой природы. Систематика животных; таксономические категории; одноклеточные и многоклеточные (беспозвоночные и хордовые) животные. Взаимоотношения животных в биоценозах; трофические уровни и цепи питания                     | Характеризуют животный организм как целостную систему. Распознают уровни организации живого и характеризуют каждый из них. Объясняют особенности жизнедеятельности животных, отличающие их от представителей других царств живой природы. Анализируют родословное древо животного царства, отмечая предковые группы животных и их потомков. Распознают систематические категории животных и называют представителей крупных таксонов. Характеризуют структуру биоценозов и отмечают роль различных животных в них. Анализируют роль представителей разных видов в биоценозах и выявляют причины их взаимоотношений. Составляют краткий конспект урока. Готовятся к устному выступлению с презентацией «Мир животных»                                                                                                                                                                                                                                         |
| Подцарство Одноклеточные          | Общая характеристика простейших. Клетка одноклеточных животных как целостный организм; особенности организации клеток простейших, специальные органоиды. Разнообразие простейших и их роль в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности. Тип Саркожгутиконосцы; многообразие форм саркодовых и жгутиковых. Тип Споровики; споровики — паразиты человека и животных. Особенности организации представителей. Тип Инфузории. Многообразие инфузорий и их роль в биоценозах | Дают общую характеристику одноклеточных животных, отмечая структуры, обеспечивающие выполнение функций целостного организма. Анализируют роль представителей разных видов одноклеточных организмов в биоценозах, жизни человека и его хозяйственной деятельности. Дают развёрнутую характеристику классов Саркодовые и Жгутиковые. Распознают представителей Саркожгутиконосцев, вызывающих заболевания у человека. Дают характеристику типа Споровики. Распознают и описывают споровиков, вызывающих заболевания у человека. Зарисовывают цикл развития малярийного плазмодия и объясняют причины заболевания малярией. Отмечают меры профилактики малярии и других заболеваний, вызываемых споровиками. Дают характеристику типа Инфузории, распознают и описывают отдельных представителей этого типа. Составляют таблицу «Сравнительная характеристика Простейших». Выполняют практические работы «Строение амёбы, эвглени зелёной и инфузории туфельки» |
| Подцарство Многоклеточные         | Общая характеристика многоклеточных животных; типы симметрии. Клетки и ткани животных. Простейшие многоклеточные — губки; их распространение и экологическое                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Характеризуют многоклеточные организмы, анализируя типы симметрии животных. Объясняют значение симметрии для жизнедеятельности организмов. Объясняют значение дифференцировки клеток многоклеточных организмов и появление первых тканей. Кратко описывают представителей типа Губки, подчёркивая их значение в биоценозах и для человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Составляют краткий конспект урока. Готовятся к устному выступлению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Кишечнополостные    | Особенности организации кишечнополостных. Бесполое и половое размножение. Многообразие и распространение кишечнополостных; гидроидные, сцифоидные и коралловые полипы. Роль в природных сообществах                                                                                                                                                                                  | Характеризуют особенности организации и жизнедеятельности Кишечнополостных. Приводят примеры представителей классов кишечнополостных и сравнивают черты их организации. Объясняют значение дифференцировки клеток кишечнополостных и оценивают функции каждого клеточного типа. Отмечают роль кишечнополостных в биоценозах и их значение для человека. Выполняют практические работы по изучению плакатов и таблиц, иллюстрирующих ход регенерации у гидры. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовятся к устному выступлению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Тип Плоские черви   | Особенности организации плоских червей. Свободноживущие ресничные черви. Многообразие ресничных червей и их роль в биоценозах. Приспособления к паразитизму у плоских червей; классы Сосальщики и Ленточные черви. Понятие о жизненном цикле; циклы развития печёчного сосальщика и бычьего цепня. Многообразие плоских червей-паразитов. Меры профилактики паразитарных заболеваний | Дают общую характеристику типа Плоские черви. Анализируют систематику типа. Характеризуют представителей класса Ресничные черви, приводят примеры представителей и отмечают их роль в биоценозах. Характеризуют представителей ленточных червей. Распознают черты приспособленности к паразитизму в их организации. Приобретают представления паразитизме как о форме взаимоотношений организмов и о жизненном цикле паразитов. Зарисовывают в рабочие тетради жизненные циклы ленточных червей — паразитов человека и животных, выделяя стадии развития, опасные для заражения человека (инвазивные стадии). Характеризуют представителей класса Сосальщики. Зарисовывают жизненный цикл сосальщиков на примере печёчного сосальщика, выделяя стадии развития, опасные для заражения человека. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект текста урока. Готовятся к устному выступлению и презентации «Плоские черви — паразиты человека. Профилактика паразитарных заболеваний» |
| Тип Круглые черви   | Особенности организации круглых червей (на примере аскариды человеческой). Свободноживущие и паразитические круглые черви. Цикл развития аскариды человеческой; меры профилактики аскаридоза                                                                                                                                                                                         | Дают общую характеристику типа Круглые черви на примере аскариды человеческой. Зарисовывают цикл развития аскариды и характеризуют стадии развития, опасные для заражения человека. Объясняют меры профилактики аскаридоза. Приводят примеры свободноживущих круглых червей, оценивая их роль в биоценозах. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовятся к устному сообщению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Тип Кольчатые черви | Особенности организации кольчатых червей (на примере многощетинкового червя нереиды); вторичная полость тела. Многообразие кольчатых червей; многощетинковые и малощетинковые                                                                                                                                                                                                        | Дают общую характеристику типа Кольчатые черви. Отмечают прогрессивные черты организации кольчатых червей, сопровождавшие их возникновение. Проводит сравнительный анализ организации плоских и кольчатых червей; результаты заносят в таблицу. Оценивают значение возникновения вторичной полости тела — целома. Характеризуют                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                   | кольчатые черви, пиявки. Значение кольчатых червей в биоценозах                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | систематику кольчатых червей, распознают характерные черты многощетинковых, малощетинковых червей и пиявок. Объясняют значение кольчатых червей в биоценозах; а также медицинское значение пиявок. Выполняют практическую работу «Внешнее строение дождевого червя». Обсуждают демонстрации предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Тип Моллюски      | Особенности организации моллюсков; смешанная полость тела. Многообразие моллюсков; классы брюхоногих, двусторчатых и головоногих моллюсков. Значение моллюсков в биоценозах. Роль в жизни человека и его хозяйственной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Дают общую характеристику типа Моллюски. Отмечают прогрессивные черты организации моллюсков, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации кольчатых червей и моллюсков; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику моллюсков, распознают характерные черты брюхоногих, двусторчатых и головоногих моллюсков. Объясняют значение моллюсков в биоценозах и значение для человека. Выполняют практическую работу «Внешнее строение моллюсков». Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Тип Членистоногие | Происхождение и особенности организации членистоногих. Многообразие членистоногих; классы Ракообразные, Паукообразные, Насекомые и Многоножки. Класс Ракообразные. Общая характеристика класса ракообразных на примере речного рака. Высшие и низшие раки. Многообразие и значение ракообразных в биоценозах. Класс Паукообразные. Общая характеристика паукообразных. Пауки, скорпионы, клещи. Многообразие и значение паукообразных в биоценозах. Класс Насекомые. Многообразие насекомых. Общая характеристика класса насекомых; отряды насекомых с полным и неполным превращением. Многообразие и значение насекомых в биоценозах. Многоножки | Дают общую характеристику типа Членистоногие. Отмечают прогрессивные черты организации членистоногих, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации кольчатых червей и членистоногих; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику моллюсков и их происхождение. Дают общую характеристику класса Ракообразных; анализируют особенности организации речного рака. Характеризуют систематику ракообразных, их разнообразие; распознают представителей высших и низших ракообразных; приводят примеры. Оценивают роль ракообразных в природе. Дают общую характеристику класса Паукообразные; анализируют особенности организации паука-крестовика. Характеризуют разнообразие паукообразных; распознают представителей класса — пауков, клещей, скорпионов. Оценивают экологическую роль и медицинское значение паукообразных. Дают общую характеристику класса Насекомые; анализируют особенности организации таракана. Различают типы развития насекомых. Характеризуют систематику насекомых, их разнообразие; сравнивают представителей различных отрядов. Распознают представителей основных отрядов насекомых; приводят примеры. Оценивают роль насекомых в природе и значение для человека. Описывают представителей класса многоножки и приводят примеры представителей. Выполняют практические работы, предусмотренные программой. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовят презентацию |

|                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тип Иголокожие                                  | Общая характеристика типа Иголокожие. Многообразие иглокожих; классы Морские звёзды, Морские ежи, Голотурии. Многообразие и экологическое значение                                                                                                                                                                           | Дают общую характеристику типа Иголокожие. Характеризуют основные группы иглокожих, приводят примеры представителей. Анализируют значение иглокожих в биоценозах. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Тип Хордовые.<br>Подтип Бесчерепные             | Общая характеристика типа Хордовые. Происхождение хордовых; подтипы бесчерепных и позвоночных. Подтип Бесчерепные: ланцетник; особенности его организации и распространения                                                                                                                                                  | Дают общую характеристику хордовых на примере ланцетника. Проводят сравнительный анализ организации кольчатых червей и членистоногих; результаты заносят в таблицу. Описывают систематику хордовых, давая оценку главным направлениям развития группы. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Подтип Позвоночные (Черепные).<br>Надкласс Рыбы | Общая характеристика позвоночных. Происхождение рыб. Общая характеристика рыб. Классы Хрящевые (акулы и скаты) и Костные рыбы. Многообразие костных рыб: хрящекостные, кистеперые, двоякодышащие и лучеперые рыбы. Многообразие видов и черты приспособленности к среде обитания. Экологическое и хозяйственное значение рыб | Дают общую характеристику подтипа Позвоночные на примере представителей надкласса Рыб. Отмечают прогрессивные черты организации рыб, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации ланцетников и рыб; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику и многообразие рыб и их происхождение. Описывают строение и особенности жизнедеятельности хрящевых рыб. Характеризуют многообразие костных рыб: хрящекостные, кистеперые, двоякодышащие и лучеперые рыбы; приспособительные особенности к среде обитания. Оценивают экологическое и хозяйственное значение рыб. Выполняют практическую работу особенности внешнего строения рыб в связи с образом жизни. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока |
| Класс Земноводные                               | Первые земноводные. Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Бесхвостые, хвостатые и безногие амфибии; многообразие, среда обитания и экологические особенности. Структурно-функциональная организация земноводных на примере лягушки. Экологическая роль и многообразие земноводных                | Дают общую характеристику класса Земноводные на примере лягушки. Отмечают прогрессивные черты организации рыб, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации рыб и амфибий; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику рыб и их происхождение. Описывают строение и особенности жизнедеятельности амфибий. Характеризуют многообразие земноводных и приспособительные особенности к околотоводной среде обитания. Оценивают экологическое и хозяйственное значение амфибий. Выполняют практическую работу и обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовят презентацию «Древние земноводные. Выход на сушу»                                                                                     |
| Класс Пресмыкающиеся                            | Происхождение рептилий. Общая характеристика пресмыкающихся как первичноназемных животных. Структурно-функциональная организация                                                                                                                                                                                             | Дают общую характеристику класса Пресмыкающиеся на примере ящерицы. Отмечают прогрессивные черты организации рептилий, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации амфибий и рептилий; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p>пресмыкающихся на примере ящерицы. Чешуйчатые (змеи, ящерицы и хамелеоны), крокодилы и черепахи. Распространение и многообразие форм рептилий; положение в экологических системах. Вымершие группы пресмыкающихся</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | <p>пресмыкающихся и их происхождение. Описывают строение и особенности жизнедеятельности. Характеризуют многообразие пресмыкающихся: чешуйчатые (змеи, ящерицы и хамелеоны), крокодилы и черепахи, а также приспособительные особенности к разнообразным средам обитания. Оценивают экологическое значение рептилий. Выполняют практическую работу и обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект текста урока. Готовят презентацию «Древние рептилии. Господство в воде, воздухе и на суше»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Класс Птицы         | <p>Происхождение птиц; первоптицы и их предки; настоящие птицы. Килегрудые, или летающие; бескилевые, или бегающие; пингвины, или плавающие птицы. Особенности организации и экологическая дифференцировка летающих птиц (птицы леса, степей и пустынь, открытых воздушных пространств, болот, водоёмов и побережий). Охрана и привлечение птиц; домашние птицы. Роль птиц в природе, жизни человека и его хозяйственной деятельности</p>                                                                                                                                                                                                         | <p>Дают общую характеристику класса Птицы. Отмечают прогрессивные черты организации группы, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации рептилий и птиц; результаты заносят в таблицу; отмечают приспособления птиц к полету. Характеризуют систематику птиц; их происхождение и связь с первоптицами. Описывают строение и особенности жизнедеятельности. Характеризуют многообразие представителей класса, называют основные отряды и экологические группы птиц. Оценивают экологическое и хозяйственное значение птиц. Выполняют практическую работу и обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовят презентацию</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Класс Млекопитающие | <p>Происхождение млекопитающих. Первозвери (утконос и ехидна). Низшие звери (сумчатые). Настоящие звери (плацентарные). Структурно-функциональные особенности организации млекопитающих на примере собаки. Экологическая роль млекопитающих в процессе развития живой природы в кайнозойской эре. Основные отряды плацентарных млекопитающих: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Непарнокопытные, Парнокопытные, Приматы и др. Значение млекопитающих в природе и хозяйственной деятельности человека. Охрана ценных зверей. Домашние млекопитающие (крупный и мелкий рогатый скот и другие</p> | <p>Дают общую характеристику класса Млекопитающие. Отмечают прогрессивные черты организации млекопитающих, сопровождавшие их возникновение. Проводят сравнительный анализ организации рептилий и млекопитающих; результаты заносят в таблицу. Характеризуют систематику млекопитающих и их происхождение. Описывают строение и особенности жизнедеятельности. Характеризуют многообразие млекопитающих; описывают основные отряды: Насекомоядные, Рукокрылые, Грызуны, Зайцеобразные, Хищные, Ластоногие, Китообразные, Непарнокопытные, Парнокопытные, Приматы и др.; приводят примеры представителей разных групп, а также приспособительные особенности к разнообразным средам обитания. Оценивают экологическое и народнохозяйственное значение млекопитающих. Объясняют необходимость охраны ценных млекопитающих и регуляции численности животных, наносящих вред человеку. Выполняют практическую работу и обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект текста урока. Готовят презентации «Древние млекопитающие», «Основные отряды млекопитающих. Господство в воде, воздухе и на суше»</p> |

|                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                         | сельскохозяйственные животные)                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 5. Вирусы                        |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Общая характеристика и свойства вирусов | Общая характеристика вирусов. История их открытия. Строение вируса на примере вируса табачной мозаики. Взаимодействие вируса и клетки. Вирусы — возбудители опасных заболеваний человека. Профилактика заболевания гриппом. Происхождение вирусов | Дают общую характеристику вирусов и бактериофагов, запоминают историю их открытия. На конкретных примерах показывают особенности организации вирусов как внутриклеточных паразитов на генетическом уровне. Характеризуют механизм взаимодействия вируса и клетки. Приводят примеры вирусов, вызывающих инфекционные заболевания у человека и животных. Объясняют необходимость и меры профилактики вирусных заболеваний. Запоминают гипотезы возникновения вирусов. Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах). Составляют краткий конспект урока. Готовят презентации |
| Заключение (1 ч)                        | Основные этапы развития животных. Значение животных для человека                                                                                                                                                                                  | Обсуждают демонстрации, предусмотренные программой (работа в малых группах)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

## 8 класс

| Раздел. Тема                                      | Содержание                                                                                                                                                                                  | Характеристики видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Место человека в системе органического мира (2 ч) |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |
| Место человека в системе органического мира       | Человек как часть живой природы, место человека в системе органического мира. Черты сходства человека и животных. Сходство и различия человека и человекообразных обезьян. Человек разумный | Объясняют место человека в системе органического мира. Выделяют существенные признаки, доказывающие родство человека и животных. Сравнивают особенности строения человекообразных обезьян и человека. Делают выводы |
| Происхождение человека (2 ч)                      |                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                     |
| Происхождение человека                            | Биологические и социальные факторы антропогенеза. Этапы и факторы становления человека. Расы человека, их происхождение и единство                                                          | Объясняют биологические и социальные факторы антропогенеза. Характеризуют основные этапы эволюции человека. Определяют характерные черты рас человека                                                               |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Краткая история развития знаний о строении функций организма человека (1 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Краткая история развития знаний о строении функций организма человека       | Науки о человеке: анатомия, физиология, гигиена. Великие анатомы и физиологи: Гиппократ, Клавдий Гален, Андреас Везалий                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Объясняют роль наук о человеке в сохранении и поддержании его здоровья. Описывают вклад ведущих отечественных и зарубежных учёных в развитие знаний об организме человека                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Общий обзор строения и функций организма человека (4 ч)                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Общий обзор строения и функций организма человека                           | Клеточное строение организма. Ткани: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Органы человеческого организма. Системы органов. Взаимосвязь органов и систем органов как основа гомеостаза                                                                                                                                                                                                                               | Выявляют основные признаки человека. Характеризуют основные структурные компоненты клеток, тканей и распознают их на таблицах, микропрепаратах. Объясняют взаимосвязь строения и функций тканей; органов и систем органов в организме человека. Распознают на таблицах органы и системы органов человека, объясняют их роль в организме                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Координация и регуляция (10 ч)                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Координация и регуляция                                                     | Гуморальная регуляция. Железы внутренней секреции. Гормоны и их роль в обменных процессах. Нервно-гуморальная регуляция.<br><br>Нервная регуляция. Значение нервной системы. Центральная и периферическая нервные системы. Вегетативная и соматическая части нервной системы. Рефлекс; проведение нервного импульса. Строение и функции спинного мозга, отделов головного мозга. Большие полушария головного мозга. Кора больших | Объясняют роль регуляторных систем в жизнедеятельности организма. Характеризуют основные функции желез внутренней секреции. Объясняют механизм действия гормонов. Выделяют структурные компоненты нервной системы. Определяют расположение частей нервной системы, распознают их на таблицах. Раскрывают функции головного мозга, спинного мозга, нервов. Сравнивают нервную и гуморальную регуляции. Раскрывают причины нарушения функционирования нервной системы. Выявляют существенные признаки строения и функционирования органов чувств. Распознают органы чувств на наглядных пособиях. Обобщают меры профилактики заболеваний органов чувств |

|                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                  | полушарий. Значение коры больших полушарий и её связи с другими отделами мозга. Органы чувств (анализаторы), их строение, функции. Строение, функции и гигиена органов зрения. Строение и функции органов слуха. Предупреждение нарушений слуха. Органы осязания, вкуса, обоняния. Гигиена органов чувств                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Опора и движение (8 ч)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Опора и движение                 | <p>Скелет человека, его отделы: осевой скелет, скелет поясов конечностей. Особенности скелета человека, связанные с трудовой деятельностью и прямохождением. Состав и строение костей: трубчатые и губчатые кости. Рост костей. Возрастные изменения в строении костей. Типы соединения костей. Заболевания опорно-двигательной системы и их профилактика.</p> <p>Мышечная система. Строение и развитие мышц. Основные группы мышц, их функции. Работа мышц; статическая и динамическая нагрузки. Роль нервной системы в регуляции работы мышц. Утомление мышц. Роль активного отдыха в восстановлении активности мышечной ткани.</p> <p>Значение физической культуры и режима труда для правильного формирования опорно-двигательной системы</p> | <p>Характеризуют роль опорно-двигательной системы в жизни человека. Распознают на наглядных пособиях части скелета. Классифицируют и характеризуют типы соединения костей. Описывают особенности химического состава и строения костей. Характеризуют особенности строения скелетных мышц. Распознают на таблицах основные мышцы человека. Обосновывают условия нормального развития опорно-двигательной системы. Осваивают приёмы оказания первой доврачебной помощи при переломе</p> |
| Внутренняя среда организма (3 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Внутренняя среда организма       | Внутренняя среда организма. Определяют понятие «внутренняя среда». Тканевая жидкость. Кровь, её состав и значение в обеспечении жизнедеятельности организма.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Выделяют существенные признаки внутренней среды организма. Сравнивают между собой клетки крови. Выявляют взаимосвязь между строением клеток крови и выполняемыми ими функциями. Объясняют механизм свёртывания и переливания крови. Определяют существенные                                                                                                                                                                                                                            |

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Клеточные элементы крови: эритроциты, лейкоциты, тромбоциты. Плазма крови. Свёртывание крови. Группы крови. Лимфа. Иммуитет. Инфекционные заболевания. Предупредительные прививки. Переливание крови. Донорство. <i>Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова в области иммунитета</i>       | признаки иммунитета. Объясняют сущность прививок и их значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Транспорт веществ (4 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Транспорт веществ       | Сердце, его строение и регуляция деятельности. Большой и малый круги кровообращения. Лимфообращение. Движение крови по сосудам. Кровяное давление. Заболевания органов кровообращения и их предупреждение                                                                                      | Выделяют существенные признаки транспорта веществ в организме. Распознают на таблицах органы кровеносной и лимфатической систем о описывают их строение. Описывают движение крови по кругам кровообращения. Называют и характеризуют этапы сердечного цикла. Сравнивают особенности движения крови по артериям и венам. Осваивают приёмы измерения пульса, кровяного давления; оказания первой доврачебной помощи при кровотечениях            |
| Дыхание (5 ч)           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Дыхание                 | Потребность организма человека в кислороде воздуха. Органы дыхания, их строение. Дыхательные движения. Газообмен в лёгких, тканях; перенос газов эритроцитами и плазмой крови. Регуляция дыхания. Искусственное дыхание. Голосовой аппарат                                                     | Выявляют существенные признаки дыхательной системы, процессов дыхания и газообмена. Распознают на таблицах органы дыхания, описывают их строение и функции. Сравнивают газообмен в лёгких и тканях. Обосновывают необходимость соблюдения гигиенических мер и мер профилактики лёгочных заболеваний. Осваивают приёмы оказания первой доврачебной помощи при спасении утопающего и отравлении угарным газом                                    |
| Пищеварение (5 ч)       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пищеварение             | Питательные вещества и пищевые продукты. Потребность человека в пище и питательных веществах. Пищеварение. Строение и функции органов пищеварения. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа. Этапы процессов пищеварения. <i>Исследования И. П. Павлова в области пищеварения</i> | Выделяют существенные признаки процессов питания и пищеварения. Распознают органы пищеварительной системы на таблицах и муляжах. Характеризуют особенности процессов пищеварения в разных отделах пищеварительной системы. Называют компоненты пищеварительных соков. Объясняют механизм всасывания веществ. Доказательно объясняют необходимость соблюдения гигиенических мер и профилактических мер нарушения работы пищеварительной системы |

|                                   |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Обмен веществ и энергии (2 ч)     |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Обмен веществ                     | Общая характеристика обмена веществ энергии. Пластический и энергетический обмен, их взаимосвязь. Витамины, их роль в обмене веществ. Гиповитаминоз. Гипервитаминоз                    | Выделяют существенные признаки обмена веществ и превращения энергии. Характеризуют особенности обмена органических веществ, воды и минеральных солей в организме человека. Раскрывают значение витаминов в организме, причины гиповитаминоза и гипервитаминоза                                       |
| Выделение (2 ч)                   |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Выделение                         | Конечные продукты обмена веществ. Органы выделения. Почки, их строение и функции. Образование мочи. Роль кожи в выведении из организма продуктов обмена веществ                        | Выделяют существенные признаки мочевыделительной системы. Распознают органы мочевыделительной системы на таблицах, муляжах. Описывают процесс мочеобразования. Перечисляют и обосновывают меры профилактики заболеваний мочевыделительной системы                                                    |
| Покровы тела (3 ч)                |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Покровы тела                      | Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Закаливание. Гигиенические требования к одежде, обуви. Заболевания кожи и их предупреждение                                       | Характеризуют строение кожи. Объясняют суть процесса терморегуляции, роль процессов закаливания. Осваивают приёмы оказания первой помощи при повреждениях кожи, тепловых и солнечных ударах. Обобщают и обосновывают гигиенические требования по уходу за кожей, ногтями, волосами, обувью и одеждой |
| Размножение и развитие (3 ч)      |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Размножение и развитие            | Система органов размножения: строение и гигиена. Оплодотворение. Внутриутробное развитие, роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Планирование семьи                                  | Выявляют существенные признаки процессов воспроизведения и развития организма человека. Описывают строение органов половой системы человека, распознают их на таблицах. Описывают основные этапы внутриутробного развития человека. Характеризуют возрастные этапы развития человека                 |
| Высшая нервная деятельность (5 ч) |                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Высшая нервная деятельность       | Рефлекс — основа нервной деятельности. <i>Исследования И. М. Сеченова, И. П. Павлова, А. А. Ухтомского, П. К. Анохина.</i> Виды рефлексов. Формы поведения. Особенности высшей нервной | Выделяют особенности высшей нервной деятельности человека. Объясняют рефлекторный характер высшей нервной деятельности человека. Выделяют существенные признаки психики человека. Характеризуют типы нервной системы. Объясняют значение сна,                                                        |

|                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                              | деятельности и поведения человека. Познавательные процессы. Торможение. Типы нервной системы. Речь. Мышление. Сознание. Биологические ритмы. Сон, его значение и гигиена. Гигиена умственного труда. Память. Эмоции. Особенности психики человека                                                                                                                           | описывают его фазы                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Человек и его здоровье (3 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Человек и его здоровье       | Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Оказание первой доврачебной помощи при кровотечении, отравлении угарным газом, спасении утопающего, травмах, ожогах, обморожении. Укрепление здоровья: двигательная активность, закаливание. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление. Вредные привычки, их влияние на здоровье человека | Осваивают приёмы рациональной организации труда и отдыха. Обобщают и обосновывают правила и нормы личной гигиены, профилактики заболеваний. Осваивают приёмы первой доврачебной помощи. Аргументировано доказывают отрицательное влияние на здоровье человека вредных привычек |

## 9 класс

| Раздел. Тема                                              | Содержание                                                                                                                                                                                                    | Характеристика видов деятельности учащихся                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение. 1 ч                                             | Место курса в системе естественнонаучных дисциплин, а также в биологических науках. Цели и задачи курса. Значение предмета для понимания единства всего живого и взаимозависимости всех частей биосферы Земли | Выявляют в изученных ранее биологических дисциплинах общие черты организации растений, животных, грибов и микроорганизмов. Объясняют единство всего живого и взаимозависимость всех частей биосферы Земли |
| Раздел 1. Структурная организация живых организмов (12 ч) |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                           |
| Химическая организация                                    | Элементный состав клетки. Распространённость элементов, их вклад в                                                                                                                                            | Характеризуют химические элементы, образующие живое вещество; различают макро- и микроэлементы. Описывают неорганические                                                                                  |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| клетки 2 ч.                                             | образование живой материи и объектов неживой природы. Макроэлементы, микроэлементы, неорганические молекулы живого вещества (вода, соли неорганических кислот). Осмос и осмотическое давление. Органические молекулы (белки, их жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты). Редупликация ДНК. Транскрипция. Информационные, транспортные, рибосомальные РНК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | молекулы живого вещества, их химические свойства и биологическую роль. Характеризуют органические молекулы: биологические полимеры — белки (структурная организация и функции), углеводы (строение и биологическая роль), жиры — основной структурный компонент клеточных мембран и источник энергии. Характеризуют ДНК как молекулы наследственности. Описывают процесс редупликации ДНК), раскрывают его значение. Описывают процесс передачи наследственной информации из ядра в цитоплазму — транскрипцию. Различают структуру и функции РНК                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Обмен веществ и преобразование энергии в клетке<br>4 ч. | Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Транспорт веществ через клеточную мембрану. Пино- и фагоцитоз. Внутриклеточное пищеварение и накопление энергии; расщепление глюкозы. Биосинтез белков, жиров и углеводов в клетке                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Характеризуют транспорт веществ в клетку и из неё (фагоцитоз и пиноцитоз). Объясняют события, связанные с внутриклеточным пищеварением, подчёркивая его значение для организма. Приводят примеры энергетического обмена. Описывают процессы синтеза белков и фотосинтез                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Строение и функции клеток<br>6 ч.                       | Прокариотические клетки (форма и размеры). Строение цитоплазмы бактериальной клетки; организация метаболизма у прокариот. Генетический аппарат бактерий. Спорообразование и размножение бактерий. Место и роль прокариот в биоценозах. Эукариотические клетки. Органеллы цитоплазмы эукариот, их структура и функции. Цитоскелет. Включения, их роль в метаболизме клеток. Клеточное ядро — центр управления жизнедеятельностью клетки. Особенности строения растительной клетки. Деление клеток. Клетки в многоклеточном организме. Понятие о дифференцировке клеток многоклеточного организма. Митотический цикл. Биологический смысл и значение митоза. Клеточная теория строения организмов | Характеризуют форму и размеры прокариотических клеток; строение цитоплазмы, организацию метаболизма, генетический аппарат бактерий. Описывают процесс спорообразования, его значение для выживания бактерий при ухудшении условий существования; размножение прокариот. Оценивают место и роль прокариот в биоценозах. Характеризуют цитоплазму эукариотической клетки: органеллы цитоплазмы, их структуру и функции. Отмечают значение цитоскелета. Характеризуют типы клеточных включений и их роль в метаболизме клеток. Характеризуют клеточное ядро как центр управления жизнедеятельностью клетки; структуры ядра (ядерная оболочка, хроматин, ядрышко). Отмечают особенности строения растительной клетки. Дают определение понятию «митоз». Определяют роль клетки в многоклеточном организме. Разъясняют понятие о дифференцировке клеток многоклеточного организма. Кратко описывают митотический цикл: интерфазу, фазы митотического деления и преобразования хромосом. Раскрывают биологический смысл и значение митоза. Формулируют положения клеточной теории строения организмов |
| Раздел 2.<br>Размножение и индивидуальное               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |



|                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| развитие организмов (7 ч)                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Размножение организмов 3 ч.                                 | Сущность и формы размножения организмов. Бесполое размножение. Половое размножение. Оплодотворение. Биологическое значение полового размножения. Гаметогенез. Особенности сперматогенеза и овогенеза. Оплодотворение                                                                                                                                                                                                    | Характеризуют сущность и формы размножения организмов. Сравнивают бесполое и половое размножение. Описывают процесс образования половых клеток, выявляя общие черты периодов гаметогенеза, в том числе мейоза. Определяют понятия «осеменение» и «оплодотворение». Раскрывают биологическое значение размножения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Индивидуальное развитие организмов (онтогенез) 4 ч.         | Эмбриональный период развития. Основные закономерности дробления. Гастрюляция. Первичный органогенез и дальнейшая дифференцировка тканей, органов и систем. Постэмбриональный период развития. Формы постэмбрионального периода развития. Непрямое развитие; полный и неполный метаморфоз. Биологический смысл развития с метаморфозом. Прямое развитие. Старение. Общие закономерности развития. Биогенетический закон | Обозначают периоды индивидуального развития. Характеризуют эмбриональный период развития и описывают основные закономерности дробления — образование однослойного зародыша — бластулы, гастрюляцию и органогенез. Определяют этапы дальнейшей дифференцировки тканей, органов и систем. Характеризуют постэмбриональный период развития, его возможные формы. Разъясняют сущность непрямого развития; полного и неполного метаморфоза. Демонстрируют понимание биологического смысла развития с метаморфозом. Характеризуют прямое развитие и его периоды (дорепродуктивный, репродуктивный и пострепродуктивный); старение. Приводят формулировки закона зародышевого сходства К. Бэра и биогенетического закона Э. Геккеля и Ф. Мюллера |
| Раздел 3. Наследственность и изменчивость организмов (20 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Закономерности наследования 10 ч                            | Открытие Г. Менделем закономерностей наследования признаков. Гибридологический метод изучения наследственности. Моногибридное и полигибридное скрещивание. Законы Менделя. Независимое и сцепленное наследование. Генетическое определение пола. Генотип как целостная система. Взаимодействие аллельных и неаллельных генов в определении признаков                                                                    | Характеризуют гибридологический метод изучения характера наследования признаков. Формулируют законы Менделя. Приводят цитологические обоснования законов Менделя. Демонстрируют способность выписывать генотипы организмов и гамет. Составляют схемы скрещивания, решают простейшие генетические задачи, строят родословные. Формулируют закон Моргана и дают характеристику сцепленного наследования генов (признаков). Объясняют механизмы хромосомного определения пола. Анализируют генотип как систему взаимодействующих генов организма; определяют формы взаимодействия аллельных и неаллельных генов                                                                                                                              |
| Закономерности                                              | Основные формы изменчивости. Генотипическая изменчивость. Мутации, их                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Характеризуют основные формы изменчивости, мутаций, их значение для практики сельского хозяйства и биотехнологии. Обосновывают                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| изменчивости 6 ч.                                                 | значение для практики сельского хозяйства и биотехнологии. Комбинативная изменчивость, ее эволюционное значение. Фенотипическая (модификационная) изменчивость. Роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств                                                                                                                                                                                                                                                                             | эволюционное значение мутационной и комбинативной изменчивости. Характеризуют роль условий внешней среды в развитии и проявлении признаков и свойств. Строят вариационные ряды и кривые норм реакции                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Селекция растений, животных и микроорганизмов 4 ч.                | Центры происхождения и многообразия культурных растений. Сорт, порода, штамм. Методы селекции растений и животных. Достижения и основные направления современной селекции. Значение селекции для развития сельскохозяйственного производства, медицинской, микробиологической и других отраслей промышленности                                                                                                                                                                                                     | Перечисляют центры происхождения культурных растений. Дают определения понятиям «сорт», «порода», «штамм». Характеризуют методы селекции растений и животных. Оценивают достижения и описывают основные направления современной селекции. Обосновывают значение селекции для развития сельскохозяйственного производства, медицинской, микробиологической и других отраслей промышленности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Раздел 4. Эволюция живого мира на Земле (21 ч)                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Многообразие живого мира. Основные свойства живых организмов 2 ч. | Единство химического состава живой материи. Клеточное строение организмов, населяющих Землю. Обмен веществ и саморегуляция в биологических системах. Самовоспроизведение; наследственность и изменчивость как основа существования живой материи. Рост и развитие. Раздражимость. Ритмичность процессов жизнедеятельности. Дискретность живого вещества и взаимоотношение части и целого в биосистемах. Энергозависимость живых организмов; формы потребления энергии. Царства живой природы. Видовое разнообразие | Определяют различия химического состава объектов живой и неживой природы. Характеризуют общий принцип клеточной организации живых организмов. Сравнивают обменные процессы в неживой и живой природе. Раскрывают сущность реакций метаболизма. Объясняют механизмы саморегуляции биологических систем. Анализируют процессы самовоспроизведения, роста и развития организмов. Характеризуют наследственность и изменчивость, запоминают материальные основы этих свойств. Сравнивают формы раздражимости у различных биологических объектов. Отмечают значение биологических ритмов в природе и жизни человека. Раскрывают значение дискретности и энергозависимости биологических систем. Характеризуют многообразие живого мира. Приводят примеры искусственных классификаций живых организмов. Знакомятся с работами К. Линнея. Объясняют принципы, лежащие в основе построения естественной классификации живого мира на Земле |
| Теория Ч. Дарвина о происхождении видов путём естественного       | Предпосылки возникновения учения Ч. Дарвина: достижения в области естественных наук, экспедиционный материал Ч. Дарвина. Учение Ч. Дарвина об                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Определяют достижения науки и технологий в качестве предпосылок смены креационистских взглядов на живую и неживую природу эволюционными представлениями. Характеризуют научные предпосылки, побудившие Ч. Дарвина к поиску механизмов изменения в живой природе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| отбора 5 ч.                                                                                            | искусственном отборе. Учение Ч. Дарвина о естественном отборе. Вид — элементарная эволюционная единица. Борьба за существование и естественный отбор                                                                                                   | Анализируют экспедиционный материал Ч. Дарвина в качестве предпосылки разработки эволюционной теории. Характеризуют учение Ч. Дарвина об искусственном отборе, формы искусственного отбора и объясняют методы создания новых пород домашних животных и сортов культурных растений. Запоминают основные положения теории Ч. Дарвина о естественном отборе. Характеризуют формы борьбы за существование и механизм естественного отбора; дают определение понятия «естественный отбор»                                                                                                                                                                                                                 |
| Приспособленность организмов к условиям внешней среды как результат действия естественного отбора 2 ч. | Приспособительные особенности строения типовых организмов (окраска покровов тела, поведение). Забота о потомстве. Физиологические адаптации. Относительность приспособленности                                                                         | Характеризуют структурно-функциональную организацию животных, растений, грибов и микроорганизмов как приспособление к условиям существования. Приводят примеры различных приспособлений типовых организмов к условиям среды. Дают оценку типичного поведения животных и заботе о потомстве как приспособлениям, обеспечивающим успех в борьбе за существование. Приводят примеры физиологических адаптаций. Объясняют относительный характер приспособлений и приводят примеры относительности адаптаций                                                                                                                                                                                             |
| Микроэволюция 2 ч.                                                                                     | Вид как генетически изолированная система; репродуктивная изоляция и её механизмы. Популяционная структура вида; экологические и генетические характеристики популяций. Популяция — элементарная эволюционная единица. Пути и скорость видообразования | Характеризуют критерии вида: структурно-функциональный, цитогенетический, эволюционный, этологический, географический и репродуктивный. Объясняют механизмы репродуктивной изоляции. Анализируют причины разделения видов на популяции. Запоминают причины генетических различий различных популяций одного вида. Знакомятся с путями видообразования (географическим и экологическим), дают оценку скорости возникновения новых видов в разнообразных крупных таксонах                                                                                                                                                                                                                              |
| Биологические последствия адаптации. Макроэволюция 3 ч.                                                | Главные направления эволюционного процесса. Биологический прогресс и биологический регресс (А. Н. Северцов). Пути достижения биологического прогресса. Основные закономерности эволюции. Результаты эволюции                                           | Характеризуют главные направления биологической эволюции. Отражают понимание биологического прогресса как процветания той или иной систематической группы, а биологического регресса — как угнетенного состояния таксона, приводящее его к вымиранию. Дают определение и характеризуют пути достижения биологического прогресса (главные направления прогрессивной эволюции): ароморфоза, идиоадаптации и общей дегенерации. Приводят примеры дивергенции, конвергенции и параллелизма. Объясняют причины возникновения сходных по структуре и/или функциям органов у представителей различных систематических групп организмов. Запоминают основные правила эволюции, оценивают результаты эволюции |
| Возникновение жизни на Земле                                                                           | Органический мир как результат эволюции. Возникновение и развитие жизни на Земле. Химический, предбиологический (теория                                                                                                                                | Характеризуют химический, предбиологический (теория академика А. И. Опарина), биологический и социальный этапы развития живой материи. Определяют филогенетические связи в живой природе и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 ч.                                                                  | академика А. И. Опарина), биологический и социальный этапы развития живой материи. Филогенетические связи в живой природе. Естественная классификация живых организмов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | сравнивают их с естественной классификацией живых организмов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Развитие жизни на Земле 3 ч.                                          | Развитие жизни на Земле в архейскую и протерозойскую эры. Первые следы жизни на Земле. Развитие жизни на Земле в палеозойскую эру. Развитие жизни на Земле в мезозойскую и кайнозойскую эры. Происхождение человека. Место человека в живой природе. Систематическое положение вида <i>Homo sapiens</i> в системе животного мира. Стадии эволюции человека. Свойства человека как биологического вида. Популяционная структура вида <i>Homo sapiens</i> ; человеческие расы. Антинаучная сущность расизма | Характеризуют развитие жизни на Земле в архейскую и протерозойскую эры. Отмечают первые следы жизни на Земле; появление всех современных типов беспозвоночных животных, первых хордовых животных; развитие водных растений. Характеризуют развитие жизни на Земле в палеозойскую эру. Отмечают появление сухопутных растений; возникновение позвоночных (рыб, земноводных, пресмыкающихся). Характеризуют развитие жизни на Земле в мезозойскую и кайнозойскую эры. Отмечают появление и распространение покрытосеменных растений; возникновение птиц и млекопитающих; появление и развитие приматов. Характеризуют место человека в живой природе, его систематическое положение в системе животного мира. Отмечают признаки и свойства человека, позволяющие отнести его к различным систематическим группам царства животных. Описывают стадии эволюции человека: древнейших, древних и первых современных людей. Рассматривают и запоминают популяционную структуру у вида <i>Homo sapiens</i> (расы). Знакомятся с механизмом расообразования, отмечая единство происхождения рас. Приводят аргументированную критику теории расизма |
| Раздел 5.<br>Взаимоотношения организма и среды. Основы экологии (7 ч) |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Биосфера, её структура и функции 5 ч.                                 | Биосфера — живая оболочка планеты. Структура и компоненты биосферы: живое вещество, биокосное и косное вещество (В. И. Вернадский). Круговорот веществ в природе. Естественные сообщества живых организмов. Биогеоценозы, их компоненты: продуценты, консументы, редуценты. Биоценозы: видовое разнообразие, плотность популяций, биомасса. Абиотические факторы среды. Роль температуры, освещённости, влажности и                                                                                       | Формулируют основные положения учения В. И. Вернадского о биосфере. Объясняют невозможность существования жизни за границами биосферы. Характеризуют компоненты биосферы. Определяют главную функцию биосферы как обеспечение биогенного круговорота веществ на планете. Характеризуют основные круговороты: воды, углерода, азота, фосфора и серы. Оценивают значение круговоротов веществ для существования жизни на Земле. Определяют и анализируют понятия «экология», «среда обитания», «экосистема», «биогеоценоз», «биоценоз», «экологическая пирамида». Характеризуют абиотические и биотические факторы, на конкретных примерах демонстрируя их значение. Характеризуют формы взаимоотношений между организмами. Характеризуют компоненты                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                        | <p>других факторов в жизнедеятельности сообществ. Интенсивность действия факторов среды. Взаимодействие факторов среды, пределы выносливости. Биотические факторы среды. Цепи и сети питания. Экологические пирамиды. Смена биоценозов, формирование новых сообществ. Формы взаимоотношений между организмами. Позитивные, антибиотические, нейтральные отношения</p> | <p>биоценоза, перечисляют причины смены биоценозов. Формулируют представления о цепях и сетях питания</p>                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Биосфера и человек 2 ч | <p>Природные ресурсы и их использование. Антропогенные факторы воздействия на биоценозы, последствия хозяйственной деятельности человека. Проблемы рационального природопользования, охраны природы</p>                                                                                                                                                               | <p>Описывают воздействие живых организмов на планету. Раскрывают сущность процессов, приводящих к образованию полезных ископаемых, различают исчерпаемые и неисчерпаемые ресурсы. Анализируют антропогенные факторы воздействия на биоценозы, последствия хозяйственной деятельности человека. Раскрывают проблемы рационального природопользования, охраны природы</p> |

## **VII. Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса.**

### **1. Печатные пособия:**

- 1) Примерная программа по учебному предмету. Биология 5-9 классы. Издательство Просвещение. 2013 год.
- 2) Программа основного общего образования Биология. 5-9 классы. Концентрический курс. Авторы Н.И. Сонин, В.Б. Захаров, издательство ООО «Дрофа», 2014 г.
- 3) Учебник. Биология. Введение в биологию. 5 класс. Н. И. Сони́на, А. А. Плешакова М.: Дрофа, 2014.
- 4) Рабочая тетрадь. Биология. Введение в биологию. 5 класс. Н. И. Со́нина, А. А. Плешакова М.: Дрофа, 2014.
- 5) Учебник. Биология. Живой организм. 6 класс. Н. И. Со́нина, М.: Дрофа, 2014.
- 6) Рабочая тетрадь. Биология. Живой организм. 6 класс. Н. И. Со́нина, М.: Дрофа, 2014.
- 7) Учебник. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс. В.Б. Захаров, Н.И. Сонин.
- 8) Рабочая тетрадь. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс. В.Б. Захаров, Н.И. Сонин, М.: Дрофа, 2015.

### **2. Цифровые и электронные образовательные ресурсы:**

Электронное приложение к учебнику Н. И. Со́нина, А. А. Плешакова

### **3. Интернет-ресурсы:**

- Программа по биологии. - Режим доступа: [http://www.drofa.ru/for-users/teacher/vertical/ programme](http://www.drofa.ru/for-users/teacher/vertical/programme)
- Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. - Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
- Электронные приложения к учебникам. - Режим доступа : <http://www.drofa.ru/catnews/dl/>

### **Биологические уроки**

- <http://files.school-collection.edu.ru>

### **4.Натуральные объекты:**

#### ***Гербарии***

Основные группы растений  
Сельскохозяйственные растения  
Растительные сообщества

#### ***Коллекции***

Голосеменные растения  
Семена и плоды  
Раковины моллюсков

#### ***Скелеты позвоночных животных***

лягушка, голубь, уж, кролик, кошка

#### ***Комплекты микропрепаратов***

Ботаника I  
Ботаника II  
Зоология

**5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

**Раздаточные**

Микроскоп

Посуда и принадлежности для опытов

**Демонстрационные**

Штатив лабораторный

**Лабораторные**

Набор химической посуды и принадлежностей для лабораторных работ по биологии

**6. Демонстрационные печатные пособия:**

Таблицы «Грибы, лишайники, водоросли, мхи, папоротникообразные и голосеменные растения»

Комплект таблиц «Строение и систематика цветковых растений»

Таблицы «Зоология. Беспозвоночные»

Таблицы «Зоология. Позвоночные»

**7. Технические средства обучения:**

Компьютер, мультимедийная установка

**VIII. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

| Класс | выпускник научится                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5- 7  | <ul style="list-style-type: none"><li>• выделять существенные признаки биологических объектов (клеток и организмов растений, животных, грибов, бактерий) и процессов, характерных для живых организмов;</li><li>• аргументировать, приводить доказательства родства различных таксонов растений, животных, грибов и бактерий;</li><li>• аргументировать, приводить доказательства различий растений, животных, грибов и бактерий;</li><li>• осуществлять классификацию биологических объектов (растений, животных, бактерий, грибов) на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li><li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль различных организмов в жизни человека;</li><li>• объяснять общность происхождения и эволюции систематических групп растений и животных на примерах сопоставления биологических объектов;</li><li>• выявлять примеры и раскрывать сущность приспособленности организмов к среде обитания;</li><li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li><li>• сравнивать биологические объекты (растения, животные,</li></ul> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>бактерии, грибы), процессы жизнедеятельности; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• знать и аргументировать основные правила поведения в природе;</li> <li>• анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</li> <li>• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;</li> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов (животных клеток и тканей, органов и систем органов человека) и процессов жизнедеятельности, характерных для организма человека;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства взаимосвязи человека и окружающей среды, родства человека с животными;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства отличий человека от животных;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства необходимости соблюдения мер профилактики заболеваний, травматизма, стрессов, вредных привычек, нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;</li> <li>• объяснять эволюцию вида Человек разумный на примерах сопоставления биологических объектов и других материальных артефактов;</li> <li>• выявлять примеры и пояснять проявление наследственных заболеваний у человека, сущность процессов наследственности и изменчивости, присущей человеку;</li> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты (клетки, ткани органы, системы органов) или их изображения, выявлять отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>• сравнивать биологические объекты (клетки, ткани, органы, системы органов), процессы жизнедеятельности (питание, дыхание, обмен веществ, выделение и др.); делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов;</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; проводить исследования</li> </ul> |



|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | <p>с организмом человека и объяснять их результаты;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, рациональной организации труда и отдыха;</li> <li>• анализировать и оценивать влияние факторов риска на здоровье человека;</li> <li>• описывать и использовать приемы оказания первой помощи;</li> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• выделять существенные признаки биологических объектов (вида, экосистемы, биосферы) и процессов, характерных для сообществ живых организмов;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды;</li> <li>• аргументировать, приводить доказательства зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды;</li> <li>• осуществлять классификацию биологических объектов на основе определения их принадлежности к определенной систематической группе;</li> <li>• раскрывать роль биологии в практической деятельности людей; роль биологических объектов в природе и жизни человека; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;</li> <li>• объяснять общность происхождения и эволюции организмов на основе сопоставления особенностей их строения и функционирования;</li> <li>• объяснять механизмы наследственности и изменчивости, возникновения приспособленности, процесс видообразования;</li> <li>• различать по внешнему виду, схемам и описаниям реальные биологические объекты или их изображения, выявляя отличительные признаки биологических объектов;</li> <li>• сравнивать биологические объекты, процессы; делать выводы и умозаключения на основе сравнения;</li> <li>• устанавливать взаимосвязи между особенностями строения и функциями органов и систем органов;</li> <li>• использовать методы биологической науки: наблюдать и описывать биологические объекты и процессы; ставить биологические эксперименты и объяснять их результаты;</li> <li>• знать и аргументировать основные правила поведения в природе; анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе;</li> <li>• описывать и использовать приемы выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними в агроценозах;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию о живой природе, оформлять ее в виде письменных сообщений, докладов, рефератов;</li> </ul> |

|     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• знать и соблюдать правила работы в кабинете биологии.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|     | <b>выпускник получит возможность научиться</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5-6 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознанно использовать знания основных правил поведения в природе и основ здорового образа жизни в быту;</li> <li>• выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;</li> <li>• ориентироваться в системе познавательных ценностей – воспринимать информацию биологического содержания в научно-популярной литературе, средствах массовой информации и Интернет-ресурсах, критически оценивать полученную информацию, анализируя ее содержание и данные об источнике информации;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения о биологических явлениях и процессах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 7   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• находить информацию о растениях, животных грибах и бактериях в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• основам исследовательской и проектной деятельности по изучению организмов различных царств живой природы, включая умения формулировать задачи, представлять работу на защиту и защищать ее.</li> <li>• использовать приемы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; размножения и выращивания культурных растений, уходом за домашними животными;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>• осознанно использовать знания основных правил поведения в природе; выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе;</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения о растениях, животных, бактериях и грибах на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с изучением особенностей строения и жизнедеятельности растений, животных, грибов и бактерий, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы.</li> </ul> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять необходимость применения тех или иных приемов при оказании первой доврачебной помощи при отравлениях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего, кровотечениях;</li> <li>• находить информацию о строении и жизнедеятельности человека в научно-популярной литературе, биологических словарях, справочниках, Интернет-ресурсе, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;</li> <li>• находить в учебной, научно-популярной литературе, Интернет-ресурсах информацию об организме человека, оформлять ее в виде устных сообщений и докладов;</li> <li>• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения об организме человека и его жизнедеятельности на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных задач связанных с особенностями строения и жизнедеятельности организма человека, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы</li> </ul> |
| 9 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• понимать экологические проблемы, возникающие в условиях нерационального природопользования, и пути решения этих проблем;</li> <li>• анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих, последствия влияния факторов риска на здоровье человека;</li> <li>• находить информацию по вопросам общей биологии в научно-популярной литературе, специализированных биологических словарях, справочниках, Интернет ресурсах, анализировать и оценивать ее, переводить из одной формы в другую;</li> <li>• ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы, собственному здоровью и здоровью других людей (признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);</li> <li>• создавать собственные письменные и устные сообщения о современных проблемах в области биологии и охраны окружающей среды на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией, учитывая особенности аудитории сверстников;</li> <li>• работать в группе сверстников при решении познавательных</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                         |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | задач связанных с теоретическими и практическими проблемами в области молекулярной биологии, генетики, экологии, биотехнологии, медицины и охраны окружающей среды, планировать совместную деятельность, учитывать мнение окружающих и адекватно оценивать собственный вклад в деятельность группы. |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### **Система оценки планируемых результатов**

Формы и виды контроля:

1. Текущий (устная или тестовая фронтальная проверка знаний по пройденным урокам).
2. Тематический (тематическая контрольная работа по наиболее объемным темам).
3. Промежуточный (полугодовая контрольная работа).
4. Итоговый (годовая контрольная работа).

### **Нормы оценивания устного ответа учащихся**

**Отметка "5"** ставится в случае: 1. Знания, понимания, глубины усвоения обучающимся всего объема программного материала. Умения выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать межпредметные и внутрипредметные связи, творчески применяет полученные знания в незнакомой ситуации. 3. Отсутствие ошибок и недочётов при воспроизведении изученного материала, при устных ответах устранение отдельных неточностей с помощью дополнительных вопросов учителя, соблюдение культуры устной речи.

**Отметка "4"**: 1. Знание всего изученного программного материала. 2. Умений выделять главные положения в изученном материале, на основании фактов и примеров обобщать, делать выводы, устанавливать внутрипредметные связи, применять полученные знания на практике. 3. Незначительные (негрубые) ошибки и недочёты при воспроизведении изученного материала, соблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка "3"** (уровень представлений, сочетающихся с элементами научных понятий): 1. Знание и усвоение материала на уровне минимальных требований программы, затруднение при самостоятельном воспроизведении, необходимость незначительной помощи преподавателя. 2. Умение работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на видоизменённые вопросы. 3. Наличие грубой ошибки, нескольких негрубых при воспроизведении изученного материала, незначительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

**Отметка "2"**: 1. Знание и усвоение материала на уровне ниже минимальных требований программы, отдельные представления об изученном материале. 2. Отсутствие умений работать на уровне воспроизведения, затруднения при ответах на стандартные вопросы. 3. Наличие нескольких грубых ошибок, большого числа негрубых при

воспроизведении изученного материала, значительное несоблюдение основных правил культуры устной речи.

### **Оценка выполнения практических (лабораторных) работ.**

**Отметка "5"** ставится, если ученик: 1) правильно определил цель опыта; 2) выполнил работу в полном объеме с соблюдением необходимой последовательности проведения опытов и измерений; 3) самостоятельно и рационально выбрал и подготовил для опыта необходимое оборудование, все опыты провел в условиях и режимах, обеспечивающих получение результатов и выводов с наибольшей точностью; 4) научно грамотно, логично описал наблюдения и сформулировал выводы из опыта. В представленном отчете правильно и аккуратно выполнил все записи, таблицы, рисунки, графики, вычисления и сделал выводы; 5) проявляет организационно-трудовые умения (поддерживает чистоту рабочего места и порядок на столе, экономно использует расходные материалы). **Отметка "4"** ставится, если ученик выполнил требования к оценке "5", но: 1. опыт проводил в условиях, не обеспечивающих достаточной точности измерений; 2. или было допущено два-три недочета; 3. или не более одной негрубой ошибки и одного недочета, 4. или эксперимент проведен не полностью; 5. или в описании наблюдений из опыта допустил неточности, выводы сделал неполные.

**Отметка "3"** ставится, если ученик: 1. правильно определил цель опыта; работу выполняет правильно не менее чем наполовину, однако объём выполненной части таков, что позволяет получить правильные результаты и выводы по основным, принципиально важным задачам работы; 2. или подбор оборудования, объектов, материалов, а также работы по началу опыта провел с помощью учителя; или в ходе проведения опыта и измерений были допущены ошибки в описании наблюдений, формулировании выводов; 3. опыт проводился в нерациональных условиях, что привело к получению результатов с большей погрешностью; или в отчёте были допущены в общей сложности не более двух ошибок (в записях единиц, измерениях, в вычислениях, графиках, таблицах, схемах, и т.д.) не принципиального для данной работы характера, но повлиявших на результат выполнения; 4. допускает грубую ошибку в ходе эксперимента (в объяснении, в оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с материалами и оборудованием), которая исправляется по требованию учителя.

**Отметка "2"** ставится, если ученик: 1. не определил самостоятельно цель опыта; выполнил работу не полностью, не подготовил нужное оборудование и объём выполненной части работы не позволяет сделать правильных выводов; 2. или опыты, измерения, вычисления, наблюдения производились неправильно; 3. или в ходе работы и в отчете обнаружились в совокупности все недостатки, отмеченные в требованиях к оценке "3"; 4. допускает две (и более) грубые ошибки в ходе эксперимента, в объяснении, в

оформлении работы, в соблюдении правил техники безопасности при работе с веществами и оборудованием, которые не может исправить даже по требованию учителя.

**Оценка самостоятельных письменных и контрольных работ.**

**Отметка "5"** ставится, если ученик: 1. выполнил работу без ошибок и недочетов; 2) допустил не более одного недочета.

**Отметка "4"** ставится, если ученик выполнил работу полностью, но допустил в ней: 1. не более одной негрубой ошибки и одного недочета; 2. или не более двух недочетов.

**Отметка "3"** ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 работы или допустил: 1. не более двух грубых ошибок; 2. или не более одной грубой и одной негрубой ошибки и одного недочета; 3. или не более двух-трех негрубых ошибок; 4. или одной негрубой ошибки и трех недочетов; 5. или при отсутствии ошибок, но при наличии четырех-пяти недочетов.

**Отметка "2"** ставится, если ученик: 1. допустил число ошибок и недочетов превосходящее норму, при которой может быть выставлена оценка "3"; 2. или если правильно выполнил менее половины работы.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
от 31.08.2015 года № 1,

\_\_\_\_\_

подпись руководителя ШМО  
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Д.Ю. Логовченко

подпись Ф.И.О.

31.08.2015 год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена на основе нормативных правовых актов и инструктивно – методических документов:

1. Федерального Закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897, с изменениями;
3. Примерной основной образовательной программы основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. « 1/15»);
4. Рабочей программы. Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений.- 12-е изд. переработанное. – М.: Просвещение, 2011;

**Русский язык** – язык русского народа.

Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественно-словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык - один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием.

Русский язык в современном мире - один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком - обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве. Для достижения этого необходимо обеспечить преподавание русского языка на уровне, соответствующем потребностям современного общества, усилить практическую направленность обучения русскому языку, повысить эффективность каждого урока.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, воспринимającego родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять,
- классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики и фразеологии русского языка;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения,

нормами речевого этикета, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;

- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

## 2. Общая характеристика учебного предмета

В школе изучается современный русский литературный язык, поэтому программу школьного курса русского языка составляют основные сведения о нём. Вместе с тем в неё включаются элементы общих сведений о языке, истории языка, его современных разновидностях — территориальных, профессиональных.

Программа содержит:

- отобранную в соответствии с задачами обучения систему понятий из области фонетики, лексики и фразеологии, морфемики и словообразования, морфологии, синтаксиса и стилистики русского литературного языка, а также некоторые сведения о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении и т. д.; речеведческие понятия, на основе которых строится работа по развитию связной речи учащихся, формирование коммуникативных умений и навыков; сведения об основных нормах русского литературного языка;

- сведения о графике, орфографии и пунктуации; перечень видов орфограмм и названий пунктуационных правил.

Кроме перечисленных знаний о языке и речи, программа включает перечень орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков, которыми должны овладеть учащиеся.

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных целей обучения, что возможно на основе *компетентного подхода*, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

*Коммуникативная компетенция* предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Изучение каждого раздела, каждой темы должно содействовать развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, аудирования (слушания), чтения и письма) и осуществляется в трёх направлениях, составляющих единое целое.

Первое направление в развитии речи учащихся — овладение нормами русского литературного языка: литературного произношения, образования форм слов, построения словосочетаний и предложений, употребления слов в соответствии с их лексическим значением и стилевой принадлежностью.

Овладение нормами русского литературного языка предполагает систематическую работу по устранению из речи учащихся диалектизмов и жаргонизмов. успех обеспечен в том случае, если учитель, принимая во внимание особенности местного говора, будет систематически следить за правильностью речи учащихся, приучать школьников к сознательному анализу своей речи и речи товарищей с точки зрения ее соответствия литературным нормам.

Второе направление — обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся. Словарь учащихся пополняется при изучении всех учебных предметов, но особая роль в этом принадлежит русскому языку и литературе. Обогащение запаса слов на уроках

русского языка обеспечивается систематической словарной работой. Одно из важнейших требований к словарной работе - развитие у школьников умения видеть незнакомые слова,



воспитывать привычку обращаться за их разъяснением к учителю и пользоваться словарями-справочниками.

Обогащение грамматического строя речи детей достигается постоянной работой над синонимией словосочетаний и предложений, наблюдениями над формой, значением и особенностями употребления языковых единиц.

Третье направление в развитии речи учащихся — формирование умений и навыков связного изложения мыслей в устной и письменной форме. Развитие связной речи предполагает работу над содержанием, построением и языковым оформлением речевого высказывания, которая осуществляется при выполнении специальных упражнений и при подготовке к написанию изложений и сочинений. Особое внимание обращается на формирование и совершенствование умений анализировать тему, уточнять её границы, определять основную мысль, составлять план и в соответствии с ним систематизировать материал, правильно отбирать языковые средства.

На уроках русского языка уделяется внимание совершенствованию связной устной речи учащихся: учебно-научной и публичной (ораторской) на основе знакомства с основными видами бытового, общественно-политического и академического красноречия.

Как обязательная составная часть в работе по развитию речи учащихся – предупреждение и устранение различных языковых ошибок.

Работа по развитию речи включает в себя формирование навыков выразительного чтения. Занятиям по выразительному чтению предшествует и сопутствует работа над развитием речевого слуха учащихся (умение различать звуки в слове, отчетливо произносить слова, различать ударные и безударные слоги, определять границы предложения, повышать и понижать голос, убыстрять и замедлять темп речи, выделять слова, на которые падает логическое ударение). Очень важно добиться, чтобы каждый связный текст не был прочитан монотонно, невыразительно.

*Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции* формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; приобретения необходимых знаний о лингвистике как науке; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования представлений о нормативной речи и практических умений нормативного употребления слов, фразеологических выражений, грамматических форм, синтаксических конструкций; совершенствования орфографической и пунктуационной грамотности; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Одно из основных направлений преподавания русского языка — организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усиление практической направленности обучения русскому языку в школе требует особого "внимания к тем вопросам теории, которые служат базой для формирования орфографических, пунктуационных и речевых умений и навыков: деление слова по составу, различение частей речи, определение грамматической основы предложения, умение устанавливать связи слов в предложении и т.д.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении фонетического, морфемного, словообразовательного, морфологического, синтаксического, орфографического, пунктуационного и других видов разбора, которые следует использовать прежде всего для объяснения условий выбора орфограммы и знаков препинания, а также для выработки навыков самоконтроля..

Важнейшим направлением в работе учителя русского языка является формирование навыков грамотного письма.

Важно обеспечить закрепление орфографических и пунктуационных навыков при изучении всех без исключения разделов и тем школьного курса русского языка, тем самым создавая непрерывность в совершенствовании навыков правописания.

Достижение личностных результатов освоения курса русского языка невозможно без формирования культуроведческой компетенции.

*Культуроведческая компетенция* предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

В программе реализован *коммуникативно-деятельностный подход*, предполагающий предъявление материала не только в знаниевой, но и в деятельностной форме.

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы.

В ней выделяются три сквозные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций: содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции; содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенции; содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Материал школьного курса русского языка по классам представлен следующим образом: в 5, 6 и 7 классах изучаются фонетика и графика, лексика и фразеология, морфемика и словообразование, морфология и орфография. Систематический курс синтаксиса является предметом изучения в 8 и 9 классах. Однако первоначальные сведения об основных понятиях синтаксиса и пунктуации вводятся уже в 5 классе. Это позволяет организовать систематическую работу над синтаксическими, пунктуационными и речевыми навыками учащихся и подготовить их к изучению систематического курса синтаксиса в 8-9 классах.

Материал в программе дается с учётом возрастных возможностей учащихся. В соответствии с этим изучение некоторых тем курса русского языка проводится в два этапа. Например, темы «Лексика», «Словообразование», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Глагол» даются в 5 и 6 классах, сведения по стилистике и речеведению – в 5, 6 и 9 классах.

Работа по культуре речи рассредоточена по всем классам.

В каждом классе предусмотрены вводные уроки о русском языке. Эти уроки дают учителю большие возможности для решения воспитательных задач и создают эмоциональный настрой, способствующий повышению интереса к предмету и успешному его изучению. Знания, полученные на этих уроках, обобщаются и систематизируются в разделе «Общие сведения о языке», которым заканчивается школьный курс русского языка в 9 классе.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится повторению изученного материала. Для повторения в начале и конце года в каждом классе выделяются специальные часы.

В программе специально выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи пропорционально распределяются в течение учебного года, что создает условия для более эффективного речевого развития школьников.

### **3. Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане**

Основная общеобразовательная программа основного общего образования предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объёме 782 ч. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 136 ч, в 9 классе — 136 ч.

## **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»**

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей

русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явление национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания » стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

## **5. Содержание учебного предмета «Русский язык»**

### **5 класс (170 ч) ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2+1)**

Язык и человек.

Читаем учебник.

Слушаем на уроке.

Общение устное и письменное.

*Р. Р. Стили речи.*

#### **ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 + 3)**

#### **Фонетика (1 час)**

Звуки и буквы. Произношение и правописание.

#### **Орфограмма. Орфография (8+2)**

Орфограмма.

Правописание проверяемых безударных гласных в корне.

Правописание проверяемых согласных в корне слова.

Правописание непроизносимых согласных в корне слова.

Буквы и, у, а после шипящих.

Разделительные ь и ы.

Раздельное написание предлогов с другими словами.

Контрольный диктант по теме: «Вспоминаем, повторяем, изучаем»

*Р. Р. Что мы знаем о тексте.*

*Р.Р. Обучающее изложение по Г. А. Скребицкому*

#### **Морфология (8+1)**

Части речи.

Глагол.

-Тся и –ться в глаголах.

*Р.р. Тема текста. Основная мысль текста*

Личные окончания глаголов.

Имя существительное.

Имя прилагательное.

Местоимение.

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Части речи».

## **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 + 7ч)**

### **Синтаксис. Пунктуация (4 + 4)**

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание.

Разбор словосочетаний.

Предложение.

Виды предложений по цели высказывания.

*Р.р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.*

Восклицательные предложения.

*Р.р. Сочинение на свободную тему. План.*

### **Члены предложения (8 часов)**

Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.

Сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нераспространенные и распространенные предложения.

Второстепенные члены предложения.

Дополнение.

Определение.

Обстоятельство.

### **Пунктуация простого и сложного предложений (11+3)**

Предложения с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.

Предложения с обращениями.

*Р.р. Письмо.*

Синтаксический разбор простого предложения.

Пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения.

*Р.р. Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».*

Синтаксический разбор сложного предложения.

Прямая речь.

Диалог.

Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме: «Синтаксис и пунктуация».

## **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА.**

### **ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 + 3)**

Фонетика.

Гласные звуки.

Согласные звуки.

Изменение звуков в потоке речи.

Согласные твердые и мягкие.

*Р.р. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).*

Согласные звонкие и глухие.

Графика. Алфавит.

*Р.р. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.*

Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.

Двойная роль букв е, ё, ю, я.

Орфоэпия.

Фонетический разбор слова.

Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Фонетика, графика».

*Р.р. Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).*

## ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6 + 2ч.)

Слово и его лексическое значение.

Однозначные и многозначные слова.

Прямое и переносное значение слов.

Омонимы.

Синонимы.

*Р. Р. Контрольное сочинение по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».*

Антонимы.

*Р. Р. Контрольное изложение по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег».*

## МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 + 4ч)

### Морфемика (10+ 3)

Морфема - наименьшая значимая часть слова.

Изменение и образование слов.

Окончание.

*Р. р. Сочинение по личным впечатлениям.*

Основа слова.

Корень слова.

Контрольный словарный диктант.

*Р. р. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.*

Суффикс.

Приставка.

*Р. р. Выборочное изложение с изменением лица.*

Чередование звуков. Беглые гласные.

Варианты морфем.

Морфемный разбор слова.

### Орфография и культура речи (8+1)

Правописание гласных и согласных в приставках.

Буквы З и С на конце приставок.

Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.

Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-.

Буквы О – Ё после шипящих в корне.

Буквы И – Ы после Ц.

Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».

Контрольный диктант по теме «Орфография».

*Р. р. Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).*

## МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ.

### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+ 4ч)

#### Имя существительное как часть речи (8+2)

Имя существительное как часть речи.

*Р. р. Доказательства в рассуждении.*

Имена существительные одушевленные и неодушевленные.

Имена существительные собственные и нарицательные.

Контрольный словарный диктант.

Род имен существительных.

Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.

*Р. р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).*

Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.

Три склонения имен существительных.

#### Правописание имён существительных (9+2)

Падежи имен существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

*Р. р. Подробное изложение с изменением лица.*

Множественное число имен существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных во множественном числе.

Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Буквы О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

Повторение изученного по теме «Имя существительное».

*Р. р. Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).*

Контрольный диктант по теме «Имя существительное».

### **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (10 +4ч.)**

Имя прилагательное как часть речи.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Гласные в падежных окончаниях прилагательных.

*Р. р. Описание животного.*

Полные имена прилагательные.

Полные и краткие имена прилагательные.

*Р. Р. Контрольное сочинение по картине А. Н. Комарова «Наводнение».*

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Р. Р. Контрольное изложение. Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)*

Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».

Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».

### **ГЛАГОЛ (24 +6ч.)**

#### **Глагол как часть речи (5+1)**

Глагол как часть речи.

Не с глаголами

*Р. р. Рассказ.*

Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант.

Неопределённая форма глагола и личные формы глагола.

Правописание -ться и –тся в глаголах.

#### **Виды глагола (4+1)**

Виды глагола. Глаголы несовершенного вида.

Виды глагола. Глаголы совершенного вида.

Буквы е – и в корнях с чередованием.

Правописание корней с чередующимися гласными.

*Р. р. Невыдуманный рассказ (о себе).*

#### **Время глагола (5 ч)**

Время глагола.

Прошедшее время глагола.

Образование глаголов прошедшего времени.

Настоящее время глагола.

Будущее время глаголов.

#### **Спряжение глагола (10+4)**

Спряжение глаголов.

Глаголы 2 спряжения.

Глаголы 1 спряжения.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Морфологический разбор глагола.

*Р. р. Сжатое изложение с изменением формы лица.*

*Р. р. Сжатое изложение по рассказу А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт».*

Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.

Правописание глаголов 2 лица единственного числа.

Употребление времен.

*Р. р. Употребление «живописного настоящего» в повествовании.*

Повторение изученного по теме «Глагол».

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием.

*Р. р. Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).*

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 + 2ч.)**

Разделы науки о языке.

*Р. р. Контрольное сочинение на одну из тем по выбору (подготовка)*

Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов.

Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания.

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием

Знаки препинания в простом и сложном предложении.

## **6 класс (204 ч)**

### **ЯЗЫК. РЕЧЬ. ОБЩЕНИЕ (1+3 ч)**

Русский язык – один из развитых языков мира.

Р.р Язык, речь, общение.

Р.р. Ситуация общения.

Р.р. Речевой этикет.

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (15+4ч)**

Фонетика. Фонетический разбор слова. Орфоэпия.

Морфемы в слове. Морфемный разбор слов.

Орфограммы в приставках и в корнях слов.

Части речи. Морфологический разбор слова.

*Р.р. Текст и его особенности.*

*Р.р. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.*

Орфограммы в окончаниях слов.

Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания в конце и внутри простого предложения.

Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор.

Прямая речь. Диалог. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью.

*Р.р. Диалог и монолог.*

**Контрольный диктант** с дополнительным заданием по теме «Повторение изученного в 5 классе»

*Р.р. Основные признаки текста.*

### **ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15+6 ч)**

Слово и его лексическое значение.

*Р.р. Начальные и конечные предложения текста.*

*Р.р. Ключевые слова.*

*Р.р. Собираение материалов к сочинению. Устное сочинение-описание картины (А.М. Герасимов. «После дождя»)*

Общеупотребительные слова.

Профессионализмы.

Диалектизмы.

*Р. р. Сжатое изложение повествовательного текста «Собиратель русских слов»*

Жаргонизмы

*Р.р. Текст и стили речи.*

Исконно русские и заимствованные слова.

Устаревшие и новые слова.

Словари.

*Р.р. Официально – деловой стиль.*

Стилистически окрашенные слова. Сфера их употребления.

Фразеологизмы

Источники фразеологизмов

Повторение.

Контрольный диктант.

### **СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (19+5 ч)**

Морфемика и словообразование.

*Р.р. Описание помещения.*

Основные способы образования слов в русском языке.

*Р.р. Подробное изложение.*

Этимология слова.

*Р. р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.*

*Р.р. Сочинение -описание помещения.*

Правописание корней с чередованием (КОС- -КАС-)

Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР, ЗОР-ЗАР.

Буквы И и Ы после приставок.

Гласные в приставках ПРЕ- и ПРИ-.

Соединительные О и Е в сложных словах.

Сложносокращенные слова.

*Р.р. Сочинение по картине Т.Н.Яблонской «Утро».*



Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Повторение.

Контрольная работа (комплексный анализ текста).

## МОРФОЛОГИЯ

### ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (17+4 ч)

Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе

*Р.р. Выборочное изложение.*

Разносклоняемые имена существительные.

Буква Е в суффиксе —ЕН- существительных на -МЯ

Несклоняемые имена существительные

Род несклоняемых имен существительных

Имена существительные общего рода

Морфологический разбор имени существительного

*Р.р. Сжатое изложение с элементами сочинения.*

НЕ с существительными

Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных --ЧИК-и-ЩИК-

Гласные в суффиксах существительных -ЕК- и -ИК-

Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных

Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя существительное».

**Контрольный диктант** по теме «Имя существительное»

### ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (19+5 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Обобщение и систематизация изученного в 5 классе.

*Р.р. Описание природы.*

*Р.р. Сочинение-описание природы.*

Степени сравнения прилагательных, образование степеней сравнения.

Разряды имён прилагательных. Качественные прилагательные.

Разряды имён прилагательных. Относительные прилагательные.

*Р.р. Выборочное изложение - описание природы по фрагменту художественного произведения.*

Разряды прилагательных. Притяжательные прилагательные.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Правописание НЕ с именами прилагательными.

Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных.

*Р.р. Сочинение - описание природы по картине Н.Крымова «Зимний вечер».*

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Образование прилагательных с помощью суффиксов -К- и -СК.

Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.

Обобщение и систематизация изученного по теме «Имя прилагательное».

**Контрольный диктант** по теме «Имя прилагательное».

*Р.р. Устное публичное выступление.*

### ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (14+2 ч)

Имя числительное как часть речи.

Простые, сложные и составные числительные.

Мягкий знак на конце и в середине числительных.

Порядковые числительные.

Склонение порядковых числительных. Правописание и употребление в речи.

Разряды количественных числительных.

Числительные, обозначающие целые числа.

Склонение числительных, обозначающих целые числа.

Дробные числительные. Склонение дробных числительных

Собирательные числительные. Склонение собирательных числительных.

Морфологический разбор имени числительного.

*Р.р. Контрольное выборочное изложение с элементами сочинения по повести М.М. Пришвина «Кладовая солнца»*

*Р.р. Публичное выступление-призыв на тему «Берегите природу!»*

Систематизация и обобщение изученного по теме «Имя числительное».

**Контрольный диктант** по теме: «Имя числительное»

### МЕСТОИМЕНИЕ (20+5 ч)

Местоимение как часть речи.

Разряды местоимений. Личные местоимения.

Возвратное местоимение **себя**.

***Р.р.** Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам.*

Вопросительные и относительные местоимения.

Неопределённые местоимения.

Отрицательные местоимения.

Притяжательные местоимения.

***Р.р.** Сочинение-рассуждение.*

Указательные местоимения.

Определительные местоимения

***Р.р.** Сочинение – повествование в жанре сказки или рассказа (на основе упр. 494).*

Местоимения и другие части речи.

Морфологический разбор местоимения.

**Контрольный диктант** по теме «Местоимение».

***Р.р.** Сочинение по картине Е.В. Сыромятниковой «Первые зрители»*

## **ГЛАГОЛ (21+5 ч)**

Глагол. Обобщение и систематизация изученного о глаголе в 5 классе.

***Р.р.** Сочинение-рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.*

Разноспрягаемые глаголы.

Глаголы переходные и непереходные.

***Р.р.** Сочинение – рассказ на основе рисунков.*

Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.

***Р.р.** Контрольное изложение повествовательного характера с изменением лица.*

Условное наклонение.

Повелительное наклонение.

Различение повелительного наклонения и будущего времени.

Употребление глаголов в речи.

Безличные глаголы.

Морфологический разбор глагола.

***Р.р.** Рассказ на основе услышанного.*

Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Систематизация и обобщение изученного по теме «Глагол».

**Контрольный диктант** по теме «Глагол».

## **ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА КУРС 6 КЛАССА (22+2 ч)**

Разделы науки о языке.

***Р.р.** Устное сообщение на тему «Разделы науки о языке».*

Орфография.

Пунктуация.

Лексика и фразеология.

Словообразование.

Морфология.

***Р.р.** Контрольное сочинение на одну из предложенных тем.*

Синтаксис.

**Контрольный диктант.**

## **7 класс (136 часов)**

### **Общие сведения о русском языке. (1 ч)**

Русский язык как развивающееся явление.

### **Повторение пройденного в 5 – 6 классах (14 ч)**

Синтаксис. Синтаксический разбор.

Пунктуация. Пунктуационный разбор.

Сочинение на выбранную тему.

Лексика и фразеология.

Словообразование. Морфемный разбор слова.

Правописание НЕ с различными частями речи.

Н и НН в суффиксах существительных, прилагательных.

Правописание сложных слов.

Гласные О, Е, в разных частях слова после шипящих.

Слитное и раздельное написание омонимичных самостоятельных частей речи.

Морфология. Морфологический разбор слова.

Синтаксис. Синтаксический разбор предложения.

Официально- деловой стиль

*Р.р. Сочинение по картине И.Бродского «Летний сад осенью».*

### **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ.**

#### **Причастие (26 ч)**

Причастие как часть речи.

Склонение причастий.

Причастный оборот, знаки препинания при нем.

*Р.р. Описание внешности человека.*

Действительные и страдательные причастия.

Краткие и полные страдательные причастия.

Действительные причастия настоящего времени.

Действительные причастия прошедшего времени.

Страдательные причастия настоящего времени.

Страдательные причастия прошедшего времени.

Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.

Н и НН в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных.

#### **Деепричастие (13 ч)**

Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.

*Р.р. Описание действий как вид текста.*

Раздельное написание НЕ с деепричастиями.

Деепричастия несовершенного и совершенного вида.

Деепричастия совершенного вида.

Р. р. Сочинение по картине С. А. Григорьева «Вратарь».

Морфологический разбор деепричастия.

#### **Наречие (16 ч)**

Наречие как часть речи.

Смысловые группы наречий.

Степени сравнения наречий.

Морфологический разбор наречия.

Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на –о и –е.

Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.

Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

*Р.р. Описание действий.*

Буквы о и е после шипящих на конце наречий.

Буквы о и а на конце наречий.

Дефис между частями слова в наречиях.

Слитное и раздельное написание приставок в наречиях.

Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

#### **Категория состояния (3ч)**

Категория состояния как часть речи.

Морфологический разбор категории состояния.

#### **Служебные части речи (51 ч)**

Самостоятельные и служебные части речи – 1 ч

##### **Предлог (13 ч)**

Предлог как служебная часть речи.

Р. р. Изложение с элементами сочинения.

Употребление предлогов.

Непроизводные и производные предлоги.

Простые и составные предлоги.

Морфологический разбор предлога.

*Р.р. Сочинение по картине А. В. Сайкиной «Детская спортивная школа».*

Слитное и раздельное написание производных предлогов

##### **Союз (13 ч)**

Союз как часть речи.

Простые и составные союзы.

Союзы сочинительные и подчинительные.

Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.

Сочинительные союзы.

Подчинительные союзы.

Морфологический разбор союза.

Р.р. Сочинение-рассуждение «Книга - наш друг и советчик».

Слитное написание союзов *также, тоже, чтобы, зато*.

#### **Частица (20 ч)**

Частица как часть речи.

Разряды частиц. Формообразующие частицы.

**Р.р.** Сочинение по картине Е. Н. Широкова «Друзья».

Смысловые частицы.

Раздельное и дефисное написание частиц.

Морфологический разбор частицы.

Отрицательные частицы НЕ и НИ.

Различение частицы НЕ и приставки НЕ-.

**Р.р.** Контрольное сочинение-рассказ по предложенным темам.

Частица НИ, союз НИ-НИ и приставка НИ-.

#### **Междометие (4 ч)**

Междометие как часть речи.

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

#### **Повторение и систематизация изученного в 7 классе (16 часов)**

Текст. Стили речи.

**Р.р.** Сочинение «Мой односельчанин».

Фонетика. Графика.

Лексика и фразеология.

Морфемика. Словообразование.

Морфология.

Орфография.

Синтаксис. Пунктуация.

#### **8 класс (136 ч)**

Русский язык в современном мире – 1 ч

#### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 7 КЛАССАХ (9+2)**

Пунктуация и орфография.

Знаки препинания в сложном предложении.

Буквы Н-НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.

**Р.р.** Изложение с грамматическим заданием.

Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи.

**Контрольный диктант** по теме «Повторение».

#### **СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9+1)**

Основные единицы синтаксиса.

Текст как единица синтаксиса.

Предложение как единица синтаксиса.

**Р.р.** Сжатое изложение.

Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.

Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний.

#### **Простое предложение (2+1)**

Грамматическая основа предложения.

Порядок слов в предложении. Интонация.

**Р.р.** Описание памятника культуры.

#### **Двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения (9+2)**

Подлежащее.

Сказуемое.

Простое глагольное сказуемое.

**Р.р.** Сочинение-описание архитектурного сооружения.

Составное глагольное сказуемое.

Тире между подлежащим и сказуемым

**Контрольный диктант** по теме «Главные члены предложения»

#### **Второстепенные члены предложения (9+2)**

Роль второстепенных членов предложения.

Дополнение.  
Определение.  
Приложение. Знаки препинания при нем.  
Обстоятельство.  
Синтаксический разбор двусоставного предложения.

*Р.р. Характеристика человека.*

*Р.р. Сочинение – характеристика человека.*

**Контрольный диктант** по теме «Второстепенные предложения»

### **Односоставные предложения (13+2)**

Односоставное предложение. Главный член односоставного предложения.

Назывные предложения.

Определенно-личные предложения.

Неопределенно-личные предложения.

*Р.р. Инструкция.*

Безличные предложения.

*Р.р. Рассуждение.*

Неполные предложения.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

### **Простое осложненное предложение (1 ч)**

Понятие об осложненном предложении.

### **Однородные члены предложения (14+2)**

Понятие об однородных членах предложения.

Однородные члены предложения, связанные только перечислительной интонацией, и знаки препинания при них.

*Р.р. Изложение – сравнительная характеристика.*

Однородные и неоднородные определения.

*Р.р. Изложение – описание внешности человека.*

Однородные члены предложения, связанные сочинительными союзами, и знаки препинания при них.

Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.

Синтаксический разбор предложения с однородными членами предложения.

Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.

### **Обособленные члены предложения (23+2)**

Понятие об обособлении.

Обособленные определения. Выделительные знаки при них.

Тест по теме «Обособленные определения».

*Р.р. Сочинение на тему «Рассуждение на дискуссионную тему».*

Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.

Обобщение и повторение изученного материала по теме «Обособленные приложения».

Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.

Обобщение и повторение изученного материала по теме «Обособленные обстоятельства».

Обособленные уточняющие члены предложения.

Выделительные знаки препинания при них.

Обобщение и систематизация изученного материала по теме «Обособленные уточняющие члены предложения».

Синтаксический разбор предложения с обособленными членами.

Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

#### **Обращение (5 ч)**

Назначение обращений. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при них.

*Р.р. Составление делового письма.*

Употребление обращений.

#### **Вводные и вставные конструкции (9+2)**

Вводные конструкции. Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях.

Вставные слова, словосочетания и предложения.

*Р.р. Публичное выступление.*

Междометия в предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

#### **Чужая речь (6+1)**

Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь. Косвенная речь

Прямая речь.

Диалог.

*Р.р. Рассказ.*

Цитата.

## **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (8+1)**

*Р.р. Сжатое изложение. Приемы сжатия.*

Синтаксис и морфология.

Синтаксис и пунктуация.

Итоговый контрольный диктант.

Синтаксис и культура речи.

Синтаксис и орфография.

## **9 класс (136 ч)**

Международное значение русского языка (1 ч)

### **ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 -8 КЛАССАХ (12+2)**

Устная и письменная речь.

*Р.р. Монолог. Диалог.*

*Р.р. Сочинение – описание предмета.*

Стили речи.

Простое предложение и его грамматическая основа.

Предложения с обособленными членами.

Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

### **СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13+2)**

Понятие о сложном предложении.

Союзные и бессоюзные сложные предложения.

*Р.р. Сочинение в форме дневниковой записи.*

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Интонация сложного предложения.

### **Сложносочиненные предложения (9+2)**

Понятие о сложносочиненном предложении.

Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.

Сложносочиненные предложения с соединительными союзами.

Сложносочиненные предложения с разделительными союзами.

Сложносочиненные предложения с противительными союзами.

Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

*Р.р. Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком...»*

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.

### **Сложноподчиненные предложения (7+2)**

Понятие о сложноподчиненном предложении.

Место придаточного предложения по отношению к главному.

*Р.р. Сочинение-отзыв по картине И. Тихого «Аисты».*

Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.

*Р.р. Сжатое изложение.*

Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.

### **Основные группы сложноподчиненных предложений (32+2)**

Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчиненные предложения с придаточными места и времени.

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия.

Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки и цели.

Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени и сравнительными.

*Р.р. Сочинение по данному началу (на основе картины В.П. Фельдмана «Родина»).*

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в них.

*Р.р. Происхождение псевдонимов (на основе рассказа Тэффи «Псевдоним»).*

Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения.

Пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения.

### **Бессоюзное сложное предложение (16+2)**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

*Р.р. Подробное изложение с дополнительным заданием.*

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.

Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия.

Тире в бессоюзном сложном предложении.

*Р.р. Сочинение-отзыв по картине Н. М. Ромадина «Село Хмелевка» (из серии «Волга-русская река»).*

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

### **Сложные предложения с разными видами связи (14+2)**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях.

Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

*Р.р. Публичная речь.*

*Р.р. Публичное выступление.*

Повторение изученного по теме «СП с различными видами связи»

**Контрольный диктант** с грамматическим заданием по теме «Сложные предложения».

### **ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5 – 9 КЛАССАХ (12+6)**

Фонетика и графика.

Лексикология и фразеология.

Морфемика.

*Р.р. Сжатое изложение.*

Словообразование.

*Р.р. Контрольное изложение с элементами сочинения.*

Морфология.

*Р.р. Сочинение-рассуждение.*

Синтаксис.

*Р.р. Сочинение-отзыв.*

Орфография. Пунктуация.

*Р.р. Контрольное сочинение на свободную тему.*

## 6. Тематическое планирование

### 5 КЛАСС (170 ч) ЧАСТЬ I

| Основное содержание по темам                              | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-----------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (2 ч + 1 ч)</b>                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Язык и человек                                            | Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст упражнения. Пишут мини-сочинение.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Общение устное и письменное                               | Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Рассматривают и объясняют схему. Отвечают на вопросы, анализируя пословицы и поговорки русского народа. Списывают текст, учат его наизусть и подготавливают его торжественное произношение. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.         |
| Читаем учебник                                            | Овладевают приёмами работы с учебной книгой; знакомятся с особенностями ознакомительного и изучающего чтения. Читают текст, анализируют его структуру, пересказывают содержание, пользуясь выделенными словами.                                                                                                                                                                                                              |
| Слушаем на уроке                                          | Овладевают приёмами и правилами эффективного слушания устной монологической речи и речи в ситуации диалога. Работают в группе. Сочиняют продолжение сказки, моделируя ситуацию диалога. Работают дома: слушают информационное сообщение в СМИ и готовят его пересказ в классе.                                                                                                                                               |
| Стили речи                                                | Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и стилей речи. Устанавливают принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка. Анализируют тексты упражнений с точки зрения целей высказывания; ищут в школьных учебниках примеры научных и художественных текстов; сравнивают выражения приветствия. Знакомятся с понятием речевого этикета.                                  |
| <b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (17 ч + 3 ч)</b>        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Звуки и буквы. Произношение и правописание                | Читают текст, определяют его тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают своё мнение о тексте. Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила. Работают в группе. Читают и списывают текст, выделяя безударные гласные; определяют основную мысль текста. Знакомятся с репродукцией картины. |
| Орфограмма                                                | Знакомятся с понятием орфограммы, её признаками; письменно выполняют упражнения, опознавая различные виды орфограмм. Знакомятся с понятием морфемы, графически выделяют морфемы в слове.                                                                                                                                                                                                                                     |
| Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова | Читают текст, определяя ударные и безударные гласные. Усваивают правило написания безударных гласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, проставляя ударение и подбирая проверочные слова. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пишут диктант.                                                                                    |



|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Правописание проверяемых согласных в корне слова    | Анализируют слова и распределяют их в группы по способу проверки написания согласных в корне. Усваивают правило написания проверяемых согласных в корне слова. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило. Учатся различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Участвуют в лингвистической игре, направленной на запоминание правописания словарных слов.                                                                                                         |
| Правописание непроизносимых согласных в корне слова | Усваивают правило написания непроизносимых согласных в корне слова. Выполняют упражнение, отрабатывающее данное правило. Пишут диктант; выбирают заголовок, отражающий содержание.                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Буквы <b>и, у, а</b> после шипящих                  | Активизируют правило написания букв <b>и, у, а</b> после шипящих. Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: вставляют пропущенные буквы, составляют предложения со словами-исключениями из правила, работают с орфографическим словарём, составляют предложения.                                                                                                                                                                                                               |
| Разделительные <b>ъ</b> и <b>ь</b>                  | Активизируют и анализируют правило написания разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выделяют те случаи, когда <b>ь</b> не является разделительным знаком.                                                                                                                                             |
| Раздельное написание предлогов с другими словами    | Активизируют правило раздельного написания предлогов с другими словами. Выполняют упражнения, закрепляющие данное правило. Списывают текст, выделяя орфограммы-буквы и орфограммы-пробелы. Запоминают предлоги, пишущиеся через дефис, и составляют с ними предложения. Работают с иллюстрацией, описывают происходящее на ней.                                                                                                                                                           |
| Что мы знаем о тексте                               | Определяют признаки текста.<br>Выполняют упражнения, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Пишут изложение по тексту при помощи плана.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Части речи                                          | С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.<br>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к той или иной части речи. Знакомятся со всеми частями речи. Читают рассказ и выписывают наречия и относящиеся к ним слова, попутно знакомясь с признаками этой части речи. Участвуют в игре, применяя уже известные приёмы слушания. Списывают текст, предварительно разбив его на абзацы, определяют главные члены в одном из предложений. Пишут сочинение. |
| Глагол                                              | Определяют морфологические признаки глагола. Составляют предложения по рисунку. Определяют лицо и время глаголов, приведённых в упражнениях. Ставят глаголы в неопределённую форму.                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>-Тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах               | Активизируют правило написания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь правилом.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Тема текста                                         | Анализируют темы сочинений. Подбирают заголовок к приведенному в упражнении сочинению ученика, анализируют само сочинение. Перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Личные окончания глаголов                           | Активизируют знания о личных окончаниях глаголов при помощи таблицы. Выделяют окончания глаголов в текстах упражнений. Составляют предложения с глаголами. Определяют написание <b>не</b> с глаголами.                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Имя существительное                                 | Определяют морфологические признаки имени существительного. Определяют род, число, склонение, падеж имён существительных. Активизируют правило написания <b>ь</b> на конце имён существительных. Анализируют таблицы. Выделяют окончания в именах существительных.                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Имя прилагательное                                       | Определяют морфологические признаки имени прилагательного. Составляют предложения с именами прилагательными. Согласуют имена прилагательные с именами существительными. Выделяют окончания в именах прилагательных, определяют их род, число, падеж. Устно или письменно описывают картину. Пишут диктант.                                                                                         |
| Местоимение                                              | Определяют морфологические признаки местоимения. Указывают лицо, падеж и число местоимений, приведённых в упражнениях. Читают и пересказывают текст, выписывают из него местоимения.                                                                                                                                                                                                               |
| Основная мысль текста                                    | Определяют способы выражения основной мысли текста. Анализируют заметку и замечания к ней, редактируют заметку. Пишут сочинение на заданную тему и по возможности делают к нему иллюстрации. Отвечают на контрольные вопросы и задания.                                                                                                                                                            |
| <b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (23 ч + 7 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Синтаксис                                                | Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте.                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Пунктуация                                               | Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывают тексты, пишут краткие изложения.                                                                                                                                                                   |
| Словосочетание                                           | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова в словосочетании. Обозначают смысловые связи между главными и зависимыми словами в словосочетании. Пишут диктант. Работают с иллюстрацией — составляют словосочетания, соответствующие теме                                                                                                                  |
| Разбор словосочетания                                    | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи (выделяют окончание и/или предлог). Выполняют разборы словосочетаний.                                                                                                                                                                                                                    |
| Предложение                                              | Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи. Анализируют интонационные конструкции. Определяют главные члены в предложении. Пишут сжатое изложение по тексту.                                                                                                                                                                                                  |
| Виды предложений по цели высказывания                    | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Пишут диктант. Моделируют интонационную окраску различных по цели высказывания предложений. Обращаются к знаниям, полученным на уроках литературы: определяют принадлежность цитат к тем или иным произведениям А. С. Пушкина. |
| Восклицательные предложения                              | Распознают виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Пишут сочинение и готовят устный отзыв о сочинении товарища.                                                                                                                                                        |
| Члены предложения                                        | Опознают главные и второстепенные члены предложения. Выделяют основы в предложениях.                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Главные члены предложения. Подлежащее                    | Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сказуемое                                             | Определяют виды сказуемого и способы его выражения. Пишут мини-сочинение, используя глаголы-сказуемые. Описывают действия человека при помощи глаголов-сказуемых.                                                                                                                                                                                                                  |
| Тире между подлежащим и сказуемым                     | Распознают опознавательный признак употребления тире как знака разделения между главными членами: выражение подлежащего и сказуемого существительными в именительном падеже. Отрабатывают в упражнениях навыки определения главных членов предложения.                                                                                                                             |
| Нераспространённые и распространённые предложения     | Различают распространённые и нераспространённые предложения. Составляют нераспространённые предложения и распространяют их однородными членами.                                                                                                                                                                                                                                    |
| Второстепенные члены предложения                      | Распознают виды второстепенных членов предложения. Анализируют схему, иллюстрирующую связи между главными и второстепенными членами предложения.                                                                                                                                                                                                                                   |
| Дополнение                                            | Распознают дополнение в предложении, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы распространённых предложений. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                        |
| Определение                                           | Распознают определение в предложении, выделяют определение графически. Распространяют предложения определениями.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Обстоятельство                                        | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют обстоятельство графически. Распространяют предложения обстоятельствами. Составляют устный рассказ и отдельные предложения, используя подлежащие, дополнения и обстоятельства.                                                                                                                                                    |
| Предложения с однородными членами                     | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами.                                                                                                                                                  |
| Знаки препинания в предложениях с однородными членами | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающих слов. Используют в речи предложения с разными однородными членами. Обозначают опознавательные признаки постановки запятой в предложениях с однородными членами; составляют |
| Предложения с обращениями                             | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. Оценивают уместность той или иной формы обращения. Составляют предложения с обращениями.                                                                                                                                                          |
| Письмо                                                | Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем, находят в письмах обращения. Пишут письмо товарищу.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Синтаксический разбор простого предложения            | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, по интонации, по главным, второстепенным, однородным членам и обращениям. Выполняют устный и письменный разборы предложений.                                                                                                                                                                                               |
| Пунктуационный разбор простого предложения            | Определяют знаки завершения, разделительные и выделительные знаки в простом предложении. Выполняют устный и письменный пунктуационный разбор предложений.                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Простые и сложные предложения                                              | Различают простые и сложные предложения. Определяют средства связи в сложных предложениях (союзные/бессоюзные). Находят сложные предложения в текстах, объясняют расстановку знаков препинания. Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам.                                                     |
| Синтаксический разбор сложного предложения                                 | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. Пишут диктант. Составляют план сообщения на тему «Простые и сложные предложения».                                          |
| Прямая речь                                                                | Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними, объясняют постановку знаков препинания. Характеризуют интонационные особенности прямой речи. Составляют схемы предложений с прямой речью. Структурно изменяют предложения с прямой речью (меняют местами слова автора и прямую речь).                         |
| Диалог                                                                     | Различают предложения с прямой речью и диалог. Оформляют диалог в письменной речи. Работают в группе: делятся на команды, по очереди читают реплики стихотворения с заданной интонацией и оценивают точность и выразительность произношения. Работают со схемами диалогов. Моделируют диалог, описывая происходящее на картинке. |
| Повторение                                                                 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант. Работают со схемами предложений. Пишут выборочное изложение.                                                                                                                                                                                 |
| <b>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч + 3 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Фонетика                                                                   | Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке.                                                                                                                                                                                                                  |
| Гласные звуки                                                              | Распознают гласные звуки, различают ударные и безударные гласные. Осознают смыслоразличительную функцию звука. Составляют таблицу «Гласные звуки».                                                                                                                                                                               |
| Согласные звуки                                                            | Распознают согласные звуки, выделяют шипящие согласные. Отрабатывают правильное произношение шипящих звуков. Активизируют знания, полученные при изучении предыдущего раздела: выделяют основную мысль текста, составляют предложения с прямой речью, обозначают орфограммы.                                                     |
| Изменение звуков в потоке речи                                             | Распознают гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Анализируют правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования.                                                                                                                                       |
| Согласные твёрдые и мягкие                                                 | Распознают твёрдые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой/мягкой согласной.                                                                                                                                                                                                        |
| Повествование                                                              | Выделяют повествование как функционально-смысловой тип речи. Пишут изложение по повествованию. Доказывают принадлежность текста к определённому стилю. Составляют план текста.                                                                                                                                                   |
| Согласные звонкие и глухие                                                 | Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. Объясняют знаки препинания в предложениях, орфограммы в словах. Учат стихотворение наизусть и декламируют его.                                                                                                 |
| Графика                                                                    | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии.                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Алфавит                                                | Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. Пересказывают текст. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Описание предмета                                      | Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст-описание. Пишут сочинение, описывая предмет.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака | Опознают смысловоразличительную функцию мягкого знака в слове, анализируют орфографические правила, связанные с употреблением мягкого знака. Распределяют слова на группы согласно виду орфограммы. Пишут диктант. Составляют текст на основе словосочетаний, данных в диктанте.                                                                                                                                                                                 |
| Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i>                    | Проводят фонетический анализ слов, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Орфоэпия                                               | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Анализируют и оценивают речь с орфоэпической точки зрения, исправляют произносительные ошибки.                                                                                                                                                                                                                                               |
| Фонетический разбор слова                              | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки в составе слова. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Повторение                                             | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Моделируют диалог. Пишут диктант, объясняя орфограммы. Работают со схемами предложений. Составляют устное описание картины.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (6 ч + 2 ч)</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Слово и его лексическое значение                       | Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом — озаглавливают его, составляют план текста, анализируют содержание и структуру текста. Разгадывают кроссворд и определяют по толковому словарю значение одного из отгаданных слов. |
| Однозначные и многозначные слова                       | Различают однозначные и многозначные слова. Составляют словосочетания с многозначными словами, используя разные значения. Работают с юмористическими рисунками, ирония в которых основана на многозначности слова. Определяют функциональный стиль и функционально-смысловой тип текста. Выражают своё отношение к тексту, списывают часть текста.                                                                                                               |
| Прямое и переносное значение слов                      | Различают прямое и переносное значение слова. Выбирают в толковом словаре слова, имеющие прямое и переносное значение. Составляют словосочетания, используя слово в его прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. Составляют предложения со словами. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                |
| Омонимы                                                | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Составляют и анализируют предложения и словосочетания с омонимами. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Синонимы   | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами; анализируют предложения, содержащие синонимы. Подбирают синонимы к данным в упражнениях словам. Пишут сочинение по картине, используя синонимы.                            |
| Антонимы   | Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Характеризуют названных в упражнении животных с помощью антонимов. Пишут диктант и подбирают антонимы к словам диктанта, пользуясь словарём антонимов.                                                                   |
| Повторение | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Объясняют омонимы. Подбирают антонимы к словам. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Готовят сообщение о словаре. Пишут изложение, попутно определяя функциональный стиль текста и объясняя знаки препинания. |

## **ЧАСТЬ 2**

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основное содержание по темам</b>                      | <b>Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)</b>                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (18 ч + 4 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Морфема — наименьшая значимая часть слова                | Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками.                                                                                                                                                           |
| Изменение и образование слов                             | Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы (однокоренные слова/разные формы одного слова).                                                                                                       |
| Окончание                                                | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу.                                                                                                                                                                                   |
| Основа слова                                             | Выделяют основу в слове. Работают с текстами: определяют стиль, выделяют основы у существительных, прилагательных и глаголов в тексте, списывают текст, расставляют знаки препинания. Пишут сочинение в форме письма товарищу.                                                                                    |
| Корень слова                                             | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов.                                                                                                                                                     |
| Рассуждение                                              | Выделяют рассуждение как функционально-смысловой тип речи и как часть других функционально-смысловых типов речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение, в котором объясняют происхождение названий дней недели. |
| Суффикс                                                  | Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом.                                                                                                                                                                |

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Приставка                                               | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. Пишут выборочное изложение по тексту упражнения.                                                                                |
| Чередование звуков                                      | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередующимися согласными и гласными; определяют, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов).                                                    |
| Беглые гласные                                          | Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слов, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием.                                                                                                                                         |
| Варианты морфем                                         | Определяют части слова, являющиеся вариантами морфем. Выделяют однокоренные слова с вариантами корней, приставок, суффиксов.                                                                                                                                                                                              |
| Морфемный разбор слова                                  | Выделяют основу в слове. Определяют окончание и его значение; приставку, суффикс и их значение; корень. Подбирают два-три однокоренных слова. Выполняют устный и письменный морфемный разбор слов. Пишут диктант.                                                                                                         |
| Правописание гласных и согласных в приставках           | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Подбирают слова с беглым гласным в приставках. Выбирают из орфографического словаря слова с изучаемой в параграфе орфограммой.                               |
| Буквы з и с на конце приставок                          | Усваивают правило написания букв з и с на конце приставок. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным словам однокоренные с приставками с орфограммой. Пишут диктант.                                                                                |
| Буквы <b>а</b> — о в корне <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b>  | Усваивают правило написания букв <b>а</b> — о в корне <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Выписывают из орфографического словаря ряд слов с изучаемой орфограммой.                                                                 |
| Буквы <b>а</b> — о в корне <b>-раст-</b> — <b>-рос-</b> | Усваивают правило написания букв <b>а</b> — о в корне <b>-раст-</b> — <b>-рос-</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Подбирают к данным в упражнениях словам однокоренные с чередованием согласных. Пишут диктант, обозначая корни с чередующимися гласными. |
| Буквы <b>ё</b> — о после шипящих в корне                | Усваивают правило написания букв <b>ё</b> — о после шипящих в корне. Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. Составляют диктант, в котором потребуется применить правила, изученные в разделе «Словообразование».                                                    |
| Буквы <b>и</b> — <b>ы</b> после <b>ц</b> .              | Усваивают правило написания букв <b>и</b> — <b>ы</b> после <b>ц</b> . Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма.                                                                                                                                                        |
| Повторение                                              | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Заполняют и анализируют таблицы. Готовят сообщение, описывающее словарь. Определяют стиль текста, содержащего орфограммы, изученные в разделе, озаглавливают и списывают его. Пишут сочинение по картине или описывают её устно.                     |
| <b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

| <b>Имя существительное (17 ч + 4 ч)</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Имя существительное как часть речи                                              | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Устанавливают, какой частью речи являются приведённые в текстах слова. Определяют род, склонение и падеж имён существительных. Составляют распространённые предложения по картине.                                                              |
| Доказательства в рассуждении                                                    | Определяют доказательство как структурную часть рассуждения. Анализируют текст, выделяя тезис, доказательство и вывод. Приводят доказательства для раскрытия темы «Почему нужно беречь книгу?». Пишут сочинение-рассуждение.                                                                                                                                                                           |
| Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые                             | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, выделяя одушевлённые имена существительные как члены предложения. Составляют словосочетания и предложения с одушевлёнными и неодушевлёнными именами существительными.                                                                                                                                                   |
| Имена существительные собственные и нарицательные                               | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры имён существительных собственных. Записывают текст в форме диалога, выделяя собственные имена существительные. Пишут сжатое изложение. Рассказывают об имени существительном по плану.                                                                                                                                 |
| Род имён существительных                                                        | Определяют род имён существительных. Дополняют данную в учебнике таблицу примерами имён существительных, определение рода которых вызывает затруднения. Составляют словосочетания или предложения, в которых отчётливо выявляется род имён существительных.                                                                                                                                            |
| Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа          | Распознают имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения или диалог. Озаглавливают и пересказывают текст, отмечают количество имён существительных в тексте.                                                                                                                                         |
| Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа           | Распознают имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Выделяют такие имена существительные в текстах, составляют с ними предложения. Составляют таблицу для слов, данных в упражнении, распределяя их по группам в соответствии с тем, на какой слог падает ударение. Пишут диктант.                                                                                             |
| Три склонения имён существительных                                              | Определяют тип склонения имён существительных. Склоняют имена существительные. С учётом полученных знаний составляют новую таблицу на основе данной в учебнике.                                                                                                                                                                                                                                        |
| Падеж имён существительных                                                      | Определяют падеж имён существительных. Выделяют падежные окончания имён существительных и относящиеся к именам существительным предлоги. Составляют словосочетания с именами существительными в родительном падеже. Анализируют место имён существительных в том или ином падеже в предложении.                                                                                                        |
| Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений (составляют словосочетания с зависимыми и главными именами существительными, склоняют имена существительные по падежам). Работают дома: слушают по радио сообщение о погоде и письменно пересказывают его. Пишут изложение по тексту упражнения. |



|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Множественное число имён существительных                          | Определяют морфологические признаки множественного числа имён существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. Работают с рисунками. Обозначают условия выбора орфограммы написания мягкого знака после шипящих на конце слова. Анализируют текст.                                  |
| Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных | Усваивают правило написания о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Записывают данный текст в форме диалога. Пишут диктант.                                                                                                                      |
| Морфологический разбор имени существительного                     | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Пишут диктант.                                                                                                                                                   |
| Повторение                                                        | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Списывают тексты, объясняя знаки препинания, выделяя морфемы, обозначая падежи имён существительных. Пишут диктант из слов с непроверяемым написанием. Пишут сочинение по картине и описывают её устно. Пишут отзыв на устное описание товарища. |
| <b>Имя прилагательное (10 ч + 4 ч)</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Имя прилагательное как часть речи                                 | Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения и тексты с именами прилагательными. Составляют предложения с именами прилагательными. Готовят устный рассказ об имени прилагательном как о части речи.                                    |
| Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных         | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. Пишут сочинение-описание. Пишут диктант, выделяя окончания имён прилагательных.                                                                                                 |
| Описание животного                                                | Воспринимают описание животного как вариант описания. Пишут изложение по тексту, в котором есть описание животного.                                                                                                                                                                                                   |
| Прилагательные полные и краткие                                   | Распознают полные и краткие формы имён прилагательных. Образуют краткие формы имён прилагательных; в предложениях выделяют сказуемые, выраженные краткими прилагательными; составляют предложения и словосочетания с краткими прилагательными. Готовят устное повествование с элементами описания по картине.         |
| Морфологический разбор имени прилагательного                      | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Пишут сочинение по плану. Пишут диктант.                                                                                                                           |
| Повторение                                                        | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарём: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают в тексте падежи имён существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. Пишут сочинение — описание животного.                       |
| <b>Глагол (24 ч + 6 ч)</b>                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Глагол как часть речи                              | <p>Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию.</p> <p>Определяют глаголы-сказуемые в предложениях, характеризуют глаголы по времени, лицу, числу. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими.</p>                                                                                                                                                                             |
| <b>Не</b> с глаголами                              | <p>Усваивают правило написания <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения на тему «Настоящий товарищ (друг)», используя глаголы с <b>не</b>. Готовят рассказ о признаках глагола как части речи. Пишут диктант.</p>                                                                                                                                     |
| Рассказ                                            | <p>Работают с иллюстрацией. Отвечают на последовательные вопросы к иллюстрации, создавая устный рассказ.</p> <p>Придумывают свой устный рассказ на юмористическую тему.</p>                                                                                                                                                                                                                                                |
| Неопределённая форма глагола                       | <p>Распознают неопределённую и личные формы глагола.</p> <p>Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. Устно пересказывают текст, озаглавливают его, выписывают из текста глаголы в неопределённой форме. Готовят по плану сообщение о неопределённой форме глагола.</p>                                                                                       |
| Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах | <p>Усваивают правило написания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом <b>-ся</b>. Составляют предложения или связный текст на тему «Если хочешь стать футболистом». Рассуждают на тему, заданную в тексте упражнения. Учат стихотворение наизусть.</p>                       |
| Виды глагола                                       | <p>Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Подбирают в орфографическом словаре глаголы с приставкой <b>раз-</b> (<b>рас-</b>), составляют с ними словосочетания.</p> <p>Образуют от данных в упражнениях глаголов глаголы другого вида. Рассматривают рисунки и отвечают на вопросы к ним, употребляя глаголы совершенного и несовершенного видов. Составляют предложения с данными в упражнении</p> |
| Буквы <b>е</b> — <b>и</b> в корнях с чередованием  | <p>Усваивают правило написания букв <b>е</b> — <b>и</b> в корнях глаголов с чередованием.</p> <p>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.</p>                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Невыдуманный рассказ (о себе)                      | <p>Знакомятся с рассказом от первого лица.</p> <p>Анализируют приведённое в упражнении изложение ученика, указывают недочёты, записывают исправленный вариант текста. Готовят устный рассказ на тему «Как я однажды...».</p>                                                                                                                                                                                               |
| Время глагола                                      | <p>Определяют время глагола.</p> <p>Описывают происходящее в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Обозначают вид и время глаголов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Прошедшее время                                    | <p>Определяют способ образования глаголов прошедшего времени.</p> <p>Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени. Образовывают глаголы в прошедшем времени от неопределённой формы, составляют с ними словосочетания. Записывают примеры глаголов в прошедшем времени, которые часто произносятся неправильно.</p>                                                                                                    |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Настоящее время                                                      | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст на тему «Сегодня на улице...» или «Новости дня». Составляют словосочетания с глаголами в настоящем времени. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Будущее время                                                        | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Готовят устный рассказ на тему «Кто рано встал, тот не потерял». Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять — двадцать лет. Подбирают слова на тему «Спорт».                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Спряжение глаголов                                                   | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания или предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием      | Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Готовят устный рассказ по приведённым в учебнике картинкам, предварительно записав глаголы, которые потребуются для рассказа, обозначают спряжение глаголов. Пишут диктант с продолжением. Составляют предложения с однородными сказуемыми, выраженными глаголами в настоящем времени. Описывают рисунок, выделяя используемые глаголы и обозначая их спряжение. Производят наблюдение за движением на улице и пишут по нему сочинение-описание. Подбирают глаголы для описания характера людей. Составляют устный диалог по картинке на тему «Нарушитель». Пишут диктант. |
| Морфологический разбор глагола                                       | Характеризуют глагол по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов. Пишут сжатое изложение по тексту упражнения, содержащее не более ста слов. Составляют и разыгрывают диалог.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа | Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут самодиктант: учат стихотворение и записывают его по памяти.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Употребление времён                                                  | Используют в рассказе глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устно продолжают рассказ, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Пишут по рисункам продолжение спортивного репортажа.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Повторение                                                           | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Готовят рассказ по стихотворению. Составляют словосочетания, схемы предложений. Заполняют и анализируют таблицу. Рассматривают рисунок и составляют устный или письменный рассказ на его основе. Обозначают орфограммы. Пишут диктант. Составляют диктант из слов с непроверяемыми написаниями, данных в разделе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (5 ч + 2 ч)</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Разделы науки о языке                                                            | Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Готовят сообщение на тему «Изучайте русский язык». Указывают лексическое и грамматическое значение слов. Обозначают морфемы в словах. Составляют план сообщения об одной из частей речи.. |
| Орфограммы в приставках и в корнях слов                                          | Систематизируют орфограммы в приставках и в корнях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке.<br>Графически обозначают орфограммы. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют, списывают текст. Пишут диктант.                                                      |
| Орфограммы в окончаниях слов                                                     | Систематизируют орфограммы в окончаниях слов и устанавливают связь между выбором орфограммы и разделами науки о языке. Подбирают примеры на изученные орфограммы, составляют таблицу, выписывают слова с орфограммами. Пишут диктант.                                                                                |
| Употребление букв <b>ъ</b> и <b>ь</b>                                            | Повторяют и систематизируют знания об употреблении букв <b>ъ</b> и <b>ь</b> . Заполняют таблицы. Обозначают орфограммы. Выбирают имена собственные из текста упражнения.                                                                                                                                             |
| Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью | Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания в предложении. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Графически выделяют части текста. Учат стихотворение наизусть и записывают его по памяти.                                                                                             |

### 6 КЛАСС (204 ч) ЧАСТЬ 1

| Основное содержание по темам                                                           | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1+3 ч)</b>                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Русский язык — один из развитых языков мира<br>Язык, речь, общение<br>Ситуация общения | Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.<br>Пишут диктант. Строят рассуждение, используя как тезис приведённое в учебнике высказывание.<br>Осознают роль языка, речи, общения в жизни человека.<br>Определяют разницу между выражением настроения и передачей точной информации. Анализируют стихотворения.<br>Определяют компоненты ситуации общения.<br>Анализируют схему. Характеризуют диалоги по наличию компонентов речевой ситуации. Пишут поздравление учителю. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют стихотворения. |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ (15 ч + 4 ч)</b>                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Фонетика. Орфоэпия                                                                     | Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии.<br>Выполняют фонетический разбор слов. Устраняют нарушения произносительных норм в словах. Делят слова на группы: с разделительным <b>ъ</b> и разделительным <b>ь</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов | Активизируют знания в области морфемики. Выполняют морфемный разбор слов. Заполняют таблицы морфемами. Анализируют стихотворение, пишут по нему диктант. Выделяют основную мысль в текстах, отвечают на вопросы к текстам. Графически обозначают орфограммы.                                       |
| Части речи                                               | Активизируют знания в области морфологии. Выполняют морфологический разбор слов. Определяют тип и стиль речи в тексте, его основную мысль.                                                                                                                                                         |
| Орфограммы в окончаниях слов                             | Активизируют изученные в 5 классе орфограммы, касающиеся написания окончаний слов. Обозначают условия выбора орфограмм при выполнении упражнений. Ищут в тексте языковые средства, придающие ему выразительность. Пишут сочинение на одну из предложенных тем.                                     |
| Словосочетание                                           | Активизируют знания в области синтаксиса словосочетания. Выделяют, группируют и составляют словосочетания.                                                                                                                                                                                         |
| Простое предложение. Знаки препинания                    | Активизируют знания в области синтаксиса простого предложения. Списывают тексты, расставляя знаки препинания. Составляют таблицу «Члены предложения и части речи, которыми они выражаются». Подбирают однородные члены к словам. Выявляют предложения с обобщающим словом при                      |
| Сложное предложение. Запятые в сложном предложении       | Активизируют знания в области синтаксиса сложного предложения. Выписывают из текстов простые и сложные предложения, расставляя знаки препинания. Анализируют стихотворение с точки зрения синтаксиса. Составляют сложные предложения по схемам.                                                    |
| Синтаксический разбор предложений                        | Осуществляют устный и письменный синтаксический разбор простых и сложных предложений. Составляют сложные предложения.                                                                                                                                                                              |
| Прямая речь. Диалог                                      | Активизируют знания в области синтаксиса, касающиеся прямой речи и диалога. Выписывают из текстов предложения с прямой речью и составляют их схемы. Составляют диалоги на заданную тему. Подбирают предложения по схемам.                                                                          |
| <b>ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (15 ч + 6 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Слово и его лексическое значение                         | Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам. |
| Собирание материалов к сочинению                         | Анализируют данные в учебнике материалы к сочинению по картине и устно описывают картину. Проводят наблюдение и записывают увиденное в форме материалов к сочинению.                                                                                                                               |
| Общеупотребительные слова. Диалектизмы. Жаргонизмы.      | Выделяют в речи общеупотребительные слова. Находят в текстах общеупотребительные и неупотребительные слова. Различают диалектизмы. Находят их в текстах. Приводят примеры диалектизмов. Пишут сжатое изложение                                                                                     |

|                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Профессионализмы.                                 | Различают профессионализмы. Находят профессионализмы в текстах учебника и в толковом словаре. Составляют предложения с профессионализмами. Отмечают ошибки художника в иллюстрациях. Определяют сферу употребления тех или иных профессионализмов.                                                                                                                                |
| Исконно русские и заимствованные слова            | Различают исконно русские и заимствованные слова, объясняют причины заимствования слов. Определяют происхождение слов по этимологическому словарю.<br>Отвечают на вопросы, отгадывая заимствованные слова. Пишут диктант. Заменяют заимствованные слова исконно русскими при выполнении упражнения. Составляют словосочетания с заимствованиями.                                  |
| Новые слова (неологизмы).<br>Устаревшие слова     | Характеризуют слова с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу. Выделяют неологизмы, объясняют причины их появления, анализируют их использование в текстах разных стилей.<br>Объясняют лексическое значение приведённых в учебнике неологизмов. Выделяют в речи устаревшие слова, определяют их значение по словарю. Отмечают ошибки художника в иллюстрации. |
| Эмоционально-окрашенные слова                     | Выделяют в речи эмоционально-окрашенные слова, анализируют их использование в текстах разных стилей.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Фразеологизмы. Источники фразеологизмов           | Осознают основные понятия фразеологии. Находят фразеологизмы в текстах упражнений и в толковом словаре и составляют с ними предложения. Подбирают к словам синонимы-фразеологизмы.                                                                                                                                                                                                |
| Словари                                           | Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового, словарей синонимов, антонимов, иностранных слов, этимологического). Записывают примеры словарных статей.                                                                                                                                                                                 |
| Повторение                                        | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Определяют заимствованные слова в тексте. Пишут диктант. Указывают признаки научного стиля в тексте.                                                                                                                                                                                                         |
| <b>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ (19 ч + 5 ч)</b>              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Морфемика и словообразование                      | Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования.<br>Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Группируют однокоренные слова. Составляют небольшие тексты на заданные темы. Составляют словосочетания с данными словами. Работают с текстом.<br>Заполняют таблицу видов орфограмм.                                                   |
| Описание помещения                                | Характеризуют тексты, содержащие описания помещений. Находят в художественных текстах элементы описания помещений.                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Основные способы образования слов в русском языке | Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов. Определяют, от чего и с помощью чего образованы данные в учебнике слова; составляют цепочки однокоренных слов.                                           |
| Этимология слов                                   | Определяют происхождение слов по этимологическому словарю. Готовят устное выступление на тему истории того или иного слова. Анализируют стихотворение с точки зрения состава и способа образования слов.                                                                                                                                                                          |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Систематизация материалов к сочинению. Сложный план | Систематизируют материалы для написания сочинения и составляют сложный план сочинения. Пишут сочинение (описание помещения), используя составленный план и собранные материалы.                                                                                                                                                                                                            |
| Буквы а и о в корне <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b>     | Усваивают правило написания букв а и о в корне <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют разные значения слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> .                                                                                                                                                                               |
| Буквы а и о в корне <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b>     | Усваивают правило написания букв а и о в корне <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют словосочетания с глаголами с изучаемым чередованием в корне. Образуют от слов с изучаемым чередованием однокоренные приставочным способом.                                                                                                |
| Буквы а и о в корне <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b>     | Усваивают правило написания букв а и о в корне <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Анализируют и составляют таблицу. Объясняют орфограммы в стихотворениях. Составляют рассказ по рисункам.                                                                                                                                             |
| Буквы <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок           | Усваивают правило написания букв <b>ы</b> и <b>и</b> после приставок. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом, объясняя условия употребления буквы <b>ы</b> или <b>и</b> . Образовывают от слов однокоренные приставочным способом.                                                                                                                                        |
| Гласные в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b>      | Усваивают правило написания гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b> . Анализируют таблицу. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Определяют способы образования слов. Отрабатывают навыки работы со словарём. Анализируют тексты, объясняют условия выбора орфограмм в них. Пишут диктант. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы. |
| соединительные о и <b>е</b> в сложных словах        | Усваивают понятие сложного слова и правило написания соединительных о и <b>е</b> в сложных словах. Образуют сложные слова от данных в упражнении слов. Объясняют условия выбора орфограмм в сложных словах.                                                                                                                                                                                |
| Сложносокращённые слова                             | Усваивают понятие сложносокращённого слова. Образуют сложносокращённые слова и определяют, как образованы данные в упражнениях сложносокращённые слова. Анализируют рисунки. Пишут диктант. Пишут сочинение по картине.                                                                                                                                                                    |
| Морфемный и словообразовательный разбор слова       | Выделяют значимые части слова и способ его образования. Выполняют письменный морфемный и словообразовательный разбор слов. Заполняют таблицу. Определяют исходное слово в словообразовательной цепочке. Пишут диктант.                                                                                                                                                                     |

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                                          | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Записывают сложный план сообщения о составе слова и способах словообразования. Приводят примеры образования слов. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют текст. Пишут диктант.                                                                                   |
| <b>МОРФОЛОГИЯ</b>                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Имя существительное (17 ч + 4 ч)</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Имя существительное как часть речи                                  | Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Выделяют имена собственные в текстах. Пишут письмо товарищу. Анализируют и заполняют таблицы. Объясняют правописание окончаний существительных. Склоняют существительные по падежам. Определяют способы образования существительных. Пишут диктант. |
| Разносклоняемые имена существительные                               | Распознают разносклоняемые имена существительные. Заполняют и озаглавливают таблицу. Склоняют по падежам разносклоняемые имена существительные, составляют с ними словосочетания. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                            |
| Буква <i>е</i> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b> | Усваивают правило написания буквы <i>е</i> в суффиксе <b>-ен-</b> существительных на <b>-мя</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Записывают план словарной статьи для словаря русских личных имён. Готовят устное выступление о происхождении имён. Пишут диктант.                                                                                                                |
| Несклоняемые имена существительные                                  | Распознают несклоняемые имена существительные. Составляют словосочетания с несклоняемыми именами существительными, ставя их в разных падежах.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Род несклоняемых имён существительных                               | Определяют род несклоняемых имён существительных. Составляют словосочетания и предложения с несклоняемыми именами существительными. Записывают текст, по аналогии с текстом устно описывают свой родной край.                                                                                                                                                                                               |
| Имена существительные общего рода                                   | Распознают имена существительные общего рода. Составляют предложения с именами существительными общего рода и согласуют их с другими частями речи. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                           |
| Морфологический разбор имени существительного                       | Характеризуют имя существительное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён существительных. Анализируют текст. Подбирают примеры существительных, обозначающих состояние человека. Пишут сочинение.                                                                                                                                                |
| <b>Не</b> с существительными                                        | Усваивают правило написания <b>не</b> с существительными. Различают <b>не-</b> — приставку, <b>не</b> — часть корня и <b>не</b> — отрицательную частицу. Списывают тексты упражнений, обозначая условия выбора орфограмм и расставляя знаки препинания.                                                                                                                                                     |



|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Буквы <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> | Усваивают правило написания букв <b>ч</b> и <b>щ</b> в суффиксе существительных <b>-чик (-щик)</b> .<br>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Узнают слова по толкованию их лексического значения. Пишут диктант.                                                                                                    |
| Гласные в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b>             | Усваивают правило написания гласных в суффиксах существительных <b>-ек</b> и <b>-ик</b> .<br>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют слова однокоренными с уменьшительно-ласкательными суффиксами.                                                                                                                                                 |
| Гласные <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных   | Усваивают правило написания гласных <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих в суффиксах существительных.<br>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом; обозначают условия выбора орфограмм. Определяют значения суффиксов в словах. Письменно объясняют способы образования слов. Пишут диктант.                                                                     |
| Повторение                                                              | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составив сложный план, делают устное сообщение об имени существительном. Составляют и заполняют таблицы. Характеризуют имена существительные. Анализируют стихотворный текст. Определяют основную мысль, тему текста и ключевые слова. |

## ЧАСТЬ 2

| Основное содержание по темам                 | Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Имя прилагательное (19 ч + 5 ч)</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Имя прилагательное как часть речи            | Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль.<br>Работают с иллюстрацией, характеризуя предметы, изображённые на ней. Составляют словосочетания с именами прилагательными. Анализируют текст, выделяя основную мысль. Обозначают изученные орфограммы, относящиеся к имени прилагательному. Заполняют таблицу. |
| Описание природы                             | Характеризуют тексты, содержащие описания природы.<br>Определяют основную мысль, структуру описания природы; языковые средства, используемые в описании. Создают собственное описание природы.                                                                                                                                                                                                                         |
| Степени сравнения имён прилагательных        | Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных.<br>Выделяют имена прилагательные в разных степенях сравнения как члены предложения. Выделяют морфемы в именах прилагательных в степенях сравнения. Письменно сравнивают различные объекты.                                                                                                                                      |

|                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Разряды прилагательных по значению. Качественные прилагательные                | Характеризуют имена прилагательные по значению. Распознают качественные имена прилагательные. Продолжают текст по данному началу, используя сложные прилагательные. Пишут сочинение-описание природы, предварительно составив план.                                                                                                                                         |
| Относительные прилагательные                                                   | Распознают относительные имена прилагательные. Анализируют данные в учебнике относительные имена прилагательные, обозначающие разные признаки предмета. Озаглавливают тексты и выделяют в них основную мысль. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.                                                                                         |
| Притяжательные прилагательные                                                  | Распознают притяжательные имена прилагательные. Анализируют и списывают текст. Обозначают условия выбора букв <b>ъ</b> или <b>ь</b> в именах прилагательных.                                                                                                                                                                                                                |
| Морфологический разбор имени прилагательного                                   | Характеризуют имя прилагательное по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён прилагательных. Анализируют текст и характеризуют отдельные слова текста. Подбирают синонимы к прилагательным. Выписывают прилагательные из отрывка произведения художественной литературы, изучаемого в 6 классе.                       |
| <b>Не</b> с прилагательными                                                    | Усваивают правило написания <b>не</b> с именами прилагательными. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Различают <b>не-</b> — приставку, <b>не</b> — часть корня и <b>не</b> — отрицательную частицу. Пишут диктант.                                                                                                                                     |
| Буквы <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>if</b> в суффиксах прилагательных | Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих и <b>if</b> в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Устно описывают картину.                                                                                                                                                                           |
| Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах прилагательных                           | Усваивают правило написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Подбирают к приведённым в учебнике существительным однокоренные прилагательные с изучаемой орфограммой. Образуют от полных имён прилагательных краткие. Анализируют и исправляют таблицу. Устно описывают предмет (куклу). |
| Различение на письме суффиксов прилагательных <b>-к-</b> — <b>-ск-</b>         | Усваивают правило написания суффиксов имён прилагательных <b>-к-</b> и <b>-СК-</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заполняют таблицу. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                             |
| Дефисное и слитное написание сложных прилагательных                            | Усваивают правило дефисного и слитного написания сложных имён прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют сложные имена прилагательные от данных в учебнике слов. Анализируют текст отрывков из произведения художественной литературы.                                                                                               |

|                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                     | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и заполняют таблицы. Анализируют тексты и отдельные слова текстов. Пишут диктант. Составляют небольшой текст на заданную тему и готовят на его основе выступление.                                                |
| <b>Имя числительное (14 ч + 2 ч)</b>           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Имя числительное как часть речи                | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного.<br>Распознают количественные и порядковые числительные при выполнении упражнений. Составляют предложения с числительными. Отрабатывают навыки правильного произношения числительных, записанных цифрами. Составляют и пишут расписку. |
| Простые и составные числительные               | Распознают простые и составные числительные. Различают сочетания слов, указывающие на точное и приблизительное количество предметов. Анализируют числительные в тексте.                                                                                                                                                                                            |
| Мягкий знак на конце и в середине числительных | Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Делят слова на группы согласно виду орфограммы. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя цифры словами.                                                                                                       |
| Порядковые числительные                        | Распознают порядковые числительные. Составляют словосочетания и предложения с порядковыми числительными. Анализируют примеры объявлений. Составляют и записывают своё объявление. Записывают слова на тему «Спортивная гимнастика» и составляют с ними сложные предложения.                                                                                        |
| Разряды количественных числительных            | Определяют разряды количественных числительных. Заполняют таблицу. Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, составляют текст.                                                                                                                                                                                                                        |
| Числительные, обозначающие целые числа         | Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа. Обозначают падежи числительных в упражнениях. Заменяют цифры словами в упражнениях. Пишут выборочное изложение по произведению художественной литературы.                                                                                                                                    |
| Дробные числительные                           | Распознают дробные числительные. Записывают словами арифметические примеры. Составляют рассказ по рисунку. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Собирательные числительные                     | Распознают собирательные числительные. Составляют словосочетания и предложения с собирательными числительными. Анализируют рисунки и составляют по ним предложения. Заменяют цифры в предложениях собирательными числительными. Пишут диктант.                                                                                                                     |
| Морфологический разбор имени числительного     | Характеризируют имя числительное по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор имён числительных. Составляют предложения по рисункам. Определяют основную мысль текста, заменяют числительные цифрами и списывают один из абзацев.                                                                                      |

|                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                 | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют и записывают сложный план сообщения об имени числительном как части речи. Определяют стиль текста, списывают его, заменяя числа словами. Готовят устное выступление перед классом на тему «Берегите природу!». |
| <b>Местоимение (20 ч + 5 ч)</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Местоимение как часть речи                 | Характеризуют местоимение как часть речи.<br>Списывают предложения, вставляя местоимения. Подчёркивают местоимения как члены предложения. Отмечают недочёты в употреблении местоимений.                                                                                                                                                                         |
| Личные местоимения                         | Распознают личные местоимения. Склоняют личные местоимения по падежам. Составляют словосочетания с личными местоимениями. Заменяют в предложениях имена существительные местоимениями. Отмечают ошибки в употреблении местоимений. Пишут диктант.                                                                                                               |
| Возвратное местоимение <i>себя</i>         | Распознают возвратное местоимение <i>себя</i> .<br>Определяют падеж возвратного местоимения в текстах. Заменяют выделенные в тексте слова фразеологизмами с местоимением <i>себя</i> . Устраняют недочёты в употреблении местоимений. Пишут рассказ от 1-го лица по рисункам.                                                                                   |
| Вопросительные и относительные местоимения | Распознают вопросительные и относительные местоимения.<br>Склоняют вопросительные и относительные местоимения по падежам. Вставляют пропущенные местоимения в предложения. Составляют предложения с местоимениями. Находят морфологические ошибки в образовании форм глаголов и местоимений. Анализируют текст.                                                 |
| Неопределённые местоимения                 | Распознают неопределённые местоимения.<br>Анализируют таблицу. Составляют предложения с неопределёнными местоимениями, вставляют пропущенные местоимения в текст. Определяют способы образования неопределённых местоимений. Подбирают однокоренные слова к словам с непроверяемыми орфограммами.                                                               |
| Отрицательные местоимения                  | Распознают отрицательные местоимения.<br>Определяют способ образования отрицательных местоимений. Составляют словосочетания и предложения с отрицательными местоимениями. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Пишут диктант.                                                   |
| Притяжательные местоимения                 | Распознают притяжательные местоимения.<br>Склоняют притяжательные местоимения по падежам, определяют их разряд. Заменяют существительные местоимениями в предложениях. Устраняют недочёты в употреблении отрицательных местоимений. Сравнивают тексты писем. Пишут диктант.                                                                                     |
| Рассуждение                                | Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему, предварительно составив план. Выделяют в сочинении местоимения.                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Указательные местоимения                     | Распознают указательные местоимения.<br>Определяют падеж указательных местоимений, склоняют их по падежам. Анализируют текст, выписывают из него словосочетания с местоимениями. Анализируют разные планы текста. Составляют на основе простого плана сложный. Пишут диктант.                                                                                                                                                     |
| Определительные местоимения                  | Распознают определительные местоимения.<br>Определяют синтаксическую роль определительных местоимений в предложениях. Анализируют таблицу. Склоняют словосочетания с определительными местоимениями. Пишут сочинение на заданную тему.                                                                                                                                                                                            |
| Местоимения и другие части речи              | Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи. Заполняют таблицу. Анализируют пословицы, содержащие местоимения.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Морфологический разбор местоимения           | Характеризируют местоимение по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор местоимений. Пишут сочинение (рассуждение или описание) по картине.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Повторение                                   | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о местоимении как части речи, готовят сообщение. Заполняют таблицы. Выписывают местоимения из художественного текста. Озаглавливают и анализируют текст-рассуждение.                                                                                      |
| <b>Глагол (21 ч + 5 ч)</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Глагол как часть речи                        | Активизируют знания о глаголе как части речи.<br>Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов при выполнении упражнений. Объясняют условия выбора гласных в корнях и окончаниях глаголов. Анализируют роль глаголов в текстах. Пишут сочинение-рассказ на заданную тему. Подбирают однокоренные глаголы к словам. Обозначают способы образования глаголов. |
| Разноспрягаемые глаголы                      | Распознают разноспрягаемые глаголы.<br>Указывают время, лицо, число разноспрягаемых глаголов в предложениях. Спрягают изучаемые глаголы. Анализируют таблицы. Составляют и записывают диалог на заданную тему. Анализируют значение слов.                                                                                                                                                                                         |
| Глаголы переходные и непереходные            | Распознают переходные и непереходные глаголы. Составляют и анализируют словосочетания с переходными и непереходными глаголами. Составляют схемы предложений. Отмечают ошибки в употреблении глаголов. Записывают слова на тему «Стройка» и составляют с ними предложения. Пишут диктант.                                                                                                                                          |
| Наклонение глагола. Изъявительное наклонение | Определяют наклонение глаголов. Распознают глаголы в изъявительном наклонении.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                              | Указывают вид и время глаголов в изъявительном наклонении. Анализируют текст и выписывают из него глаголы, распределяя их по именам. Пишут изложение на заданную тему.                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Условное наклонение                                                    | Распознают глаголы в условном наклонении.<br>Определяют способ образования условного наклонения. Анализируют тексты и характеризуют глаголы в текстах.                                                                                                     |
| Повелительное наклонение                                               | Распознают глаголы в повелительном наклонении.<br>Анализируют таблицу, демонстрирующую способы образования повелительного наклонения. Обозначают основу,                                                                                                   |
| Употребление наклонений                                                | Правильно употребляют наклонения в речи.<br>Выражают просьбу, используя разные наклонения. Анализируют стихотворение. Заменяют в тексте глаголы в неопределённой форме глаголами в форме повелительного наклонения. Обозначают вид и наклонение глаголов в |
| Безличные глаголы                                                      | Распознают безличные глаголы.<br>Употребляют безличные глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Составляют предложения с                                                                                                                          |
| Морфологический разбор глагола                                         | Характеризуют глагол по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный разбор глаголов.                                                                                                                                    |
| Рассказ на основе услышанного                                          | Анализируют вступление и заключительную часть рассказа на основе услышанного. Пишут сочинение на основе услышанного от старших рассказа.                                                                                                                   |
| Правописание гласных в суф-<br>фиксах глаголов                         | Усваивают правило написания гласных в суффиксах глаголов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют от глаголов разные формы времени, лица и наклонения. Составляют словосочетания с                                               |
| Повторение                                                             | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме раздела. Пишут диктант из слов, правописание которых изучалось в разделе. Составляют сложный план сообщения о глаголе как части речи, готовят сообщение.                                       |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И ОБОБЩЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО ЗА КУРС 6 КЛАССА (22 ч + 2 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Разделы науки о языке                                                  | Систематизируют знания о разделах науки о языке. Заполняют таблицу. Составляют и записывают сложный план устного сообщения на тему «Разделы науки о языке».                                                                                                |
| Орфография                                                             | Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях. Составляют и заполняют таблицы. Группируют слова по видам орфограмм. Записывают примеры заданных орфограмм.         |
| Пунктуация                                                             | Повторяют содержание изученных пунктуационных правил. Расставляют знаки препинания в текстах упражнений. Пишут сочинение на заданную тему.                                                                                                                 |
| Лексика и фразеология                                                  | Систематизируют знания о лексикологии и фразеологии как разделах науки о языке.<br>Характеризуют устаревшие слова в отрывке из произведения художественной литературы. Определяют стиль и основную мысль текста, выписывают слова с орфограммами.          |
| Словообразование                                                       | Систематизируют знания о словообразовании как разделе науки о языке. Подбирают к словам формы и однокоренные слова. Обозначают состав слов и способ их образования.                                                                                        |
| Морфология                                                             | Систематизируют знания о морфологии как разделе науки о языке. Указывают падежи именных частей речи. Читают текст, выписывают примеры числительных. Подбирают синоним к одному из слов текста.                                                             |

|           |                                                                                                                                                                                                                |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Синтаксис | Систематизируют знания о синтаксисе как разделе науки о языке. Списывают текст, определяют его основную мысль, выделяют однородные члены и основы предложений. Определяют значение выделенного в тексте слова. |
|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

**7 КЛАСС (136 ч)**

|                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основное содержание по темам</b>                                    | <b>Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О РУССКОМ ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Русский язык как развивающееся явление                                 | Отвечают на вопросы по содержанию текстов упражнений. Пишут диктант. Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме. Попутно решают отдельные вопросы лексики, синтаксиса, фонетики, орфографии.                                                                                                                                                             |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ (14ч)</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Синтаксис. Синтаксический разбор                                       | Отвечают на контрольные (диагностирующие) вопросы по теме. Составляют словосочетания и предложения на близкие учащимся темы. Читают выразительно и списывают тексты, работая над орфограммами. Выполняют синтаксический разбор (полный и частичный).                                                                                                                                                                         |
| Пунктуация. Пунктуационный разбор                                      | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Составляют из простых предложений сложные и анализируют их пунктуацию. Оформляют предложения с прямой речью и обращением и анализируют их пунктуацию. Пишут диктант.                                                                                                                                                                |
| Лексика и фразеология                                                  | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы. Работают над лексическим значением слов с толковым словарём. Подбирают примеры лексических явлений из литературных произведений. Читают интонационно правильно и списывают тексты, попутно работая над орфографией и пунктуацией. Работают над особенностями употребления слов разных лексических групп. Пишут диктант.                                                   |
| Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов                        | Отвечают на контрольные (диагностические) вопросы, иллюстрируют ответы своими примерами. Читают выразительно поэтические тексты. Выявляют особенности русской фонетики. Выполняют фонетический разбор слов на основе определённого порядка. Работают над орфограммами с фонетическими опознавательными признаками. Читают и сжато пересказывают текст. Читают и озаглавливают текст, составляют план художественного текста. |
| Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор | Отвечают на контрольные вопросы. Выполняют морфемный и словообразовательный разбор в соответствии с порядком разбора. Соотносят выбор орфограммы со словообразовательными условиями. Читают тексты, озаглавливают, списывают, мотивируют выбор орфограмм.                                                                                                                                                                    |

|                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Морфология и орфография. Морфологический разбор слова                      | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст и рассуждают на основе его содержания. Выполняют задание интегрированного характера — готовят доклад о М. В. Ломоносове. Развивают речь: формулируют основную мысль текста, создают аргументативную часть высказывания. Классифицируют части речи и выполняют морфологический разбор. Соотносят и обосновывают выбор орфограмм разных видов с морфологическими условиями и |
| Текст                                                                      | Отвечают на контрольные вопросы. Читают текст интонационно правильно (осознанно), озаглавливают, находят языковые средства связи. Списывают текст, деля на абзацы, попутно работая над орфографией. Составляют связный текст и озаглавливают его. Пишут свободный диктант. Формулируют, что такое текст и каковы его типы.                                                                                               |
| Стили литературного языка                                                  | Знакомятся с учебным текстом. Дополняют информацией начатые предложения. Определяют стиль текстов и обосновывают ответ. Соотносят стили текстов и жанры.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Диалог                                                                     | Определяют понятие диалога. Анализируют тексты, содержащие диалоги. Читают диалоги по ролям.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Виды диалогов                                                              | Определяют виды диалогов. Анализируют диалоги, выделяя речевые задачи участников. Моделируют диалоги на заданную тему.                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Публицистический стиль                                                     | Определяют публицистический стиль как функциональную разновидность языка. Подбирают свои примеры текстов изучаемого стиля. Находят признаки публицистического стиля в текстах. Создают устное выступление в публицистическом стиле, записывают развёрнутый план и рабочие материалы. Выступают в аудитории с подготовленным текстом-убеждением. Пишут свободный диктант.                                                 |
| <b>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ</b>                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <b>Причастие (26 ч)</b>                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Причастие как часть речи                                                   | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Рассуждают с обоснованием своего мнения об особенностях причастия как части речи. Находят и дифференцируют причастия по указанным признакам в предложениях и текстах. Попутно работают над орфографией, пунктуацией, синтаксисом, стилями.                                                            |
| Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий | Выявляют путём наблюдений особенности склонения причастий. Склоняют предложенные словосочетания. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях причастий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.                                                                                                                                                                                           |
| Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми                  | Определяют причастный оборот. Анализируют словосочетания с причастием. Опознают одиночные причастия и причастные обороты в предложениях. Анализируют условия обособления причастного оборота. Выполняют творческое задание — описание окрестностей с элементами рассуждения.                                                                                                                                             |
| Описание внешности человека                                                | Знакомятся с основными видами словесного описания внешности человека. Читают разные литературные тексты с описанием внешности. Анализируют роль причастных оборотов и причастий в портретных характеристиках.                                                                                                                                                                                                            |



|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Действительные и страдательные причастия                                                                                            | Анализируют материал для наблюдений. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Оpoznают разные причастия, используя образец рассуждения. Отрабатывают пунктуацию при причастных оборотах.                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Краткие и полные страдательные причастия                                                                                            | Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Работают по образцу над формой причастий. Определяют синтаксическую роль причастия в предложении. Пишут свободный диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени                        | Распознают действительные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют действительные причастия от разных глаголов. Изучают правило выбора орфограммы в данных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с текстом, насыщенным причастиями.                                                                                                                                                               |
| Действительные причастия прошедшего времени                                                                                         | Распознают действительные причастия прошедшего времени. Работают по таблице и с материалом для ознакомления. Образуют причастия от разных глаголов. Работают с литературными примерами, насыщенными причастиями изучаемой формы. Пишут изложение от 3-го лица.                                                                                                                                                                                                                             |
| Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени                          | Распознают страдательные причастия настоящего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Усваивают правило выбора суффикса в страдательных причастиях. Образуют причастия от разных глаголов. Преобразуют сложное предложение в простое с причастным оборотом. Заменяют действительные причастия на страдательные. Пишут диктант.                                                                                                                                         |
| Страдательные причастия прошедшего времени                                                                                          | Распознают страдательные причастия прошедшего времени. Работают с таблицей и материалом для ознакомления. Образуют страдательные причастия от разных глаголов. Списывают предложения с причастиями, работая над пунктуацией и орфографией. Анализируют таблицу.                                                                                                                                                                                                                            |
| Гласные перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях                                                                  | Усваивают правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания и предложения с указанными причастиями для описания внешности человека. Проводят самопроверку усвоенного правила.                                                                                                                                                                                  |
| Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <b>н</b> в отглагольных прилагательных | Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <b>н</b> в отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Списывают литературный текст, работая над пунктуацией и орфографией. Читают выразительно текст.                                                                                                                         |
| Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных                       | Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах кратких страдательных причастий и кратких отглагольных прилагательных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают по материалу для наблюдений. Производят различные замены глаголов на краткие причастия или прилагательных на однокоренные причастия. Читают и списывают текст, расставляя знаки препинания и выделяя суффиксы; работают над типом и стилем текста. Пишут выборочное изложение. |
| Морфологический разбор причастия                                                                                                    | Характеризуют причастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устный и письменный морфологический разбор причастий. Читают текст, обращая внимание на интонацию перечисления.                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слитное и раздельное написание <b>не</b> с причастиями                                         | Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями.<br>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Выразительно читают текст, работая над его особенностями. Тренируются в разных видах орфограмм связанных с написанием <b>не</b> (слитно или раздельно).                                                              |
| Буквы <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.<br>Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Пишут словарный диктант и составляют свои предложения. Собирают материал к сочинению — описанию внешности человека, пишут сочинение.                                  |
| Повторение                                                                                     | Отвечают на контрольные вопросы и выполняют контрольные задания. Составляют и заполняют таблицы. Распределяют причастия в зависимости от видов орфограмм. Пишут свободный диктант. Подбирают собственные примеры из произведений художественной литературы на изученную тему.                                                                                |
| <b>Деепричастие (13 ч)</b>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Деепричастие как часть речи                                                                    | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи.<br>Читают тексты в упражнениях, определяют их тип и стиль, списывают, попутно работают над орфографией. Корректируют предложения с нарушением нормы в употреблении деепричастий. |
| Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте                                        | Определяют деепричастный оборот. Опознают деепричастные обороты и отмечают их с помощью графических обозначений.                                                                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                | Читают текст, определяют его тип и стиль, структуру, составляют вопросный план. Заменяют глаголы на деепричастия при выполнении упражнений. Формируют навык обособления деепричастия и деепричастных оборотов.                                                                                                                                               |
| Раздельное написание <b>не</b> с деепричастиями                                                | Усваивают правило написания <b>не</b> с деепричастиями. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом.                                                                                                                                                                                                                                             |
| Деепричастия несовершенного вида                                                               | Опознают деепричастия несовершенного вида.<br>Анализируют материал таблицы. Образуют деепричастия несовершенного вида, выделяя суффиксы. Списывают,                                                                                                                                                                                                          |
| Деепричастия совершенного вида                                                                 | Опознают деепричастия совершенного вида.<br>Анализируют материал таблицы. Выполняют тренировочные упражнения. Пишут диктант. Составляют рассказ по                                                                                                                                                                                                           |
| Морфологический разбор деепричастия                                                            | Характеризуют деепричастие по его морфологическим признакам и синтаксической роли.<br>Выполняют устный и письменный морфологический разбор деепричастий.                                                                                                                                                                                                     |
| Повторение                                                                                     | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение по изученной теме на основе сложного плана со своими примерами. Образуют различные формы глаголов и деепричастий. Списывают текст, работая над отдельными видами                                                                                                                                          |
| <b>Наречие (16 ч)</b>                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Наречие как часть речи                                                                         | Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Выписывают наречия в словосочетаниях с другими словами. Читают тексты и рассуждают об оправданности употребления наречий с точки зрения норм литературного языка и функции наречий.                                                         |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Смысловые группы наречий                                                           | Распознают наречия разных разрядов. Составляют и записывают рассказ с использованием в нём наречий. Выполняют творческое задание по картине.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Степени сравнения наречий                                                          | Распознают степени сравнения наречий. Образуют разные формы наречий. Работают с текстами, опознавая наречия в разных формах. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Морфологический разбор наречия                                                     | Характеризуют наречие по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют морфологические разборы наречий. Попутно работают с разными видами орфограмм. Пишут рассуждения на предложенную тему на основе прочитанного текста. Пишут диктант по памяти.                                                                                                                                                                                                  |
| Слитное и раздельное написание <b>не</b> с наречиями на о и <b>е</b>               | Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями на о и <b>е</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в написании наречий, определяя выбор орфограммы. Читают тексты, работают над их особенностями, озаглавливают, делят на абзацы, находят наречия с текстообразующей функцией. Работают с таблицей обобщённого характера.                                                                                |
| Буквы <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий | Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются в выборе написаний <b>не</b> или <b>ни</b> на материале упражнений, попутно повторяя другие виды орфограмм. Анализируют таблицу, подбирают свои примеры, составляют сложный план ответа на тему, пишут диктант. Составляют устный рассказ по опорным словам, подбирают заголовок. |
| Одна и две буквы <b>н</b> в наречиях на о и <b>е</b>                               | Усваивают правило написания одной и двух букв <b>н</b> в наречиях на о и <b>е</b> . Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Тренируются на материале упражнений в выборе <b>н</b> или <b>nn</b> . Попутно работают над разными видами орфограмм, условиями их выбора, а также повторяют пунктуацию.                                                                                                                                                  |
| Описание действий                                                                  | Читают текст, списывают его, подчёркивая наречия и определяя их роль в описании действий. Корректируют неоправданное повторение слов, записывают исправленный вариант. Собирают материалы наблюдений за какими-либо действиями в разных профессиях, отмечают наречия. Пишут сочинение о труде как заметку для стенгазеты.                                                                                                                                             |
| Буквы о и <b>е</b> после шипящих на конце наречий                                  | Усваивают правило написания букв о и <b>е</b> после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей по теме. Дифференцируют слова с разными видами орфограмм.                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Буквы о и а на конце наречий                                                       | Усваивают правило написания букв о и а на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Работают с таблицей на данную орфограмму. Тренируются в выборе написаний букв о или <b>а</b> с графическим объяснением условия выбора орфограммы. Пишут подробное изложение рассказа. Рассматривают картину и пишут рассказ от имени героя картины.                                                                                                 |
| Дефис между частями слова в наречиях                                               | Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Образуют наречия разными способами и выбирают правильное написание. Сопоставляют дефисное написание неопределённых местоимений и наречий. Составляют таблицу.                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных | Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои словосочетания или предложения с раздельным и слитным написанием слов. Читают и списывают текст, работая над разными видами орфограмм наречий.                                                                                                               |
| Мягкий знак после шипящих на конце наречий                                                                         | Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Сопоставляют разные виды орфограмм, связанных с правописанием мягкого знака после шипящих. Заполняют таблицу обобщённого характера.                                                                                                                                                                                                        |
| Учебно-научная речь. Отзыв                                                                                         | Определяют признаки учебно-научной речи и правила написания отзыва. Анализируют отзывы, данные в учебнике и найденные в Интернете. Составляют собственные отзывы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Повторение                                                                                                         | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о наречии по собственному сложному плану. Пишут словарный диктант по теме. Пишут свободный диктант, подчёркивая наречия как члены предложения. Выполняют тренировочные упражнения на разные виды орфограмм, изученных в теме «Наречие». Составляют таблицу.                                                                                                                                                                |
| <b>Категория состояния (3 ч)</b>                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Категория состояния как часть речи                                                                                 | Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия. Опознают слова категории состояния с разными значениями. Списывают предложения, выделяя слова категории состояния как члены предложения. Читают выразительно поэтический отрывок, анализируют функцию слов категории состояния. Работают с прозаическими отрывками, определяя тип текстов и роль наречий и слов категории состояния. Пересказывают кратко художественный текст. |
| Морфологический разбор категории состояния                                                                         | Характеризуют категорию состояния по морфологическим признакам и синтаксической роли. Выполняют устные и письменные разборы слов категории состояния. Читают текст, находят слова категории состояния и определяют их значение и роль. Пишут сжатое изложение по данному тексту.                                                                                                                                                                                              |
| Повторение                                                                                                         | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут сочинение на лингвистическую тему. Читают научно-популярный текст.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ (51 ч)</b>                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Самостоятельные и служебные части речи                                                                             | Различают самостоятельные и служебные части речи. Списывают поэтический текст, работая над орфограммами и знаками препинания, дифференцируют служебные части речи. Читают текст выразительно.                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Предлог (13 ч)</b>                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Предлог как часть речи                                                                                             | Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Выписывают словосочетания с предлогами. Группируют словосочетания по значению предлога. Работают над текстом научного стиля, делят текст на абзацы, составляют вопросный план, отмечают предлоги. Составляют свой текст научного стиля.                                                                                                                                                                         |

|                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Употребление предлогов                                             | Знакомятся с теоретическими сведениями. Составляют словосочетания, тренируясь в употреблении предлогов. Корректируют неверное употребление предлогов и падежей существительных, записывают словосочетания в исправленном виде.                                                                                                                                |
| Производные и непроизводные предлоги                               | Распознают производные и непроизводные предлоги. Дифференцируют словосочетания с разными предлогами. Анализируют производные предлоги по их происхождению. Исправляют неправильное употребление предлогов. Читают текст по ролям и списывают отрывок, анализируя употребление предлогов. Попутно работают над разными видами орфограмм и оформлением диалога. |
| Простые и составные предлоги                                       | Распознают простые и составные предлоги. Дифференцируют словосочетания с простыми и составными предлогами. Читают текст и работают над предложными словосочетаниями и различными видами орфограмм.                                                                                                                                                            |
| Морфологический разбор предлога                                    | Знакомятся с планом и образцом морфологического разбора предлога. Выполняют морфологический разбор предлогов. Читают тексты в упражнениях и работают над их особенностями. Рассматривают репродукцию картины и записывают свои впечатления.                                                                                                                   |
| Слитное и раздельное написание производных предлогов               | Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Читают художественное описание, работают над орфографией текста, выписывают словосочетания по теме. Пишут свободный диктант.                                                                                               |
| <b>Союз (13 ч)</b>                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Союз как часть речи                                                | Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Списывают тексты, работая над их особенностями, выделяют союзы. Классифицируют союзы как простые и составные, сочинительные и подчинительные. Определяют смысловые отношения внутри сложных предложений, выраженные с помощью союзов.                                                |
| Простые и составные союзы                                          | Распознают простые и составные союзы. Составляют свои сложные предложения с составными союзами. Читают текст об учёном, составляют план и пересказывают текст.                                                                                                                                                                                                |
| Союзы сочинительные и подчинительные                               | Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Анализируют материал для наблюдений. Выписывают сложные предложения, дифференцируя их по союзам. Составляют предложения, используя разные союзы.                                                                                                                                                             |
| Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении | Усваивают правило постановки запятой между простыми предложениями в союзном сложном предложении. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Строят схемы сложных предложений. Составляют предложения по схемам.                                                                                                                                 |
| Сочинительные союзы                                                | Знакомятся с классификацией союзов по значению. Опознают разные по значению союзы. Работают с таблицей постановки запятых между однородными членами. Составляют предложения по схемам. Пишут сочинение. Подбирают свои примеры на употребление союзов в поэтической речи.                                                                                     |

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Подчинительные союзы                               | Знакомятся с классификацией союзов по значению. ОpoznаюT разные по значению подчинительные союзы в упражнениях. Составляют сложноподчинённые предложения из данных простых. Составляют сложные предложения по схемам. Попутно повторяют разные виды орфограмм и отдельные пунктограммы.                                                          |
| Морфологический разбор союза                       | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют морфологический разбор союзов в упражнениях. Читают текст, озаглавливают его, отвечают на вопросы по содержанию. Пишут сочинение на тему «Книга — наш друг и советчик».                                                                                                                        |
| Слитное написание союзов <b>также, тоже, чтобы</b> | Усваивают правила написания союзов. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Попутно повторяют разные виды орфограмм и пунктограмм. Пишут диктант.                                                                                                                                                                               |
| Повторение сведений о предлогах и союзах           | Отвечают на контрольные вопросы. Готовят сообщение о предлогах и союзах по своему сложному плану и со своими примерами. Списывают текст, работая над правописанием и ролью предлогов и союзов. Подбирают примеры на изученные темы с обозначением условий выбора орфограмм.                                                                      |
| <b>Частица (20 ч)</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Частица как часть речи                             | Производят морфологический анализ частицы. Изучают определение частицы как части речи. Списывают предложения, выделяя частицы и обосновывая выбор. Работают над значением частиц в предложениях.                                                                                                                                                 |
| Разряды частиц. Формообразующие частицы            | Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Читают и списывают предложения и тексты, содержащие формообразующие частицы. Составляют и записывают свой рассказ по данному рисунку и фрагментам текста, употребляя нужные частицы.                                                                                    |
| Смысловые частицы                                  | Определяют, какому слову или какой части текста частицы придают смысловые оттенки. Списывают предложения, выделяя смысловые частицы. Работают над интонацией в соответствии со смысловыми частицами. Производят замены частиц и наблюдают за изменением смысла. Пишут текст-инструкцию или советы, связанные со спортом.                         |
| Раздельное и дефисное написание частиц             | Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют свои предложения со словом <b>то</b> . Распределяют слова по видам орфограмм и обозначают условия выбора дефиса. Рассматривают картину и готовят письменный текст выступления по картине.                         |
| Морфологический разбор частицы                     | Знакомятся с планом и образцом разбора. Выполняют письменные и устные морфологические разборы частиц. Группируют частицы по их написанию.                                                                                                                                                                                                        |
| Отрицательные частицы <b>не</b> и <b>ни</b>        | Дифференцируют <b>не</b> и <b>ни</b> как частицы и как приставки. Тренируются в подборе частиц с отрицательным значением. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                         |
| Различение частицы <b>не</b> и приставки <b>не</b> | Изучают теоретические сведения. Выполняют упражнения, обозначая частицу <b>не</b> и приставку <b>не</b> . Составляют словосочетания и предложения с частицами. Дифференцируют слова разных частей речи с приставкой <b>не</b> . Составляют таблицу и заполняют её своими примерами на тему параграфа. Пишут сочинение-рассказ по данному сюжету. |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Частица <b>ни</b> , приставка <b>ни</b> , союз <b>ни</b> — <b>ни</b> | Изучают теоретические сведения и опознают частицу, приставку, союз в упражнениях. Повторяют орфографические правила по теме параграфа. Обозначают условия выбора орфограмм в упражнениях.                                                                                         |
| Повторение                                                           | Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант из слов с непроверяемыми орфограммами. Читают текст, озаглавливают его, работают над орфограммами и знаками препинания. Пишут свободный диктант по данному                                                                         |
| <b>Междометие (4 ч)</b>                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Междометие как часть речи                                            | Определяют грамматические особенности междометий. Дифференцируют междометия в упражнениях. Опознают междометия, которые употреблены в значении других частей речи.                                                                                                                |
| Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях                | Изучают орфографическое и пунктуационное правила. Записывают предложения с междометиями, ставя знаки препинания. Составляют диалог, включив в него междометия. Составляют устный рассказ и вводят в текст междометия.                                                             |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 7 КЛАССЕ (16 ч)</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Разделы науки о русском языке                                        | Отвечают на вопросы о значении языка и его месте в международной жизни. Вспоминают высказывания русских писателей о русском языке. Выражают личностную оценку выразительных возможностей русского языка. Рассматривают таблицу о разделах русского языка, заполняют её терминами. |
| Текст. Стили речи                                                    | Вспоминают разные виды текстов и их различия. Читают тексты и обосновывают их стиль и тип речи. Пишут свободный диктант. Заполняют таблицу. Пишут сочинение на заданную тему (на выбор).                                                                                          |
| Фонетика. Графика                                                    | Отвечают на вопросы по теме. Заполняют таблицу. Выполняют частичный фонетический разбор слов. Рассказывают алфавит. Соотносят звуки и буквы в упражнениях. Составляют таблицу по теме.                                                                                            |
| Лексика и фразеология                                                | Отвечают на вопросы по теме. Называют значения многозначных слов, выделенных в тексте. Находят диалектные слова и дают толкования их значениям. Попутно повторяют разные виды орфограмм. Расставляют и объясняют знаки препинания.                                                |

### 8 КЛАСС (136 ч)

|                                                        |                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Основное содержание по темам</b>                    | <b>Характеристика основных видов учебной деятельности (на уровне учебных действий)</b>                                                                                                            |
| Русский язык в современном мире (1 ч)                  | Составляют опорный конспект для пересказа текста. Аргументируют основные положения о роли русского языка в современном мире (устно и письменно). Выполняют письменное дифференцированное задание. |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ (9 ч + 2 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Пунктуация и орфография. Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения | Разграничивают знаки препинания по их функциям. Анализируют таблицу в учебнике. Обобщают наблюдения и делают выводы. Работают в группах по дифференцированному заданию. Выполняют дома дифференцированное задание.                                                                                                                                     |
| Знаки препинания в сложном предложении                                             | Самостоятельно наблюдают особенности языкового материала. Выразительно читают стихотворный текст. Соотносят обобщённый ответ по теме с таблицей в учебнике. Создают графические схемы сложных предложений. Конструируют сложные предложения. Выполняют дома дифференцированное задание.                                                                |
| Буквы <b>н</b> и <b>nn</b> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий         | Готовят устный рассказ по таблице. Формулируют правило в соответствии с графической схемой в учебнике. Отрабатывают практически орфограмму. Осуществляют самоконтроль в выборе орфограммы. Осуществляют работу по развитию речи. Пишут изложение с грамматическим заданием.                                                                            |
| Слитное и раздельное написание <b>не</b> с различными частями речи                 | Анализируют теоретические сведения из учебника. Работают с таблицей учебника. Иллюстрируют таблицу своими примерами. Осуществляют тренировочные упражнения и самоконтроль в выборе написаний. Работают с текстами разных стилей. Выполняют дома дифференцированное задание. Развивают речь: пишут сочинение в форме письма. Пишут контрольный диктант. |
| <b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (9 ч + 1 ч)</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Основные единицы синтаксиса                                                        | Работают с таблицей учебника над единицами языка. Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Конструируют свои предложения, используя слова поэзии А. С. Пушкина. Учатся выразительно читать стихотворение Н. Рубцова.                                                                     |
| Текст как единица синтаксиса                                                       | Доказывают, что предложения, приведённые в упражнении, являются текстом. Анализируют текст со стороны языковых средств связи. Выполняют творческие задания в группах. Конструируют текст.                                                                                                                                                              |
| Предложение как единица синтаксиса                                                 | Наблюдают соотносённость содержания предложения с ситуацией, фрагментом действительности. Анализируют слова, словосочетания и предложения. Конструируют предложения. Пишут сжатое изложение от 3-го лица.                                                                                                                                              |
| Словосочетание как единица синтаксиса                                              | Распознают словосочетание в составе предложения. Конструируют словосочетания, опираясь на схему. Дифференцируют слова и словосочетания. Распределяют слова по значению и структуре.                                                                                                                                                                    |
| Виды словосочетаний                                                                | Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Составляют таблицу, используя графические обозначения. Заполняют таблицу примерами словосочетаний разных видов. Пишут выборочный диктант. Выполняют домашнее задание дифференцированного характера.                                                              |
| Синтаксические связи слов в словосочетаниях                                        | Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях. Составляют схемы словосочетаний. Конструируют словосочетания с разными видами подчинительной связи. Контролируют употребление формы зависимого слова по нормам русского литературного языка.                                                                                                   |
| Синтаксический разбор словосочетаний                                               | Изучают порядок и образец разбора. Выполняют разбор словосочетаний. Дифференцированно закрепляют тему на тренировочном материале. Готовят индивидуальные задания. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут мини-сочинение.                                                                                                                               |



| <b>Простое предложение (2 ч + 1 ч)</b>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Грамматическая (предикативная) основа предложения | Опознают простые предложения. Наблюдают, пользуясь схемой, особенности связи подлежащего и сказуемого. Определяют предикативность предложения. Пишут мини-изложение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Порядок слов в предложении                        | Исследуют языковой материал. Сопоставляют порядок слов в предложениях на разных языках. Сравнивают порядок слов в разных предложениях и делают вывод. Выписывают предложения с обратным порядком слов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Интонация                                         | Работают со схемой как зрительной опорой для самостоятельных наблюдений. Знакомятся с теоретическими сведениями. Читают этимологическую справку о словах <b>интонация</b> , <b>пауза</b> . Наблюдают и делают выводы об интонации и паузах в предложениях. Воссоздают ситуации, требующие разной интонации. Придумывают ситуации, в которых могут быть использованы предложения. Пишут интонационный диктант. Наблюдают за звучащей речью (по телевидению, радио) и корректируют её интонационные недочёты. Анализируют таблицу. |
| Описание памятника культуры                       | Работают со специально подобранным иллюстративным материалом (видеозапись, презентация). Читают текст и сопоставляют публицистическое описание двух картин с изображением памятника. Делятся своими впечатлениями с                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Двусоставные предложения</b>                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Главные члены предложения (9 ч + 2 ч)</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Подлежащее                                        | Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Анализируя русские пословицы, фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки. Составляя предложения с приведёнными в рамках словами, развивают творческие способности и учатся использовать в собственной письменной речи подлежащие, имеющие разный способ выражения. Пишут сочинение по картине.                                                                         |
| Сказуемое                                         | Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Анализируя фрагменты текстов художественной литературы, находят подлежащие и определяют способ их выражения, отрабатывая при этом правописные навыки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Простое глагольное сказуемое                      | Определяют простое глагольное сказуемое. Расширяют знания в области лексики, применяя их при создании собственных предложений на основе заданных условий. Готовят устное сообщение на заданную тему, руководствуясь сведениями таблицы учебника. На основе текста развивают свои правописные навыки, закрепляют теоретические сведения, полученные в параграфе, развивают творческие способности, грамматически видоизменяя текст упражнения в соответствии с заданием. Пишут сочинение на заданную тему.                        |
| Составное глагольное сказуемое                    | Определяют составное глагольное сказуемое. Анализируют различные способы выражения составных глагольных сказуемых, заменяя вспомогательный глагол кратким прилагательным в составе сказуемого. Анализируют текст с точки зрения представленности в нём составных глагольных сказуемых, определяют способ их выражения. Пишут сочинение на заданную тему.                                                                                                                                                                         |
| Составное именное сказуемое                       | Определяют составное именное сказуемое. Находят в предложениях грамматическую основу, определяют тип сказуемых и способы выражения именной части в составном именном сказуемом, отрабатывая при этом правописные навыки. Классифицируют предложения в соответствии с типом сказуемых.                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Тире между подлежащим и сказуемым                   | Развивают навык выразительного чтения. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым. Анализируют способ выражения грамматической основы в предложениях. Активизируют знания из области стилистики. Готовят устное сообщение на заданную тему. Анализируют предложения, находя в них грамматическую основу, отмечая особенности интонации, объясняя постановку тире, сопоставляя сведения о типах сказуемых. Составляют высказывания о знаменитых людях. Пишут диктант. |
| <b>Второстепенные члены предложения (9 ч + 2 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Роль второстепенных членов предложения              | Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах. Актуализируют на основе материала для наблюдений информацию о членах предложения. Извлекают информацию по теме из учебной статьи. Записывают и выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях.                                                                                                                                                                                                    |
| Дополнение                                          | Опознают дополнение. Анализируют морфологическую выраженность дополнений. Читают текст и определяют его основную мысль. Составляют устную характеристику личности. Оценивают грамматическую правильность предложений с дополнениями. Работают с текстами, развивая способность адекватного понимания содержания. Усваивают роль дополнений (прямых и косвенных) в предложенных текстах.                                                                                                    |
| Определение                                         | Опознают определение. Дифференцируют согласованные и несогласованные определения. Производят замены определений синонимичными. Создают устный и письменный текст на основе данного, производят самопроверку.                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Приложение. Знаки препинания при нём                | Распознают в словосочетаниях определяемое слово и приложение. Подбирают приложения с нужными значениями. Работают над нормой употребления приложений в нужной форме.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Обстоятельство                                      | Опознают обстоятельство. Дифференцируют обстоятельства по значению. Составляют предложения, употребляя обстоятельства с разными значениями. Расставляют знаки препинания в упражнениях и уточняют морфологическую выраженность обстоятельств.                                                                                                                                                                                                                                              |
| Синтаксический разбор двусоставного предложения     | Выполняют синтаксический разбор двусоставных предложений. На примере одного из текстов осознают роль русского языка. Характеризуют трудовую деятельность, включив в свои предложения разные виды обстоятельств.                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Характеристика человека                             | Читают, изучая, текст об известном лингвисте, учатся вычленять главное в содержании. Продуцируют свой текст, извлекая материалы из справочной литературы. Пишут сочинение по групповому портрету.                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Повторение                                          | Систематизируют изученный материал по вопросам и заданиям учебника. Работают с научно-популярным текстом из энциклопедии, попутно выполняя задания по орфографии, пунктуации и синтаксису. Вырабатывают своё мнение и аргументируют его по вопросам русского языка. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы. Оценивают свою речь с точки зрения своей манеры говорить, используя слова для справок.                                                                 |
| <b>Односоставные предложения (13 ч + 2 ч)</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Главный член односоставного предложения          | Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической основой. Распространяют односоставные предложения второстепенными членами.                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Назывные предложения                             | Опознают назывные предложения. Наблюдают за функцией и семантикой назывных предложений. Составляют назывные предложения. Осознают уместность употребления назывных предложений в текстах определённого типа. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Определённо-личные предложения                   | Опознают определённо-личные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в определённо-личных предложениях и функцию этих предложений. Уместно употребляют данный вид предложений в своём тексте. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Неопределённо-личные предложения                 | Опознают неопределённо-личные предложения. Определяют значение и морфологическую выраженность главного члена неопределённо-личных предложений. Аргументируют употребление односоставных предложений данного вида подобранными пословицами.                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Инструкция                                       | Анализируют употребление односоставных предложений в жанре инструкций. Выбирают нужную форму глагола-сказуемого для односоставных предложений в инструкции. Создают свои тексты-инструкции, употребляя уместно односоставные предложения.                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Безличные предложения                            | Опознают безличные предложения. Определяют морфологическую выраженность главного члена в безличных предложениях. Трансформируют двусоставные предложения в односоставные безличные предложения. Подбирают свои тексты с примерами безличных предложений из разных учебников.                                                                                                                                                                                                                  |
| Рассуждение                                      | Воспринимают на слух текст-рассуждение, выделяют в нём структурные части. Создают своё рассуждение на предложенную тему. Работают над текстом для изложения, определяя коммуникативно-целесообразные языковые средства выражения мысли. Подбирают рабочие материалы на определённую тему на основе межпредметных связей с уроками литературы. Пишут диктант. Готовят устное выступление по картине.                                                                                           |
| Неполные предложения                             | Определяют неполные предложения и опознают их типы. Составляют диалоги с использованием неполных предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Синтаксический разбор односоставного предложения | Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений. Тренируются в разборе предложений разных видов, сопоставляя двусоставные и односоставные предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Повторение                                       | Отвечают на контрольные вопросы, систематизируя изученный материал. Тренируются в использовании разных односоставных предложений, выбирая наиболее уместные и следя за нормой их употребления. Размышляют над синтаксическими ресурсами в оформлении связных текстов с помощью простых предложений разных видов. Пишут сочинение, употребляя односоставные предложения. Развивают свою способность устного пересказа текста об учёном с оценкой его деятельности. Выполняют тестовые задания. |
| <b>Простое осложнённое предложение (1 ч)</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|--------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понятие об осложнённом предложении                                                   | Определяют, чем осложнены предложения, приведённые в упражнении, списывают их, расставляя пропущенные знаки препинания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Однородные члены предложения (14 ч + 2 ч)</b>                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Понятие об однородных членах                                                         | Осознают условия однородности членов предложения. Производят наблюдение за языковым явлением (сравнивают черновую и окончательную редакции одного из предложений поэмы А. С. Пушкина «Цыганы»), Читают предложения с нулевой интонацией. Указывают средства связи между однородными членами. Выполняют упражнение по развитию речи, составляют текст на одну из предложенных тем, употребляя однородные члены. Выписывают из учебников по естественным наукам предложения с однородными членами. Пишут диктант, объясняя правописание пропущенных букв и употребление знаков препинания.                                                                                                            |
| Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них | Читают и записывают тексты, графически обозначая перечислительную интонацию, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами. Письменно формулируют основную мысль текста. Продолжают незаконченные предложения, ставя на месте пропусков однородные члены предложения. Пишут изложение, основанное на сравнительной характеристике.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Однородные и неоднородные определения                                                | Распознают однородные и неоднородные определения. Пишут изложение. Читают текст выразительно вслух, соблюдая интонацию перечисления при однородных членах. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них             | Выделяют разделительные союзы в предложениях. Определяют, одиночными или повторяющимися являются эти союзы. Расставляют знаки препинания в текстах. Пишут текст, расставляя пропущенные запятые. Подчёркивают однородные члены как члены предложения и грамматические основы сложносочинённых предложений с союзом <b>и</b> . Составляют схемы сложносочинённых предложений. Находят в тексте обращения, однородные главные и однородные второстепенные члены. Составляют предложения. Формулируют основную мысль текста- описания. Выполняют творческую работу. Пишут сочинение, основанное на сравнительной характеристике. Рассматривают репродукцию картины, описывают и обсуждают её в классе. |
| Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них                    | Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Читают выразительно предложения с интонацией предупреждения, с интонацией пояснения. Подбирают к однородным членам предложенные обобщающие слова. Записывают предложения с обобщающим словом при однородных членах, классифицируя их по группам. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Синтаксический разбор предложения с однородными членами                              | Проводят письменный синтаксический разбор предложения с однородными сказуемыми. Устно разбирают предложения с однородными второстепенными членами. Составляют схемы простых предложений с однородными определениями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пунктуационный разбор предложения с однородными членами                              | Производят устные и письменные пунктуационные разборы простых предложений с однородными членами, входящими в состав сложного. Пишут предложения, расставляя пропущенные разделительные запятые между однородными членами предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                                                                                  | Определяют и формулируют основную мысль текста. Списывают его, расставляя недостающие запятые и подчёркивая однородные члены. Читают отрывок из статьи. Находят однородные и неоднородные определения в тексте. Находят однородные обстоятельства. Определяют, сколько рядов однородных членов в указанном предложении.                                                                                                                                                                                             |
| <b>Обособленные члены предложения (23 ч + 2 ч)</b>                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Понятие об обособленности                                                                                   | Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Обозначают паузы, которые выделяют обособленные члены. Списывают текст, подчёркивая грамматические основы сложных предложений.                                                                                                                                                                                                                                              |
| Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них                                            | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными определениями. Графически обозначают обособленные определения, выраженные причастным оборотом. Объясняют, при каких условиях они обособлены, а при каких нет. Читают предложения с обособленными членами и интонацией обособления. Сравнивают по смыслу данные предложения.                                                                                                                                                                             |
| Рассуждение на дискуссионную тему                                                                           | Анализируют текст и формулируют его основную мысль. Пишут сочинение-рассуждение. Продумывают основной тезис рассуждения, аргументы. Определяют тему текста, выписывают предложения с обособленными определениями, выраженными причастными оборотами. Редактируют предложения.                                                                                                                                                                                                                                       |
| Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них                                             | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Указывают, как морфологически выражены и пунктуационно оформлены приложения, обозначают графически их синтаксическую роль. Записывают отрывки из стихотворений и указывают распространённые приложения. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                                                    |
| Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них                                         | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными обстоятельствами. Читают тексты, записывают их, графически обозначая обособленные обстоятельства. Указывают обращения. Читают зарисовку писателя Ю. Олеши, формулируют главную мысль. Выписывают предложения с обособленными обстоятельствами, определениями и приложениями. Указывают, в каких предложениях они являются однородными. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. |
| Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения | Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Выделяют запятыми и подчёркивают обособленные члены предложений. Записывают предложения, подчёркивая обособленные обстоятельства уступки и выделяя их запятыми. Выписывают из текста предложения с обособленными определениями и приложениями. Выполняют упражнение по развитию речи: составляют рассказ о каком-либо изобретении, используя обособленные члены предложения.                                           |
| Синтаксический разбор предложения с обособленными членами                                                   | Производят письменный и устный синтаксический разбор предложений, осложнённых обособленными членами. Читают и списывают текст, расставляя пропущенные запятые.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами                                                   | Производят устный и письменный пунктуационный разбор предложений с обособленными членами. Списывают текст, выделяя запятыми обособленные члены предложения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                                                                        | Записывают текст, расставляя недостающие запятые и графически обозначая обособленные члены предложения. Составляют схемы предложений. Указывают условия для обособления второстепенных членов предложения. Читают текст, прослеживают развитие мысли писателя, продолжают текст, учитывая стилистические особенности авторского описания. Выразительно читают и записывают тексты. Графически отмечают обособленные члены предложения, называя условия их обособления. |
| <b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b><i>Обращение (5 ч)</i></b>                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Назначение обращения                                                                              | Осознают основные функции обращения. Выделяют графически и интонационно обращения, расставляют знаки препинания. Составляют предложения с обращениями.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Распространённые обращения                                                                        | Опознают и правильно интонируют предложения с распространёнными обращениями. Составляют небольшой текст с использованием распространённых обращений. Выписывают из текстов художественной и публицистической литературы примеры употребления разных обращений.                                                                                                                                                                                                         |
| Выделительные знаки препинания при обращении                                                      | Выписывают текст с выделением обращений знаками препинания, обозначают графически обращения, чертят схемы с обозначением местоположения обращений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Употребление обращений                                                                            | Составляют письма и моделируют разговор по телефону. Описывают различные ситуации общения с употреблением обращений. Составляют предложения с последующим их прочтением с определённой тональностью. Списывают тексты с постановкой запятых и графическим выделением обращений. Приводят примеры обращений. Составляют поздравления и тексты деловой корреспонденции на различные темы.                                                                                |
| <b><i>Вводные и вставные конструкции (9 ч + 2 ч)</i></b>                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Вводные конструкции                                                                               | Осознают функции вводных конструкций в речи. Выписывают предложения с обозначением вводных слов. Графически выделяют вводные слова.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению                                          | Узнают группы вводных слов и предложений по значению. Рассматривают схему. Составляют предложения с различными по значению вводными словами и сочетаниями слов. Читают текст, определяют тему текста и основную мысль, находят вводные слова. Формулируют свой ответ на поставленный автором текста вопрос.                                                                                                                                                            |
| Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях | Выписывают текст с постановкой знаков препинания при вводных словах. Вставляют вводные слова в текст и расставляют знаки препинания, указывают значения слов. Готовят высказывание типа рассуждения на заданную тему с последовательным изложением аргументов с помощью вводных слов. Перепишивают текст, заменяя вводные слова и сочетания слов вводными предложениями. Определяют части речи.                                                                        |
| Вставные слова, словосочетания и предложения                                                      | Определяют понятие вставных конструкций. Анализируют особенности употребления вставных конструкций. Моделируют публичное выступление. Формируют пунктуационную компетенцию, опознавая вставные конструкции и выделяя их интонацией в устной речи и скобками или тире в письменной речи. Пишут выборочный диктант с последующей взаимопроверкой. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки.                         |

|                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Междометия в предложении                                                                                                     | Уточняют роль междометия в предложении. Определяют в предложениях междометия, выражающие разные чувства. Работают над интонацией предложений с междометиями. Акцентируют внимание на междометии о, употреблённом вместе с обращением.                                                                                                                                                                                                                                          |
| Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными | Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора. Оpoznаюот изученные конструкции, грамматически не связанные с членами предложения. Выполняют синтаксический разбор предложений. Закрепляют пунктуационный навык изученных конструкций. Подбирают или составляют свои примеры предложений и выполняют их синтаксический и пунктуационный разбор.                                                                                             |
| Повторение                                                                                                                   | Отвечают на контрольные вопросы по теме. Работают с предложенными текстами: читают с интонацией выделенные слова, грамматически не связанные с членами предложения, расставляют нужные знаки препинания, определяют семантическую значимость выделенных конструкций. Развивают речь, отзываясь своими высказываниями в устной и письменной форме на содержание прочитанных текстов.                                                                                            |
| <b>Чужая речь (6 ч + 1 ч)</b>                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Понятие о чужой речи                                                                                                         | Определяют понятие чужой речи. Анализируют языковой материал. Делают обобщения на языковом материале для наблюдений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Комментирующая часть                                                                                                         | Анализируют смысловые параметры комментирующей части. Выявляют в самостоятельных наблюдениях интонацию комментирующей части, её место в предложениях, роль глаголов говорения (речи). Читают схемы предложений с чужой речью. Распространяют комментирующую часть предложений с чужой речью, опираясь на схемы.                                                                                                                                                                |
| Прямая и косвенная речь                                                                                                      | Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Изучают определения прямой и косвенной речи. Оpoznаюот изучаемые предложения с прямой и косвенной речью и читают их, соблюдая нужную интонацию. Классифицируют знаки препинания в предложениях текста.                                                                                                                                                                                                                      |
| Косвенная речь                                                                                                               | Оpoznаюот предложения с косвенной речью. Акцентируют внимание на смысле предложений с косвенной речью, оформленной с помощью слов <i>как, что, будто</i> . Работают с текстом официального стиля и над ролью в нём предложений с косвенной речью. Проводят эксперимент: преобразуют предложения с прямой речью в предложения с косвенной речью, выясняя уместность их использования в текстах разных типов и стилей речи.                                                      |
| Прямая речь                                                                                                                  | Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Комментируют крылатые выражения, составляя предложения с прямой речью. Осваивают новое пунктуационное правило об оформлении прямой речи с разрывом. Используют схемы предложений для опознавания, составления, оформления предложений с прямой речью. Читают выразительно по ролям диалоги. Конструируют предложения с прямой речью в разном структурном и пунктуационном оформлении. |
| Диалог                                                                                                                       | Определяют диалог. Составляют свои диалоги по рисункам, ситуациям и схемам. Вырабатывают навык пунктуационного оформления диалога. Преобразуют предложение с косвенной речью в предложения с прямой речью. Определяют стилистическую выраженность диалога.                                                                                                                                                                                                                     |
| Рассказ                                                                                                                      | Перерабатывают текст в рассказ с диалогом. Пишут сжатое изложение. Вводят свои придуманные диалоги в рассказ по данному началу. Рассматривают картину и продуцируют связный текст в жанре интервью.                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Цитата                                                               | Определяют понятие цитаты. Находят цитаты и определяют роль цитат в тексте. Формируют умение вводить цитаты в авторский текст разными способами. Выполняют коррекцию текстов ученических сочинений со стороны уместности и точности в оформлении включённых цитат. Усваивают требования к устному выступлению. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью (устно и письменно) по образцу.                                                                                   |
| Повторение                                                           | Отвечают на вопросы по разделу. Выполняют задания на передачу чужой речи разными способами. Подбирают примеры с разными способами передачи чужой речи. Исследуют сочетания знаков препинания при оформлении чужой речи и подтверждают схемы своими примерами.                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 8 КЛАССЕ (8 ч + 1 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Синтаксис и морфология                                               | Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Выполняют частичный синтаксический разбор предложений, указывая члены предложения и их морфологическую выраженность. Составляют предложения.                                                                                                                                                                                                                       |
| Синтаксис и пунктуация                                               | Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Соотносят синтаксис и пунктуацию, выявляют их связь. Изучают инструкцию и выявляют последовательность действий при определении условий постановки знаков препинания. Применяют инструкцию, списывая тексты и ставя разные по функции знаки препинания. Развивают речь и закрепляют текстовые умения, анализируя путевой очерк, членя его на абзацы, составляя план и др. Пишут подробное изложение очерка на основе опорного конспекта. Пишут сочинение-описание. |
| Синтаксис и культура речи                                            | Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Заполняют таблицу. Исправляют предложения с ошибками в употреблении деепричастных оборотов. Редактируют построение сложноподчинённых предложений.                                                                                                                                                                                                                                |
| Синтаксис и орфография                                               | Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии. Вспоминают правила, на которые отмечены орфограммы. Исправляют ошибки, допущенные в объявлениях. Вставляют орфограммы и группируют орфографические правила, основанные на связи орфографии и синтаксиса. Выполняют задание повышенной трудности, подводя итоги изучения курса русского языка в 8 классе.                                                                                                                                                 |

### 9 КЛАСС (136 ч)

|                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Международное значение русского языка (1 ч)             | Читают разные тексты, определяют тему, заглавие, основные мысли, членят текст на абзацы. Выявляют проблематику текстов. Пересказывают сжато тексты на тему урока. Рассуждают на публицистическую тему. Пишут выборочное изложение по тексту об учёном. |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ (12 ч + 2 ч)</b> |                                                                                                                                                                                                                                                        |



|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Устная и письменная речь                                                           | Выявляют две формы языка и их основные признаки. Выступают с устным сообщением на тему урока. Редактируют фрагмент устного ответа на материале упражнения. На основе данного письма составляют памятку о том, как писать письма. Пишут диктант по памяти с последующей самопроверкой и рассуждением по содержанию текста.                                                                                                                                                                                               |
| Монолог, диалог                                                                    | Анализируют схему и определяют взаимосвязь монолога и диалога. Характеризуют тексты с точки зрения формы и вида речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Стили речи                                                                         | Заполняют схему о стилях литературного языка. Определяют стиль в соотнесении с определённой сферой общения. Анализируют языковые средства, используемые в разных стилях, в текстах упражнений. Пишут сочинение-описание, выбрав стиль. Соотносят стили и жанры, оформляя таблицу. Высказывают своё мнение по вопросам соблюдения стиля, отношения к жаргону, к иноязычным словам.                                                                                                                                       |
| Простое предложение и его грамматическая основа                                    | Читают выразительно и записывают тексты. Выделяют грамматические основы простых предложений, в том числе односоставных. Находят в предложениях смысловые отрывки, требующие пунктуационного оформления. Попутно выполняют различные виды разбора.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Предложения с обособленными членами                                                | Повторяют определение обособленных членов. Списывают текст, обосновывая выбор знаков препинания и расставляя их в соответствии с изученными пунктуационными правилами. Попутно выполняют различные виды разборов. Находят в словах изученные орфограммы и обосновывают их выбор. Пишут сочинение по данному началу.                                                                                                                                                                                                     |
| Обращения, вводные слова и вставные конструкции                                    | Вставляют подходящие обращения в поэтические строки и обосновывают постановку знаков препинания. Находят нужные конструкции в научно- популярном тексте. Пишут изложение с продолжением.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 ч + 2 ч)</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Понятие о сложном предложении                                                      | Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Актуализируют знания о таких структурных типах предложения, как простое и сложное. Анализируют интонационный рисунок предложения. Указывают устаревшие слова в текстах, актуализируя знания из области лексики. Находят в данных текстах сложные предложения, чертят их схемы, определяют тип сказуемых. Пишут диктант.                                                                                    |
| Сложные и бессоюзные предложения                                                   | Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Анализируют предложения, распределяя их по группам. Записывают тексты, подчёркивая грамматические основы предложений, классифицируют сложные предложения по принципу наличия или отсутствия союза, определяют местонахождение и роль союзов. Анализируют предложения с прямой речью в диалоге, составляя схемы этих предложений. Составляют сложные предложения с использованием пар слов, значение которых необходимо уточнить в словаре. |
| Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения | Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Готовят устное сообщение. Классифицируют предложения по принадлежности знаков препинания к разделительным или выделительным. Рассматривают текст с точки зрения средств художественной выразительности, записывают его под диктовку, анализируя структуру предложений.                                                                                                                                                                                             |

|                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Интонация сложного предложения                                              | Расширяют знания об особенностях интонации сложных предложений. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него. Пишут сочинение.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Сложносочинённые предложения (9 ч + 2 ч)</b>                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Понятие о сложносочинённом предложении                                      | Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Составляют таблицу. Составляют несколько сложных предложений из двух простых. Объясняют выбор союзов для связи простых предложений в сложном.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях                         | Определяют, что делает различным понимание смысла в сложносочинённых предложениях. Рассматривают схему. Подготавливают устное сообщение на заданную тему. Записывают текст, обозначая грамматические основы и указывая, каким сочинительным союзом связаны простые предложения в сложных. Определяют, каковы смысловые отношения частей.                                                                                                                                                                                                                                        |
| Сложносочинённые предложения с соединительными союзами                      | Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <b>и, тоже, также</b> . Определяют, возможна ли перестановка частей в приведённых предложениях. Указывают, в каких предложениях возможно употребление синонимичного союза <b>и</b> .                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Сложносочинённые предложения с разделительными союзами                      | Записывают предложения, расставляя пропущенные знаки препинания. Указывают смысловые отношения между простыми предложениями в сложносочинённых. Составляют схемы предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Сложносочинённые предложения с противительными союзами                      | Составляют сложносочинённое предложение из двух простых со значением противопоставления с разными союзами. Записывают предложения, расставляя пропущенные запятые и подчёркивая грамматические основы. Составляют схемы предложений. Определяют, каким союзом объединены части предложений и каковы смысловые отношения между частями сложного предложения.                                                                                                                                                                                                                     |
| Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения | Объясняют, как отличить простое предложение от сложного. Продолжают предложение дважды так, чтобы получилось простое предложение с однородными сказуемыми, соединёнными союзом, и сложное предложение, части которого соединены тем же союзом. Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Пишут сочинение.                                                                                                                                                                                           |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения        | Производят синтаксический разбор сложносочинённых предложений. Производят устный и письменный пунктуационные разборы предложений. Записывают предложение и выполняют его полный синтаксический разбор.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Повторение (контрольные вопросы и задания)                                  | Отвечают на контрольные вопросы. Выписывают из книг, газет, журналов сложносочинённые предложения с разными союзами и разными смысловыми отношениями между простыми предложениями. Выполняют синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Объясняют постановку тире в предложениях. Записывают текст, подчёркивают грамматические основы в сложных предложениях. Читают отрывок из произведения художественной литературы. Определяют, какие виды сложных предложений употребил писатель. Выписывают сложносочинённые предложения и выполняют их синтаксический разбор. |
| <b>Сложноподчинённые предложения (7 ч + 2 ч)</b>                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понятие о сложноподчинённом предложении                                                 | <p>Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Работают с текстом: выписывают, расставляя пропущенные запятые, сложноподчинённые предложения в определённой последовательности. Определяют, какую позицию может занимать придаточное предложение по отношению к главному. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Читают текст и высказывают своё мнение о творчестве художников. Редактируют данные в упражнении предложения в соответствии с книжными нормами литературного языка и записывают предложения в исправленном виде. Пишут отзыв о картине.</p> |
| Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении                                   | <p>Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Читают тексты и в письменном виде сжато излагают свои размышления. Выписывают предложения, расставляя знаки препинания. Графически выделяют союзы и союзные слова. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении                                  | <p>Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Выписывают сложноподчинённые предложения и составляют схемы предложений. Пишут небольшое сочинение. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Ищут ошибки в употреблении указательных слов в предложениях и записывают предложения в исправленном виде. Выполняют подробный пересказ текста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b><i>Основные группы сложноподчинённых предложений (32 ч + 2 ч)</i></b>                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными                           | <p>Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений на основе теоретических сведений в учебнике. Определяют понятие придаточного определительного. Анализируют самостоятельно материал для наблюдений. Используют изучаемый вид предложений в качестве ответов на вопросы. Составляют сложноподчинённые предложения. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют предложения по данным схемам.</p>                                                                                                                                                                                                  |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными                            | <p>Определяют понятие придаточного изъяснительного. Опознают придаточные изъяснительные и выделяют их запятыми. Учатся различать придаточные изъяснительные разных видов, обращая внимание на их функции. Читают диалоги, пересказывают их содержание с помощью сложноподчинённых предложений с придаточными изъяснительными. Осуществляют сжатый пересказ текста.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными                             | <p>Определяют понятие придаточного обстоятельного. Анализируют виды данных придаточных со стороны значения и средств связи. Опознают придаточные места и времени по вопросам и средствам связи, выполняя упражнения. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Составляют сложные предложения по схемам. Составляют связный текст по данному началу.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия | <p>Выявляют общую обусловленность придаточных данных видов путём ознакомления с теоретическими сведениями. Анализируют схемы, дифференцирующие данные придаточные. Выписывают изучаемые сложные предложения, распределяя их по месту придаточных. Составляют схемы предложений по образцу. Работают с текстом: читают, озаглавливают, списывают, вставляют пропущенные знаки препинания. Пишут сочинение, опираясь на содержание данного текста. Составляют свои предложения с разными видами придаточных и разными языковыми средствами. Пишут диктант с грамматическим заданием.</p>                                                                                                   |

|                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными                                       | Знакомятся с теоретическими сведениями. Списывают предложения, определяют вид придаточного, языковые средства связи главного с придаточным, обосновывают постановку знаков препинания. Определяют указанные предложения и составляют их схемы. Готовят рассказ. Различают придаточные сравнительные и сравнительные обороты в художественных текстах. Пишут диктант. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Пишут сочинение. |
| Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них                                                  | Анализируют схемы предложений. Изучают виды подчинительной связи. Составляют схемы предложений. Читают и списывают тексты, расставляя знаки препинания. Высказывают собственное мнение на основе прочитанных текстов. Готовят краткое сообщение о псевдонимах известных людей.                                                                                                                                                        |
| Синтаксический разбор сложно-подчинённого предложения                                                                               | Выполняют синтаксический разбор сложноподчинённых предложений. Пишут изложение по тексту. Готовят доклад о значении толкового словаря.                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Пунктуационный разбор сложно-подчинённого предложения                                                                               | Выполняют пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Повторение                                                                                                                          | Отвечают на контрольные вопросы. Читают отрывки из рассказа, отвечают на вопросы по содержанию. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений. Вставляют необходимые для сложноподчинённых предложений средства связи. Составляют схемы предложений. Пишут сочинение-рассуждение на заданную тему.                                                                                                   |
| <b>Бессоюзное сложное предложение (16 ч + 2 ч)</b>                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Понятие о бессоюзном сложном предложении                                                                                            | Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Сопоставляют союзные и бессоюзные сложные предложения в тексте (оригинальном и адаптированном).                                                                                                                                                                                                                                             |
| Интонация в бессоюзных сложных предложениях                                                                                         | Отрабатывают особенности интонации в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют разные по значению бессоюзные сложные предложения с опорой на ситуации. Читают выразительно афоризмы, подчёркивая интонацией смысловые отношения.                                                                                                                                                                                                  |
| Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении                | Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях. Сопоставляют и различают простые предложения с однородными членами и бессоюзные сложные предложения. Пишут подробное изложение. Пишут диктант.                                                                                                                                                                                              |
| Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении              | Усваивают правила постановки двоеточия между частями бессоюзного сложного предложения. Читают бессоюзные сложные предложения и объясняют постановку двоеточия. Выписывают из текста упражнений сложные бессоюзные предложения в соответствии со значением. Составляют интонационные схемы предложений. Конструируют предложения по данному началу.                                                                                    |
| Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении | Усваивают правило постановки тире в бессоюзном сложном предложении. Составляют интонационные схемы предложений. Списывают, различая простые и сложные предложения и ставя нужные знаки. Выписывают бессоюзные сложные предложения из литературных произведений. Пишут сочинение по картине — рассказ или отзыв (на выбор).                                                                                                            |
| Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного                                                                         | Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение                                                                                      | Отвечают на контрольные вопросы и задания. Записывают цитаты, распределяя их по двум темам, расставляя нужные знаки препинания. Составляют бессоюзные сложные предложения по данному началу. Пишут диктант.                                                                                                                                                                              |
| <b>Сложные предложения с различными видами связи (14 ч + 2 ч)</b>                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях | Изучают теоретические сведения о многочленных сложных предложениях. Рассказывают по схемам о видах связи в многочленном сложном предложении, подтверждая ответ примерами предложений из упражнения. Находят многочлены в текстах и составляют схему этих сложных предложений. Выполняют творческое задание по картине. Попутно работают над лексикой, орфографией и пунктуацией текстов. |
| Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи                               | Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков препинания. Обсуждают темы, основные мысли, структуру текстов.                                                                                                                |
| Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи           | Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Пишут подробное изложение по тексту, употребляя многочлены.                                                                                                                                                                                                         |
| Публичная речь                                                                                  | Выявляют особенности публичной речи. Читают высказывания о публичной речи и составляют краткий план устного сообщения. Анализируют отрывок текста на соответствие требованиям к устной публичной речи. Готовят публичное выступление для родительского собрания на одну из предложенных тем.                                                                                             |
| Повторение                                                                                      | Отвечают на контрольные вопросы. Находят в текстах сложные предложения с разными видами связи. Составляют схемы сложных предложений. Записывают тексты, расставляя знаки препинания и объясняя их постановку. Выполняют творческую работу.                                                                                                                                               |
| <b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ (12 ч + 6 ч)</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Фонетика и графика                                                                              | Отвечают на контрольные вопросы. Заполняют таблицу обобщённого характера. Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Распределяют слова по колонкам в соответствии с их фонетическими особенностями. Работают с текстом: читают, определяют тип и стиль, главную мысль, списывают, выполняют задания по фонетике.         |
| Лексикология (лексика) и фразеология                                                            | Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Разбирают слова по составу. Составляют таблицу по орфографии со своими примерами. Находят однокоренные слова. Списывают тексты, обосновывая выбор орфограмм.                                                                                                                                                                  |
| Морфемика                                                                                       | Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Составляют таблицу «Орфограммы — гласные буквы в корнях с чередованием о — а, е — и». Списывают текст, разбивая его на абзацы и графически обозначая морфемы.                                                                                                                                                          |
| Словообразование                                                                                | Обобщают изученные сведения по словообразованию. Рассказывают по таблице о способах образования слов. Иллюстрируют своими примерами продуктивные способы образования новых слов. Определяют способ образования указанных слов в тексте. Сжато излагают содержание текста.                                                                                                                |

|                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Морфология             | Обобщают знания по морфологии. Заполняют таблицу о частях речи и дополняют её своими примерами. Определяют разные части речи, выписывая их из текста. Работают с текстами упражнений. Производят морфологический разбор слов разных частей речи. Исправляют ошибки в приведённых определениях морфологии и обосновывают свою правку.         |
| Синтаксис              | Обобщают изученные сведения по синтаксису. Списывают тексты разных стилей и типов речи, работают над синтаксическими структурами. Пишут сжатое выборочное изложение по тексту. Пишут отзыв-рецензию на фильм.                                                                                                                                |
| Орфография. Пунктуация | Обобщают знания по орфографии и пунктуации. Списывают тексты и предложения, работая над знаками препинания и орфограммами. Пишут диктант с продолжением, обосновывают выбор орфограмм. Рассматривают таблицу, готовят рассказ по ней, записывают свои примеры. Устно рассказывают о впечатлениях детства. Пишут сочинение на свободную тему. |

## **7. Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### ***Программно-нормативные документы:***

- Примерная основная образовательная программа основного общего образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. « 1/15).
- Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А.Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей ОУ. М.: Просвещение, 2011.

### ***Учебники, реализующие рабочую программу:***

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.
- 5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор — акад. РАО Н. М. Шанский.

### ***Дидактические материалы, входящие в учебно-методический комплект:***

Тростенцова Л. А., Стракевич М. М., Ладыженская Н. В. и др. Русский язык. Дидактические материалы. 5 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Стракевич М. М. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 6 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А. и др. Дидактические материалы по русскому языку. 7 класс.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д. Русский язык. Дидактические материалы. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Подстреха Н. М. Русский язык. Дидактические материалы. 9 класс.

### ***Методические пособия, входящие в учебно-методический комплект:***

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Пособие для учителей и методистов.

Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Александрова О. М. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Пособие для учителей и методистов.

Тростенцова Д. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 8 класс.

Тростенцова Л. А., Запорожец А. И. Русский язык: Поурочные разработки. 9 класс.

Запорожец А. И. Русский язык. Изучение синтаксиса. 8— 9 классы (из опыта работы).

Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 5 класс.

Соловьёва Н. Н. Русский язык. Диктанты и изложения: Пособие для учителей и методистов. 6 класс.

Ларионова Л. Г. Русский язык. Карточки-задания. 5 класс.

### *Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете*

<http://www.drofa.ru> — сайт издательства «Дрофа». <http://www.philology.ru> — «Филологический портал». <http://www.gramma.ru> — сайт «Культура письменной речи». <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия

<http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».

<http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикой».

<http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).

<http://www.gramota.ru> — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).

<http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».

<http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.

<http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).

<http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).

<http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.

<http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка», изучение русского языка в игровой форме.

<http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).

## **8. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

### **Речь и речевое общение**

*Выпускник научится:*

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

### **Речевая деятельность**

#### **Аудирование**

*Выпускник научится:*

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме.

#### **Чтение**



*Выпускник научится:*

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

## **Говорение**

*Выпускник научится:*

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

## **Письмо**

*Выпускник научится:*

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

## **Текст**

*Выпускник научится:*

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

## **Функциональные разновидности языка**

*Выпускник научится:*

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы

(экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

- различать и анализировать тексты разных жанров;
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

### **Общие сведения о языке**

*Выпускник научится:*

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

### **Фонетика и орфоэпия. Графика**

*Выпускник научится:*

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

### **Морфемика и словообразование**

*Выпускник научится:*

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

### **Лексикология и фразеология**

*Выпускник научится:*

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

### **Морфология**

*Выпускник научится:*

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

### **Синтаксис**

*Выпускник научится:*

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

### **Правописание: орфография и пунктуация**

*Выпускник научится:*

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

### **Язык и культура**

*Выпускник научится:*

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей гуманитарного цикла МБОУ ООШ №8  
от \_\_\_\_\_ 2016 года №1

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2016 года

\_\_\_\_\_

## **Критерии оценки письменных и устных ответов учащихся**

### **Оценка диктантов**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты. Объём диктанта устанавливается:

Для 5 класса — 90-100 слов.

Для 6 класса — 100-110 слов.

Для 7 класса — 110-120 слов.

Для 8 класса — 120-150 слов.

Для 9 класса — 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова).

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:

Для 5 классов. — 15 — 20

Для 6 классов — 20 — 25

Для 7 классов — 25 — 30

Для 8 классов — 30 — 35

Для 9 классов — 35 — 40

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать:

В 5 классе — 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы.

В 6 классе — 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограмм.

В 7 классе — 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм;

В 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В диктантах должно быть:

В 5 классах — не более 5 слов,

В 6-7 классах — не более 7 слов,

В 8-9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

в переносе слов;

на правила, которые не включены в школьную программу;

на ещё не изученные правила;

в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо — работает), «дулпо» (вместо — дупло), «мемля» (вместо — земля).

При оценке диктанта важно также учитывать характер ошибки. К негрубым относятся ошибки:

1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;

3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;

4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании Ы и И после приставок;

6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну ошибку. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Первые три однотипные ошибки считаются за одну, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

**ЗАМЕЧАНИЕ.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений. Диктант оценивается одной оценкой.

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных, или при отсутствии орфографических ошибок, но при 4 пунктуационных. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 Пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» — 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

**ПРИМЕЧАНИЕ.** Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктата рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** — за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** — если допущены 1-2 ошибки.

**Оценка; «3»** — если допущены 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** — если допущено до 7 ошибок.

## **Оценка сочинений и изложений**

### **Сочинения и изложения**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Примерный объем текста для подробного изложения:

В 5 классе — 100-150 слов

В 6 классе — 150-200 слов

В 7 классе — 200-250 слов

В 8 классе — 250-350 слов

В 9 классе — 350-450 слов

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

В 5 классах — 0,5 — 1,0 страницы.

В 6 классе — 1,0 — 1,5 страницы.

В 7 классе — 1,5 — 2,0 страницы.

В 8 классе — 2,0 — 3,0 страницы.

В 9 классе — 3,0 — 4,0.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

умение раскрывать тему;

умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Сочинение и изложение должны соответствовать следующим критериям: соответствие работы ученика теме и основной мысли; полнота раскрытия темы; правильность фактического материала; описательность изложения.

В характеристике речевого оформления сочинений и изложений отмечают разнообразие словаря и грамматического строя речи; стилевое единство и выразительность речи; число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок— орфографических, пунктуационных и грамматических. Так, для оценки «5»-допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка; «4»-допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные, или 1 орфографическая и 3 пунктуационных, или 4 пунктуационные при отсутствии орфографических, а также 2 грамматические ошибки; «3»-допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные, или 3 орфографических и 5 пунктуационных, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе — 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки; «2»-допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных, или 5 орфографических и 9 пунктуационных, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

#### **Основные критерии оценки за содержание и речь**

**Оценка «5»:** Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.

**Оценка «4»:** Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.

**Оценка «3»:** В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения; беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

**Оценка «2»:** Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы... При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также сделанных учеником исправлениях (см. раздел «Оценка диктантов»).

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается:

Доля самостоятельности учащихся;

Этапы обучения;

Объем работы;

Четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности. Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при её определении следует считать фактическую подготовленность ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако, для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости. При выведении итоговой оценки преимущественное значение придаётся оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалось баллом «2».

### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

**Оценка «5»** ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

**Оценка «4»** ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои



суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

**Оценка («5», «4», «3»)** может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей гуманитарного цикла МБОУ ООШ №8  
от \_\_\_\_\_ 20\_\_ года №1

\_\_\_\_\_

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

Краснодарский край, Славянский район, посёлок Садовый  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
поселка Садового муниципального образования  
Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08. 2016 года протокол №1  
Председатель  
\_\_\_\_\_ директор А.С.Казуб

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс) основное общее 5 - 9 классы

Количество часов 782 ч

Учитель Путникова Елена Алексеевна

**Программа разработана на основе:** примерной основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с рабочей программой «Русский язык. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений».- 12-е изд. переработанное. – М.: Просвещение, 2011.

Краснодарский край, Славянский район, посёлок Садовый  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
поселка Садового муниципального образования  
Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от 31.08. 2016 года протокол №1  
Председатель  
\_\_\_\_\_ директор А.С.Казуб

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе (ФГОС)

Уровень образования (класс) основное общее 5 - 9 классы

Количество часов 442 ч

Учитель Путникова Елена Алексеевна

Программа разработана на основе программы по литературе для 5 – 9 классов «Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной».  
– М : «Просвещение», 2011 г.

Краснодарский край, г.Славянск-на-Кубани  
муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №18  
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета протокол № \_\_\_\_\_  
от \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_\_ года  
Председатель педсовета \_\_\_\_\_  
Директор школы \_\_\_\_\_ Л.Н. Пышная

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по русскому языку**

Уровень образования (класс) **основное общее образование  
(5-9 классы)**

Количество часов **782**

Учитель **Задорожная Светлана Вячеславовна**

**Программа разработана на основе:** примерной основной образовательной программы основного общего образования в соответствии с рабочей программой «Русский язык.

Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А. Тростенцовой и других. 5 – 9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений».- 12-е изд. переработанное. – М.: Просвещение, 2011.

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа основного общего образования по истории для 5-9 класса составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования с учетом основных идей и положений Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования

Рабочая программа по истории для 5-9 класса разработана на основе примерной программы «История» основного общего образования. Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15

**Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, внесенная в реестр образовательных программ (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5);
4. ООП ООО МБОУ ООШ № 8.
5. Список учебников ОУ, соответствующий Федеральному перечню учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2015-2016 уч. год, реализующих программы общего образования.
6. Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011. № МД-1552/03).
7. Рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования (письмо МОН РК от 17.07.2015 г. № 47-10474/15-14, письмо МОН РК от 20.08.2015 г. № 47-12606/ 15-14).

**Цели и задачи** изучения истории в школе на ступени основного общего образования формулируются в виде совокупности приоритетных для общества ценностных ориентаций и качеств личности, проявляющихся как в учебном процессе, так и в широком социальном контексте. Главная *цель изучения истории в современной школе* – образование, развитие и воспитание

личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных приоритетов на основе осмысления исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания в учебной и социальной деятельности. Вклад основной школы в достижение этой цели состоит в базовой исторической подготовке и социализации учащихся.

Курс **«История России»** в 6-9 классах направлен на формирование у учащихся целостного представления об историческом пути России и судьбах населяющих ее народов, основных этапах, важнейших событиях и крупных деятелях отечественной истории. Отобранный фактологический материал способствует воспитанию гражданских и патриотических качеств учащихся, содействует формированию личностного отношения к истории своей страны, стимулирует желание самостоятельного поиска и расширения знания по истории своей Родины. Курс «История России» охватывает значительный временной отрезок – с древности до современной истории государства.

#### **Задачи изучения истории России в 6 классе**

- формирование первичных ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России с древнейших времен до конца XVI века, понимание ими места и роли Древней, Новгородской, Владимиро-Суздальской и Московской Руси во всемирно-историческом процессе, значение наследия этого периода для современного общества;
- воспитание учащихся в духе уважения к своей древней истории и гордости за героические свершения предков;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в летописях, правовых документах, публицистических произведениях, записках иностранцев и других источниках по истории Древней и Московской Руси.

#### **Задачи изучения истории России в 7 классе:**

- продолжение формирования ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России XVII-XVIII вв., понимание ими места и роли Московского царства XVII в. И Российской империи XVIII в. во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе уважения к истории России XVII-XVIII вв. и гордости за героические свершения предков;

- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в исторических источниках по истории России XVII-XVIII вв.

#### **Задачи изучения истории России в 8 классе:**

- формирование первичных ориентиров для гражданской самоидентификации на основе усвоения исторического опыта народов России;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России XIX в., понимание ими места и роли Российской империи во всемирно-историческом процессе, значения наследия этого периода для современного общества;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к истории России XIX в. И гордости за героические свершения предков;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в исторических источниках по истории России XIX в.;
- формирование у школьников умения применять знания по истории России в XIX в. Для осмысления сущности современных общественных явлений.

#### **Задачи изучения истории России в 9 классе:**

- завершение формирования ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися основными знаниями по истории России XX – начала XXI в., понимание ими места России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения истории России XX в. И гордости за героические свершения предков в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие способности учащихся анализировать информацию, содержащуюся в исторических источниках по истории России XX – начала XXI в.;



- формирование у школьников умения применять знания по истории России XX – начала XXI в. Для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном обществе.

Планирование курсов «Новейшая история зарубежных стран» и «История России» в 9 классе, составлено в синхронно-параллельном варианте в соответствии с содержанием и структурой авторских программ и учебников.

**История Древнего мира** (5кл.) знакомит с процессом формирования человека и человеческого общества, с важнейшими цивилизациями прошлого. В процессе изучения курса учащиеся знакомятся с экономическим развитием древних обществ, различными формами социального и политического строя, с процессом становления различных идей и институтов (деспотия, демократия, мораль, религия и др.). История показывает роль ярких исторических личностей в становлении и развитии древних цивилизаций.

#### **Цели изучения курса «История Древнего мира»:**

- дать школьникам знания о далеком прошлом, которые послужат одной из основ их общей образованности;
- показать наиболее яркие личности Древнего мира и их роль в истории и культуре;
- охарактеризовать становление идей и институтов, понимание которых необходимо современному человеку и гражданину (деспотическая форма правления, законы, демократия, республика, моральные нормы, религиозные верования, в частности особенности мировых религий — буддизма и христианства);
- раскрыть на конкретном материале положение о том, что каждый из народов древности оставил позитивный след в истории человечества. Последнее дает возможность формировать у учащихся терпимость, широту мировоззрения, гуманизм.

Курс дает возможность вести работу по формированию у учащихся:

- умения в связной монологической форме пересказать текст учебника, воспроизвести информацию, содержащуюся в устном изложении учителя, раскрыть содержание иллюстрации;
- умения сравнивать исторические явления в различных странах, выделяя сходство и различие;
- умения давать самостоятельную оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения;
- умения спорить и отстаивать свои взгляды;
- умения анализировать исторический источник;
- умения оперировать историческими датами, в том числе относящимися к периоду до Рождества Христова, выявлять синхронность событий и явлений;

- умения читать историческую карту, определять местоположение историко-географических объектов.

В курсе **истории Средних веков** (бкл.) происходит описание основных событий и процессов средневековой истории стран Европы, Азии, Африки и Америки. Он построен по проблемно-хронологическому признаку, что позволяет уделить необходимое внимание и наиболее важным сквозным проблемам Средневековья, и проследить динамику исторического развития. Значительное внимание уделено историческим деятелям, культуре, религии, быту и нравам периода Средних веков. Материал дан в соответствии с новой периодизацией средневековья с V по конец XV вв.: От краха Западной Римской Империи до начала Великих географических открытий.

### **Цель изучения курса «История Средних веков»:**

- освоение значимости периода феодализма в истории народов Европы, Азии, и России в частности, а также их места в мировой цивилизации.

### **Общие задачи изучения предмета «История Средних веков» следующие:**

Показать самобытные черты Средневековья, его непохожесть на современный мир, с тем, чтобы помочь учащимся не судить свысока о давно ушедших веках, а стремиться их понять и с уважением относиться не только к своим, но и к чужим традициям.

Формировать понимание истории как цепи событий и деяний исторических лиц, в результате которых меняется мир.

Сформировать у учащихся целостное представление об истории Средних веков как закономерном и необходимом периоде всемирной истории;

Осветить экономическое, политическое, социальное и культурное развитие основных регионов Европы и мира, показать их общие черты и различия;

Охарактеризовать наиболее яркие личности Средневековья, их роль в истории и культуре;

Показать возникновение и развитие идей и институтов, вошедших в жизнь современного человека и гражданина (монархия, республика, законы, нормы морали); уделяя при этом особое внимание истории мировых религий – христианства, ислама.

Развитие понятийного аппарата, характерного для данной эпохи.

В результате изучения **курса «Новой истории»** учащиеся 7- 8 классов получают знания об основных чертах развития индустриального и традиционного обществ и изменениях, произошедших в мире за триста лет – с конца XV до начала XX вв.. Рассмотрены ключевые социально-экономические и политические процессы развития стран Европы, Америки, Азии: Великие географические открытия, Реформация в Европе, Английская и Великая французская революции и их последствия для мировой истории, становление и развитие колониальной системы и др. Значительное внимание уделено культуре, быту и нравам народов мира в эпоху нового времени.

**Цель изучения курса «История нового времени»:**

- усвоение значимости периода зарождения, становления и развития идей гуманизма, демократии, ценности прав и свобод человека; появления и развития капиталистических отношений и их качественного преобразования в истории стран и народов Европы, Азии и России в частности, а также их места в истории мировой цивилизации.

**Общие задачи изучения предмета «История Нового времени» в 7 и 8 классах таковы:**

- получить знания о периодизации Нового времени, о встрече миров, положивших начало формированию будущей мировой цивилизации; об особенностях ментальности человека Нового времени; о зарождении и развитии капитализма; о преимуществе эволюционного пути развития общества перед революционным; о причинах революций и реформах как альтернативном пути развития общества; о новой социальной структуре общества и его движении к реформам как средству разрешения противоречий; о дальнейшем развитии правовых государств, где личность может реализовать свои «прирожденные» права на «жизнь, свободу и собственность»; о международных конфликтах, приводивших к войнам; об особенностях духовной жизни европейцев; о важнейших достижениях мировой науки и художественной культуры и их влиянии на развитие личности человека; об изменениях в повседневной жизни людей.

- научиться общим принципам постановки и решения познавательных проблем: методам исторического анализа (изучение исторических источников, гипотезы и доказательства в истории); выявлению предпосылок (анализировать условия, обосновывать поступки, выявлять причины); анализу целей и результатов; объяснению преимуществ и недостатков выявленного общего и различного; объяснению фактов; сопоставлению различных суждений; использованию внешкольных источников информации (находящихся за пределами учебной книги).

- учащиеся приобретают устойчивый интерес и уважение к истории человечества и культуре; вырабатывают отношение к истории как способу понимания современности; рассматривают сложные проблемы современности через призму истории; уважают права человека и демократические ценности; вырабатывают собственное отношение к традициям западной и восточной культуры.

- стимулируется процесс гуманизации личности подростка, у него начинают формироваться качества, которые помогли бы ему жить в мире с собой и другими.

**«Новейшая история зарубежных стран»** (9 кл) ориентирована на то, чтобы акцентировать внимание учащихся на новых реальностях, которые вошли в жизнь народов и государств в начале XX века в связи с ростом из взаимозависимости, глобализацией хозяйственной, духовной жизни, обострением общих для всех проблем экологии, модернизации. В этом плане курс призван способствовать формированию у старшеклассников навыков самостоятельного осмысления реальностей мира, без чего невозможна активная гражданская позиция. Курс обеспечивает интеграцию знаний по отечественной истории и истории зарубежных стран.

#### **Цель изучения курса «Новейшая история»:**

- усвоение знаний о важнейших событиях, процессах всеобщей истории в их взаимосвязи и хронологической преемственности с российской империей.

#### **Общие задачи изучения предмета «Новейшая история» в 9 классе:**

- усвоение наиболее актуальных, общественно и личностно значимых знаний и обобщенных представлений об основных этапах, явлениях, процессах, тенденциях новейшей истории, позволяющих школьнику успешно ориентироваться в социальной реальности, взаимодействовать с социальной средой, приобрести опыт самоопределения по отношению к ней;

- усвоение основных понятий и терминов исторической науки, совершенствование умений и навыков работы с разнообразными источниками информации;

- формирование на основе личностно-эмоционального осмысления новейшей истории уважительного отношения к предшествующим поколениям, готовности к конструктивному восприятию иных, отличного от собственного, мнений, к диалогу, позитивному разрешению возникающих конфликтов;

- обогащение опыта применения исторических знаний для анализа современного положения, формирования способов адаптации к социальной среде, включения учащихся в жизнь общества.

## **2 Общая характеристика программы курса истории в 5-9 классах.**

Курс истории на ступени основного общего образования является частью концентрической системы исторического образования. Изучая историю на ступени основного общего образования, учащиеся приобретают исторические знания, приведенные в простейшую пространственно-хронологическую систему, учатся оперировать исторической терминологией в соответствии со спецификой определенных эпох, знакомятся с основными способами исторического анализа.

Отбор учебного материала для содержания программы осуществлен с учетом целей и задач истории в основной школе, его места в системе школьного образования, возрастных потребностей и познавательных возможностей учащихся 5-9 классов, особенностей их социализации, а также ресурса учебного времени, отводимого на изучение предмета.

Основу школьных курсов истории составляют следующие содержательные линии:

1. Историческое время – хронология и периодизация событий и процессов.
2. Историческое пространство - историческая карта России и мира, ее динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества и природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.
3. Историческое движение:
  - эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, развитие материального производства, техники;
  - формирование и развитие человеческих общностей – социальных, этнонациональных, религиозных и др.,
  - образование и развитие государств, их исторические формы и типы;
  - история познания человеком окружающего мира и себя в мире;развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями.

Главная (сквозная) содержательная линия курса – человек в истории. В связи с этим особое внимание уделяется характеристике условий жизни и быта людей в прошлом, их потребностям, интересам, мотивам действий, картине мира, ценностям.

Содержание учебного предмета «История» для 5-9 классов изложено в виде двух курсов «История России» (занимающего приоритетное место по объему учебного времени) и «Всеобщая история».

Курс «История России» дает представление об основных этапах исторического пути Отечества. Важная мировоззренческая задача курса заключается в раскрытии как своеобразия и неповторимости российской истории, так и ее связи с ведущими процессами мировой истории.

В курсе «Всеобщая история» рассматриваются характерные черты основных исторических эпох, существовавших в рамках цивилизации, прослеживаются линии взаимодействия и преемственности отдельных общностей, раскрывается значение исторического и культурного наследия прошлого.

Историческое образование на ступени основного общего образования играет важнейшую роль с точки зрения личностного развития и социализации учащихся, приобщения их к национальным и мировым культурным традициям, интеграции в исторически сложившееся многонациональное и многоконфессиональное сообщество. В процессе обучения у учащихся формируются яркие, эмоционально окрашенные образы различных исторических эпох, складывается представление о выдающихся деятелях и ключевых событиях прошлого. Знания об историческом опыте человечества и историческом пути российского народа важны и для понимания современных общественных процессов, ориентации в динамично развивающемся информационном пространстве.

Изучение курса истории в 5-9 классах основывается на проблемно- хронологическом подходе с акцентом на социализацию учащихся, которая осуществляется в процессе реализации воспитательных и развивающих задач.

Посредством программы реализуются три основные функции истории:

- **познавательная, развивающая функция**, обеспечивающая изучение исторического пути разных стран и народов, отражение всех явлений и процессов истории человечества;
- **практическо- политическая функция**, состоящая в том, что история как наука, выявляя закономерности и тенденции развития общества, способствует формированию политического курса, предостерегает от субъективизма;
- **мировоззренческая функция**, обеспечивающая формирование представлений об обществе, общей картины мира на основе знаний исторических фактов, процессов и явлений.

Данная программа обеспечивает возможность создания широкого образовательного пространства для ознакомления с эпохой, когда общество начало осознавать своё многообразие.

Структура и содержание программы соответствуют образовательному стандарту и принципам развития системы российского образования. Программа основной образовательной школы нацеливает на формирование систематизированных знаний о различных исторических этапах развития человеческой цивилизации.

Содержание программы построено на основе проблемно-хронологического принципа, что позволяет уделить необходимое внимание наиболее важным сквозным проблемам развития человеческого общества, и особенностям развития отдельных регионов, а так же проследить динамику исторического развития и выделить его основные этапы. Там, где возможны исторические параллели и аналогии, акцентируется связь истории зарубежных стран с историей России.

Программа ориентируется на реализацию в курсе истории многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативного развития народа, страны в переломные моменты их истории.

Наряду с обозначенным подходом, реализующим содержание программы по истории, наиболее актуальными и значимыми для выполнения задач ФГОС также являются:

- **деятельностный подход**, ориентированный на формирование личности и её способностей, компетентностей через активную познавательную деятельность самого школьника;
- **компетентностный подход**, рассматривающий приоритетным в процессе усвоения программы формирование комплекса общеучебных (универсальных, надпредметных) умений, развитие способностей, различных видов деятельности и личных качеств и отношений у учащихся основной школы;
- **дифференцированный подход при отборе и конструировании учебного содержания**, предусматривающий принципы учёта возрастных и индивидуальных возможностей учащихся, с выделением уклонов и т.д.
- **личностно ориентированный подход**, рассматривающий обучение как осмысленное, самостоятельное инициируемое, направленное на освоение смыслов как элементов личностного опыта. Задачи учителя в контексте этого подхода – мотивация и стимулирование осмысленного учения;
- **проблемный подход**, предполагающий усвоение программных знаний ( по основным закономерностям) в процессе решения проблемных задач и исторических ситуаций, которые придают обучению поисковый и исследовательский характер. Под проблемой ситуацией понимается интеллектуальное задание, в результате выполнения которого учащийся должен раскрыть некоторое искомое отношение, действие. Подход предусматривает мотивацию, а высоком уровне активности и самостоятельности мышления учащихся. Проблемный подход рассматривается как ведущий (хотя и не исчерпывающий) принцип развивающего обучения.

Содержание курса истории конструируется на следующих принципах:

- **принцип историзма**, рассматривающий все исторические факты, явления и события в последовательности, взаимосвязи и взаимообусловленности. Любое историческое явление следует изучать в динамике. Событие и личность е могут быть исследованы вне временных рамок;
- **принцип объективности**, основанный а фактах в их истинном содержании, без искажения и формализации. Принцип предполагает исследовать каждое явление разносторонне, многогранно;
- **принцип социального подхода** предполагает рассмотрение исторических процессов с учётом социальных интересов различных групп и слоёв населения, отдельных личностей, различных форм их проявления в обществе;
- **принцип альтернативности**, предполагающий гипотетическое, вероятностное осуществление того или иного события, явления, процесса на основе анализа объективных реалий и возможностей. Действие принципа альтернативности позволяет увидеть неиспользованные возможности в конкретном процессе, увидеть перспективные пути развития.

Наряду с отмеченными дидактическими принципами, содержание программы соответствует традиционным принципам: научности, актуальности, наглядности, обеспечения мотивации, соблюдения преемственности в образовании, уровневой и предпрофильной дифференциации, системности вопросов и заданий, практической направленности, прослеживания внутрикурсовых и межпредметных связей.

Соблюдение и сочетание всех принципов познания истории обеспечат строгую научность и достоверность в изучении исторического прошлого.

### **3 Описание места учебного предмета в учебном плане**

Предмет «История» изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 374 часа, в 5-8 классах по 2 часа в неделю, в 9 классе –(2) 3 часа в неделю. История России – 6-9 классах в объеме 194 часа. «Всеобщая история»- 180 часов

| Классы     | Всего часов | Разделы рабочей программы                     |                                                    |
|------------|-------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|            |             | <i>История России</i>                         | <i>Всеобщая история</i>                            |
| V класс    | 68 ч        |                                               | История Древнего мира                              |
| VI класс   | 68ч         | История России (с древности до XV в.) – 40 ч. | История Средних веков – 28ч                        |
| VII класс  | 68ч         | История России (XVI- XVIII вв.) – 42 ч        | История Нового времени (XVI- XVIII вв.) – 26 ч     |
| VIII класс | 68ч         | История России (XIXв.) – 44 ч                 | История Нового времени (XIX- начало XX вв.) –24 ч. |
| IX класс   | 102ч        | Новейшая и современная история России – 68 ч  | Новейшая и современная история – 34 ч              |

### **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты**



## Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

#### Предметные результаты

формирование мировоззренческой, ценностно-смысловой сферы обучающихся, личностных основ российской гражданской идентичности, социальной ответственности, правового самосознания, поликультурности, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в **Конституции** Российской Федерации;

понимание основных принципов жизни общества, роли окружающей среды как важного фактора формирования качеств личности, ее социализации;

владение экологическим мышлением, обеспечивающим понимание взаимосвязи между природными, социальными, экономическими и политическими явлениями, их влияния на качество жизни человека и качество окружающей его среды;

осознание своей роли в целостном, многообразном и быстро изменяющемся глобальном мире;

приобретение теоретических знаний и опыта их применения для адекватной ориентации в окружающем мире, выработки способов адаптации в нем, формирования собственной активной позиции в общественной жизни при решении задач в области социальных отношений.

При изучении учебных предметов общественно-научной направленности задача развития и воспитания личности обучающихся является приоритетной (для обучающихся с расстройствами аутистического спектра приоритетной является задача социализации).

Предметные результаты:

- 1) формирование основ гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности обучающегося, осмысление им опыта российской истории как части мировой истории, усвоение базовых национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур;
- 2) овладение базовыми историческими знаниями, а также представлениями о закономерностях развития человеческого общества в социальной, экономической, политической, научной и культурной сферах; приобретение опыта историко-культурного, цивилизационного подхода к оценке социальных явлений, современных глобальных процессов;
- 3) формирование умений применения исторических знаний для осмысления сущности современных общественных явлений, жизни в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;
- 4) формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества на основе изучения исторического опыта России и человечества;
- 5) развитие умений искать, анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, способностей определять и аргументировать свое отношение к ней;
- 6) воспитание уважения к историческому наследию народов России; восприятие традиций исторического диалога, сложившихся в поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном Российском государстве.

## **5. Содержание учебного предмета «История»**

### **История Древнего мира**

#### **Введение**

Откуда мы знаем, как жили наши предки. Письменные источники о прошлом. Древние сооружения как источник наших знаний о прошлом. Роль археологических раскопок в изучении истории Древнего мира.

Счет лет в истории. Хронология – наука об измерении времени. Опыт, культура счета по годам в древних государствах. Изменение счета времени с наступлением христианской эры. Особенности обозначения фактов до нашей эры (обратный счет лет). Представление о понятиях: год, век (столетие), тысячелетие, эпоха, эра.

#### **РАЗДЕЛ I. ЖИЗНЬ ПЕРВОБЫТНЫХ ЛЮДЕЙ**

##### **Тема 1. Первобытные собиратели и охотники.**

Представление о понятии «первобытные люди». Древнейшие люди. Древнейшие люди – наши далекие предки. Прародина человека. Археологические свидетельства первобытного состояния древнейшего человека. Орудия труда и складывание опыта их изготовления. Собирачество и охота – способы добывания пищи. Первое великое открытие человека – овладение огнем.

Родовые общины охотников и собирателей. Расселение древнейших людей и его особенности. Испытание холодом. Освоение пещер. Строительство жилища. Охота как основной способ добычи пищи древнейшего человека. Новые орудия охоты древнейшего человека. Человек разумный. Родовые общины.

Возникновение искусства и религии. Как была найдена пещерная живопись. Загадки древнейших рисунков. Зарождение веры в душу. Представление о религиозных верованиях первобытных охотников и собирателей.

##### **Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы.**

Возникновение земледелия и скотоводства. Представление о зарождении производящего хозяйства: мотыжное земледелие. Первые орудия труда земледельцев. Районы раннего земледелия. Приручение животных. Скотоводство и изменения в жизни людей. Последствия перехода к производящему хозяйству. Освоение ремесел. Гончарное дело, прядение, ткачество. Изобретение ткацкого станка.

Родовые общины земледельцев и скотоводов. Племя: изменение отношений. Управление племенем. Представления о происхождении рода, племени. Первобытные религиозные верования земледельцев и скотоводов. Зарождение культа.

Появление неравенства и знати. Развитие ремесел. Выделение ремесленников в общине. Изобретение гончарного круга. Начало обработки металлов. Изобретение плуга. От родовой общины к соседской. Выделение семьи. Возникновение неравенства в общине земледельцев. Выделение знати. Преобразование поселений в города.

##### **Тема 3. Счет лет в истории.**

Измерение времени по годам. Как в древности считали года. Счет лет, которым мы пользуемся. Летоисчисление от Рождества Христова. Наша эра. «Линия» времени.

## РАЗДЕЛ II. ДРЕВНИЙ ВОСТОК

### Тема 4. Древний Египет.

Государство на берегах Нила. Местоположение и природные условия. Земледелие в Древнем Египте. Система орошения земель.

Возникновение единого государства в Египте. Управление страной.

Как жили земледельцы и ремесленники. Жители Египта: от фараона до простого земледельца. Труд земледельцев. Система каналов. В гостях у египтянина. Ремесла и обмен. Писцы собирают налоги.

Жизнь египетского вельможи. О чем могут рассказать гробницы вельмож. В усадьбе вельможи. Служба вельможи. Отношения фараона и его вельможей.

Военные походы фараонов. Отряды пеших воинов. Вооружение пехотинцев. Боевые колесницы египтян. Направления военных походов и завоевания фараонов. Завоевательные походы Тутмоса III. Главные города Древнего Египта: Мемфис, Фивы. Появление наемного войска.

Религия древних египтян. Боги и жрецы. Храмы – жилища богов. Могущество жрецов. Рассказы египтян о своих богах. Священные животные и боги. Миф об Осирисе и Исиде. Сет и Осирис. Суд Осириса. Представление древних египтян о «царстве мертвых»: мумии, гробница, саркофаг. Фараон – сын солнца. Безграничность власти фараона.

Искусство древних египтян. Первое из чудес света. Возведение каменных пирамид. Большой Сфинкс. Пирамида Хеопса. Внешний вид и внутреннее устройство храма. Археологические открытия в гробницах древнеегипетских фараонов. Гробница фараона Тутанхамона. Образ Нефертити. Искусство древнеегипетской скульптуры. Экспозиция древнеегипетского искусства в национальных музеях мира: Эрмитаж, Лувр, Британский музей.

Письменность и знания древних египтян. Загадочные письмена и их разгадка. Иероглифическое письмо. Изобретение материала и инструмента для письма. Египетские папирусы. Школа подготовки писцов и жрецов. Первооснова научных знаний. Математика, астрономия. Изобретение инструментов отсчета времени: солнечный календарь, водяные часы, звездные карты. Хранители знаний – жрецы.

### Тема 5. Западная Азия в древности.

Древнее Двуречье. Страна двух рек. Местоположение, природа и ландшафт Южного Двуречья. Ирригационное земледелие. Схожесть времени возникновения государств в Междуречье и Нильской долине. Шумерские города Ур и Урук. Глина как основной строительный и бытовой материал. Культовые сооружения шумеров: ступенчатые башни от земли до неба. Боги шумеров. Жрецы. Клинопись. Писцовые школы. Научные знания.

Вавилонский царь Хаммурапи и его законы. Город Вавилон – главный в Двуречье. Законы царя Хаммурапи. Принцип талиона.

Финикийские мореплаватели. География, природа и занятия населения Финикии. Средиземное море и финикийцы. Виноградарство и оливководство. Виды ремесел. Развитие торговли в городах Библ, Сидон, Тир. Морская торговля и пиратство. Колонии финикийцев. Древнейший финикийский алфавит.

Библейские сказания. Ветхий завет. Расселение древнееврейских племен. Организация жизни, занятия и быт древнееврейских общин. Библия как история в преданиях еврейских племен. Переход к единобожию. Библия и Ветхий завет. Мораль заповедей Бога Яхве. Иосиф и его братья. Библейские мифы и сказания как исторический и нравственный опыт еврейского народа.

Древнееврейское царство. Библейские сказания о войнах евреев в Палестине. Борьба с филистимлянами. Древнееврейское царство и предания о его первых правителях: Сауле, Давиде, Соломоне. Иерусалим как столица царства. Храм бога Яхве. Библейские сказания о героях.

Ассирийская держава. Начало обработки железа. Последствия использования железных орудий труда. Ассирийское войско. Приспособления для победы над противником. Ассирийское царство – одна из великих держав Древнего мира. Завоевания ассирийских царей. Ниневия – столица ассирийских царей-завоевателей. Царский дворец. Библиотека глиняных книг Ашшрбанапала. Археологические свидетельства ассирийского искусства. Легенды об ассирийцах. Гибель Ассирийской державы.

Персидская держава «царя царей». Три великих царства в Западной Азии. Город Вавилон и его сооружения. Начало чеканки монеты в Лидии. Завоевания персов. Персидский царь Кир Великий: его победы, военные хитрости и легенды. Образование персидской державы (завоевание Мидии, Лидии, Вавилонии, Египта). Царь Дарий Первый. «Царская дорога» и «царская почта». Система налогообложения. Войско персидского царя. Город Персеполь – столица великой державы древности.

Тема 6. Индия и Китай в древности

Своеобразие путей становления государственности в Индии и Китае в период древности.

Природа и люди Древней Индии. Страна между Гималаями и океаном. Реки Инд и Ганг. Деревни среди джунглей. Развитие оросительного земледелия. Основные занятия индийцев. Религия жителей Древней Индии. Древнейшие города.

Индийские касты. Миф о происхождении четырех каст. Обряд жертвоприношения богам. Периоды жизни брахмана. Кастовое общество: Варны и касты знатных воинов, земледельцев и слуг. «Неприкасаемые». Знания. Книги. Возникновение буддизма. Объединение Индии царем Ашока.

Чему учил китайский мудрец Конфуций. География, природа и ландшафт Великой Китайской равнины. Реки Хуанхэ и Янцзы. Учение Конфуция. Китайские иероглифы. Китайская наука учтивости.

Первый властелин единого Китая. Объединение Китая при ЦиньШихуане. Завоевательные войны, расширение территории Китая. Великая китайская стена. Деспотия ЦиньШихуана. Свержение наследников ЦиньШихуана. Открытия китайцев: шелк, чай, бумага, компас. Великий шелковый путь.

### РАЗДЕЛ III. ДРЕВНЯЯ ГРЕЦИЯ

#### Тема 7. Древнейшая Греция.

Местоположение, природа и ландшафт. Роль моря в жизни греков. Отсутствие полноводных рек.

Греки и критяне. Древнейшие города: Микены, Тиринф, Пилос, Афины. Критское царство. Кносский дворец. Морское могущество Крита. Тайна критской письменности. Гибель Критского царства. Мифы о Тесее и Минотавре, Дедале и Икаре.

Микены и Троя. «Архитектура великанов». Каменные львиные ворота. Древнейшее греческое письмо. Заселение островов Эгейского моря. Троянская война. Мифы о начале Троянской войны. Вторжение в Грецию с севера воинственных племен и его последствия.

Поэма Гомера «Илиада». Миф о Троянской войне. Поэмы «Илиада» и «Одиссея». Мораль поэмы.

Поэма Гомера «Одиссея». География странствий царя Одиссея. Мораль поэмы.

Религия древних греков. Боги Греции. Основные занятия греков и их покровители. Религиозные верования греков. Пантеон олимпийских богов. Мифы о Деметре и Персефоне. Миф о Прометее. Миф о Дионисе и Геракле. Миф о споре Афины с Посейдоном.

#### Тема 6. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием.

Начало обработки железа в Греции. Возникновение полисов – городов-государств (Афины, Спарта, Коринф, Фивы, Милет). Создание греческого алфавита.

Земледельцы Аттики теряют землю и свободу. Местоположение и природа Аттики. Дефицит земли. Перенаселенность Аттики. Основные занятия населения Аттики: садоводство, виноградарство, оливководство. Знать и демос в Афинском полисе. Ареопаг и архонты. Законы Драконта. Долговое рабство. Нарастание недовольства демоса.

Зарождение демократии в Афинах. Демос восстает против знати. Демократические реформы Солона. Отмена долгового рабства. Перемены в управлении Афинами. Народное собрание и граждане Афин. Создание выборного суда. Солон о своих законах.

Древняя Спарта. География, природа и ландшафт Лаконии. Полис Спарты. Завоевание спартанцами Лаконии и Мессении. Спартанцы и илоты. Спарта – военный лагерь. Управление Спартой и войском. Спартанское воспитание. «Детский» способ голосования. Легенда о поэте Тиртее.

Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей. Причины колонизации. Выбор места для колонии. Развитие межполисной торговли. Греки и скифы на берегах Черного моря. Отношения колонистов с местным населением. Единство мира и культуры эллинов. Эллада – колыбель греческой культуры.



Олимпийские игры в древности. Праздник, объединявший эллинов. Олимпия – город, где зародилась традиция Олимпийских игр. Подготовка к общегреческим играм. Атлеты. Пять незабываемых дней. Виды состязаний. Награды победителям. Легенды о знаменитых атлетах. Возвращение в родной город. Воспитательная роль Олимпийских игр.

Победа греков над персами в Марафонской битве. Тактика и героизм стратега Мильтиада. Греческая фаланга.

Нашествие персидских войск на Элладу. Подготовка эллинов к новой войне. Вторжение персов в Элладу. Защита Фермопил. Подвиг трехсот спартанцев и царя Леонида. Саламинское сражение. Роль Фемистокла и афинского флота в победе греков. Разгром персов при Платеях. Причины победы греков.

Тема 9. Возвышение Афин в V веке до н.э. и расцвет демократии.

Последствия победы над персами для Афин. Афинский морской союз. Установление вполиса власти демоса – демократии.

В гаванях афинского порта Пирей. В военных и торговых гаванях Пирея. Военный и торговый флот. Гражданское и негражданское население Афинского полиса. Пошлины. Рабство и рабский труд. Афины – крупнейший центр ремесла и торговли.

В городе богини Афины. Город Афины и его районы. Миф о рождении богини Афины. Район Керамик. Посуда с краснофигурными и чернофигурными рисунками. Агора – главная площадь Афин. Быт афинян. Храмы Акрополя. Особенности архитектуры храмов. Фидий.

В афинских школах и гимназиях. Воспитание детей педагогами. Образование афинян. Рабы-педагоги. Занятия в школе. Палестра. Афинские гимназии. Греческие ученые о природе человека. Скульптура. Обучение красноречию.

В театре Диониса. Возникновение театра в Древней Греции. Устройство. Театральные актеры. Театральные представления: трагедии и комедии. Воспитательная роль театральных представлений.

Афинская демократия при Перикле. Сущность афинской демократии в V в. до н.э. Выборы на общественные должности в Афинах. Полномочия и роль Народного собрания, Совета Пятисот. Перикл и наивысший расцвет Афин и демократии. Оплата работы на выборных должностях. Друзья и соратники Перикла.

Тема 10. Македонские завоевания в IV веке до н.э.

Соперничество Афин и Спарты за господство над Элладой. Междоусобные войны греческих полисов и их ослабление. Усиление северного соседа Греции – македонского царства.

Города Эллады подчиняются Македонии. Возвышение Македонии при царе Филиппе. Аристотель – учитель Александра. Македонская фаланга. Конница. Осадные башни. Потеря Грецией независимости. Битва при Херонее. Гибель Филиппа. Александр – царь Македонии и Греции.

Поход Александра Македонского на Восток. Первые победы: река Граник. Победа над войском Дария III у города Исс. Походы в Финикию, Египет. Провозглашение Александра богом и сыном бога Солнца. Основание Александрии. Победа при Гавгамелах. Гибель Персидского царства. Поход в Индию – начало пути к завоеванию мира. Изменение великих планов. Возвращение в Вавилон. Писатели об Александре Македонском.

В Александрии Египетской. Распад державы Александра после его смерти. Складывание пространства эллинистического мира на территории державы А.Македонского: Египетское, Македонское, Сирийское царства. Александрия Египетская. Фаросский маяк – одно из чудес света. Музей. Александрийская библиотека.

#### РАЗДЕЛ IV. ДРЕВНИЙ РИМ

Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией

Местоположение и природа Италии. Пестрота населения Древней Италии.

Древний Рим. Легенда об основании Рима. Ромул – первый царь Рима. Город на семи холмах и его обитатели. Занятие римлян. Верования. Управление ранним Римом. Отказ римлян от царской власти.

Завоевание Римом Италии. Возникновение республики. Консулы – ежегодно выбираемые правители Рима. Борьба плебеев за свои права. Народный трибун и право вето. Нашествие галлов. Военные победы римлян. Пиррова победа. Установление господства Рима над Италией. Решение земельного вопроса для плебеев.

Устройство Римской республики. Плебеи – полноправные граждане Рима. Отмена долгового рабства. Выборы двух консулов. Принятие законов. Роль Сената в Риме. Римское войско и римские легионы.

Тема 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья.

Карфаген – преграда на пути к Сицилии. Первые победы Рима над Карфагеном. Создание военного флота. Захват Сицилии.

Вторая война Рима с Карфагеном. Поход Ганнибала через снежные Альпы. Вторжение войск Ганнибала в Италию. Союз с галлами. Путь к Риму. Разгром римлян при Каннах. Тактика Ганнибала и тактика римлян. Первая морская победа римлян. Окончание войны. Победа Сципиона над Ганнибалом при Заме. Установление господства Рима в Западном Средиземноморье.

Установление господства Рима во всем восточном Средиземноморье. Рост римского государства. Политика Рима «разделяй и властвуй». Подчинение Греции Риму. Поражение Сирии и Македонии. Разрушение Коринфа. Смерть Ганнибала. Средиземноморье – провинция Рима.

Рабство в древнем Риме. Завоевательные походы Рима – главный источник рабства. Политика Рима в провинциях. Наместники. Использование рабов в сельском хозяйстве, быту римлян. Раб – «говорящее орудие». Гладиаторские игры – любимое зрелище римлян. Амфитеатры.

Тема 13. Гражданские войны в Риме.

Возобновление и обострение противоречий между различными группами и римским обществом после подчинения Средиземноморья. Начало гражданских войн в Риме.

Земельный закон братьев Гракхов. Дальние заморские походы и разорение земледельцев Италии. Потери имущества бедняками. Заступник бедняков Тиберий Гракх. Принятие земельного закона Тиберия Гракха. Гибель Гракха. Дальнейшее разорение земледельцев Италии. Гай Гракх - продолжатель дела брата. Гибель Гая.

Восстание Спартака. Крупнейшее в древности восстание рабов в Италии. Первая победа восставших. Оформление армии восставших. Разгром армии рабов римлянами под руководством Красса. Причины поражения восставших.

Единовластие Цезаря. Превращение римской армии в наемную. Борьба полководцев за единоличную власть. Красс и Помпей. Возвышение Цезаря. Завоевание Галлии. Гибель Красса. Захват Цезарем власти. Диктатура Цезаря. Брут и Цезарь. Убийство Цезаря в сенате.

Установление империи. Поражение сторонников республики. Бегство заговорщиков из Рима. Борьба Антонио и Октавиана за единовластие. Роль Клеопатры в судьбе Антония. Победа флота Октавиана у мыса Акций. Превращение Египта в римскую провинцию. Единовластие Октавиана. Окончание гражданских войн в Италии и провинциях. Превращение римского государства в империю.

Тема 14. Римская империя в первые века нашей эры.

Соседи Римской империи. Установление мира с Парфией. Разгром римских легионов германцами. Образ жизни и верования германцев. Предки славянских народов.

Рим при императоре Нероне. Укрепление власти императоров. Складывание культа императоров. Актер на императорском троне. Массовое восстание в армии и гибель Нерона.

Первые христиане и их учение. Проповедник Иисус из Палестины. Рассказы об Иисусе его учеников. Предательство Иуды. Распространение христианства. Моральные нормы Нагорной проповеди. Идея равенства всех людей перед богом.

Расцвет римской империи во II веке. Неэффективность рабского труда. Возникновение и развитие колоната. Правление Траяна. Военные успехи Траяна – последние завоевания римлян. Переход к обороне границ римской империи.

Вечный город и его жители. Все дороги ведут в Рим. Архитектурный облик Рима. Колизей. Пантеон. Римский скульптурный портрет. Особняки на городских холмах. Термы в жизни и культуре римлянина. «Хлеб и зрелища» для бедноты. Большой цирк в Риме.

Глава 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи.

Римская империя при Константине. Укрепление границ империи. Вторжение варваров. Рим и варвары. Солдатские императоры. Правление Константина. Неограниченная власть императора. Увеличение численности армии. Прикрепление колонатов к земле. Перемены в положении христиан. Признание христианства. Усиление влияния римского епископа (папы). Основание Константинополя и перенесение столицы на Восток. Украшение новой столицы за счет архитектурных и скульптурных памятников Рима, Афин и других городов империи.

Взятие Рима варварами. Разделение римской империи на два самостоятельных государства. Вторжение готов в Италию. Взятие Рима Аларихом – вождем готов. Падение Западной Римской империи. Конец эпохи античности.

**История средних веков и история России**

*Понятие «средние века». Хронологические рамки средневековья.*

Западная и Центральная Европа в V-XIII вв.

*Великое переселение народов.* Кельты, германцы, славяне, тюрки. Образование варварских королевств. Расселение франков, занятия, общественное устройство.

*Роль христианства в раннем средневековье.* Христианизация Европы. Аврелий Августин. Иоанн Златоуст.

Создание и распад империи Карла Великого. Образование государств в Западной Европе. Политическая раздробленность.

Норманнские завоевания. Ранние славянские государства. Просветители славян – Кирилл и Мефодий.

*Средневековое европейское общество*

Сословное общество в средневековой Европе. Феодализм. Власть духовная и светская.

Образование двух ветвей христианства – православия и католицизма. Римско-католическая церковь в средневековье. Фома Аквинский. Монастыри и монахи. Ереси и борьба церкви против их распространения.

Феодальное землевладение. Сеньоры и вассалы. Европейское рыцарство: образ жизни и правила поведения.

Особенности хозяйственной жизни. Феодалы и крестьянская община. Феодалные повинности. Жизнь, быт и труд крестьян.

Средневековый город. Жизнь и быт горожан. Цехи и гильдии.

*Византия и арабский мир. Крестовые походы*

Византийская империя: территория, хозяйство, государственное устройство. Императоры Византии.

Арабские племена: расселение, занятия. Возникновение ислама. Мухаммед. Коран. Арабские завоевания в Азии, Северной Африке, Европе.

Крестовые походы и их влияние на жизнь европейского общества. Католицизм, православие и ислам в эпоху крестовых походов.

Начало Реконквисты на Пиренейском полуострове.

Завоевания сельджуков и османов. Падение Византии. Османская империя.

*Страны Азии и Америки в эпоху средневековья (V-XV вв.)*

Китай: распад и восстановление единой державы. Империи Тан и Сун. Крестьянские восстания, нашествия кочевников. Создание империи Мин. Индийские княжества. Создание государства Великих Моголов. Делийский султанат. Средневековая Япония.

Государства Центральной Азии в средние века. Государство Хорезм и его покорение монголами. Походы Тимура (Тамерлана).

Доколумбовы цивилизации Америки. Майя, атцтекские инки: государства, верования, особенности хозяйственной жизни.

**Государства Европы в XIV-XV вв.**

Возникновение сословно-представительных монархий в европейских странах. Генеральные штаты во Франции. Особенности сословно-представительной монархии в Англии. Великая хартия вольностей. Парламент. Священная Римская империя германской нации. Германские государства в XIV-XV вв.

*Кризис европейского сословного общества в XIV-XV вв. Столетняя война: причины и итоги. Жанна д'Арк. Война Алой и Белой розы. Крестьянские и городские восстания. Жакерия. Восстание Уота Тайлера. Кризис католической церкви. Папы и императоры. Гуситское движение в Чехии. Ян Гус.*

*Культурное наследие Средневековья*

Духовный мир средневекового человека. Быт и праздники. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в архитектуре, скульптуре и декоративном искусстве.

Развитие науки и техники. Появление университетов. Схоластика. Начало книгопечатания в Европе.

*Культурное наследие Византии.*

Особенности средневековой культуры народов Востока. Архитектура и поэзия.

**История России. Древняя Русь в VIII - первой половине XII в.**

*Восточные славяне:* расселение, занятия, быт, верования, общественное устройство. Взаимоотношения восточных славян с соседними народами и государствами.

*Образование Древнерусского государства.* Предпосылки, причины и значение образования государства у восточных славян. Племенные княжения. Два центра восточнославянской государственности – Новгород и Киев. Образование Древнерусского государства со столицей в Киеве. Характер древнерусской державы: князь, дружина, полюдь. Вече.

*Первые киевские князья, их внутренняя и внешняя политика.*

Принятие христианства на Руси: причины и обстоятельства. Христианство и язычество. Владимир Святославич. Русская православная церковь. Значение принятия христианства.

*Внутренняя и внешняя политика Ярослава Мудрого.* Русская Правда. Половецкая угроза и распад союза Ярославичей. Любечский съезд князей. Правление Владимира Мономаха в Киеве. Древняя Русь и ее соседи

*Социально – экономический и политический строй Древней Руси.* Управление государством при Ярославе Мудром. Земельные отношения. Формирование древнерусской народности. Основные слои древнерусского населения. Древнерусские города. Развитие ремесла и торговли.

*Древнерусская культура.* Истоки и особенности развития древнерусской культуры. Христианские основы древнерусского искусства. Иконы. Устное народное творчество. Возникновение письменности. Начало летописания. Нестор. Просвещение. Литература (слово, житие, поучение, хождение). Деревянное и каменное зодчество. Монументальная живопись (мозаика. Фреска).

Комплексный характер художественного оформления архитектурных сооружений. Прикладное искусство. Значение древнерусской культуры в развитии европейской культуры.

*Быт и нравы Древней Руси.* Образ жизни князей и бояр. Быт и образ жизни горожан. Русские воины. Быт и образ жизни земледельческого населения.

### **Русь удельная в XII – XIII вв**

*Раздробление Древнерусского государства.* Социально – экономические и политические причины раздробления Древнерусского государства. Социально-экономические и политические причины раздробления Древнерусского государства. Русь и Степь. Упадок Киева. Образование самостоятельных княжеств и земель. Характер политической власти в период раздробленности. Междукняжеские отношения и междоусобные войны. Идея единства Руси. Последствия раздробления Древнерусского государства.

*Крупнейшие самостоятельные центры Руси,* особенности их географического положения, экономического и социально-политического развития.

*Монгольское нашествие на Русь.* Создание державы Чингисхана. Монгольские завоевания в Азии и на европейских рубежах. Сражение на реке Калке. Вторжение в Рязанскую землю. Героическая оборона Рязани. Евпатий Коловрат. Героическая оборона Москвы. Разгром Владимирского княжества. Поход на Новгород. Героическая оборона Торжка и Козельска. Нашествие на Юго-Западную Русь и Центральную Европу. Героическая борьба русского народа против завоевателей и ее историческое значение.

*Борьба русских земель с западными завоевателями.* Походы шведов на Русь. Завоевание крестоносцами Прибалтики. Ливонский и Тевтонские ордены. Князь Александр Ярославович. Невская битва. Ледовое побоище.

*Русь и Орда.* Образование Золотой Орды. Политическая зависимость русских земель от Орды. Повинности русского населения. Борьба русского народа против ордынского владычества. Последствия ордынского владычества.

*Русь и Литва.* Формирование Литовского государства. Присоединение западных русских земель к Великому княжеству Литовскому. Характер Литовского государства. Конфессиональная политика литовских князей. Значение присоединения русских земель к Литве.

*Культура русских земель в XII-XIII вв. Общерусское культурное единство и образование местных художественных школ. Накопление научных знаний. Местные стилевые особенности в литературе, архитектуре, живописи. Резьба по камню. Идея единства Русской земли в произведениях культуры. «Слово о полку Игореве».*

### **Московская Русь в XIV-XV вв.**

*Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси. Москва-центр борьбы с ордынским владычеством.*

Причины и предпосылки объединения русских земель. Политическая система Руси на рубеже XIII-XIV вв. Москва и Тверь: Борьба за великое княжение. Правление Ивана Калиты. Причины возвышения Москвы. Княжеская власть и церковь. Митрополит Алексей. Сергей Радонежский. Взаимоотношения Москвы с Золотой Ордой и Литвой накануне Куликовской битвы. Дмитрий Донской. Куликовская битва и ее историческое значение. Поход на Русь хана Тохтамыша.

*Московское княжество и его соседи в конце XIV- середине XV в. Василий I. Московская уособица второй четверти XV в., ее значение для объединения русских земель. Распад Золотой Орды. Союз Литвы и Польши. Образование русской, украинской и белорусской народностей.*

*Создание единого Русского государства. Конец ордынского владычества. Иван III. Присоединение Новгорода к Москве. Ликвидация ордынского владычества. Присоединение Твери. Борьба за возвращение западных русских земель. Василий III. Завершения политического объединения русских земель и создание единого государства.*

*Социально-экономическое и политическое развитие Руси в XIV- XV вв. Изменения в политическом строе и управлении. Усиление великокняжеской власти. Местничество. Система кормлений. Преобразования в войске. Зарождение поместной системы. Вотчинное и церковное землевладение. Судебник 1497. Ограничение свободы крестьян. Структура русского средневекового общества. Зарождение феодально-крепостнической системы.*

*Церковь и государство. Становление русской автокефальной церкви. Монастыри. Ереси. Нестяжатели и иосифляне. Взаимоотношение церкви с великокняжеской властью. Теория «Москва – Третий Рим».*

*Культура и быт в XIV – XVI вв. Исторические условия, особенности и основные тенденции развития русской культуры в XIV – начале XVI в. Расцвет культуры Руси после Куликовской битвы. Москва – центр складывающейся культуры великорусской народности. Отражение в литературе политических тенденций. «Сказание о князьях Владимирских». Исторические повести. Памятники Куликовского цикла. «Задонщина». «Сказание о Мамаевом побоище». Житийная литература. «Хождение за три моря»*

Афанасия Никитина. Развитие зодчества (главные сооружения Московского Кремля, монастырские комплексы-крепости).  
Феофан Грек. Национальная школа живописи. Андрей Рублев.

## **Московское государство в XVI в.**

*Социально-экономическое и политическое развитие Русского государства в первой половине XVI.* Боярское правление. Иван IV: психологический портрет. Венчание Ивана IV на царство. Восстание 1547 г. Избранная рада. А. Адашев. Сильвестр. Начало Земских Соборов. Судебник 1550 г. Реформы центрального и местного управления. Стоглавый собор. Военные реформы. Цели и значение реформ 1550-х г.

*Внешняя политика и международные связи Московского царства в XVI в.* Внешнеполитические успехи России в 1550-е гг. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Оборона южных рубежей. Причины Ливонской войны. Ход военных действий. Итоги Ливонской войны. Борьба с набегами крымского хана. Сибирское ханство и его отношения с Россией. Поход Ермака. Присоединение Западной Сибири. Расширение территории государства и его многонациональный характер.

*Опричнина.* Обострение внутривостаноческой борьбы в начале 1560-х гг. Падение Избранной рады. Смена внутривостаноческого курса. Сущность, причины и цели опричной политики. Опричный террор. Позиция православной церкви. Ликвидация последних уделов. Поход Ивана IV на Новгород. Итоги опричной политики. Социально-экономические последствия опричнины и Ливонской войны. Дальнейшее закрепощение крестьян.

*Культура и быт в XVI в.* Особенности российской культуры XVI в. Устное народное творчество. Просвещение. Развитие научных знаний. Начало книгопечатанья. Иван Федоров. Публицистика. Четьи минеи. Исторические повести. Житийная литература. Строительство шатровых храмов. Оборонное зодчество. Живопись. Дионисий. Произведения декоративно-прикладного искусства.

*Быт и нравы.* Города. Русская изба. Одежда. Еда. «Домострой»

## **История Нового времени**

*Вводная тема.* Рубеж Средневековья и Нового времени.

С чего началось Новое время? Понятие аграрного общества и признаки его разрушения. Раннее и позднее Новое время.

Европа на пороге Нового времени: особенности средневековой католической цивилизации (роль католической церкви, рост городов и торговли, науки и образования и т.д.); европейские страны между раздробленностью и централизацией, империя Карла V Габсбурга и угроза со стороны Османской империи.



### *Тема 1. Начало Нового времени. Конец XV – начало XVII века*

Великие географические открытия: их причины, основные события и герои (Колумб – 1492 г., Васко да Гама – 1498 г., Магеллан – 1519-1522 гг.), последствия (крах средневековой картины мира, начало создания мирового рынка).

Начало колониальных захватов: причины, основные события (конкистадор Кортес – 1519 г.) и последствия (образование колоний и колониальных империй). Судьба американских индейцев и других жителей захваченных европейцами территорий.

Эпоха Возрождения: основные черты, деятели (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Шекспир), достижения (новые темы и идеи искусства Нового времени, его культурное наследие). Смена средневекового аскетизма идеями гуманизма.

Реформация: причины, основные события и лидеры: 1517 г. - М. Лютер (основные идеи и судьба), Ж. Кальвин (основные идеи и судьба). Крестьянская война в Германии и королевская реформация. Образование протестантских церквей: лютеранской, кальвинистской, англиканской и их основные отличия от католицизма.

*Контрреформация*: причины, роль Тридентского собора. Значение И. Лойолы (особенности судьбы и личности) и ордена иезуитов. Начало религиозных войн и изменение политической карты Европы: борьба протестантских и католических стран.

Начало процесса разрушения аграрного общества в Европе XVI–XVII веков и перерождение средневековой католической цивилизации в западную цивилизацию Нового времени. Зарождение капиталистических отношений между новыми классами: капиталистами (буржуазией, предпринимателями) и наемными рабочими, развитие торговли, мануфактурной промышленности. Технический прогресс в Новое время. Начало создания научной картины мира (Коперник, Галилей и др.). Влияние перемен на искусство (стиль барокко) – культурное наследие Нового времени.

### *Страны западной цивилизации. Конец XVI - начало XVIII века.*

Испанский абсолютизм и Нидерландская буржуазная революция (конец XVI века): причины (развитие капиталистических отношений), основные события и результаты. Ускорение процесса разрушения аграрного общества в Нидерландах.

Утверждение абсолютизма в Англии: роль Елизаветы I, победа над испанским флотом в 1588 г., абсолютный монарх и парламент, Карл I. Английская буржуазная революция: причины (развитие капиталистических отношений), основные события и лидеры (1640 г., 1649 г., гражданская война и Кромвель, 1688 г.), итоги (создание парламентской монархии). Ускорение процесса разрушения аграрного общества в Англии (Великобритании).

Утверждение абсолютизма во Франции (Людовик XIV). Развитие других европейских стран (Германия, Италия, Речь Посполитая). Разные темпы разрушения аграрного общества.

Международные отношения в Новое время: борьба великих европейских держав за господство, Тридцатилетняя война (1618-1648): причины и значение.

Обобщение и контроль.

### *2. Всеобщая история: Новые времена Востока и Запада (XVI-XVIII века)*

Новые времена за пределами Европы. XVI-XVIII века.

Международные отношения в Новое время: рост колониальных империй и борьба между ними. Освоение европейцами Америки (различие северных и южных, рабовладельческих колоний). Проникновение европейцев в страны Востока, знакомство с культурным наследием и традициями исламской, индийской и дальневосточной цивилизаций. Первые попытки европеизации в Османской империи и в Иране. Империя Великих Моголов и Индии, ее крушение и начало завоевания Индии англичанами (1757 г.). Маньчжурская империя Цин в Китае и закрытие от европейцев Китая и Японии.

Запад в эпоху Просвещения. XVIII век.

Эпоха Просвещения: основные идеи (рациональность, естественные права, общественный договор, вера в прогресс), основные идеологи (Вольтер и другие), Энциклопедия. Формирование основ научной картины мира: открытия Ньютона и других ученых. Культурное наследие эпохи Просвещения: стиль классицизм в архитектуре и искусстве.

Реформы «просвещенного абсолютизма» в европейских странах: цели и результаты. Борьба великих держав за господство в Европе, разделы Речи Посполитой.

Начало перехода от аграрного к индустриальному обществу в Англии: начало промышленного переворота (паровая машина Уатта – 1784 г, прялка Дженни – 1765 г., как показатели технического прогресса, замена мануфактур на фабрики). Социальные последствия промышленного переворота: противоречия капиталистов и рабочих, рост образования, политической активности.

Война за независимость (1775-1783) и образование США: причины, основные события и лидеры (1776 г., Дж. Вашингтон), последствия – установление республики (Конституция США).

*Великая французская революция*: причины и начало (1789 г., созыв Генеральных штатов и их судьба, взятие Бастилии, «Декларация прав человека и гражданина»). Основные этапы и рубежи революции: свержение монархии (1792 г.), якобинская диктатура (1793-1794 гг., Робеспьер, террор и реформы), термидорианский переворот. Революционные войны: от защиты революции к ее экспорту. Установление диктатуры Наполеона Бонапарта (черты личности). Итоги и мировое значение революционных преобразований.

*Обобщение и контроль.*

Северная Евразия к середине XVI в

**Россия на рубеже XVI-XVII вв.**

Хронология и сущность нового этапа российской империи.

*Внутренняя и внешняя политики Бориса Годунова.* Внутриполитическое положение в стране после смерти Ивана Грозного. Царь Федор Иоанович. Борьба за власть. Борис Годунов. Учреждение патриаршества. Пресечение ветви династии Рюриковичей. Избрание на царство Бориса Годунова. Социально-экономическая политика. Голод 1601-1603 гг. обострение социальных противоречий. Международная политика. Торговые и культурные связи со странами Западной Европы.

*Смута начала XVII века: причины, участники, основные вехи (1604 г., 1610 г., 1612 г.). Самозванцы (Лжедмитрий I). Внешняя экспансия Польши и Швеции (1609-1618): цели и результаты. Объединение разнородных сил для спасения страны. Ополчение К. Минина, Д.М. Пожарского. Освобождение Москвы. Земский собор 1613 года и избрание династии Романовых.*

*Россия в 1618-1689 гг.*

*Ликвидация последствий Смуты (восстановление хозяйства, государственного управления, международного положения). Развитие торговых связей (ярмарки и другие признаки формирования всероссийского рынка). Мануфактуры. Активизация связей с Западной Европой. Вопрос об отставании России от Запада.*

### **Россия в XVII в.**

*Политический строй. Правление первых Романовых - Михаила Федоровича (1613-1645 гг.) и Алексея Михайловича (1645–1676 гг.) – от сословно-представительной монархии к самодержавию (прекращение созыва Земских соборов, рост значения приказов, ростки регулярной армии). Соборное уложение 1649 г.: цели, выработка, значение, юридическое оформление крепостного права. Народные движения второй половины XVII века: причины и последствия Соляного бунта 1648 г., Медного бунта 1662 г.*

*Внешняя политика России в XVII в: борьба за статус европейской великой державы, вхождение в состав России Левобережной Украины на правах автономии (гетман Б. Хмельницкий, решения и договоры 1653-1654, 1667 годов), присоединение и освоение Сибири. Положение различных народов в многонациональном Российском государстве.*

*Власть и церковь. Значение православия в жизни страны. Церковный раскол (середины XVII века): реформы в церкви и причины раскола, позиции Никона и Аввакума, возникновение старообрядчества, последствия раскола. Конфликт Никона и царя. Восстание под предводительством Степана Разина: причины, участники и итоги.*

*Культура и быт XVII в. Соотношение традиций и новых европейских элементов в культуре России XVII века: развитие образования (школы и Славяно-греко-латинская академия) и научных знаний, усиление светских элементов в литературе, архитектуре, живописи. Единство и особенности быта и нравов знати и простых сословий допетровской Руси.*

*Обобщение и контроль.*

### **Россия в первой четверти XVIII в.**

*Россия на рубеже XVII-XVIII вв. Необходимость и предпосылки преобразований. Начало царствования Петра I. Личность Петра. Азовские походы. Великое посольство 1697-1698 гг.*

*Россия в первой четверти XVIII в. Петра I. Россия в 1682-1725 гг.*

*Петр I (1682-1725): воспитание, образование и черты характера, устремления, трудный путь к престолу. Вопрос о причинах начала преобразований. Первые европейские реформы: календарь, внешний вид подданных, правила этикета.*

*Реорганизация армии. Реформы государственного управления (упразднение Боярской думы и приказной системы, учреждение Правительствующего Сената, коллегий, Тайной канцелярии и др.) указ о единонаследии. Табель о рангах. Губернская реформа. Изменение системы городского управления.*

Церковная реформа. Упразднение патриаршества. Учреждение Святейшего Правительствующего синода.

Утверждение абсолютизма. Провозглашение России империей. Аристократическая оппозиция реформам Петра : дело царевича Алексей.

Реформы в экономике. Политика протекционизма и меркантилизма. Использование зарубежного опыта в сельском хозяйстве, мануфактурном производстве, судостроении. Ремесленные цехи. Денежная реформа. Налоговая реформа. Подушная подать. Развитие путей сообщения. Начало строительства Вышневолоцкого, Ладужского обводного, Волго - Донского каналов.

*Социальные движения.* Причины народных восстаний в петровскую эпоху. Астраханское восстание. Восстание под руководством К.А.Булавина. башкирское восстание. Религиозные выступления. Восстания работных людей. Значение и последствия народных выступлений.

*Внешняя политика. Северная война (1700-1721):* причины, участники, основные события (1700 – Нарва, 1703 – Санкт-Петербург, 1709 – Полтава, 1714 – Гангут). Создание регулярной армии и флота: цели и средства, рекрутские наборы. Заводское строительство. Положение простого народа: рост повинностей, подушная подать. Ништадтский мир 1721 года и образование Российской империи. Укрепление международного положения.

Восточное направление внешней политики. Прутский поход. Каспийский поход. Итоги внешней политики Петра.

*Изменения в культуре.* Культура «верхов» и «низов». Распространение просвещения, научных знаний. расширение сети школ и специальных учебных заведений. Я.В.Брюс, Л.Ф.Магницкий. развитие техники А.К.Нартов. создание Академии наук, кунсткамеры, военно- морского и артиллерийского музеев. Открытие первой научной библиотеки.

Архитектура. Петропавловская крепость, здание Двенадцати коллегий в Петербурге. Начало сооружения дворцового ансамбля в Петергофе Д.Трезини. В.В.Растрелли, И.К.Коробов.

Изобразительное искусство. Гравюра А.Ф.Зубов. светская живопись. И.И.Никитин

Изменения в быту. Новый порядок летоисчисления. Внедрение европейской одежды и кухни. Ассамблеи. « Юности честное зерцало». Значение культурного наследия Петровской эпохи.

Российская империя.1725-1801 гг.

### **Дворцовые перевороты ( 1725-1762 гг.).**

*Внутренняя политика.*

*Дворцовые перевороты (1725–1762):* причины и значение, роль дворянской гвардии. Фаворитизм – роль в истории страны (фавориты Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны). Расширение прав и привилегий дворянства: причины, основные вехи, Указ о вольности дворянской 1762 года. Изменения в системе центрального управления. Верховный тайный совет. Кабинет министров. « Конференция при высочайшем дворе!». Ужесточение политики по отношению к казачеству и крестьянству, национальным окраинам.

Вопрос о соотношении крепостничества и капитализма. Крепостнический характер экономики (рост оброков и барщины, крепостной труд на мануфактурах) и зарождение капиталистических отношений (развитие торговли, включение в мировой рынок, развитие мануфактурной промышленности). Учреждение Дворянского и Купеческого банков.

*Внешняя политика.* Основные направления внешней политики Русско-турецкая война 1735-1739 гг. Русско-шведская война 1741-1743 гг. . Присоединение к России казахских земель. Россия в Семилетней войне 1756-1762 гг. П.А.Румянцев. П.С.Салтыков

### **Россия в 1762-1801 гг.**

*Просвещенный абсолютизм Екатерины II (1762–1796),* черты личности и цели императрицы, «Уложенная комиссия» (цели и результаты). Социальные движения и восстание Е.И. Пугачева: причины, состав участников, итоги и значение для страны.

Великодержавная политика России и вопрос о причинах и значении роста территории империи. Россия в войнах второй половины XVIII в.: русско-турецкие войны, присоединения в Причерноморье и на Кавказе, участие в разделах Польши. А.В. Суворов и Ф.Ф. Ушаков: талант военачальника, черты личности. Положение различных народов Российской империи.

Просветительские реформы Екатерины II: губернская, образования – и их значение. Оформление сословного строя: «Жалованные грамоты» дворянству и городам, сословное самоуправление.

Светский, рациональный характер культуры: наука и образование (Московский университет 1755 г.), литература (Г.Р. Державин и другие) и искусство (Академия художеств, европейские художественные стили в России – барокко и классицизм). Вопросы о взаимосвязи и взаимовлиянии российской и мировой культуры в XVIII веке. М.В. Ломоносов: судьба и вклад в российскую культуру.

Обобщение и контроль.

### **Новая история XIX в. История России XIX век.**

Основу школьного курса истории 8 класса составляют следующие содержательные линии:

1. Историческое время – хронология и периодизация событий и процессов конца 18 – начала 19 века.
2. Историческое пространство – историческая карта России и мира конца 18 – начала 19 века, её динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества, природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.
3. Историческое движение: эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, развитие материального производства, техники, изменение характера экономических отношений. Формирование и развитие человеческих общностей – социальных, этносоциальных, религиозных и др.; динамика социальных движений. Образование и развитие государств, их исторические формы и типы; эволюция и механизмы смены власти; взаимоотношения власти и общества. История познания человеком окружающего мира и себя в мире. Становление религиозных и светских учений и мировоззренческих систем. Развитие научного

знания и образования, развитие духовной и художественной культуры. Развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями.

4. Сквозная линия, пронизывающая и связывающая все названное выше – человек в истории. Она предполагает характеристику: условий быта и жизни людей в различные исторические эпохи, их потребности, интересы, мотивы действия, восприятие мира ценностей.

5. Содержание подготовки школьников по истории в 8 классе определяется с учетом деятельностного и компетентностного подходов, во взаимодействии категорий «знания», «отношения», «деятельность». Данная программа представляет собой два курса – «История России» и «Всеобщая история». Курс «История России» сочетает историю государства, населяющих его народов, историю родного края. Данный курс дает представление об основных этапах исторического пути Отечества в период с конца 18 до начала 19 века. Описываются поворотные, драматические события и их участники. Предполагается, что часть учебного времени будет отведено на изучение региональной и локальной истории. Следует подчеркнуть, что в целом речь идет о многоуровневом рассмотрении истории государства и населяющих его народов, истории региона, города, семьи. Это способствует решению приоритетных образовательных и воспитательных задач – развитию интереса школьников к прошлому и настоящему родной страны, осознанию своей гражданской и социальной идентичности в широком спектре, включающем этнонациональные, религиозные и иные составляющие, развитию исторической памяти и воспитанию патриотизма, гражданственности.

### **История Нового времени. 1800-1900.**

#### **Становление индустриального общества. Человек в новую эпоху.**

*Вводный урок. От традиционного общества к обществу индустриальному.* Черты традиционного общества. Основное содержание процесса модернизации. Эшелоны капитал-го развития. Проблемы, порожденные модернизацией.

*Индустриальная революция: достижения и проблемы.* Основные технические изобретения и научные открытия. Успехи машиностроения. Переворот в средствах транспорта. Дорожное строительство. Военная техника. Новые источники энергии. Экономические кризисы как одна из причин перехода к монополистическому капитализму. Черты монополистического капитализма.

*Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности.* Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность. Изменения в социальной структуре общества, вызванные индустриальной революцией. Миграция и эмиграция населения. Аристократия старая и новая. Новая буржуазия. Средний класс. Рабочий класс. Женский и детский труд. Новые условия быта. Изменения моды. Новые развлечения.

*Наука: создание научной картины мира XIX в.* В зеркале художественных исканий. Литература и искусство. Причины быстрого развития естественно-математических наук. Основные научные открытия XIX – начала XX в., их значение. Открытия в области математики, физики, химии, биологии, медицины. XIX в. в зеркале художественных изысканий. Основные художественные направления в живописи и музыке.

*Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство. Причины появления главных идейнополитических течений XIX в. Характеристика основных положений либерализма, консерватизма, социализма. История развития социалистической мысли, воззрения социалистов утопистов. Причины возникновения нелиберализма, неоконсерватизма, основные течения в социалистическом лагере.*

Основные понятия темы:

Традиционное общество; индустриальное общество, модернизация; индустриализация; индустриальная революция; демократизация; обмирщение сознания; правовое государство; гражданское общество. Индустриальная революция, свободный фабрично-заводской капитализм, монополия, монополистический капитализм, империализм, конкуренция, экономический кризис, синдикат картель, трест, концерн. Социальная структура общества, аристократия, буржуазия, средний класс, наемные рабочие, эмиграция, эмансипация. Научная картина мира, связь науки и производства Романтизм, реализм, натурализм, критический реализм, импрессионизм, постимпрессионизм. Либерализм, нелиберализм, консерватизм, неоконсерватизм, социализм, утопический социализм, марксизм, социал-реформизм, анархизм.

### **Строительство новой Европы**

*Консульство и образование наполеоновской империи.* Режим личной власти Наполеона Бонапарта. Наполеоновская империя. Внутренняя и внешняя политика Наполеона в годы Консульства и Империи.

*Разгром империи Наполеона. Венский конгресс.* Причины ослабления империи Наполеона Бонапарта. Поход в Россию, освобождение европейских государств, реставрация Бурбонов. Венский конгресс. Священный союз.

*Англия: сложный путь к величию и процветанию.* Экономическое развитие Англии в XIX в. Политическая борьба. Парламентская реформа 1832., установление законодательного парламентского режима. Чартистское движение. Англия – крупнейшая колониальная держава.

*Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830г. к новому политическому кризису.* Экономическое развитие Франции в первой половине XIX в. Революция 1830 г. : причины и ход. Кризис Июльской монархии.

*Франция: революция 1848г. и Вторая империя.* Причины революции 1848. Ход Февральской революции. Основные мероприятия Временного правительства и Учредительного собрания, июльское восстание рабочих в Париже Установление Второй республики. Внутренняя и внешняя политика Наполеона III.

*Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»* Вильгельм I и Отто фон Бисмарк. Экономическое и политическое развитие Германии и Италии в первой половине XIX в. Причины и цели революции 1848г. в Германии и Италии. Ход революции Пруссия и Сардинское королевство – центры объединения Германии и Италии.

*Германия: на пути к единству. «Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»* Объединение Германии. Объединение Италии. Два пути объединения.

*Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна. Причины, ход, результаты франко-прусской войны, причины поражения Франции в этой войне. Сентябрьская революция 1870 г., провозглашение республики. Окончание войны. Причины восстания 18 марта 1871 г. Внутренняя политика Парижской коммуны. Причины поражения и роль Парижской коммуны в истории.*

#### Основные понятия темы

Империя, коалиция, консульство, буржуазная монархия, Кодекс Наполеона, континентальная блокада. Венский конгресс, Священный союз, система европейского равновесия. Викторианская эпоха, имущественный ценз, чартизм, хартия, тред-юнионы, Парламентская монархия. Конституционно-монархический режим, Июльская монархия, бланкизм. Вторая республика, Вторая империя, авторитарный режим. Юнкер, радикал, ландтаг, карбонарий. Канцлер, путь объединения «сверху», путь объединения «снизу». Мобилизация, оппозиция, Парижская коммуна, реванш, реваншизм.

#### **Европа время реформ и колониальных захватов**

*Германская империя в конце XIX – начале XX в. Борьба за место под солнцем. Политическое устройство. Политика «нового курса» - социальные реформы. От «нового курса» к мировой политике. Подготовка к войне.*

*Великобритания: конец Викторианской эпохи. Экономическое развитие и причины замедления темпов развития промышленности Великобритании к концу XIX в. Колониальные захваты Великобритании в конце XIX в. и создание Британской колониальной империи. Система двух партий и эпоха реформ.*

*Франция: Третья республика. Особенности экономического развития Франции в конце XIX в. – начале XX в. Особенности политического развития. Эпоха демократических реформ. Коррупция государственного аппарата. Внешняя политика Франции в конце XIX – начале XX в.*

*Италия: время реформ и колониальных захватов. Особенности экономического развития Италии в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие Италии. «Эра Джолитти». Внешняя политика Италии в конце XIX – начале XX в..*

*От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса. Характеристика Австрийской империи в первой половине XIX в. Революции 1848г. в Австрии и Венгрии. Образование Австро-Венгрии, особенности политического строя страны. Политическое и экономическое развитие Австро-Венгрии. Внешняя политика Австро-Венгрии в конце XIX – начале XX в..*

#### Основные понятия темы

Милитаризация, пангерманизм, шовинизм, антисемитизм, Тройственный союз. Колониальный капитализм, Антанта, гомруль, доминион. Государственные займы, ростовщический капитализм, Третья республика, радикал, атташе, коррупция. Государственный сектор в экономике, «эра Джолитти». Национально-освободительное движение, двуединая монархия.

#### **Две Америки**

*США в XIX веке: модернизация, отмена рабства и сохранение республики. США: империализм и вступление в мировую политику. Характеристика экономического и социально-политического развития США в первой половине XIX в. Отличия между*



Севером и Югом. Экономическое развитие США в конце XIX в. Внешняя политика США в конце XIX – начале XX в. Политическое развитие США в конце XIX – начале XX в.

*Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен.* Ход национально-освободительной борьбы народов Латинской Америки против колониального гнета Испании. Итоги и значение освободительных войн в Латинской Америке в первой половине XIX в. Особенности экономического и политического развития стран Латинской Америки в XIX в.

Основные понятия темы

Абсолютизм, гомстед, расизм, иммигрант, конфедерация, Гражданская война. Олигархия, резервация. Каудильизм, авторитарный режим.

**Традиционные общества перед выбором: модернизация или потеря независимости**

*Япония на пути к модернизации: «восточная мораль – западная техника».* Черты традиционных обществ Востока. Причины реформ в Японии во второй половине XIX в. «Открытие» Японии. Реформы «эпохи Мэйдзи». Причины быстрой модернизации Японии. Особенности экономического развития Японии в XIX в. Внешняя политика японского государства во второй половине XIX в.

*Китай: сопротивление реформам.* «Открытие» Китая, «опиумные войны» Попытка модернизации Китая империей Цыси и императора Гуансюем. Причины поражения реформаторского движения. Восстание тайпинов и ихэтуаней.

*Индия: насильственное разрушение традиционного общества.* Разрушение традиционного общества в Индии. Великое восстание 1857г.

*Африка: континент в эпоху перемен.* Традиционное общество. Раздел Африки. Создание ЮАС.

Основные понятия темы

Сегунат, самурай, контрибуция, колония, Мэйдзи. «опиумные войны», полуколония, движение тайпинов и ихэтуаней. Сипаи, «свадешии», индийский Национальный Конгресс.

**Международные отношения в конце XIX – начале XX вв.**

*Международные отношения: дипломатия или войны?* Причины усиления международной напряженности в конце XIX в. Шаги к войне. Борьба мировой общественности против распространения военной угрозы.

*Итоговое повторение (1ч).* Итоги мирового развития в XIX веке – начале XX века.

**РОССИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.**

*Российское государство на рубеже веков.* Территория. Население. Социально-экономическое и политическое развитие.

*Внутренняя политика в 1801—1806 гг.* Император Александр I и его окружение. «Негласный комитет». Начало преобразований. Создание министерств. Указ о «вольных хлебопашцах». Меры по развитию системы образования. Аграрная реформа в Прибалтике.

*Внешняя политика в 1801—1812 гг.* Международное положение России в начале века. Россия в третьей и четвертой антифранцузских коалициях. Тильзитский мир 1807 г. и его последствия. Войны России с Турцией, Ираном, Швецией. Расширение российского присутствия на Кавказе. Присоединение к России Финляндии и Бессарабии. Разрыв русско-французского союза.

*Реформаторская деятельность М. М. Сперанского.* Личность реформатора и начало его деятельности. Проект политической реформы: замыслы и результаты. Учреждение Государственного совета. Экономические реформы. Отставка М. М. Сперанского: причины и последствия.

*Отечественная война 1812 г.* Причины и начало войны. Планы и силы сторон. Смоленское сражение. Назначение М. И. Кутузова главнокомандующим. Бородинское сражение и его значение. Оставление Москвы и Тарутинский маневр. Патриотический подъем в русском обществе. Партизанское движение. Гибель «великой армии» Наполеона. Освобождение России от захватчиков. Герои войны. Причины победы России в войне.

*Заграничные походы русской армии. Внешняя политика России в 1813 —1825 гг.* Начало Заграничных походов, его цели. Смерть М. И. Кутузова. Завершение разгрома Наполеона. Россия на Венском конгрессе. Роль и место России в Священном союзе. Восточный вопрос во внешней политике Александра I. Россия и Америка.

*Внутренняя политика в 1815—1825 гг.* Перемены во внутриполитическом курсе Александра I. Польская конституция. «Уставная грамота Российской империи» Н. Н. Новосильцева. Усиление политической реакции в начале 1820-х гг. Основные итоги внутренней политики Александра I.

*Социально-экономическое развитие после Отечественной войны 1812 г.* Экономический кризис 1812—1815 гг. Отмена крепостного права в Прибалтике. Аграрный проект А.А. Аракчеева. Развитие промышленности и торговли.

*Общественное движение при Александре I.* Зарождение организованного общественного движения. Первые тайные общества. Южное и Северное общества. Конституционные проекты П. И. Пестеля и Н. М. Муравьева. Власть и тайные общества.

*Династический кризис 1825 г. Выступление декабристов.* Смерть Александра I и династический кризис. Восстание 14 декабря 1825 г. и причины его неудачи. Восстание Черниговского полка на Украине. Следствие и суд над декабристами. Историческое значение и последствия восстания декабристов.

*Внутренняя политика Николая I.* Император Николай I. Укрепление государственного аппарата и социальной опоры самодержавия. Кодификация законодательства. Попытки решения крестьянского вопроса, реформа управления государственными крестьянами П. Д. Киселева. Русская православная церковь и государство. Усиление борьбы с революционными настроениями, основные способы и методы борьбы.

*Социально-экономическое развитие в 1820-1850-е гг.* Противоречия хозяйственного развития. Начало промышленного переворота, его экономические и социальные последствия. Первые железные дороги и пароходства. Помещичье и крестьянское хозяйства. Финансовая реформа Е. Ф. Канкрин. Торговля. Города. Итоги социально-экономического развития.

*Внешняя политика Николая I в 1826—1849 гг.* Россия и революционное движение в Европе. Польский вопрос. Русско-иранская война 1826—1828 гг. Русско-турецкая война 1828—1829 гг. Обострение русско-английских противоречий. Кавказская война. Мюридизм. Имамат. Движение Шамиля. Россия и Центральная Азия.

*Общественное движение в годы правления Николая I.* Особенности общественного движения 1830—1850-х гг. Консервативное движение. Теория «официальной народности» С. С. Уварова. Либеральное движение. Западники и славянофилы о прошлом, настоящем и будущем России. Революционное движение. Кружки 1820-1830-х гг. Петрашевцы. Теория «общинного социализма» А. И. Герцена.

*Крымская война 1853—1856 гг.* Обострение Восточного вопроса. Цели, силы и планы сторон. Начальный этап войны. Вступление в войну Англии и Франции. Оборона Севастополя. П. С. Нахимов, В. А. Корнилов, В. И. Истомин. Кавказский фронт. Парижский мир 1856 г. Итоги войны.

*Образование и наука.* Развитие образования, его сословный характер. Открытия русских ученых в биологии, медицине, геологии, астрономии, математике, физике, химии. Внедрение научных и технических новшеств в производство.

*Русские первооткрыватели и путешественники.* Кругосветные экспедиции И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского, Ф. Ф. Беллинсгаузена и М. П. Лазарева. Открытие Антарктиды. Освоение Русской Америки. Дальневосточные экспедиции. Русское географическое общество.

*Художественная культура.* Особенности и основные стили в художественной культуре (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм). Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Золотой век русской литературы: писатели и их произведения. Театр. Становление национальной музыкальной школы. Живопись: стили, жанры, художники. Архитектура: стили, зодчие и их произведения. Вклад российской культуры первой половины XIX в. в мировую культуру.

*Быт и обычаи.* Особенности жилища, одежды, питания разных слоев населения. Досуг. Семья и семейные обряды.

## **РОССИЯ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.**

*Начало царствования Александра II.* Личность Александра II и начало его правления. Предпосылки и причины отмены крепостного права. Смягчение политического режима. Радикалы, либералы, консерваторы: планы и проекты переустройства России.

*Крестьянская реформа 1861 г.* Подготовка крестьянской реформы. Великий князь Константин Николаевич и Я. И. Ростовцев. Основные положения крестьянской реформы 1861 г. Значение отмены крепостного права.

*Либеральные реформы 1860—1870-х гг.* Земская и городская реформы. Создание местного самоуправления. Судебная реформа. Военные реформы. Реформы в сфере просвещения. Претворение реформ в жизнь. Борьба консервативной и либеральной группировок в правительстве. «Диктатура сердца» М. Т. Лорис-Меликова и его проект реформ.

*Социально-экономическое развитие после отмены крепостного права.* Перестройка сельскохозяйственного и промышленного производства. Реорганизация финансово-кредитной системы. «Железнодорожная горячка». Завершение промышленного переворота, его последствия. Изменения в социальной структуре общества: формирование буржуазии, рост пролетариата.

*Общественное движение: либералы и консерваторы.* Особенности российского либерализма середины 1850-х — начала 1860-х гг. Тверской адрес 1862 г. Разногласия в либеральном движении. Земский конституционализм. Консерваторы и реформы.

*Зарождение революционного народничества и его идеология.* Причины роста революционного движения. Революционные народники конца 1850-х — начала 1860-х гг. Н. Г. Чернышевский. Первая «Земля и воля». Теоретики революционного народничества: М. А. Бакунин, П. Л. Лавров, П. Н. Ткачев.

*Революционное народничество второй половины 1860-х – начала 1880-х гг.* Народнические организации второй половины 1860-х — начала 1870-х гг. С. Г. Нечаев и «нечаевщина». «Хождение в народ», вторая «Земля и воля». Первые рабочие организации. Раскол «Земли и воли». «Народная воля». Террор. Убийство Александра II.

*Внешняя политика Александра II.* Основные направления внешней политики России в 1860—1870-х гг. А. М. Горчаков. Европейская политика России. Завершение Кавказской войны. Политика России в Средней Азии. Дальневосточная политика. Продажа Аляски.

*Русско-турецкая война 1877—1878 гг.* Причины войны, ход военных действий, итоги. М. Д. Скобелев. Сан-Стефанский мир и Берлинский конгресс. Причины победы России в войне. Роль России в освобождении балканских народов от османского ига.

*Внутренняя политика Александра III.* Личность Александра III. Начало нового царствования. К. П. Победоносцев. Попытки решения крестьянского вопроса. Начало рабочего законодательства. Меры по борьбе с «крамолой». Политика в области просвещения и печати. Укрепление положения дворянства. Наступление на местное самоуправление. Национальная и религиозная политика Александра III.

*Экономическое развитие в годы правления Александра III.* Общая характеристика экономической политики Александра III. Деятельность Н. Х. Бунге. Экономическая политика И. А. Вышнеградского. Начало государственной деятельности С. Ю. Витте. «Золотое десятилетие» русской промышленности. Состояние сельского хозяйства.

*Положение основных слоев общества.* Социальная структура пореформенного общества. Крестьянская община. Усиление процесса расслоения крестьянства. Изменения в образе жизни пореформенного крестьянства. Размывание дворянского сословия. Дворянское предпринимательство. Социальный облик российской буржуазии. Меценатство и благотворительность. Особенности российского пролетариата. Положение и роль духовенства. Разночинная интеллигенция. Казачество.

*Общественное движение в 80—90-х гг. XIX в.* Кризис революционного народничества. Изменения в либеральном движении. Усиление позиций консерваторов. Распространение марксизма в России, зарождение российской социал-демократии.

*Внешняя политика Александра III.* Приоритеты и основные направления внешней политики Александра III. Ослабление русского влияния на Балканах. Поиск союзников в Европе. Сближение России и Франции. Азиатская политика России.

*Просвещение и наука.* Развитие образования: достижения и проблемы. Успехи естественных, физико-математических и прикладных наук. Важнейшие достижения российских ученых, их вклад в мировую науку и технику. Развитие географических знаний и гуманитарных наук. С. М. Соловьев и В. О. Ключевский.

*Литература и изобразительное искусство.* Критический реализм в литературе. Живопись: академизм и реализм. Общественно-политическое значение деятельности передвижников. Скульптура.

*Архитектура, музыка, театр, народное творчество.* Основные архитектурные стили. «Могучая кучка» и П. И. Чайковский, их значение для развития русской и зарубежной музыки. Русская опера. Мировое значение русской музыки. Успехи музыкального образования. Русский драматический театр и его значение в развитии культуры и общественной жизни. Художественные промыслы, их хозяйственное и культурное значение.

*Быт: новые черты в жизни города и деревни.* Рост населения. Урбанизация. Изменение облика городов. Развитие связи и городского транспорта. Жизнь и быт городских «верхов» и окраин. Досуг горожан. Изменения в деревенской жизни.

## **Российская империя в начале XX века..**

Периодизация и основные этапы отечественной истории XX-XXI вв.

Российская империя на рубеже веков и ее место в мире. Задачи и особенности модернизации страны.

*Экономическое развитие страны.* Динамика промышленного развития. Роль государства в экономике России. Денежная реформа С.Ю.Витте. монополистический капитализм. Иностранный капитал в России. Аграрный вопрос.

*Российское общество в начале XX века.* Особенности социальной структуры российского общества в начале XX века. характеристика русской буржуазии и ее неоднородность. Количественная и качественная характеристика российского пролетариата. Условия его труда и быта. Поместное дворянство. Его экономическое положение и политическая роль в государстве. Крестьянство: экономическая дифференциация, влияние общины, социальная психология. Чиновничество, духовенство, интеллигенция. Образ жизни городского и сельского населения.

*Политическое развитие России в начале XX века.* Характеристика политической системы Российской империи в начале XX века. Необходимость ее реформирования. Император Николай II и его политические воззрения. Необходимость преобразований, либеральная ( земская) программа политических преобразований. Борьба в высших эшелонах власти по вопросу политических

преобразований. Нарастание противоречий между властью и обществом. Зуботовский социализм. Либеральные проекты П.Д.Святополк- Мирского.

*Основные направления внешней политики России на рубеже XIX-XX вв.* Гагская конференция. Дальневосточная политика. Русско- Японская война 1904-1905 гг. планы сторон, основные сражения. Портсмундский мир, причины поражения России в войне. Сближение России и Англии. Влияние войны на общественную и политическую жизнь страны.

*Общественное положение в России в начале XX века.* Характеристика консервативного движения, радикализация либерального движения. Возникновение социалистических партий., Псьезд РСДРП , принятие Программы и Устава. Большевики и меньшевики. Суть разногласий. В.И.Ленин. Ю.О.Мартов, Г.В.Плеханов. партия социалистов- революционеров. Особенности Программы и тактических установок. В.М.Чернов. Деятельность боевой организации. Е.Ф.Азов.

*Первая Российская революция. 1905-1907 гг.* причины, движущие силы, характер революции. Развитие революционного процесса. Советы рабочих депутатов. «Верхи» в условиях революции. Манифест 17 октября 1905 г. реформы политической системы, становление российского парламентаризма. Формирование либеральных и консервативных политических партий, их программные установки и лидеры. ( П.Н.Милюков, А.И.Гучков, В.М.Пуришкевич) . деятельность I –II Государственных Дум. Итоги и значение революции.

*Правительственная программа П.А.Столыпина.* аграрная реформа: цели, основные мероприятия, итоги и значение.

*Политическая и общественная жизнь в России в 1907 -1914 гг.* новый избирательный закон. III Государственная дума. Ужесточение национальной государственной политики. Общество и власть в году аграрной столыпинской реформы. Нарастание революционных настроений. IV государственная дума.

*Культура России в начале XX века.* Духовное состояние русского общества в начале XX века. Просвещение. Открытия российских ученых в науке и технике. Русская философия- поиски общественного идеала. Развитие литературы, от реализма к модернизму. Поэзия Серебряного века, декаданс, символизм, акмеизм, футуризм. Изобразительное искусство- традиции реализма и новые стилевые направления. ( «Мир искусства», « Голубая роза», «Бубновы валет»). Архитектура: скульптура, драматический театр. Традиции и новаторства. Музыка и исполнительское искусство ( С.В.Рахманинов, Ф.И.Шаляпин). Русский балет, «Русские сезоны» С.П.Дягилева. первые шаги российского кинематографа. Российская культура начала XX века – составная часть мировой культуры.э

*Россия в Первой мировой войне.* Международные противоречия а рубеже XIX –XX вв. формирование двух военно-политических блоков в Европе. Причины войны, цели и планы воюющих сторон. Начало войны. Отношение народа и партий к войне. Военные действия на Восточном фронте в 1914-1916 гг. Брусиловский прорыв. Перестройка экономики, человек на фронте и в тылу. Обострение внутривполитической ситуации. « Распутивщина». Прогрессивный блок. Нарастание оппозиционных настроений.

**6. Таблица тематического распределения количества часов 5 класс**



| Разделы, темы                                                                    | Кол. ч.   | Основные виды учебной деятельности (УУД)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Введение – 1 час</b>                                                          | <b>1</b>  | Формирование устойчивого познавательного интереса и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. Раскрыть значение терминов история, век, исторический источник. Преобразование практической задачи в познавательную. Участвовать в обсуждении вопроса о том, для чего нужно знать истории                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                                                                  | <b>7</b>  | <b>Раздел I. Жизнь первобытных людей .</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Тема 1. Первобытные собиратели и охотники – 3 часа.                              | 3         | Формирование уважения к истории, культурным и историческим памятникам Комментировать и формулировать понятия: первобытные люди, орудие труда, собирательство. Устно описывать первые орудия труда. Сравнить первобытного и современного человека. Характеризовать достижения первобытного человека, его приспособление к природе. Изображать в рисунке собственное представление о первобытном человеке и его образе жизни. Формирование способности устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать Формирование умения анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале выбор                                                                                                                                                                                                              |
| Тема 2. Первобытные земледельцы и скотоводы – 2 часа.<br><br>Повторение – 1 час. | 3         | Формирование знания основных исторических событий развития общества. Формирование уважения к истории, культурным и историческим памятникам Исследовать географию районов первичного земледелия на исторической карте. Рассказать о переходе от собирательства к мотыжному земледелию. Охарактеризовать изменения в социально-хозяйственной жизни людей с появлением земледелия и скотоводства. Выделить и прокомментировать промыслы (лесные) и освоенные древним человеком ремесла. Обозначить последствия появления гончарного и ткацкого ремесел в жизни общины. Схематически изобразить и прокомментировать управление родовой общиной и племенем. Охарактеризовать религиозные верования древнего человека. Формирование умения анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале Формулирование собственного мнения и позиции |
|                                                                                  |           | Формирование знания основных исторических событий развития общества. Решать исторические задачи и проблемные ситуации на счет времени. Осмыслить различие понятий: год, век, столетие, эра, эпоха, исторический период. Уметь определять историческое время по ленте времени. Формирование умения самостоятельно оценивать правильность выполнения действия Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Тема 3. Счет лет в истории – 1 час.                                              | 1         | Формирование знания основных исторических событий развития общества. Решать исторические задачи и проблемные ситуации на счет времени. Осмыслить различие понятий: год, век, столетие, эра, эпоха, исторический период. Уметь определять историческое время по ленте времени. Формирование умения самостоятельно оценивать правильность выполнения действия Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                                  | <b>20</b> | <b>Раздел II. Древний Восток.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Тема 4. Древний Египет – 7 часов.                                                | 8         | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества. Формирование историко-географического образа, включая представление о территории и границах Египта, его географических особенностях; знание достижений и культурных традиций Египта Самостоятельно подготовить тематическое сообщение к уроку по выбору. Характеризовать местоположение государства с помощью исторической карты и ее легенды. Устанавливать причинно-                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                       |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение – 1 час                                                    |   | следственные связи природы и занятий древних египтян Самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале. Планировать пути достижения целей. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|                                                                       |   | Достижения древних египтян (ирригационное земледелие, культовое каменное строительство, становление искусства, письменности, зарождение основ наук). Неограниченная власть фараонов. Представление о загробном воздаянии (суд Осириса и клятва умершего). Составлять шарады, кроссворды и выполнять к ним задания (индивидуально и в сотрудничестве с соседом по парте). Анализировать достижения в земледелии. Сравнить образ жизни фараона, вельможи и простого земледельца. Осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия .Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Тема 5. Западная Азия в древности – 7 часов.                          | 7 | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества. Формирование историко-географического образа, включая представление о территории и границах государств Западной Азии в древности, их географических особенностях; знание достижений и культурных традиций государств Западной Азии в древности Использовать электронное издание с целью виртуального путешествия по музею. Характеризовать природно-климатические условия Древнего Двуречья. Прокомментировать письменность Двуречья и выделить ее особенные признаки Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать                 |
| Тема 6. Индия и Китай в древности – 4 часа.<br><br>Повторение – 1 час | 5 | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества. Формирование историко-географического образа, включая представление о территории и границах Индии и Китая в древности, их географических особенностях; знание достижений и культурных традиций Индии и Китая в древности Рассказывать о местоположении Индии, особенностях ее ландшафта климата. Показывать на карте основные геогр. объекты Др. Индии. Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему. Выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать |
|                                                                       |   | Формирование уважения к истории, культурным и историческим памятникам Выполнять задания на понимание, осмысление изуч. материала с учетом просмотра фрагментов видеофильма, изучения мультимедиа ресурсов. Показывать на карте самые изв. городами Др Востока соотносить их местоположение с соврем картой, объектами на их территории. Перечислять наиболее известные сооружения на территории Вавилона, Палестины, Др Египта, Китая. Называть материал для письма в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                                                       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-----------------------------------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                       |           | Египте, Двуречье, Китае, Индии. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|                                                                       | <b>21</b> | <b>Раздел III. Древняя Греция.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Тема 7. Древнейшая Греция— 5 часов.                                   | 5         | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества. Формирование историко-географического образа, включая представление о территории и границах Индии и Китая в древности, их географических особенностях; знание достижений и культурных традиций Индии и Китая в древности Рассказывать о местоположении Индии, особенностях ее ландшафта климата. Показывать на карте основные геогр. объекты Др. Индии. Объяснять, каких животных почитали индийцы и почему. Выделять ключевые понятия, характеризующие индийскую историю и культуру Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать |
| Тема 8. Полисы Греции и их борьба с персидским нашествием – 7 часов.  | 7         | Формирование историко-географического образа Древней Греции периода их борьбы с персидским нашествием Находить на карте и устно комментировать положения Аттики, занятия ее населения. Выделять признаки греч полиса. Характеризовать греч демос, общество в целом. Перечислять преимущества греч алфавита по сравнению с финикийским Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю Использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать                                                                                                                                                                                                                                    |
| Тема 9. Возвышение Афин в V в. до .э. и расцвет демократии – 5 часов. | 5         | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества, знание достижений и культурных традиций Древней Греции Сравнить военную и торговую гавани. Оценивать, насколько возможной была покупка раба для каждого грека. Характеризовать положение граждан, переселенцев, рабов в греч полисах. Исп-ть информацию из разных источников для составления собственного рассказа о гаванях. Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор                                                                                                    |
| Тема 10. Македонские завоевания в IV в. до н.э. – 3 часа.             | 4         | Формирование историко-географического образа Македонии и Древней Греции, уважения к достижениям науки и культуры этих государств Показывать на карте и объяснять местонахождение Македонии. Характеризовать политические методы Филиппа Македонского. Сравнить политический курс Филиппа и Александра М. Объяснять причины потери независимости Грецией. Разъяснять причины, по которым Демосфен не был услышан в Греции. Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров Отображать в речи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Повторение – 1 час                                                                 |           | (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать ,устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                    |           | Освоение общемирового культурного наследия Др. Греции. Называть самое известное в Др. Греции: имя поэта, название храма, место сражения, имя стратега, завоевателей Греции. Объяснят значение понятий: демократия, стратег, оратор, спартанское воспитание, Олимпийские игры. Характеризовать основных богов и героев древнегреческой мифологии. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|                                                                                    | <b>18</b> | <b>Раздел IV. Древний Рим.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Тема 11. Рим: от его возникновения до установления господства на Италией – 3 часа. | 3         | Формирование знания основных исторических событий развития государства и общества. Формирование историко-географического образа, включая представление о территории и границах Древнего Рима, его географических особенностях; знание достижений и культурных традиций Древнего Рима. Сравнить природные условия Греции и Рима. Соотносить время возникновения Рима и событий, происходивших в Греции. Рассказывать легенды, связанные с историей Рима. Характеризовать общественный строй, установившийся с возникновением Рима. Использовать карты, мультимедиаресурсы, др. источники информации для формирования представлений о Др. Риме. Планировать пути достижения целей Устанавливать целевые приоритеты Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им Аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности |
| Тема 12. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья – 3 часа.                        | 3         | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательно Называть причины карфагенских войн. Отмечать цели сторон во второй карфагенской войне. Показывать по карте и комментировать поход Ганнибала. Характеризовать цели, поступки Ганнибала. Перечислять причины поражения Ганнибала. Перечислять причины поражения Ганнибала в войне с римлянами . Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров. Отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Тема 13. Гражданские войны в Риме – 4 часа.                                        | 4         | Устойчивый познавательный интерес и становление смыслообразующей функции познавательного мотива. Устанавливать причины гражданских войн в Риме. Называть причины, которые заставили Т. Гракха выступить в защиту бедняков. Работать в малых группах, систематизируя информацию. Высчитывать, сколько лет римляне жили в мире. Оценивать поступки братьев Гракхов во благо менее защищенных людей Учиться целеполаганию и планированию, самоконтролю. Принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров. Работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать. Устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Тема 14. Римская                                                                   |           | Готовность к самообразованию и самовоспитанию. Показывать на карте территории расселения народов, попавших под                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                                                          |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| империя в первые века нашей эры – 5 часов.                                                               | 5         | власть империи. Комментировать иллюстрации на страницах учебник. Составлять задания, вопросы, обмениваться ими. Рассказывать о племенах – соседях Римской империи и их взаимоотношениях. Целеполаганию, включая постановку новых целей; адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия; осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач. Задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Тема 15. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи – 2 часов.<br><br>Повторение – 1 час | 3         | <p>Готовность к самообразованию и объяснять причины перемен во внутреннем положении империи. Сравнивать положение на границах империи в I в. и при императоре Константине. Обосновывать факт переноса столицы империи. Комментировать последствия утверждения христианства государственной религией. Составлять рассказ о Риме с опорой на иллюстрации к параграфу самовоспитанию. Самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи; адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности. Адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности, организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы</p> <p>Объяснять причины и последствия появления, усиления, ослабления и гибели Римской империи Освоение общемирового культурного наследия Др. Рима. Уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им. Осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь</p> |
| <b>Итоговое повторение и контроль.</b>                                                                   | 1         | Освоение общемирового культурного наследия государств Древнего мира. Показывать на карте этапы расширения границ Рима. Воспроизводить легенды и их нравственный контекст. Приводить примеры высокой гражданственности, патриотизма, свойств грекам и римлянам. Рассказывать и показывать достижения Рим в разных областях жизни, повседневности Прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей. Брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Итого</b>                                                                                             | <b>68</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**Таблица тематического распределения количества часов 6 класс**

| Разделы, темы                                                | Кол. ч. | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                              |         | <b>ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Введение</b>                                              | 1       | Исследовать место эпохи Средневековья в истории, изучать историческую карту мира Средневековья                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Глава I. СТАНОВЛЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ (VI–XI вв.)</b> | 5       | <i>Научатся</i> определять термины: племенные союзы, свободные общинники, ярлы, герцоги, народное ополчение, дружинники, Великое переселение народов. династия, графы, титул, классы, аббаты, монастыри, король, коронование, королевский двор, рыцарь, междоусобные войны, феодальная лестница, сеньор, вассал, домен, империя, миссионеры, датские деньги. пергамент, жития, хроники, Каролингское Возрождение |

|                                          |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                          |   | <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть германские племена, определять роль и значение переселения народов в формировании современной Европы. Составлять план рассказа одного из пунктов параграфа, называть отличия власти короля от власти военного вождя, определять роль и значение церкви в деле укрепления королевской власти, Анализировать причины слабости королевской власти во Франции, сопоставлять правду и вымысел в легендах о короле Артуре. Называть важнейшие достижения западноевропейской культуры.</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, ставят и формулируют проблему урока, ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера, ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии</p> <p>Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым общим способам решения задач</p> <p>Учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию</p> <p>Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> давать личностную характеристику Карлу Великому, анализировать причины распада империи Карла Великого. Проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество) Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий</p> <p>Адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</p> <p>Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу; понимают необходимость учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний. Договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром</p> <p>Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни</p> |
| Глава II. ВИЗАНТИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ И СЛАВЯНЕ | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: евразийское государство, скипетр, крестово-купольный храм, мозаика, смальта, фрески, канон, вече</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> определять специфику государственного устройства Византии и анализировать причины ослабления Византийской империи, называть важнейшие достижения византийской культуры и ее вклад в мировую культуру, определять влияние христианства на развитие византийской культуры.</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане. Планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                              |   | <p><b>Познавательные:</b> используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы, для решения познавательных задач. Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности Проявляют эмпатию как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им. Участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Глава III. АРАБЫ В VI-XI вв.                 | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: бедуины, ярмарка, шариат, халифат, эмират, мечеть, медресе, арабески.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> определять влияние природно-климатических условий на жизнь и занятия арабов, объяснять причины их военных успехов, определять роль ислама в развитии арабского общества и развитии культуры.</p> <p><b>Регулятивные:</b> адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей, ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно.</p> <p><b>Познавательные:</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности. Самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную самооценку своих успехов в учебе Формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнёра высказывания. Осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества</p>                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Глава IV. ФЕОДАЛЫ И КРЕСТЬЯНЕ                | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: замок, донжон, палица, кольчуга, забрало, оруженосец, турнир, герольд, герб, девиз, феодальная вотчина, барщина, оброк, натуральное хозяйство.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> описывать снаряжение рыцаря и рыцарский замок, объяснять смысл рыцарских девизов, анализировать фрагмент исторического источника и выявлять характерные черты образа жизни земледельцев и ремесленников</p> <p><b>Регулятивные:</b> ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым общим способам решения, учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха неуспеха учебной деятельности</p> |
| Глава V. СРЕДНЕВЕКОВЫЙ ГОРОД И ЕГО ОБИТАТЕЛИ | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: коммуны, шедевр, цехи, гильдии, товарное хозяйство, ярмарки, ростовщики, банки, самоуправление, подмастерье, патриции, бюргеры, интеллигенция, мистерии.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> составлять план рассказа «Путешествие по средневековому городу», называть</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                     |   | <p>функции и правила цехов, сравнивать понятия «натуральное» и «товарное» хозяйство, извлекать полезную информацию из фрагмента исторического источника, называть города, возникшие в период Средневековья, проводить сравнительные характеристики жизни людей в городе и деревне</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество) Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий, адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу; понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний</p>                              |
| <p><b>Глава VI.</b><br/><b>КАТОЛИЧЕСКАЯ</b><br/><b>ЦЕРКОВЬ</b></p>                                                  | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: сословия, десятина, реликвии, мощи, индульгенция, фанатизм, церковный собор, еретики, инквизиция, монашеские ордена, крестоносцы, крестовые походы, тамплиеры, госпитальеры, магистры.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> излагать подготовленную информацию, называть основные различия между православной и католической церковью. называть причины и последствия крестовых походов, давать им собственную оценку</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения, используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности</p> <p>Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им</p> |
| <p><b>Глава VII. ОБРАЗОВАНИЕ</b><br/><b>ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫХ</b><br/><b>ГОСУДАРСТВ В</b><br/><b>ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ</b></p> | 6 | <p><i>Научатся</i> определять термины: денежный оброк, средние слои, Генеральные штаты, парламент, сословно-представительная монархия, суд присяжных, хартия, реформы, верхняя и нижняя палата парламента, партизанская война. <i>Научатся</i> определять термины: жакерия, централизованное государство, диалект, Реконкиста, аутодафе</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть группы населения, которые выступали за усиление королевской власти;</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>объяснять причины, по которым крестьяне не приглашались к участию в работе Генеральных штатов, извлекать полезную информацию из фрагмента исторического источника, аргументировано объяснять, почему англичане считают Великую хартию вольностей началом своих свобод, называть причины, важнейшие битвы и итоги Столетней войны; давать личностную характеристику Жанны д'Арк, называть причины и лидеров крестьянских войн в Англии и Франции; объяснять причины ненависти крестьян к чиновникам и давать собственную оценку действиям восставших, а также определять причины поражения крестьянских восстаний, определять цели, средства и итоги борьбы королей Людовика XI и Карла Смелого, давать их личностную характеристику, называть слои населения Испании, участвовавшие в Реконкисте, христианские государства, возникшие на Пиренейском полуострове; давать оценку политике испанских королей</p> <p><b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия, адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей, ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач, выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Проявляют доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживании, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Определяют свою личностную позицию, адекватную оценку своих успехов в учебе, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым общим способам решения задач, учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество). Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий, адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу; понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального спо-</p> |
|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                    |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                    |   | соба оценки знаний                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Глава VIII. ГЕРМАНИЯ И ИТАЛИЯ В XII-XV ВВ.</b>  | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: булла, гвельфы, гебелины, город-государство, тирания.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> объяснять причины раздробленности Германии и анализировать обстоятельства, ставшие причиной упадка власти императоров, называть причины экономического и культурного процветания городов Италии</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и определяют последовательность действий принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них, используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром Проявляют устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им</p> |
| <b>Глава IX. СЛАВЯНСКИЕ ГОСУДАРСТВА И ВИЗАНТИЯ</b> | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: гуситы, умеренные, табориты, сейм, турки-османы.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть причины, по которым Ян Гус критиковал католическую церковь; анализировать причины побед гуситов и определять причины их поражения и итоги гуситского движения, называть причины падения Византийской империи и последствия османского завоевания</p> <p><b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия. адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач, выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач Проявляют доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов и неудач в учебе</p>                                                                       |
| <b>Глава X. КУЛЬТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ</b>           | 2 | <p><i>Научатся</i> определять термины: корпорации, университет, декан, ректор, магистры, диспуты, схоластика, труבודуры, труверы, мин низингеры, ваганты, готика, Возрождение, гуманисты.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть выдающихся деятелей культуры XI-XV вв., основные жанры литературы, особенности изобразительного искусства и архитектуры, называть различные подходы (феодалный и гуманистический) к понятию «благородство», основные идеи гуманистов</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

|                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                        |    | <p><b>Регулятивные:</b> ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль.</p> <p><b>Познавательные:</b> самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера</p> <p><b>Коммуникативные:</b> допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым общим способам решения задач, учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Глава XI. НАРОДЫ АЗИИ, АМЕРИКИ И АФРИКИ В СРЕДНИЕ ВЕКА | 2  | <p><i>Научатся</i> определять термины: Великий шелковый путь, радж, варны.</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть народы Азии, Африки и Америки, особенности их цивилизаций</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество)</p> <p>Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество)</p> <p>Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий.</p> |
| Итоговое повторение                                    | 2  | <p><b>Регулятивные:</b> планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные:</b> ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу; понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                        | 30 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                                                        |    | <b>ОТ ДРЕВНЕЙ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ. VIII –XV вв.</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Введение                                               | 1  | <p>Активизировать знания из курсов истории Древнего мира и Средних веков о видах исторических источников. Характеризовать источники по российской истории. Использовать историческую карту для объяснения геополитического</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                                                                                         |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                         |    | положения России.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <p><b>Глава I. Народы и государства на территории нашей страны в древности (4ч)</b></p> | 4  | <p><i>Научатся</i> определять термины: городище, дань, колонизация, каганат, рось, индоевропейцы, подсечно-огневое земледелие, борона, серп, бортничество, вече, идолы, волхвы, кудесники, народное ополчение, государство, дружина, князь, воевода, оборонительная система, уроки, погосты, реформа, митрополит, устав, правда, посадники, вотчины, смерды, закупы, рядовичи, холопы, былины, зодчество, фрески, мозаика, зернь, скань, эмаль, лихие люди, скоморохи, гусяры, шишаки, хоромы, терем, изба, слобода, сени, зипуны, порты, онучи, епанча, изученные в главе «Древняя Русь в VIII — первой половине XIIв».</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть соседей славян, показывать на карте Тюркский и Аварский каганат, давать сравнительную характеристику Волжской Булгарии и Хазарского каганата, показывать на карте расселение восточных славян, называть восточнославянские племена, их занятия и верования, показывать на карте путь из варяг в греки и русские города, называть ключевые черты племенного управления, извлекать полезную информацию из исторических источников, составлять развернутый план изложения темы, называть имена и деяния первых русских князей, анализировать значение налоговой реформы княгини Ольги, давать личностную характеристику Святослава, определять причины междоусобиц, характеризовать политику Ярослава Мудрого, называть группы зависимого населения Руси, извлекать полезную информацию из исторических источников, характеризовать политику Владимира Святославовича, понимать значение принятия христианства для дальнейшего развития государства, давать характеристику культуры Древней Руси, устанавливать причинно-следственные связи между христианством и культурными ценностями, составлять рассказ «Один день жизни крестьянина (горожанина, князя, ремесленника)», называть главные события, основные достижения истории и культуры</p> |
| <p><b>Глава II. Русь в 9 – первой половине 12в (10ч.)</b></p>                           | 10 | <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; составляют план и определяют последовательность действий, принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия, адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей, ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно, ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них, используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач, выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера,</p>                                     |

|                                                                             |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                             |   | <p>формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Проявляют доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе, формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнёра высказывания. Осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым общим способам решения задач, учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество)</p> <p>Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий</p> <p><i>Научатся</i> определять термины, адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач</p> <p>Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу, понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний</p> |
| <p><b>Глава III.</b><br/><b>Русь в середине 12 – начале 13 в. (5ч.)</b></p> | 5 | <p><i>Научатся</i> определять термины: «Правда Ярославичей», половцы, эксплуатация.</p> <p>имена выдающихся владими́ро-суздальских князей, боярская республика, посадник, вечевой колокол, владыка, тысяцкий, нойон, фураж, стан, орден крестоносцев, ополченцы, даты Невской битвы и Ледового побоища, имена соратников и противников А. Невского.</p> <p>баскаки, ордынский выход, ярлык, резиденция, культурные традиции, поучения, зодчество, аскетизм, каноны, изученные в главе «Русь удельная в XII-XIII вв.».</p> <p><i>Получат возможность научиться:</i> характеризовать политику Владимира Мономаха, называть причины политической раздробленности, извлекать полезную информацию из исторических источников, характеризовать государственно-политическое устройство княжества и показывать Владимиро-Суздальское княжество на карте, определять направления деятельности владими́ро-суздальских князей, характеризовать государственно- политическое устройство княжества и</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                  |          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Глава 4. Русские земли в середине 13 – 14 в. (9ч.)</b></p> | <p>9</p> | <p>показывать Владимиро-Суздальское княжество на карте, определять направления деятельности владими́ро-суздальских князей, свободно излагать подготовленные сообщения по теме, сравнивать политическое устройство Владимиро-Суздальского, Новгородского и Галицко-Волынского княжеств, объяснять разницу между обычным набегом степняков и нашествием кочевых племен монголо-татар, анализировать причины завоевания Батыем Руси, называть маршрут завоеваний Батыя, рассказывать о Ледовом побоище с опорой на карту, делать вывод об историческом значении побед А. Невского, называть политические и экономические признаки зависимости Руси от Золотой Орды и самостоятельно делать вывод о последствиях этой зависимости, извлекать полезную информацию из исторических источников, составлять варианты рассказа о Литовском княжестве, делать вывод о значении присоединения Литовского княжества к Русскому государству, называть главные события, основные достижения истории и культуры, давать общую характеристику русской культуры XII— XIII веков, называть выдающиеся памятники культуры указанного периода, извлекать полезную информацию из литературных источников</p> <p><b>Регулятивные:</b> определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия, адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей, ставят учебные задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что ещё неизвестно, ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий.</p> <p><b>Познавательные:</b> ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них, используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач, выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные способы их решения.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и</p> |
|------------------------------------------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                  |   | <p>познавательных задач. Проявляют доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе, формулируют собственное мнение и позицию, задают вопросы, строят понятные для партнёра высказывания. Осмысливают гуманистические традиции и ценности современного общества, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Проявляют устойчивый учебно- познавательный интерес к новым способам решения задач.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности общим способом решения задач, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество) Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на искусство, как значимую сферу человеческой жизни</p> |
| <b>Глава V. Формирование единого Русского государства. (8ч.)</b> | 8 | <p><i>Научатся</i> определять термины: передовой, засадный полк, феодальная война, уния, показывать на карте территории, присоединенные к Московскому княжеству, венчание, Избранная рада, приказы, стрельцы, дворяне, уложение, ясак, Ливонский орден, культурное возрождение, полуустав, исторические песни, регалии, публицистика, домострой, называть самые значительные памятники архитектуры указанного периода, извлекать полезную информацию из литературных источников, административные здания, кафтан, полати, харчевня, <i>Научатся</i> определять термины, изученные в главе «Московская Русь в XIV-XV вв.», «История Руси с древнейших времен до конца XV в.». <i>Научатся</i> проводить исследования, создавать иллюстративный текст или электронную презентацию на заданную тему.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Итоговое повторение (2ч.)</b>                                 | 2 | <p><i>Получат возможность научиться:</i> называть предпосылки объединения Русского государства, давать оценку личности и политике Ивана Калиты, самостоятельно делать выводы о причинах возвышения Москвы, делать вывод о неизбежности столкновения Руси с Ордой, реконструировать события Куликовской битвы с опорой на карту, составлять исторический портрет Ивана II, делать вывод об источниках конфликта между князьями, извлекать полезную информацию из исторических источников, называть наиболее значительные произведения художественной и публицистической литературы XIV-XVI вв., проводить параллели между развитием русской литературы и предшествующими историческим событиями давать общую характеристику русской архитектуры XV вв., давать характеристику русского дома, называть предметы одежды, составлять рассказ «В ожидании гостей», называть главные события, основные достижения истории и культуры, выступать с подготовленными сообщениями, обсуждать выступление учащихся, оценивать свои достижения</p> <p><b>Регулятивные:</b> принимают и сохраняют учебную задачу; планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане, планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, оценивают правильность выполнения действия, адекватно воспринимают предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей, ставят учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, ставят</p>                |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | <p>учебную задачу, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, учитывают установленные правила в планировании и контроле способа решения, осуществляют пошаговый контроль, принимают и сохраняют учебную задачу, учитывают выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем планируют свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане, определяют последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата, составляют план и алгоритм действий, адекватно воспринимают предложения и оценку товарищей, родителей и других людей. оценивают правильность выполнения действия.</p> <p><b>Познавательные:</b> используют знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения познавательных задач, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения поставленных задач, выбирают наиболее эффективные способы решения задач, контролируют и оценивают процесс и результат деятельности, самостоятельно выделяют и формулируют познавательную цель, используют общие приёмы решения задач, используют общие приёмы решения задач, самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении проблем различного характера, ставят и формулируют проблему урока, самостоятельно создают алгоритм деятельности при решении проблемы, ставят и формулируют цели и проблему урока; осознанно и произвольно строят сообщения в устной и письменной форме, в том числе творческого и исследовательского характера, ориентируются в разнообразии способов решения познавательных задач, выбирают наиболее эффективные из них.</p> <p><b>Коммуникативные:</b> аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности. Проявляют эмпатию, как осознанное понимание чувств других людей и сопереживание им, участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Проявляют доброжелательность и эмоционально- нравственную отзывчивость, эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им, договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности. Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии. Проявляют устойчивый учебно-познавательный интерес к новым общим способам решения задач, допускают возможность различных точек зрения, в том числе не совпадающих с их собственной, и ориентируются на позицию партнёра в общении и взаимодействии, учитывают разные мнения и стремятся к координации различных позиций в сотрудничестве, формулируют собственное мнение и позицию. Выражают адекватное понимание причин успеха/ неуспеха учебной деятельности, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач (задают вопросы, формулируют свои затруднения, предлагают помощь и сотрудничество). Имеют целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве и разнообразии народов, культур и религий, адекватно используют речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Определяют внутреннюю позицию обучающегося на уровне положительного отношения к образовательному процессу, понимают необходимость учения, выраженную в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний , договариваются о распределении функций и ролей в совместной деятельности; задают вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Выражают устойчивые эстетические предпочтения и ориентации на</p> |
|--|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              |    | искусство, как значимую сферу человеческой жизни, аргументируют свою позицию и координируют её с позициями партнёров при сотрудничестве в принятии общего решения в совместной деятельности, участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач. Определяют свою личностную позицию, адекватную дифференцированную оценку своих успехов в учебе, участвуют в коллективном обсуждении проблем, проявляют активность во взаимодействии для решения коммуникативных и познавательных задач |
|              | 38 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Итого</b> | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

**Таблица тематического распределения количества часов 7 класс**

| Разделы, темы                                                                                | Кол. ч. | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                              |         | <b>История Нового времени (28ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Введение</b>                                                                              | 1       | <b>Объяснять</b> смысл понятия Новое время. причины появления республик в Европе. Использовать знание хронологии и этапов Нового времени при анализе событий; <b>составлять</b> устный рассказ по сюжету; как изменилось производство с появлением мануфактуры; положение женщин; смысл новых представлений о человеке и обществе; почему власть встала на защиту церкви; причины укрепления Франции. <b>Рассказывать</b> о технических открытиях и их социально- экономических последствиях. о значении Великих географических открытий; об условиях развития предпринимательства; о социальных изменениях; об основных «спутниках» европейца в раннее Новое время; о складывающейся культуре домовладения; о религиозно – социальном движении в Англии; о значении и методах, результатах реформы Ришелье. <b>Показывать</b> по карте морские пути мореплавателей- первопроходцев; особенности протестантизма. <b>Характеризовать</b> открытие и его значение; политику Генриха XVIII Тюдора, Елизаветы Тюдор, Якова I Стюарта, Людовика XIV Бурбона; особенности развития культуры; <b>описывать</b> достижения культуры; <b>сравнивать</b> и анализировать взгляды ученых. <b>Оценивать</b> открытия Х.Колумба, Ф. Магелана, Э Кортеса; действия властей по отношению к нищим и их последствия. <b>Работать</b> с картой (показывать маршруту путешествий); выделять главное в тексте; анализировать документы. <b>Выделять</b> главное в рассказе учителя и в тексте по вопросу определения условий складывания абсолютизма в европейских государствах. <b>Составлять</b> развернутый план параграфа; схемы; сообщения, презентации о титанах Возрождения; характеристику историческим деятелям; оценивать явления. <b>Сравнивать</b> труд ремесленника и работника мануфактур; положение буржуазии и джентри в раннее Новое время; позиции католиков и гугенотов; особенности развития культуры разных периодов, делать выводы; пуритан с лютеранами, и кальвинистами. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи; работать с учебником <b>приводить</b> аргументы из текста произведений У Шекспира в пользу идей и идеалов Нового времени и человека. <b>Самостоятельно</b> работать с учебником и документами; пользоваться иллюстрациями. <b>Готовить</b> доклады- презентации о Т.Море, Ф. Рабле, М. Монтене. <b>Выявлять</b> и <b>обозначать</b> гуманистические тенденции в изобразительном искусстве. <b>Раскрывать</b> смысл и раскрывать понятие Реформация. <b>Называть</b> причины и сущность Реформации. <b>Обсуждать</b> идею М.Лютера о «спасении верой». <b>Делать</b> сравнительный анализ англиканской и католической церквей. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы. |
| <b>Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение.Реформация.</b> | 15      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                                                      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Первые революции Нового времени. Международные отношения.</b>     | 6  | <b>Выделять</b> главное в тексте; работать с документами. <b>Называть</b> причины революции в Нидерландах. <b>Характеризовать</b> особенности Голландской республики. <b>Рассказывать</b> о лесных и морских гезах и их идеалах; об основных событиях гражданской войны, о политическом курсе О.Кромвеля. <b>Формулировать</b> и <b>аргументировать</b> свою точку зрения по отношению к революционным событиям. <b>Объяснять</b> причины начала противостояния короля и парламента в Англии. <b>Сравнивать</b> причины нидерландской революции и английской. <b>Составлять</b> сообщения об О.Кромвеле и его роли в изменении Англи; словарь понятий темы урока и комментировать его; характеристику историческим деятелям; кроссворд по одному из пунктов параграфа ( по выбору). <b>Показывать</b> на карте основные события международных отношений. <b>Соотносить</b> влияние войн, революций на развитие отношений между странами. <b>Самостоятельно готовить</b> сообщения по заданной теме; работать с картой.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации</b> | 5  | <b>Выделять</b> особенности традиционного общества. <b>Сравнивать</b> традиционное общество с европейским. <b>Характеризовать</b> государства Востока и Европы; империю Великих Моголов. <b>Использовать</b> ранее изученный материал для решения проблемных задач. <b>Актуализировать</b> ранее изученный материал для решения новых учебных проблем. <b>Анализировать</b> политику Акбара. <b>Сравнивать</b> развитие Китая, Индии и Японии в Новое время                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Итоговое повторение</b>                                           | 1  | <b>Выявлять</b> основные общественные и культурные процессы Нового времени. <b>Отмечать</b> уроки Нового времени. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса учебника.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|                                                                      |    | <b>История России (40 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Введение</b>                                                      | 1  | <b>Активизировать</b> знания по курсу истории России с древнейших времен до конца XV в. <b>Планировать</b> деятельность по изучению истории России XVII-XVIII вв. <b>Характеризовать</b> источники по российской истории XVI-XVII в.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Россия в XVI</b>                                                  | 16 | <b>Оценивать</b> путешествия В. да Гамы, Х. Колумба, Ф. Магеллана., Афанасия Никитина. Открытие европейцами Америки, торговых путей в Азию. Начало создания колониальных империй. <b>Характеризовать</b> социально-экономическое и политическое развитие государства; основные мероприятия и значение реформ 1550-х г.г; основные жанры литературы. <b>Объяснять</b> основные понятия темы; причины, сущность и последствия опричнины; причины, ход и последствия Ливонской войны и походов Ермака для государства; значение учреждения патриаршества в России Составлять описание памятников культуры. Оценивать их достоинства. <b>Изучать</b> документы и использовать их для рассказа о положении различных слоев населения Руси, политике власти <b>Определять</b> свое отношение к опричному террору на основе анализа разных документов. Составлять характеристику Ивана Грозного. Участвовать в обсуждении видео- и киноматериалов про Ивана Грозного, обмениваться мнениями о нем как правителе и человеке. Использовать карту для характеристики роста территории Московского государства. <b>Представлять</b> и обосновывать оценку итогов правления Ивана Грозного.<br><b>Систематизировать</b> материал о процессе социально-экономического и политического развития страны в XVI веке. Осуществлять поиск информации для сообщений о памятниках и их создателях (в том числе связанных с историей региона). Рассказывать о нравах и быте русского общества, используя информацию разных источников. |

|                                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Итоговое повторение                        | 1  | Систематизировать знания по курсу. Излагать суждения по темам. Обосновывать мнения по проблемам тем. Применять знания при выполнении различных заданий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Смутное время. Россия при первых Романовых | 20 | <p><b>Раскрывать</b> какие противоречия существовали в русском обществе в конце XVI в. <b>Объяснять</b> смысл понятия заповедные лета; смысл понятий : смута, самозванец, интервенция; <b>Характеризовать</b> личность и деятельность Бориса Годунова и давать им оценку; последствия смуты для Российского государства</p> <p><b>Раскрывать</b> в чем заключались причины смуты; о положении людей разных сословий в годы смуты. <b>Показывать</b> на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II и отрядов под предводительством И. Болотникова и польских и шведских интервентов; направления движения отрядов первого и второго ополчений. <b>Систематизировать</b> исторический материал в виде хронологической таблицы « Смутное время в России»; исторический материал о смутном времени. <b>Продолжить</b> систематизацию исторического материала в хронологической таблице « Смутное время в России». <b>Высказывать</b> и обосновывать оценку действий участников ополчений; суждения о деятелях смутного времени. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания по истории смутного времени <b>Использовать</b> информацию исторических карт при рассмотрении экономического развития России в XVII в; иллюстрации при рассказе о жизни людей. <b>Обсуждать</b> причины и последствия новых явлений в экономике России. <b>Выявлять</b> новые черты в развитии экономики; <b>сравнивать</b> историческое развитие в России и странах Западной Европы; делать выводы; общие черты и особенности развития России и ведущих стран Западной Европы в XVII в. <b>Составлять</b> таблицу « Основные сословия России в XVII в» и использовать ее данные для характеристики изменений в социальной структуре общества; сравнительную таблицу; определять особенности народных выступлений; описание достижений культуры; <b>характеризовать</b> истоки обмирщения русской культуры, художественные достоинства. <b>Использовать</b> историческую карту для характеристики геополитического положения России в XVII в; рассказ о жизни и быте отдельных сословий используя дополнительный материал рассказов иностранцев о России и др. <b>Анализировать</b> отрывки из Соборного уложения 1649 г. при рассмотрении вопроса об окончательном закрепощении крестьян; отрывки из Соборного уложения 1649 г. и использовать их для характеристики политического строя России. <b>Объяснять</b> смысл понятий: <i>крепостное право, белые слободы, черносошные крестьяне; церковный раскол, старообрядцы</i>; понятие : абсолютизм с привлечение знаний курса Всеобщей истории; в чем заключались новые веяния в отечественной культуре. <b>Объяснять</b> в чем заключались цели и результаты внешней политики России в XVII в. <b>Разъяснять</b> в чем заключались функции отдельных органов власти Земский собор, Боярская дума, Приказы в системе управления государством. <b>Характеризовать</b> деятельность и личность царя Алексея Михайловича; сущность церковного раскола и личности исторических деятелей; особенности жизни и быта отдельных слоев русского общества, традиции и новации XVII в. <b>Работать</b> со схемой; составлять и анализировать таблицу; определять актуальность реформ. <b>Раскрывать</b> сущность конфликта священства и царства, причины и последствия раскола. <b>Характеризовать</b> позиции патриарха Никона и протопопа Аввакума; причины и последствия присоединения Украины к России, освоения Сибири; причины и последствия народных движений в России XVII в. <b>Показывать</b> территории и <b>характеризовать</b> масштабы народных движений, используя историческую карту. <b>Показывать</b> на карте территорию России и области, присоединенные к ней в XVII в. ход войн и направления военных походов. <b>Систематизировать</b> исторический материал в форме таблицы « Народные движения в России XVII в.»; исторический материал по изученному периоду <b>Проводить</b> поиск информации для сообщений о достижениях и деятелях культуры XVII в; поиск информации для участия в ролевой</p> |

|                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                    |
|---------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |    | игре « Путешествие по русскому городу XVII века». <b>Приводить</b> примеры Западного и Восточного влияния на быт. <b>Высказывать</b> суждения о значении наследия XVII в. для современного общества. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания |
| Итоговое повторение | 2  | <b>Систематизировать</b> исторический материал по истории России XVI- XVII в. <b>Выполнять</b> тестовые и контрольные задания по истории России XVI- XVII в.                                                                                       |
| Итого               | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                    |

**Таблица тематического распределения количества часов 8 класс**

| Разделы, темы                                  | К.ч | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                |     | <b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ XVII –XVIII в. (26 ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Введение</b>                                | 1   | <b>Объяснять</b> значение понятия <i>Новое время</i> , называть черты традиционного и индустриального обществ. <b>Формулировать</b> и <b>аргументировать</b> свою точку зрения по отношению к проблеме прав человека на переходном этапе развития общества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Эпоха Просвещения. Время преобразований</b> | 8   | <b>Доказывать</b> , что образование стало осознаваться некоторой частью общества как ценность; динамику духовного развития человека благодаря достижениям культуры Просвещения; что любая революция- это бедствия и потери для общества; необоснованность жестоких методов якобинцев. <b>Раскрывать</b> смысл учений ДЖ. Локка, Ш.Монтескье, Вольтера, Ж-Ж. Руссо; что представляло собой колониальное общество и его хозяйственная жизнь; о состоянии общества накануне революции. <b>Выделять</b> главное и систематизировать выделенное в таблицу; основные понятия урока и раскрывать их. <b>Соотносить</b> ценности, идеи Просвещения и их проявление в творчестве деятелей эпохи. <b>Формировать</b> образ нового человека на основе героев авторов эпохи Просвещения. <b>Разрабатывать</b> проект об изобретениях, давших толчок развитию машиностроения. <b>Составлять</b> рассказ об одном из дне рабочего ткацкой фабрики; план и таблицу; выделять главное в тексте. <b>Называть</b> причины и результаты колонизации. <b>Обсуждать</b> , как и почему колонистам удалось объединиться. <b>Работать</b> со схемой государственного устройства США. <b>Объяснять</b> влияние Просвещения на социальное развитие. <b>Оценивать</b> деятельность лидеров революционных событий. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи; оперировать терминами и понятиями. <b>Выделять</b> причины установления консульства во Франции. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу по изученной главе. <b>Анализировать</b> текст документа; выделять главное. |
| <b>Эпоха промышленного переворота.</b>         | 8   | <b>Раскрывать</b> понятия: система стандартов, пароход Фултона, паровоз Стефенсона, Городская культура, рабочие дома, «гнилые местечки», «Народная хартия», чартизм, тред-юнионы; <b>Доказывать</b> , что Великобритания – мастерская мира;рост промышленного производства , его последствия. <b>Объяснять</b> причины и последствия чартистского движения, восстания ткачей в Лионе и Силезии; понятия: модернизация производства, концентрация производства, централизация производства, монополия, акционерное общество, капитал, акция, дивиденды, «рабочая аристократия», вывоз капитала, индустриальные страны. <b>Характеризовать</b> основные черты индустриального общества, достижения технического прогресса, причины и последствия кризисов перепроизводства, социальные последствия промышленного переворота; особенности рабочего и профсоюзного движения представителей консервативной мысли, либерализма, сторонников социалистических идей;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|                                                                     |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |    | <b>анализировать</b> документы. <b>Делать выводы</b> о последствиях кризиса перепроизводства. <b>Раскрывать</b> понятия: консерватизм, либерализм, социалистические идеи, анархизм, социалисты-утописты, марксизм. Общественно-экономическая формация (ОЭФ), ревизионизм, фракция; <b>называть</b> первые революционные международные организации; <b>сравнивать</b> : взгляды представителей либерализма эпохи Просвещения; сторонников утопического социализма и марксизма; сторонников революционных и реформистских фракций в социал-демократических партиях; на основе текста учебника <b>составлять</b> таблицу «Основные направления общественно-политической мысли»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Великая французская революция</b>                                | 8  | <b>Рассказывать</b> о состоянии общества на кануне революции. <b>Объяснять</b> влияние Просвещения на социальное развитие; как реализовывались интересы и потребности общества в ходе революции. <b>Оценивать</b> деятельность лидеров революционных событий. <b>Анализировать</b> состояние и трудности общества в период революционных событий. <b>Доказывать</b> , что любая революция – это бедствия и потери для общества; необоснованность жестоких методов якобинцев. <b>Выделять</b> причины установления консульства во Франции. Выполнять самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного. Франция в середине XVIII в.: экономическое и политическое развитие. Кризис абсолютизма во Франции. Великая французская революция. Начало революции. Революционные политические группировки. «Гора» и «жиронда». Свержение монархии. Революционный террор. Якобинская диктатура. Термидорианский переворот. Директория. Революционные войны. Наполеон Бонапарт Устанавливать причинно-следственные связи; оперировать терминами и понятиями Анализировать текст документа; выделять главное                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>Итоговое повторение</b>                                          | 1  | Составлять словарь терминов Нового времени. Устанавливать причины смены традиционного общества индустриальным. Объяснять причины частых революций в Европе. Разрабатывать проекты по любой из наиболее интересных и понравившихся в курсе тем. <b>Работать</b> – с понятиями; документами; картой; <b>Характеризовать</b> исторических деятелей; <b>Выполнять</b> самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса. тесты; эссе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                     | 26 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>РОССИЯ В КОНЦЕ XVII - XVIII ВЕКАХ: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ (42)</b> |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Введение</b>                                                     | 1  | <b>Активизировать</b> знания по курсу истории России с древнейших времен до конца XVI в. <b>Планировать</b> деятельность по изучению истории России XVII-XVIII вв. <b>Характеризовать</b> источники по российской истории XVII-XVIII в.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Россия в эпоху преобразований Петра I</b>                        | 10 | <b>Объяснять</b> в чем заключались предпосылки петровских преобразований; смысл понятий и терминов: протекционизм, меркантилизм, приписные и посессионные крестьяне; сущность царского указа о подушной подати и его последствиях; значения : кунсткамеры, Академии наук, первичной научной библиотеки для развития науки и образования в России. <b>Характеризовать</b> реформаторские замыслы и проекты русских государственных деятелей второй половины XVII в.; географическое и экономическое положение России на рубеже XVII-XVIII вв. Используя историческую карту; особенности хозяйственного механизма, сложившегося в России в период правления Петра I; важнейшие политические и социальные преобразования и <b>систематизировать</b> учебный материал в форме таблицы «Петровские преобразования»; причины участников и итоги восстаний. <b>Сравнивать</b> народные движения первой четверти XVIII в и аналогичные движения XVII в. основные преобразования в сфере образования и науки, культуры и быта; новое государственное устройство с государственными системами стран Западной Европы; делать выводы. <b>Начать составление</b> характеристики Петра I. Давать оценку Азовским походам и Великому посольству. <b>Рассказывать</b> о причинах, об этапах основных событиях и итогах Северной войны, используя историческую карту; смысл понятия: ассамблея, и роль ассамблей в реформировании российского быта. <b>Оценивать</b> петровские |

|                                                                                                                                               |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                               |    | преобразования в сфере образования и науки.. <b>Давать</b> оценку внешнеполитической деятельности Петра I; и обосновывать итоги реформаторской деятельности Петра I. <b>Продолжить</b> составление характеристики Петра I. <b>Использовать</b> тексты исторических источников для характеристики политики власть. <b>Работать</b> с документами; анализировать статистические данные. <b>Показывать</b> на исторической карте районы народных движений. <b>Составлять</b> описание нравов и быта петровской эпохи с использованием информации из исторических источников. <b>Систематизировать</b> исторический материал по изученному периоду. <b>Завершить</b> составление характеристики Петра I и участвовать в ее обсуждении. <b>Участвовать</b> в дискуссии о значении деятельности Петра I российской истории. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания по данному периоду.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>После Петра Великого:<br/>эпоха «дворцовых<br/>переворотов»</b>                                                                            | 10 | <b>Называть</b> события, определяемые историками как дворцовые перевороты, их даты и участников. <b>Систематизировать</b> учебный материал в форме таблицы; исторический материал по изученному периоду. <b>Объяснить</b> причины и последствия Дворцовых переворотов. Составлять исторические портреты Анны Иоановны, Елизаветы Петровны, Петра III/ Объяснять понятия: <i>кондиции, фаворит</i> .<br><b>Характеризовать</b> внутреннюю политику преемников Петра I; внешнюю политику преемников Петра I. Называть основные направления и задачи внешней политики 1725-1762 гг. <b>Объяснять</b> понятия: откуп, подряд. <b>Описывать</b> изменения в положении отдельных сословий в период Дворцовых переворотов                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Россия в 1760-х – 1790- гг.<br/>Правление Екатерины II<br/>и Павла I<br/>Культурное пространство<br/>Российской империи в<br/>XVIII в.</b> | 10 | <b>Раскрывать</b> сущность понятий просвещенный абсолютизм, секуляризация; цели, задачи и итоги внешней политики России последней трети XVIIIв. <b>Рассказывать</b> об основных мероприятиях и особенностях Просвещенного абсолютизма в России; причины восстания, его значение, и особенности; об экономическом развитии России, используя исторические карты как источник информации. <b>сопоставлять</b> экономическое развитие страны при Петре, Екатерине II; о положении отдельных сословий российского общества в том числе с использованием материалов истории своего края. <b>Представлять</b> характеристику и исторический портрет Екатерины II и ее внутриполитической деятельности. <b>Сопоставлять</b> социальную политику при Петре и Екатерине II. <b>Анализировать</b> отрывки из Жалованных грамот дворянству и городам для оценки прав и привилегий дворянства и высших слоев городского населения. <b>Характеризовать</b> внутреннюю политику Екатерины II после Пугачевского восстания;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Народы России в XVIII в.</b>                                                                                                               | 5  | и положение крестьян во второй половине XVIIIв; деятельность и значение Вольного экономического общества; основные тенденции развития образования и науки; основные мероприятия внутренней и внешней политики Павла I; особенности жизни и быта отдельных слоев русского общества, традиции и новации XVIII в; вклад народов России в мировую культуру XVIIIв.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Россия при Павле I</b>                                                                                                                     | 5  | <b>Показывать</b> на исторической карте территорию и ход восстания под предводительством Пугачева; на карте и называть территории вошедшие в состав Российской империи в последней трети XVIII в. места сражений в русско-турецких войнах. <b>Давать</b> характеристику личности Е.Е.Пугачева., привлекая дополнительные материалы Интернета. <b>Высказывать</b> суждения о том , что способствовало победе русских войск, составлять исторические портреты Суворова и Ф.Ф Ушакова, <b>давать оценку</b> их деятельности. <b>Использовать</b> исторические источники для характеристики деятельности Суворова. <b>Составлять</b> исторический портрет Павла из дополнительных источников; исторический портрет Ломоносова; описание отдельных памятников культуры России XVIII. На основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, материалов Интернета; рассказ о жизни и быте отдельных сословий используя дополнительный материал Интернета. <b>Проводить</b> поиск информации для сообщений о деятелях науки и образования XVIIIв; поиск информации для сообщений. Участвовать для подготовке выставки культурное наследие родного края в XVIII в. <b>Систематизировать</b> материал о достижениях российской науки, культуры; исторический материал по изученному периоду. <b>Приводить</b> примеры западного влияния на быт и нравы населения России XVIII в. |

|                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------|----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |    | проводить поиск информации для участия в ролевой игре Путешествие по русскому городу конца XVIII в.». <b>Характеризовать</b> общие черты и особенности развития России и государств Западной Европы в XVIII в. <b>высказывать</b> суждения о значении наследия XVIII в. для современного общества. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания. |
| <b>Итоговое повторение</b> | 1  | <b>Систематизировать</b> исторический материал по истории России с конца XVI- XVIII в. <b>Выполнять</b> тестовые и контрольные задания по истории России с конца XVI- XVIII в.                                                                                                                                                                    |
|                            | 42 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Итого</b>               | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

**Таблица тематического распределения количества часов 9 класс**

| <b>Разделы, темы</b>                                              | <b>Кол<br/>ч</b> | <b>Основные виды учебной деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                   |                  | <b>ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX в.</b><br><b>Мир к началу XX в. Новейшая история. Становление и расцвет индустриального общества. До начала Первой мировой войны ( 34ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Введение.<br/>1</b>                                            | 1                | <b>Объяснять</b> значение понятия <i>Новое время</i> , <b>называть</b> черты традиционного и индустриального обществ. <b>Формулировать</b> и <b>аргументировать</b> свою точку зрения по отношению к проблеме прав человека на переходном этапе развития общества.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.</b>  | 16               | <b>Раскрывать</b> понятия: система стандартов, пароход Фултона, паровоз Стефенсона, Городская культура, работные дома, «гнилые местечки», «Народная хартия», чартизм, тред-юнионы; <b>Доказывать</b> , что Великобритания – мастерская мира; рост промышленного производства в первой половине XIX века, его последствия. <b>Объяснять</b> причины и последствия чартистского движения, восстания ткачей в Лионе и Силезии; понятия: модернизация производства, концентрация производства, централизация производства, монополия, акционерное общество, капитал, акция, дивиденды, «рабочая аристократия», вывоз капитала, индустриальные страны. <b>Характеризовать</b> основные черты индустриального общества, достижения технического прогресса, причины и последствия кризисов перепроизводства, социальные последствия промышленного переворота; особенности рабочего и профсоюзного движения представителей консервативной мысли, либерализма, сторонников социалистических идей; <b>анализировать</b> документы. <b>Делать выводы</b> о последствиях кризиса перепроизводства. <b>Раскрывать</b> понятия: консерватизм, либерализм, социалистические идеи, анархизм, социалисты-утописты, марксизм. Общественно-экономическая формация (ОЭФ), ревизионизм, фракция; <b>называть</b> первые революционные международные организации; <b>сравнивать</b> : взгляды представителей либерализма эпохи Просвещения и XIX века; сторонников утопического социализма и марксизма; сторонников революционных и реформистских фракций в социал-демократических партиях; на основе текста учебника <b>составлять</b> таблицу «Основные направления общественно-политической мысли XIX века» |
| <b>Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.</b> |                  | <b>Раскрывать</b> – понятия: реставрация, коалиция, Гражданский кодекс Наполеона, контрибуция, Тильзитский мир, освободительное движение, республика Батавия, республика Гельвеция, вассальные монархии, оккупация, великие державы, Священный союз, реакционные настроения, интервенция, революция, восстание, конституционная монархия, австрославизм, федерация, самоопределение, королевство Сардиния, Неаполитанское королевство, общенациональный парламент, рейхстаг. <b>Называть</b> – причины эволюции Франции от республики к империи; причины завоевательных войн консульства и империи; с помощью карты территориальные изменения в Европе после Венского конгресса и показывать, какие земли вошли в состав                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                 | <p>России, Пруссии, Австрии; причины поражения Франции в войне с Германией; обстоятельства, при которых возникла Парижская коммуна, причины её поражения. <b>Характеризовать</b> особенности внутренней политики монархии, существовавшей до революции; с помощью карты называть основные события завоевательных войн Франции, их итоги; составлять текст таблицы «Внешняя политика Франции в начале XIX в.» <b>объяснять</b> – причины, ход и результаты наполеоновских войн; какую политику проводил Наполеон на покоренных им землях Европы; почему наполеоновские завоевания способствовали росту национального самосознания народов европейских стран; Венскую систему; политику правительств Германии и Италии, направленную на образование национальных государств; основные события и <b>давать им оценку</b>; внешнее положение Франции в середине XIX века; излагать ход военных действий между прусской и французской армиями; – по карте характеризовать события, <b>делать выводы</b>. <b>Объяснять</b> противоречивый характер решений Венского конгресса; – основные направления деятельности Священного союза. <b>Выделять</b> признаки кризиса империи Наполеона; причины ухудшения отношений между Россией и Францией; какие государства вошли в антинаполеоновскую коалицию в 1813 году; сходство и различие революционных движений в европейских странах. <b>Сравнивать</b> Венскую и Вестфальскую системы. <b>Находить</b> причины, ход и результаты походов Наполеона в Россию; особенности русско-французской войны 1812 года, причины поражения Франции. <b>Давать оценку</b>, высказывать мнение о патриотизме русского народа, росте национального самосознания во время войны с Наполеоном. <b>Устанавливать</b> причины реакции в Европе после наполеоновских войн; причины революции 1830 г. во Франции. <b>Составлять</b> по тексту таблицу «Революционные движения в Европе в 1820–1830-е гг, <b>работать</b> с документами, отвечать на вопросы к ним</p> <p><b>Устанавливать</b> причины европейских революций, их последствия; изменения в политическом строе Франции; причины незавершённости революций в Германии, Австрии и Италии; на основе текста учебника <b>составлять</b> таблицу «Революции 1848–1849 гг. в Европе», <b>делать выводы</b> о причинах поражения революций 1848–1849 гг. в Центральной Европе.</p> |
| <p><b>Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.</b></p> | <p><b>Выделять</b> и <b>раскрывать</b> понятия: рантье, дело Дрейфуса, протекционистская политика, «Культуркампф», СДПГ, двуединая монархия. Монополия, профсоюзное движение; тресты, синдикаты, автономия, конституционная монархия, аннексия, Балканский союз. <b>Объяснять</b>, почему процесс «о деле Дрейфуса» вызвал политический кризис во Франции; причины и итоги австро-прусской войны 1866 г. <b>Рассказывать</b> каким было устройство Германской империи. <b>Раскрывать</b> значение понятий: Парижская коммуна, контрибуция, Эльзас и Лотарингия; причины неравномерности развития Севера и Юга Италии; особенности экономического и политического развития Испании в XIX веке; реформы, проведенные в Италии в начале XX века; причины, движущие силы, события и итоги революции в Испании; королевство Сардиния, Неаполитанское королевство, общетальянский парламент, рейхстаг.</p> <p><b>Работать</b> по карте, называть государства Южной и Юго-Восточной Европы; с документом, отвечать на вопросы к нему <b>составлять</b> план ответа по теме «Балканские страны на пути независимого развития». <b>Устанавливать</b> особенности внутренней политики Наполеона III. <b>Характеризовать</b> внешнее положение Франции в середине XIX века; излагать ход военных действий между прусской и французской армиями; политику правительств Германии и Италии, направленную на образование национальных государств. <b>Называть</b>: причины поражения Франции в войне с Германией; обстоятельства, при которых возникла Парижская коммуна, причины её поражения по карте характеризовать события. <b>Выделять</b> способы образования национальных государств Германии и Италии</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |



|                                            |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Страны Азии в XIX в.                       |  | <p><b>Выделять</b> понятия: политика изоляции, право экстерриториальности, реставрация Мэйдзи, модернизация общества, парламентская монархия, синтоизм, сёгунат, самураи, даймё; причины ослабления Османской империи. <b>Устанавливать</b> особенности модернизации Японии, специфику её политического устройства; основные цели и тактику действий ИНК; изменения в управлении Индией в конце XIX – начале XX века. причины попадания Китая в зависимость от индустриальных держав; последствия для Китая заключения неравноправных договоров с Великобританией, США, Францией, Россией. <b>Объяснять</b> причины колониальных захватов Японии; понятия: сипаи, колониальный режим, джихад, Индийский национальный конгресс (ИНК); причины восстания тайпинов и его итоги; причины и результаты «опиумных войн»; причины и итоги революции 1911–1913 гг. в Китае. <b>Характеризовать</b> особенности развития японского общества в середине XIX века <b>обсуждать</b> пути модернизации. <b>Оценивать</b> причины восстания сипаев, итоги, причины поражения;</p> <p><b>составлять</b> таблицу «Восстание сипаев в Индии»; <b>называть</b> по карте территории, захваченные Великобританией в первой половине XIX века <b>доказывать</b>, что Индия «жемчужина британской короны». <b>Раскрывать</b> понятия: политика самоизоляции, полукolonии, восстание тайпинов, Тайпин Тяньго. Доктрина «открытых дверей», освободительное движение, восстание ихэтуаней, коллективная интервенция, гомиьдан; <b>работать</b> по карте, составлять план «Боксерское восстание»; <b>работать</b> с документами</p> <p><b>Составлять</b> словарь терминов: султан, правоверные, «восточный вопрос». Политика танзимата, парламентарная монархия, младотурки, пантюркизм, меджлис, движение моджахедов; <b>выделять анализировать</b>: политику Франции, Великобритании и России; реформы, проведенные в Турции в середине XIX века, причины ограниченности её результатов.</p> |
| Народы Африки в Новое время                |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Война за независимость в Латинской Америке |  | <p><b>Раскрывать</b> понятия: гражданская война, республиканская партия, закон о гомстедах, всеобщая воинская повинность, антитрестовский закон, олигархи, АФТ, ИРМ; освободительные революции, помещик-латифундист, косвенные налоги, колониальная империя. Независимое государство, республика, экспансия, резервация</p> <p><b>Характеризовать</b>: причины обострения отношений между южными и северными штатами, что послужило поводом к войне между Севером и Югом; мероприятия А. Линкольна, содействовавшие перелому в ходе военных действий в пользу Севера; определять, в чём заключалась политика восстановления Юга; ход, характер и результаты освободительного движения в Латинской Америке; политику США по отношению к странам Латинской Америки. <b>Объяснять</b> значение отмены рабства для развития США; законы, ограничившие всевластие монополий; причины освободительного движения в Латинской Америке; причины интервенции армий Священного союза в Латинскую Америку; Тихоокеанские войны, Панамериканский союз, политика «большой дубинки», аграрно-сырьевая ориентация экономики, латифундия. <b>Показывать</b> на карте государства Латинской Америки, которые приобрели независимость в XIX в.; пользуясь текстом учебника, <b>составлять</b> сравнительную таблицу «Освободительное движение в Латинской Америке в XIX веке»; <b>анализировать</b> документ «Доктрина Монро», отвечать на вопросы к нему. <b>Выделять</b> – причины и итоги Первой и Второй Тихоокеанских войн; особенности экономического развития государств Латинской Америки; – факторы, препятствовавшие модернизации. <b>Анализировать</b> политику США по отношению к странам Латинской Америки; события мексиканской революции, её итоги и значение. <b>Высказывать</b> мнение о политике «большой дубинки».</p>                                                                                                                                               |
| Развитие культуры в                        |  | <b>Объяснять</b> причины ускорения развития математики, физики, химии, биологии, медицины (подтверждать примерами); что на                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>XIX в.</b>                           |   | смену традиционному обществу идет новое с новыми ценностями и идеалами (приводить примеры из литературы); понятия: либерализм консерватизм; причины многообразия социально-политических учений. <b>Раскрывать</b> в общих чертах сущность научной картины мира. Разрабатывать проект о новом образе буржуа в произведениях. <b>Выявлять</b> и комментировать новые явления и тенденции в искусстве. <b>Сравнивать</b> искусство XIX в с периодами Возрождения и Просвещения. <b>Обозначать</b> характерные признаки классицизма, романтизма, импрессионизма, приводить примеры. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу, опираясь на содержание изученной главы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <b>Международные отношения в XIX в.</b> |   | <b>Раскрывать</b> понятия: изоляционизм, Антанта, пацифизм, милитаризм, реваншизм, Пангерманский союз, Центральные державы. <b>Устанавливать</b> причины обострения международной ситуации в конце XIX – начале XX в.; причины сближения Франции, Англии и России; интересы, которые преследовали ведущие державы мира; против каких стран был направлен союз Германии, Австро-Венгрии и Италии, когда он сложился. <b>Анализировать</b> статистические данные таблиц (с. 239–240); <b>делать выводы</b> о темпах технического прогресса европейских стран и США, причинах международных противоречий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <b>Итоговое повторение</b>              |   | Составлять словарь терминов Нового времени. Устанавливать причины смены традиционного общества индустриальным. Объяснять причины частых революций в Европе. Разрабатывать проекты по любой из наиболее интересных и понравившихся в курсе тем. <b>Работать</b> – с понятиями; документами; картой; <b>Характеризовать</b> исторических деятелей; <b>Выполнять</b> самостоятельную работу, опираясь на содержание изученного курса. тесты; эссе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| <b>Мир в 1900—1914 гг.</b>              |   | Объяснить значение термина «Новейшая история» и место этого периода в мировой истории. Раскрывать понятие «модернизация». Выделять особенности периодов новейшего этапа мировой истории. <b>Называть</b> важнейшие перемены в социально-экономической жизни общества. Объяснить причины быстрого роста городов; причины быстрого роста экономики США. <b>Характеризовать</b> международные отношения; цели и планы сторон; авторитарные режимы и их особенности; стиль модерн оценивать произведения в этом стиле. <b>Объяснять</b> сущность и направления демократизации жизни в начале XX века; какие международные условия способствовали развитию революций в разных странах, комментировать итоги и последствия революций; причины и особенности экономического кризиса; <b>Выявлять</b> экономическую и политическую составляющие «нового империализма». <b>Показывать</b> на карте и комментировать состав военно-политических блоков и их территории; на карте страны, <b>Рассказывать</b> о предпосылках Первой мировой войны; об этапах и основных событиях Первой мировой войны. <b>Оценивать</b> взаимодействие союзников; роль профсоюзов. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу с опорой на содержание изученного материала. <b>Сравнивать</b> либерально-демократические и тоталитарные режимы; состояние общества в начале XX века и во второй половине XIX века; развитие Мексики и Кубы; политические партии начала XX века и XIX века; пути к модернизации в Японии, Китае и Индии. Раскрывать смысл понятия «гандизм». <b>Разрабатывать</b> проекты по тематике урока. <b>Выделять</b> особенности общественного развития. Раскрывать социальный смысл революции в естествознании. <b>Давать оценку</b> достижениям художественной культуры. <b>Готовить</b> сообщения с помощью Интернета; сообщения с помощью дополнительной литературы и сети Интернет, оценивать роль Лиги Наций в международной политике в 1930-е годы. <b>Выполнять</b> самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы. |
| <b>Итоговое повторение</b>              | 2 | <b>Систематизировать и обобщать</b> исторический материал по Новейшей истории начала XX. <b>Называть и характеризовать</b> основные периоды Новейшей истории в начале XX. <b>Давать оценку</b> ключевых событий и явлений всеобщей истории новейшей эпохи, исторических личностей. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания по Новейшей истории начала XX в; самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса. Объяснять роль информационной революции в динамичном                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    | преобразовании общества. <b>Обозначать</b> основные глобальные проблемы и способы их преодоления.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |    | <b>РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX ВВ. (68ч)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Введение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1  | <b>Актуализировать</b> знания по курсу истории России XVIII в. <b>Планировать</b> деятельность по изучению истории России XIX в. <b>Характеризовать</b> источники по российской истории XIX в; территорию и геополитическое положение Российской империи к началу XIX в. (используя историческую карту). <b>Рассказывать</b> о политическом строе Российской империи, развитии экономики, положении отдельных слоев населения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>Россия на пути к реформам (1801–1861)</b><br><b>Александровская эпоха:</b><br><b>государственный либерализм</b><br><b>Отечественная война 1812 г.</b><br><b>Николаевское самодержавие:</b><br><b>государственный консерватизм</b><br><b>Крепостнический социум. Деревня и город</b><br><b>Культурное пространство империи в первой половине XIX в.</b><br><b>Пространство империи: этнокультурный облик страны</b><br><b>Формирование гражданского правосознания.</b><br><b>Основные течения общественной мысли</b> | 20 | <b>Называть</b> характерные, существенные черты внутренней политики Александра I в начале XIX в.; либеральные и консервативные меры Александра I, возможные причины изменения внутривластного курса. <b>Объяснять</b> значение понятий <i>Негласный комитет, министерство, принцип разделения властей, вольные хлебопашцы</i> ; причины участия России в антифранцузских коалициях значение понятий <i>Государственный совет, либеральные проекты</i> ; в чем заключались непосредственные последствия Отечественной войны 1812 г. для российского общества; значение терминов <i>военные поселения, аракчеевщина</i> ; смысл понятий и терминов <i>кодификация законов, жандармерия</i> ; смысл понятий и терминов <i>мюридизм, имамат</i> ; смысл понятий и терминов <i>западники, славянофилы, теория официальной народности, общинный социализм</i> ; причины поражения России в Крымской войне. <b>Начать составление</b> характеристики личности и деятельности Александра I. <b>Характеризовать</b> основные цели внешней политики России в начале XIX в; деятельность Священного союза и роль России в этой организации социально-экономическое развитие России в первой четверти XIX в. (в том числе в сравнении с западноевропейскими странами).; цели выступления декабристов по «Манифесту к русскому народу»; социально-экономическое развитие России во второй четверти XIX в. (в том числе в сравнении с западноевропейскими странами); основные направления внешней политики России во второй четверти XIX в; основные положения теории официальной народности; достижения отечественной науки рассматриваемого периода; достижения отечественной художественной культуры рассматриваемого периода; особенности жизни и быта отдельных слоев русского общества, традиции и новации первой половины XIX в; общие черты и особенности развития России и государств Западной Европы в первой половине XIX в. <b>Приводить</b> и <b>обосновывать</b> <b>оценку</b> роли России в европейской политике в начале XIX в. оценку деятельности М.М. Сперанского.; роли России в европейской политике в 1815-1825 гг. <b>Показывать</b> на исторической карте территориальные приобретения России по итогам войн с Швецией, Турцией, Ираном; территориальные приобретения России по решениям Венского конгресса. <b>Продолжить составление</b> характеристики личности и деятельности Александра I. <b>Рассказывать</b> , используя историческую карту, об основных событиях войны 1812 г; о преобразованиях в области государственного управления, осуществленных во второй четверти XIX; о начале промышленного переворота, используя историческую карту <b>Оценивать</b> их последствия. Используя историческую карту, о военных кампаниях – войнах с Ираном и Турцией, Кавказской войне; о Крымской войне, характеризовать ее итоги. <b>Подготовить</b> сообщение об одном из участников Отечественной войны 1812 г. (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет; сообщение о представителе российской науки первой половины XIX в. (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет; сообщение о представителе культуры первой половины XIX в., его творчестве (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет. <b>Использовать</b> материалы Интернет сайта для характеристики деятельности русских в Северной Америке; историческую карту для характеристики социально-экономического развития России. <b>Завершить составление</b> характеристики личности и деятельности Александра I. <b>Раскрывать</b> предпосылки и цели движения декабристов; причины неудачи выступления |
| <b>Итоговое повторение</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 1  | XIX в. (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет; сообщение о представителе культуры первой половины XIX в., его творчестве (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет. <b>Использовать</b> материалы Интернет сайта для характеристики деятельности русских в Северной Америке; историческую карту для характеристики социально-экономического развития России. <b>Завершить составление</b> характеристики личности и деятельности Александра I. <b>Раскрывать</b> предпосылки и цели движения декабристов; причины неудачи выступления                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |    | <p>декабристов. <b>Анализировать</b> программные документы декабристов, сравнивать их основные положения, определяя общее и различия. <b>Составлять</b> биографическую справку, сообщение об участнике декабристского движения (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет; характеристику защитников Севастополя; описание памятников культуры первой половины XIX в. (в том числе находящихся в городе, крае), выявляя их художественные особенности и достоинства. рассказ (презентацию) о жизни и быте отдельных сословий, используя материалы учебника и дополнительную информацию. <b>Излагать</b> оценки движения декабристов. <b>Определять и аргументировать</b> свое отношение к декабристам и оценку их деятельности. <b>Давать характеристику</b> (составить исторический портрет) Николая I. <b>Давать оценку</b> деятельности М. М. Сперанского, П. Д. Киселева, А. Х. Бенкендорфа, Е. Ф. Канкрин. <b>Сопоставлять</b> взгляды западников и славянофилов на пути развития России, <b>выявлять</b> различия и общие черты. <b>Проводить</b> поиск информации о культуре края в рассматриваемый период, <b>представлять</b> ее в устном сообщении и т. д. <b>Систематизировать и обобщать</b> исторический материал по изученному периоду. <b>Высказывать</b> суждения о значении наследия первой половины XIX в. для современного общества. <b>Выполнять</b> тестовые контрольные задания по истории России первой половины XIX в. по образцу ГИА (в упрощенном варианте) информацию (в том числе по истории края)</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <p><b>Россия в эпоху реформ</b><br/> <b>Преобразования</b><br/> <b>Александра II:</b><br/> <b>социальная и правовая</b><br/> <b>модернизация</b><br/> <b>«Народное</b><br/> <b>самодержавие»</b><br/> <b>Александра III</b><br/> <b>Пореформенный социум.</b><br/> <b>Сельское хозяйство и</b><br/> <b>промышленность</b><br/> <b>Культурное</b><br/> <b>пространство империи</b><br/> <b>во второй</b><br/> <b>половине XIX в.</b><br/> <b>Этнокультурный облик</b><br/> <b>империи</b><br/> <b>Формирование</b><br/> <b>гражданского общества</b><br/> <b>и основные направления</b><br/> <b>общественных движений</b></p> | 20 | <p><b>Характеризовать</b> социально-экономическую ситуацию середины XIX в., предпосылки и причины отмены крепостного права; политическую деятельность М.Т. Лорис-Меликова; особенности национальной политики Александра II; экономическое развитие России в пореформенные десятилетия, привлекая информацию исторической карты; особенности российского либерализма и консерватизма; особенности отдельных течений в революционном народничестве; основные цели и направления внешней политики России во второй половине XIX в.; отношение российского общества к освободительной борьбе балканских народов в 1870-е гг.; внутреннюю политику Александра III, <b>выделять</b> обстоятельства, оказавшие на нее решающее воздействие; основные направления внешней политики Александра III; достижения российских писателей и художников второй половины XIX в.; достижения отечественной науки рассматриваемого периода. <b>Характеризовать</b> общие черты и особенности развития России и государств Западной Европы второй половины XIX в. <b>Давать характеристику</b> (составлять исторический портрет) Александра II. <b>Называть</b> основные положения крестьянской реформы; основные положения реформ местного самоуправления, судебной, военной, в сфере просвещения.</p> <p><b>Объяснять</b> значение понятий <i>редакционные комиссии, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд, адвокатура</i>, сепаратизм, антисемитизм; причины промышленного подъема и трудностей в развитии сельского хозяйства; в чем заключалась эволюция революционного движения в конце 1850-х - 1860-е гг.; причины победы России в войне; причины распространения марксизма в России; причины возрождения народных промыслов, <b>рассказывать</b> о каком-либо промысле (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет. <b>Приводить оценки</b> характера и значения реформы 1861 г., высказывать и обосновывать свою оценку; характера и значения реформ 1860-1870-х гг., высказывать и обосновывать свою оценку. <b>Рассказывать</b> о положении народов Российской империи, национальной политики власти; используя историческую карту, о наиболее значительных военных кампаниях; используя историческую карту, о русско-турецкой войне 1877-1878 гг., характеризовать ее итоги; о положении основных слоев населения пореформенной России, используя информацию учебника, документальные и изобразительные материалы по истории края (устное сообщение, эссе и др.) <b>Раскрывать</b> существенные черты идеологии консерватизма и либерализма (с привлечением материала из всеобщей истории); существенные черты идеологии народничества; цели, содержание и результаты</p> |

|                                                                                                                                                                                                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                 |    | экономических реформ последней трети XIX в. <b>Раскрывать</b> , в чем заключались изменения в социальной структуре российского общества в последней трети XIX в; причины осложнения российско-германских отношений и формирования российско-французского союза. <b>Давать</b> характеристику участникам народнического движения, используя материалы учебника, дополнительную литературу, ресурсы интернет. <b>Излагать</b> оценки значения народнического движения, высказывать свое отношение к нему. <b>Систематизировать</b> информацию о революционных организациях (в форме таблицы). <b>Показывать</b> на карте территории, включенные в состав Российской империи во второй половине XIX в. <b>Давать характеристику</b> (составлять исторический портрет) Александра III; общую характеристику экономической политики Александра III. <b>Излагать</b> различные оценки деятельности императора Александра III; (составлять исторический портрет) Г. В. Плеханова <b>высказывать и аргументировать</b> свою оценку. <b>Сравнивать</b> внутреннюю политику Александра II и Александра III; экономические программы Н. Х. Бунге, И. А. Вышнеградского и С. Ю. Витте, внутреннюю политику Александра II и Александра III, деятельность правительства Александра III в области экономики и внутренней политики; народничество и марксизм, выявлять общие черты и различия; внешнюю политику Александра II и Александра III; развитие образования в первой и во второй половине XIX в. <b>Подготовить</b> сообщение о представителе российской науки второй половины XIX в. (по выбору), привлекая научно-популярную литературу и ресурсы Интернет; сообщение о творчестве известного писателя, художника или скульптора второй половины XIX в. (по выбору). <b>Высказывать</b> оценку вклада российских ученых XIX в. в мировую науку; оценку вклада российских писателей и художников XIX в. в мировую культуру, российских архитекторов, композиторов, театральных деятелей XIX в. в мировую культуру. <b>Систематизировать и обобщать</b> исторический материал по изученному периоду. <b>Высказывать и аргументировать</b> суждения о сущности и значении основных событий и процессов отечественной истории XIX в., оценки ее деятелей. |
| <b>Итоговое повторение</b>                                                                                                                                                                      | 1  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>Кризис империи в начале XX века<br/>Первая российская революция 1905-1907 гг.<br/>Начало парламентаризма<br/>Общество и власть после революции<br/>«Серебряный век»<br/>русской культуры</b> | 22 | <b>Давать характеристику</b> геополитического положения России в начале XX в., используя информацию исторической карты; экономического развития России в начале XX в., используя информацию исторической карты; (составить исторический портрет) Николая II. <b>Сравнивать</b> темпы и характер модернизации в России и других странах. РСДРП и ПСР, выявлять черты сходства и различия; состав и деятельность различных созывов Государственной думы, объяснять причины различий. <b>Характеризовать</b> положение, образ жизни различных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (в том числе на материале истории края); основные направления внешней политики Николая II; причины войны, планы сторон; обстоятельства формирования политических партий и становления парламентаризма в России; отношение различных политических сил к реформаторской деятельности П. А. Столыпина; основные стили и течения в русской литературе и искусстве начала XX в., называть выдающихся представителей культуры и их достижения; положение людей на фронте и в тылу на основе анализа различных источников; общие черты и особенности развития России и государств Западной Европы в начале XX в.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Итоговое повторение</b>                                                                                                                                                                      | 1  | <b>Рассказывать</b> о ходе боевых действий; сущность аграрного вопроса в России в начале XX в.; воздействие войны на общественную жизнь России; об основных событиях революции 1905–1907 гг. и их участниках; о ходе военных действий на Восточном фронте, используя историческую карту. <b>Раскрывать</b> причины и характер русской революции 1905–1907 гг.; причины нового подъема революционных настроений накануне Первой мировой войны; причины участия России в Первой мировой войне; экономические и социальные последствия войны для русского общества. <b>Объяснять</b> причины сравнительно высоких темпов развития промышленности России и отставания сельского хозяйства; в чем заключались особенности модернизации в России начала XX в; в чем заключалась необходимость политических реформ в России начала XX в.; причины радикализации общественного движения в России в начале XX в.; значение понятий социал-демократы, эсеры; значение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

|                            |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                            |    | <p>понятий Государственная дума, кадеты, октябристы, черносотенцы; смысл понятий и терминов отруб, хутор, переселенческая политика используя историческую карту. <b>Излагать</b> условия Портсмутского мира и разъяснять его значение на основе анализа информации учебника и исторических документов; оценки значения отдельных событий и революции в целом, приводимые в учебнике, формулировать и аргументировать свою оценку; основные положения аграрной реформы П. А. Столыпина, давать оценку ее итогов и значения. <b>Составлять</b> характеристику (исторический портрет) П. А. Столыпина, используя материал учебника и дополнительную информацию; описание произведений и памятников культуры рассматриваемого периода (в том числе находящихся в городе, крае и т. д.), давать оценку их художественных достоинств и т. д. <b>Представлять</b> биографическую информацию, обзор творчества известных деятелей российской культуры (с использованием справочных и изобразительных материалов). <b>Собирать</b> информацию о культурной жизни своего края, города в начале XX в., представлять ее в устном сообщении (презентации с использованием изобразительных материалов). <b>Систематизировать и обобщать</b> исторический материал по изученному периоду. <b>Высказывать</b> суждения о значении наследия начала XX в. для современного общества. <b>Выполнять тестовые</b> контрольные задания по истории России начала XX в. по образцу ГИА</p> |
| <b>Итоговое повторение</b> | 2  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Итого</b>               | 68 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

## 7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения

История древнего мира. Учебник для 5 класса общеобразовательных учреждений. А. В. Вигасин, Г.И. Годер. М.: «Просвещение», 2013г.

История средних веков. Учебник для 6 класса общеобразовательных школ Агибаловой Е.В. и Донского Г.М. «Просвещение», 2013

История России. 6 класс для общеобразовательных учреждений / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов. Под редакцией А.В. Торкунова– М.: Просвещение, 2014

История России. 7 класс для общеобразовательных учреждений / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов. Под редакцией А.В. Торкунова– М.: Просвещение, 2015

Новая история, 1500-1800 гг.: Учеб. для 7 кл. общеобразовательных учреждений. А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина. М.: «Просвещение», 2015 г.

История России. 8 класс для общеобразовательных учреждений / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов. Под редакцией А.В. Торкунова– М.: Просвещение, 2016

Новая история, 1800-1913: учеб. для 8 кл. общеобразоват. учреждений. А. Я. Юдовская, П. А. Баранов, Л. М. Ванюшкина. М.: «Просвещение», 2016г.

История России. 9 класс для общеобразовательных учреждений / Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов. Под редакцией А.В. Торкунова– М.: Просвещение, 2017.

Новейшая история зарубежных стран XX - н. XXI века. Учебник для 9 кл. общеобразоват. учреждений. Сороко-Цюпа О.С., Сороко-Цюпа О. А. М., «Просвещение», 2016 г.

## **Исторические карты**

### **5класс**

«Древние государства мира», «Рост территории государств в древности. 3000 г. до н. э. — 200 г. н. э.», «Древний Восток. Египет и Передняя Азия», «Древний Восток. Индия и Китай (III тыс. до н. э. - III в. н. э.)», «Древняя Греция (до середины V в. до н. э.)», «Древняя Греция (V в. до н. э.)», «Завоевания Александра Македонского в IV в. до н. э.», «Древняя Италия», «Рост Римского государства в период республики и империи», «Рост Римского государства в III в. до н. э. — II в. н. э.», «Римская республика в III - I вв. до н. э.», «Римская империя в I — III вв. н. э.», «Римская империя в IV — V вв. Падение Западной Римской империи».

### **6класс**

«Франкское государство в V — середине IX вв.», «Арабы в VII—IX вв.», «Византийская империя и славяне в VI—XI вв.», «Индия и Китай в Средние века», «Западная Европа в XI — начале XIII в.», «Крестовые походы», «Европа в XIV—XV вв.».

### **7класс**

«Важнейшие географические открытия и колониальные захваты в XV — середине XVI вв.», «Европа в XVI — первой половине XVII в.», «Война за независимость и образование США 1775—1783 гг.», «Франция в период буржуазной революции 1789—1794 гг.», «Европа в 1794-1799 гг.».

### **8класс**

«Наполеоновские войны. Европа в 1799—1815 гг.», «Образование независимых государств в Латинской Америке в начале XIX в.», «Европа в 1815—1849 гг.», «Европа в 50— 60-х гг. XIX в.», «Гражданская война в США 1861 — 1865 гг.», «Территориально-политический раздел мира в 1871-1914 гг.».

### **9класс**

«Территориально-политический раздел мира в 1871 — 1914 гг.», «США в конце XIX — начале XX в.», «Первая мировая война 1914—1918 гг.», «Европа после Первой мировой войны. 1918—1923 гг.», «Западная Европа в 1924— 1939 гг.», «Вторая мировая война в Европе», «Вторая мировая война 1939—1945 гг.», «Европа после Второй мировой войны», «Крушение колониальной системы», «Политическая карта мира. Мир в начале XXI в.».

Интернет-ресурсы по курсу

<http://school-collection.edu.ru/> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.

<http://eor.edu.ru/> — официальный сайт Федерального центра информационно-образовательных ресурсов.

<http://www.shm.ru> — официальный сайт Государственного исторического музея.

<http://www.rsl.ru> — официальный сайт Российской государственной библиотеки.

<http://www.shpl.ru/> — официальный сайт Российской государственной исторической библиотеки.

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> — сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.

<http://www.vost.it.info/> — сайт-хранилище исторических источников Средневековья.

<http://historic.ru/> — сайт электронной библиотеки по всеобщей истории.

<http://www.arts-museum.ru/> — официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.

[http://www.hermitagemuseum.org/html\\_Ru/index.html](http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/index.html) — *официальный сайт Государственного Эрмитажа.*

<http://artchive.ru/> — сайт-хранилище живописи художников разных эпох.

<http://history.rin.ru/> — сайт-хранилище электронных материалов по всеобщей истории (исторические карты, источники, мемуары, иллюстрации, биографии исторических деятелей).

<http://www.ellada.spb.ru/> — интернет-проект «Древняя Греция» (история, искусство, мифология, источники, литература).

<http://ancientrome.ru/> — интернет-проект «История Древнего Рима» (история, искусство, мифология, источники, литература).

<http://rulers.narod.ru/> — интернет-проект «Всемирная история в лицах» (биографии деятелей всемирной истории).

<http://his.lseptember.ru/urok/> — электронная копилка методических материалов для учителей истории.

<http://lesson-history.narod.ru/> — сайт учителя истории А. И. Чернова (электронные презентации к урокам истории).

<http://www.arts-museum.ru/> — официальный сайт Государственного музея изобразительных искусств им. А. С. Пушкина.

<http://rusmuseum.ru/museum/> — официальный сайт Государственного Русского музея.

<http://www.tretyakovgallery.ru/> — официальный сайт Государственной Третьяковской галереи.

[http://www.hermitagemuseum.org/html\\_Ru/index.html](http://www.hermitagemuseum.org/html_Ru/index.html) — официальный сайт Государственного Эрмитажа.

<http://www.gumer.info/> — сайт электронной гуманитарной библиотеки «Гумер».

<http://militera.lib.ru/> — интернет-проект «Военная литература» (собрание исторических документов, научных исследований, мемуаров, имеющих отношение к военной истории).

<http://www.hist.msu.ru/ER/index.html> — сайт электронной библиотеки исторического факультета МГУ им. М. В. Ломоносова.



<http://www.istrodina.com/> — официальный сайт российского исторического иллюстрированного журнала «Родина».

<http://www.museum.ru/museum/1812/index.html> — интернет-проект «1812 год» (мемуары, карты, иллюстрации, посвящённые Отечественной войне 1812 г.).

<http://9may.ru/> — интернет-проект «Наша Победа» (воспоминания, фотоматериалы, карты, посвящённые Великой Отечественной войне 1941 — 1945 гг.).

## **8. В результате изучения истории**

### **История Древнего мира (5 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественному строю древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

### **История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

#### **История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)**

##### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

#### **В результате изучения истории**

#### **История Древнего мира (5 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);

- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;

- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;

- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп

населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;

- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;

- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*

- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*

- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

**История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)**

**Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;

- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;

- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;

- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;

- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*

- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*

- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

## **История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)**

### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*
- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*
- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т. д.*

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей гуманитарного цикла МБОУ ООШ № 8 от  
31.08 2015 года, № 1

\_\_\_\_\_ К.Ш.Курбанова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Д.Ю.Логовченко

31.08. 2015 года

## **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа основного общего образования по обществознанию для 5-9 классов составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и Требований к результатам освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования с учетом основных идей и положений Программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования

Рабочая программа по обществознанию для 5-9 класса разработана на основе примерной программы «Обществознание» основного общего образования. Одобрено Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию. Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15

**Нормативными документами для составления рабочей программы являются:**

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897.
3. Примерная основная образовательная программа основного общего образования, внесенная в реестр образовательных программ (одобрена федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/5);
4. ООП ООО МБОУ ООШ № 8.
5. Список учебников ОУ, соответствующий Федеральному перечню учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях на 2015-2016 уч. год, реализующих программы общего образования.
6. Рекомендации по оснащению общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием, необходимым для реализации ФГОС основного общего образования, организации проектной деятельности, моделирования и технического творчества обучающихся (Рекомендации Министерства образования и науки РФ от 24.11.2011. № МД-1552/03).
7. Рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования (письмо МОН РК от 17.07.2015 г. № 47-10474/15-14, письмо МОН РК от 20.08.2015 г. № 47-12606/ 15-14).

## **2. Общая характеристика**

«Обществознание» — учебный предмет, фундаментом которого являются научные знания о человеке и об обществе, о влиянии социальных факторов на жизнь каждого человека. Их раскрытие, интерпретация, оценка базируются на результатах исследований, научном аппарате комплекса общественных наук (социология, экономическая теория, политология, культурология, правоведение, этика, социальная психология), а также философии. Такая комплексная научная база учебного предмета «Обществознание», многоаспектность изучения его предмета — общественной жизни — обуславливают интегративный характер обществознания, который сохраняется и в среднем общем образовании. «Обществознание» как учебный предмет в основной школе акцентирует внимание учащихся на современных социальных явлениях.

«Обществознание» в основной школе опирается на пропедевтическую обществоведческую подготовку учащихся в начальных классах в рамках учебного предмета «Окружающий мир». Полнота и глубина раскрытия содержания курса по обществознанию на этапе основного общего обучения ограничены познавательными возможностями учащихся младшего и среднего подросткового возраста. Наиболее сложные аспекты общественного развития рассматриваются в курсе по обществознанию в старших классах.

**Цели обществоведческого образования основной общеобразовательной школе** состоят в том, чтобы средствами учебного предмета активно содействовать:

- воспитанию общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации; развитию личности на исключительно важном этапе ее социализации — в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

- формированию у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению обучающимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- овладению обучающимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;

- формированию у обучающихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Кроме того, учебный предмет «Обществознание» в основной школе призван помогать предпрофильному самоопределению школьников. Обществоведческое образование — необходимое условие оптимальной социализации личности, содействующее ее вхождению в мир человеческой культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению уникального и неповторимого собственного «Я».

Для современного обществоведческого курса, освещающего проблемы человека и общества, базовыми являются философия, экономическая наука, социология, политология, социальная психология, правоведение.



Овладение основами философии помогает школьнику правильно ориентироваться в мире познания и человеческих ценностей, а также найти свое место в жизни. Значение и необходимость изучения философии в школе объясняются главным образом тем, что она отвечает на вопросы, как правильно мыслить, как достойно жить. Понимание сущности социальных процессов дает социальная философия.

Основы экономических знаний необходимы для формирования у подростка адекватного восприятия экономической ситуации в стране, в мире. Они также являются инструментом, который выпускник общеобразовательной школы сможет использовать для правильного выстраивания своих отношений с будущим работодателем, коллегами по профессиональной деятельности, государственными и коммерческими экономическими структурами.

Социологические знания призваны способствовать формированию всестороннего взгляда на общественные процессы, представляя собой каркас социального мышления как системного понимания объективных и субъективных элементов социальных тенденций. Целостное системное социологическое мышление поможет молодежи занять в обществе активную социальную позицию.

Возрастание значения политологии — науки о политике, устройстве, распределении и осуществлении власти — определяется тем, что от суммы индивидуальных политических позиций, от сознательного политического выбора граждан зависит судьба России, а следовательно, и собственная судьба каждого человека. Укрепление демократии в России невозможно без утверждения в сознании большинства населения демократических ценностей, раскрываемых политологией.

Социальная психология играет важную роль в определении выпускником своего места в обществе и формировании его позиции по отношению к обществу, при этом ее вес увеличивается в связи с усложнением в наше время межличностных отношений, значением организации взаимодействия людей в больших и малых группах.

Овладение базовыми знаниями по праву — обязательный элемент развития социально активной личности, обладающей необходимым для современного общества уровнем правосознания и правовой культуры. В свою очередь, это воспитывает внутреннюю убежденность в необходимости соблюдения норм права, ответственное и уважительное отношение к правам и свободам других лиц, гражданскую позицию. Изучение названных социально-гуманитарных наук в отдельности — задача высшей школы, выпускники которой лишь при условии гуманитарного развития станут интеллигентными людьми. Что касается общеобразовательной школы, то ее учебный план ни в настоящем, ни в обозримом будущем не может в своей базисной части вместить учебные дисциплины, соответствующие всем названным областям научного знания. Между тем такие знания необходимы каждому вступающему в жизнь человеку. Оптимальное решение состоит в том, чтобы представить ученику не самостоятельные науки, как в вузе, а педагогически отобранные знания, интегрированные в единый курс обществознания. Такое решение соответствует современной тенденции к интеграции социально-гуманитарного знания. В современном обществоведческом курсе знания о человеке и обществе должны предстать перед обучающимися не односторонне, не с позиций лишь одной из областей науки, а комплексно. Научная картина мира немыслима без целостного представления об обществе и современных проблемах человека.

Общественно-образовательное образование занимает особое место в системе общего образования, выполняя своими средствами те задачи, которые не в состоянии выполнить никакой другой учебный предмет.

В числе общих требований к содержанию образования, выдвинутых Законом «Об образовании», — ориентация на обеспечение самоопределения личности, создание условий для ее самореализации.

Выдвинутая в законе задача формирования у обучающегося адекватной современному уровню знаний картины мира не может быть решена без комплекса знаний об обществе и человеке, целостность которых обеспечивается интеграцией в курсе обществознания сведений из наук, изучающих различные аспекты развития общества.

Без общественно-образовательного образования невозможно в полной мере выполнить требование закона о воспитании гражданина, интегрированного в современное общество. Решение этой задачи предполагает усвоение обучающимися гражданской культуры, которая включает в себя и политическую, и правовую, и экономическую, и нравственно-патриотическую составляющие. Она охватывает не только взаимоотношения гражданина и государства, но и различные аспекты отношений в гражданском обществе.

### **3 Место учебного предмета в учебном плане.**

Обществознание в основной школе изучается с 5 по 9 класс. Общее количество времени на пять лет обучения составляет 170 часов. Общая недельная нагрузка в каждом году обучения составляет 1 час.

### **4 Личностные, метапредметные,и предметные результаты:**

Личностные результаты:

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

**Предметные:**

- 1) формирование у обучающихся личностных представлений об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в **Конституции** Российской Федерации;
- 2) понимание основных принципов жизни общества, основ современных научных теорий общественного развития;
- 3) приобретение теоретических знаний и опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной активной позиции в общественной жизни, для решения типичных задач в области социальных отношений, адекватных возрасту обучающихся, межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, возрастов и социальных групп;
- 4) формирование основ правосознания для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законодательством Российской Федерации, убежденности в необходимости защищать правопорядок правовыми способами и средствами, умений реализовывать основные социальные роли в пределах своей дееспособности;
- 5) освоение приемов работы с социально значимой информацией, ее осмысление; развитие способностей обучающихся делать необходимые выводы и давать обоснованные оценки социальным событиям и процессам;
- 6) развитие социального кругозора и формирование познавательного интереса к изучению общественных дисциплин.

## **5 Содержание учебного предмета**

**I. в Человек социальном измерении** Природа человека. Интересы и потребности. Самооценка. Здоровый образ жизни. Безопасность жизни. Деятельность и поведение. Мотивы деятельности. Виды деятельности. Люди с ограниченными возможностями и особыми потребностями. Как человек познаёт мир и самого себя. Образование и самообразование. Социальное становление человека: как усваиваются социальные нормы. Социальные «параметры личности». Положение личности в обществе: от чего оно зависит. Статус. Типичные социальные роли. Возраст человека и социальные отношения. Особенности подросткового возраста. Отношения в семье и со сверстниками. Тендер как «социальный пол». Различия в поведении мальчиков и девочек. Национальная принадлежность: влияет ли она на социальное положение личности. Гражданско-правовое положение личности в обществе. Юные граждане России: какие права человек получает от рождения.

**II. Ближайшее социальное окружение** Семья и семейные отношения. Роли в семье. Семейные ценности и традиции. Забота и воспитание в семье. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Человек в малой группе. Ученический коллектив, группа сверстников. Межличностные отношения. Общение. Межличностные конфликты и пути их разрешения.

## **СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО**

**III. Общество — большой «дом» человечества** Что связывает людей в общество. Устойчивость и изменчивость в развитии общества. Основные типы обществ. Общественный прогресс. Сферы общественной жизни, их взаимосвязь. Труд и образ жизни людей: как создаются материальные блага. Экономика. Социальные различия в обществе: причины их возникновения и проявления. Социальные общности и группы. Государственная власть, её роль в управлении общественной жизнью. Из чего складывается духовная культура общества. Духовные богатства общества: создание, сохранение, распространение, усвоение.

**IV. Общество, в котором мы живём** Мир как единое целое. Ускорение мирового общественного развития. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Глобальные проблемы современности. Экологическая ситуация в современном глобальном мире: как спасти природу. Российское общество в начале XXI в. Ресурсы и возможности развития нашей страны: какие задачи стоят перед отечественной экономикой. Основы конституционного строя Российской Федерации. Государственное устройство нашей страны, многонациональный состав её населения. Что значит сегодня быть гражданином своего Отечества? Духовные ценности российского народа. Культурные достижения народов России: как их сохранить и приумножить. Место России среди других государств мира.

### **СОЦИАЛЬНЫЕ НОРМЫ**

**V. Регулирование поведения людей в обществе** Социальные нормы и правила общественной жизни. Общественные традиции и обычаи. Общественное сознание и ценности. Гражданственность и патриотизм. Мораль, её основные принципы. Добро и зло. Законы и правила нравственности. Моральные нормы и моральный выбор. Нравственные чувства и самоконтроль. Влияние моральных устоев на развитие общества и человека. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Нормы права. Понятие прав, свобод и обязанностей.

Дееспособность и правоспособность человека. Правоотношения, субъекты права. Конституция Российской Федерации — Основной закон государства. Конституция Российской Федерации о правах и свободах человека и гражданина. Личные (гражданские) права, социально-экономические и культурные права, политические права и свободы российских граждан. Как защищаются права человека в России. Конституционные обязанности российского гражданина. Обязанность платить налоги. Обязанность бережно относиться к природным богатствам. Защита Отечества — долг и обязанность.

**VI. Основы российского законодательства** Гражданские правоотношения. Гражданско-правовые споры.

Семейные правоотношения. Права и обязанности родителей и детей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без родителей. Трудовые правоотношения. Права, обязанности и ответственность работника и работодателя. Особенности положения несовершеннолетних в трудовых правоотношениях. Административные правоотношения. Административное правонарушение. Преступление и наказание. Правовая ответственность несовершеннолетних. Правоохранительные органы. Судебная система.

### **ЭКОНОМИКА И СОЦИАЛЬНЫЕ ОТНОШЕНИЯ**

**VII. Мир экономики** Экономика и её роль в жизни общества. Экономические ресурсы и потребности. Товары и услуги. Цикличность экономического развития. Современное производство. Факторы производства. Новые технологии и их возможности. Предприятия и их современные формы. Типы экономических систем. Собственность и её формы. Рыночное регулирование экономики: возможности и границы. Виды рынков. Законы рыночной экономики. Деньги и их функции.

Инфляция. Роль банков в экономике. Роль государства в рыночной экономике. Государственный бюджет. Налоги. Занятость и безработица: какие профессии востребованы на рынке труда в начале XXI в. Причины безработицы. Роль государства в обеспечении занятости. Особенности экономического развития России.

**VIII. Человек в экономических отношениях** Основные участники экономики — производители и потребители. Роль человеческого фактора в развитии экономики. Труд в современной экономике. Профессионализм и профессиональная успешность. Трудовая этика. Заработная плата. Предприниматель. Этика предпринимательства. Экономика семьи. Прожиточный минимум. Семейное потребление. Права потребителя.

**IX. Мир социальных отношений** Социальная неоднородность общества: причины и проявления. Общество как взаимодействие индивидов и групп. Многообразие социальных общностей и групп в обществе. Изменения социальной структуры общества с переходом в постиндустриальное общество. Влияние экономики на социальный состав общества. Историзм понятий «социальная справедливость» и «равенство». Средний класс и его место в современном обществе. Основные социальные группы современного российского общества. Социальная политика Российского государства. Нации и межнациональные отношения. Характеристика межнациональных отношений в современной России. Понятие толерантности.

## **ПОЛИТИКА. КУЛЬТУРА**

**X. Политическая жизнь общества** Власть. Властные отношения. Политика. Внутренняя и внешняя политика. Сущность государства. Суверенитет. Государственное управление. Формы государства. Функции государства. Наше государство — Российская Федерация. Государственное устройство России. Гражданство Российской Федерации. Политический режим. Демократия. Парламентаризм. Республика. Выборы и избирательные системы. Политические партии. Правовое государство. Верховенство права. Разделение властей. Гражданское общество и правовое государство. Местное самоуправление. Органы власти Российской Федерации. Органы законодательной власти. Органы исполнительной власти. Правоохранительные органы. Судебная система. Межгосударственные отношения. Международные политические организации. Войны и вооружённые конфликты. Национальная безопасность. Сепаратизм. Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов. Глобализация и её противоречия. Человек и политика. Политические события и судьбы людей. Гражданская активность. Патриотизм.

**XI. Культурно-информационная среда общественной жизни** Информация и способы её распространения. Средства массовой информации. Интернет. Культура, её многообразие и формы. Культурные различия. Диалог культур как черта современного мира. Роль религии в культурном развитии. Религиозные нормы. Мировые религии. Веротерпимость. Культура Российской Федерации. Образование и наука. Искусство.

## **XII. Человек в меняющемся обществе**

Можно ли предвидеть будущее? Как приспособиться к быстрым переменам? Непрерывное образование. Образование и карьера. Мир современных профессий. Образ жизни и здоровье. Мода и спорт. Будущее создаётся молодыми. Возрождение религиозной жизни в нашей стране.

## Распределение учебного материала в 5 классе

| № | Наименование главы                                                                                         | Кол<br>час | Характеристика основных видов деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение(1ч)                                                                                               | 1          | <b>Модуль «Человек в социальном измерении»</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2 | Человек(5 ч):<br>Природа человека<br>Отрочество – особая<br>пора в жизни человека                          | 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать</i> знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• <i>характеризовать</i> основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни; на примерах показывать опасность пагубных привычек, угрожающих здоровью;</li> <li>• <i>сравнивать</i> и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| 3 | Семья (5 ч):<br>Семья и семейные<br>отношения<br>Семейное хозяйство<br>Свободное время                     | 5          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>• <i>описывать</i> гендер как социальный пол; приводить примеры гендерных ролей, а также различий в поведении мальчиков и девочек;</li> <li>• <i>давать на основе полученных знаний нравственные оценки</i> собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4 | Школа (6 ч):<br>Образование в жизни<br>человека<br>Самообразование<br>Одноклассники,<br>сверстники, друзья | 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>описывать</i> свое отношение к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</li> <li>• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;</li> <li>• <i>формировать</i> положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• <i>использовать</i> элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 5 | Труд (6 ч):<br>Труд – основа жизни<br>Труд и творчество                                                    | 6          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• описывать реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 6 | Родина (10 ч):<br>Наша Родина -Россия<br>Государственные<br>символы<br>Гражданин России                    | 10         | <b>Модуль «Ближайшее социальное окружение»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> семью и семейные отношения; оценивать социальное значение семейных традиций и обычаев;</li> <li>• <i>характеризовать</i> основные роли членов семьи, включая свою;</li> <li>• <i>выполнять</i> несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;</li> <li>• <i>использовать</i> элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.</li> </ul> <b>Модуль «Политическая жизнь общества»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> государственное устройство Российской Федерации, особенности России как многонационального государства описывать государственные символы; характеризовать основные обязанности граждан РФ;</li> </ul> |
| 7 | Итоговое повторение<br>и обобщение (1 ч)                                                                   | 1          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>показывать</i> на конкретных примерах исторического прошлого и современной жизни российского общества проявления толерантности.</li> <li>• <i>осознавать</i> значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |



|   |       |    |  |
|---|-------|----|--|
| 8 | Итого | 34 |  |
|---|-------|----|--|

**Распределение учебного материала в 6 классе**

| № | Наименование главы                                                                                 | Кол<br>час | Характеристика основных видов деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Введение (1 ч)                                                                                     | 1          | <p><b>Модуль «Человек в социальном измерении».</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• <i>сравнивать</i> и сопоставлять на основе характеристики основных возрастных периодов жизни человека возможности и ограничения каждого возрастного периода;</li> <li>• <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>• <i>характеризовать</i> собственный социальный статус и социальные роли;</li> <li>• <i>давать на основе полученных знаний нравственные оценки</i> собственным поступкам и отношению к проблемам людей с ограниченными возможностями, своему отношению к людям старшего и младшего возраста, а также к сверстникам;</li> <li>• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;</li> <li>• <i>использовать</i> элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</li> <li>• <i>описывать</i> реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</li> </ul> <p><b>Модуль «Мир социальных отношений»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>описывать</i> межличностные отношения и их отдельные виды, сущность и причины возникновения межличностных конфликтов;</li> <li>• <i>характеризовать</i> большие и малые, формальные и неформальные социальные группы российского общества, распознавать их сущностные признаки;</li> <li>• <i>характеризовать</i> собственные основные социальные роли;</li> <li>• <i>объяснять</i> на примере своей семьи основные функции этого социального института в обществе;</li> <li>• <i>проводить</i> несложные социологические исследования;</li> <li>• <i>ориентироваться</i> в потоке информации, относящейся к вопросам социальной структуры и социальных отношений в современном обществе;</li> <li>• <i>адекватно понимать</i> информацию, относящуюся к социальной сфере общества, получаемую из различных источников.</li> </ul> |
| 2 | Человек в социальном измерении (12 ч):<br>Личность<br>Познание<br>Деятельность<br>Потребности      | 12         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 3 | Человек среди людей (10 ч):<br>Межличностные отношения<br>Человек в группе<br>Общение<br>Конфликты | 10         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 4 | Итоговое повторение и обобщение (1ч)                                                               | 1          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|   | Итого                                                                                              | 34         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

**Распределение учебного материала в 7 классе**

| № | Наименование главы | Кол<br>час | Характеристика основных видов деятельности               |
|---|--------------------|------------|----------------------------------------------------------|
| 1 | Введение (1 ч)     | 1          | <b>Модуль «Регулирование поведения людей в обществе»</b> |

|   |                                                                                                                                                                                                                               |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | Регулирование поведения людей в обществе (12 ч):<br>Социальные нормы и правила общественной жизни<br>Права и обязанности граждан<br>Закон и правопорядок<br>Ответственность за нарушение законов<br>Правоохранительные органы | 12        | Выпускник научится:<br>□ □ <i>характеризовать</i> конституционные права и обязанности граждан РФ, ответственность за нарушение законов;<br>• <i>использовать</i> накопленные знания об основных социальных нормах и правилах регулирования общественных отношений, усвоенные способы познавательной, коммуникативной и практической деятельности для успешного взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей нравственного человека и достойного гражданина;<br>• <i>на основе полученных знаний о социальных нормах выбирать</i> в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;                                                                                                                                                                                                             |
| 3 | Человек в экономических отношениях (14 ч):<br>Экономика и ее роль в жизни общества<br>Производство, затраты, выручка, прибыль<br>Виды и формы бизнеса<br>Обмен, торговля, реклама<br>Деньги и их функции<br>Экономика семьи   | 14        | <i>критически осмысливать</i> информацию правового и морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции по отношению к социальным нормам, для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;<br>• <i>использовать</i> знания и умения для формирования способности к личному самоопределению в системе морали и важнейших отраслей права, самореализации, самоконтролю;<br>• <i>использовать</i> элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;<br>• <i>моделировать</i> несложные ситуации нарушения прав человека, конституционных прав и обязанностей граждан Российской Федерации и давать им моральную и правовую оценку; |
| 4 | Человек и природа (6ч):<br>Человек – часть природы<br>Охрана природы<br>Закон на страже природы                                                                                                                               | 6         | • <i>оценивать</i> сущность и значение правопорядка и законности, собственный вклад в их становление и развитие.<br><b>Модуль «Человек в экономических отношениях».</b><br>• <i>характеризовать</i> поведение производителя и потребителя как основных участников экономической деятельности;<br>• <i>применять</i> полученные знания для характеристики экономики семьи;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 5 | Итоговое повторение и обобщение (1ч)                                                                                                                                                                                          | 1         | • <i>формулировать</i> и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и социальный опыт;<br>• <i>анализировать</i> с позиций обществознания сложившиеся практики и модели поведения потребителя;<br>• <i>решать</i> познавательные задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;<br>• <i>выполнять</i> несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|   | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                  | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

#### Распределение учебного материала в 8 классе

| № | Наименование главы | Кол час | Характеристика основных видов деятельности     |
|---|--------------------|---------|------------------------------------------------|
| 1 | Введение (1ч)      | 1       | <b>Модуль «Человек в социальном измерении»</b> |

|   |                                                                                                                                                                                                        |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2 | <p>Личность и общество (6 ч):</p> <p>Что делает человека человеком</p> <p>Человек, общество, природа</p> <p>Общество как форма жизнедеятельности людей</p> <p>Развитие общества</p>                    | 6  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>использовать</i> знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы, характеризовать основные этапы социализации, факторы становления личности;</li> <li>• <i>выделять</i> в модельных и реальных ситуациях сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;</li> <li>• <i>характеризовать</i> собственный социальный статус и социальные роли; объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;</li> <li>• <i>демонстрировать</i> понимание особенностей и практическое владение способами коммуникативной, практической деятельности, используемыми в процессе познания человека и общества;</li> <li>• <i>использовать</i> элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных параметров личности;</li> <li>• <i>описывать</i> реальные связи и зависимости между воспитанием и социализацией личности.</li> </ul> <p><b>Модуль «Общество — большой «дом» человечества»</b></p> |
| 3 | <p>Сфера духовной Жизни (8 ч):</p> <p>Сфера духовной жизни</p> <p>Мораль, моральный выбор</p> <p>Долг и совесть</p> <p>Образование</p> <p>Наука в современном обществе</p>                             | 8  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>распознавать</i> на основе приведённых данных основные типы обществ;</li> <li>• <i>характеризовать</i> направленность развития общества, его движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;</li> <li>• <i>различать</i> экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;</li> <li>• <i>применять</i> знания курса и социальный опыт для выражения и аргументации собственных суждений, касающихся многообразия социальных групп и социальных различий в обществе;</li> <li>• <i>выполнять</i> познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;</li> <li>• <i>наблюдать и характеризовать</i> явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;</li> <li>• <i>объяснять</i> взаимодействие социальных общностей и групп;</li> </ul>                                                                        |
| 4 | <p>Социальная сфера (5ч):</p> <p>Социальная структура общества</p> <p>Социальные статусы и роли</p> <p>Нации и межнациональные отношения</p> <p>Отклоняющееся поведение</p>                            | 5  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>выявлять</i> причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития.</li> </ul> <p><b>Модуль «Человек в меняющемся обществе»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> явление ускорения социального развития;</li> <li>• <i>объяснять</i> необходимость непрерывного образования в современных условиях;</li> <li>• <i>описывать</i> многообразие профессий в современном мире;</li> <li>• <i>характеризовать</i> роль молодёжи в развитии современного общества;</li> <li>• <i>извлекать</i> социальную информацию из доступных источников;</li> <li>• <i>применять</i> полученные знания для решения отдельных социальных проблем;</li> <li>• <i>критически</i> воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода;</li> </ul>                                                                                                                            |
| 5 | <p>Экономика (13 ч):</p> <p>Экономика и ее роль в жизни общества</p> <p>Главные вопросы экономики</p> <p><input type="checkbox"/> Собственность</p> <p><input type="checkbox"/> Рыночная экономика</p> | 13 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>оценивать</i> роль спорта и спортивных достижений в контексте современной общественной жизни;</li> <li>• <i>выражать и обосновывать</i> собственную позицию по актуальным проблемам молодёжи.</li> </ul> <p><b>Модуль «Общество, в котором мы живём»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> глобальные проблемы современности;</li> <li>• <i>раскрывать</i> духовные ценности и достижения народов нашей страны;</li> <li>• <i>формулировать</i> собственную точку зрения на социальный портрет достойного гражданина страны;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|   |                                                                                                                                                                                                                 |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Производство – основа экономики<br>Предпринимательская деятельность<br>Роль государства в экономике □<br>Распределение доходов<br>Безработица, ее причины и последствия<br>Мировое хозяйство и мировая торговля |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>находить и извлекать</i> информацию о положении России среди других государств мира из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• <i>характеризовать и конкретизировать</i> фактами социальной жизни изменения, происходящие в современном обществе;</li> <li>• <i>показывать влияние</i> происходящих в обществе изменений на положение России в мире.</li> </ul> <b>Модуль «Культурно-информационная среда общественной жизни».</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> развитие отдельных областей и форм культуры; распознавать и различать явления духовной культуры;</li> <li>• <i>описывать</i> различные средства массовой информации;</li> <li>• <i>находить и извлекать</i> социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• <i>видеть различные точки зрения</i> в вопросах ценностного выбора и приоритетов в духовной сфере, формулировать собственное отношение;</li> <li>• <i>описывать процессы</i> создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| 6 | Итоговое повторение и обобщение (1 ч)                                                                                                                                                                           | 1         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;</li> <li>• осуществлять рефлекссию своих ценностей.</li> </ul> <b>Модуль «Мир экономики»</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>понимать</i> и правильно использовать основные экономические термины;</li> <li>• <i>распознавать</i> на основе приведенных данных основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их;</li> <li>• <i>объяснять</i> механизм рыночного регулирования экономики и характеризовать роль государства в регулировании экономики;</li> <li>• <i>характеризовать</i> функции денег в экономике;</li> <li>• <i>анализировать</i> несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;</li> <li>• <i>получать</i> социальную информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа;</li> <li>• <i>формулировать и аргументировать</i> собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на обществоведческие знания и личный социальный опыт;</li> <li>• <i>оценивать</i> тенденции экономических изменений в нашем обществе;</li> <li>• <i>анализировать</i> с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;</li> <li>• <i>выполнять</i> несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики.</li> </ul> |
|   | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                    | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

#### Распределение учебного материала в 9 классе

| № | Наименование главы | Кол час | Характеристика основных видов деятельности  |
|---|--------------------|---------|---------------------------------------------|
| 1 | Введение (1 ч)     | 1       | <b>Модуль «Политическая жизнь общества»</b> |

|   |                                                                                                                                                                                                                                                    |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|   | Политика (10 ч):<br>Политика и власть<br>Государство<br>Политические режимы<br>Правовое государство<br>Гражданское общество и государство<br>Участие граждан в политической жизни страны<br>Политические партии и движения                         | 10        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>характеризовать</i> государственное устройство Российской Федерации, описывать полномочия и компетенцию различных органов государственной власти и управления;</li> <li>• <i>правильно определять</i> инстанцию (государственный орган), в которую следует обратиться для разрешения той или типичной социальной ситуации;</li> <li>• <i>сравнивать</i> различные типы политических режимов, обосновывать преимущества демократического политического устройства;</li> <li>• <i>описывать</i> основные признаки любого государства, конкретизировать их на примерах прошлого и современности;</li> <li>• <i>характеризовать</i> базовые черты избирательной системы в нашем обществе, основные проявления роли избирателя;</li> <li>• <i>различать</i> факты и мнения в потоке информации;</li> <li>• <i>осознавать</i> значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;</li> <li>• <i>соотносить</i> различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.</li> </ul> |
| 2 | Право (19 ч):<br>Роль права в жизни общества и государства<br>Правоотношения<br>Правонарушения и юридическая ответственность<br>Правоохранительные органы<br>Конституция РФ. Основы конституционного строя<br>Отрасли права<br>Международное право | 19        | <b>Модуль «Основы российского законодательства».</b><br><ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать</i> в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;</li> <li>• <i>характеризовать и иллюстрировать</i> примерами установленные законом права собственности; права и обязанности супругов, родителей и детей; права, обязанности и ответственность работника и работодателя; предусмотренные гражданским правом Российской Федерации механизмы защиты прав собственности и разрешения гражданско-правовых споров;</li> <li>• <i>анализировать</i> несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;</li> </ul>                                                                                                                                                    |
| 3 | Итоговое повторение и обобщение (2 ч)                                                                                                                                                                                                              | 2         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>объяснять</i> на конкретных примерах особенности правового положения и юридической ответственности несовершеннолетних;</li> <li>• <i>находить, извлекать и осмысливать</i> информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|   | Повторение по курсу «Обществознание» за 5-9 класс (2 ч)                                                                                                                                                                                            |           | <ul style="list-style-type: none"> <li>полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом;</li> <li>• <i>оценивать</i> сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;</li> <li>• <i>осознанно содействовать</i> защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами;</li> <li>• <i>использовать</i> знания и умения для формирования способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|   | <b>Итого</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>34</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

## 7 Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

«Обществознание. 5 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение

«Обществознание. 6 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвеще

«Обществознание. 7 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.

«Обществознание. 8 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.2016.

«Обществознание. 9 класс. ФГОС». Учебник для общеобразовательных организаций с приложением на электронном носителе под редакцией Виноградовой, Н.И. Городецкой, Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение.2017.

#### **Образовательные сайты:**

1.Яндекс-энциклопедии. <http://encycl.yandex.ru>

2.Рубрикон. <http://www.rubricon.ru/>

3.Мегаэнциклопедия MEGABOOK.RU. <http://www.megabook.ru/>

4.Lib.ru Библиотека Максима Мошкова

5. <http://www.rsnet.ru> – Официальная Россия (сервер органов государственной власти РФ)

6. <http://www.president.kremlin.ru/> - Президент РФ

7. <http://www.ant-m.ucoz.ru/> - "Виртуальный кабинет истории и обществознания"

8. <http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> - Образовательные ресурсы Интернета - Обществознание

9. <http://www.hpo.org> – Права человека в России

10. <http://www.chelt.ru> – журнал «Человек и труд»

11. <http://www.fw.ru> – Фонд «Мир семьи»

## **8 Планируемые результаты**

### **Человек. Деятельность человека**

#### **Выпускник научится:**

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять сущностные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;

- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
- *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
- *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
- *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

**Общество**

**Выпускник научится:**

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;
- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
- *осознанно содействовать защите природы.*

**Социальные нормы**

**Выпускник научится:**

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

**Сфера духовной культуры**

**Выпускник научится:**

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.



**Выпускник получит возможность научиться:**

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

**Социальная сфера****Выпускник научится:**

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*
- *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
- *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*
- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*

- *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

### **Политическая сфера жизни общества**

#### **Выпускник научится:**

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

### **Гражданин и государство**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;
- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
- *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

### **Основы российского законодательства**

#### **Выпускник научится:**

- характеризовать систему российского законодательства;

- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
- *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

#### **Экономика**

##### **Выпускник научится:**

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;*
- *выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;*
- *анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;*
- *решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;*
- *грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;*
- *сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.*

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения  
учителей гуманитарного цикла МБОУ ООШ № 8 от  
31.08 2015 года, № 1

\_\_\_\_\_ К.Ш.Курбанова

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

\_\_\_\_\_ Д.Ю.Логовченко

31.08. 2015 года

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета  
протокол № 1 от 31.08.2015 г.  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по географии**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование*

**Количество часов:** *всего 238 часов*

**Учитель:** *Логовченко Дмитрий Юрьевич*

Программа разработана в соответствии с *Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования*

Программа разработана на основе *Программы основного общего образования по географии. 5-9 классы. Авторы И.И. Баринова, В.П. Дронов, И.В. Душина, Л.Е. Савельева; [http://www.drofa.ru/books/vertical/progr\\_geogr\\_5-9\\_barinov\\_klimanov\\_dronov.pdf](http://www.drofa.ru/books/vertical/progr_geogr_5-9_barinov_klimanov_dronov.pdf)*

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа основного общего образования по географии для 5-9 классов на основе ФГОС ООО составлена на основе Программы основного общего образования по географии. 5-9 классы. Авторы И.И. Баринова, В.П.Дронов, И.В. Душина, Л.Е. Савельева и Примерной программы основного общего образования по географии, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15.

Нормативными документами для составления рабочей программы являются:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Примерная программа основного общего образования по географии, одобренная Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию Протокол заседания от 8 апреля 2015 г. № 1/15.
3. Программы основного общего образования по географии. 5-9 классы. Авторы И.И. Баринова, В.П.Дронов, И.В. Душина, Л.Е. Савельева; [http://www.drofa.ru/books/vertical/progr\\_geogr\\_5-9\\_barinov\\_klimanov\\_dronov.pdf](http://www.drofa.ru/books/vertical/progr_geogr_5-9_barinov_klimanov_dronov.pdf).
4. ООП ООО по ФГОС МБОУ ООШ № 8.
5. Список учебников ОУ, соответствующий Федеральному перечню учебников, утвержденных, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования.
6. Рекомендации по составлению рабочих программ учебных предметов, курсов и календарно-тематического планирования (письмо МОН РК от 17.07.2015 г. № 47-10474/15-14, письмо МОН РК от 20.08.2015 г. № 47-12606/ 15-14).

### **Курс «География. Землеведение. 5—6 классы»**

Целью курса является развитие географических знаний, умений, опыта творческой деятельности и эмоционально ценностного отношения к миру, необходимых для усвоения географии в средней школе и понимания закономерностей и противоречий развития географической оболочки.

При изучении курса решаются следующие задачи:

формирование представлений о единстве природы, объяснение простейших взаимосвязей процессов и явлений природы, ее частей;

формирование представлений о структуре, развитии во времени и пространстве основных геосфер, об особенностях их взаимосвязи на планетарном, региональном и локальном уровнях;

развитие представлений о разнообразии природы и сложности протекающих в ней процессов;.

развитие представлений о размещении природных и социально-экономических объектов;

развитие специфических географических и общеучебных умений;

развитие понимания воздействия человека на состояние природы и следствий взаимодействия природы и человека.

### **Курс «География. Страноведение. 7 класс».**

Основными целями курса являются:

раскрытие закономерностей землеведческого характера, с тем чтобы школьники в разнообразии природы, населения и его хозяйственной деятельности увидели единство, определенный порядок, связь явлений. Это будет воспитывать убеждение в необходимости бережного отношения к природе, международного сотрудничества в решении проблем окружающей среды;

создание у учащихся целостного представления о Земле как планете людей;

раскрытие разнообразия природы и населения Земли, знакомство со странами и народами;

формирование необходимого минимума базовых знаний и представлений страноведческого характера, необходимых каждому человеку нашей эпохи.

Основные задачи курса:

формирование системы географических знаний как составной части научной картины мира;

расширение и конкретизация представлений о пространственной неоднородности поверхности Земли на разных уровнях ее дифференциации — от планетарного до локального;

познание сущности и динамики основных природных, экологических, социально-экономических и других процессов, происходящих в географической среде;

создание образных представлений о крупных регионах материков и странах с выделением особенностей их природы, природных богатств, использовании их населением в хозяйственной деятельности;

развитие понимания закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи с природными, социально-экономическими факторами;

развитие понимания главных особенностей взаимодействия природы и общества, значения охраны окружающей среды и рационального природопользования;

воспитание в духе уважения к другим народам, чтобы «научиться жить вместе, развивая знания о других, их истории, традициях и образе мышления», понимать людей другой культуры;

раскрытие на основе историко-географического подхода изменения политической карты, практики природопользования, процесса нарастания экологических проблем в пределах материков, океанов и отдельных стран;

формирование эмоционально-ценностного отношения к географической среде и экологически целесообразного поведения в ней;

развитие картографической грамотности посредством работы с картами разнообразного содержания и масштаба (картами материков, океанов, отдельных стран, планов городов), изучения способов изображения географических объектов и явлений, применяемых на этих картах;

развитие практических географических умений извлекать информацию из различных источников знаний, составлять по ним комплексные страноведческие описания и характеристики территории;

выработка понимания общественной потребности в географических знаниях, а также формирование отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

### **Курс «География России» (8—9 классы)**

Основными целями курса являются:

формирование целостного представления об особенностях природы, населения, хозяйства России, о месте нашей страны в современном мире;

воспитание любви к родной стране, родному краю, уважения к истории и культуре Родины и населяющих ее народов;

формирование личности, осознающей себя полноправным членом общества, гражданином, патриотом, ответственно относящимся к природе и ресурсам своей страны.

Основные задачи данного курса:

формирование географического образа своей страны, представления о России как целостном географическом регионе и одновременно как о субъекте глобального географического пространства;

формирование позитивного географического образа России как огромной территории с уникальными природными условиями и ресурсами, многообразными традициями населяющих ее народов;

развитие умений анализировать, сравнивать, использовать в повседневной жизни информацию из различных источников — карт, учебников, статистических данных, интернет-ресурсов;

развитие умений и навыков вести наблюдения за объектами, процессами и явлениями географической среды, их изменениями в результате деятельности человека, принимать простейшие меры по защите и охране природы;

создание образа своего родного края

Вариативная часть курса формируется на основе резерва свободного учебного времени, установленного авторскими программами. Для выбора содержания части программы по учебному предмету, формируемой участниками образовательных отношений/компонента образовательной организации использовался материал по географии Кубани.



## **2. Общая характеристика предмета**

Учебный предмет «География» состоит из нескольких последовательно сменяющих друг друга курсов.

Курс «География. Землеведение. 5—6 классы» — курс, формирующий знания из разных областей наук о Земле — картографии, геологии, географии, почвоведения и др. Эти знания позволяют видеть, понимать и оценивать сложную систему взаимосвязей в природе.

В курсе «География. Страноведение. 7 класс» увеличен объем страноведческих знаний и несколько снижена роль общеземлеведческой составляющей, что должно обеспечить его гуманистическую и культурологическую роль в образовании и воспитании учащихся.

Курс «География России» (8—9 классы) занимает центральное место в системе школьной географии. Именно этот курс завершает изучение географии в основной школе, что определяет его особую роль в формировании комплексных социально ориентированных знаний, мировоззрения, личностных качеств школьников

## **3. Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «География» по ФГОС изучается на ступени основного общего образования в качестве обязательного предмета в 5-9 классах в общем объеме 272 часа, по 1 часу в 5,6 и по 2 часа в неделю в 7 – 9 классах в течение 34 учебных недель в каждом классе.

В соответствии с базисным учебным (образовательным) планом курсу географии на ступени основного общего образования предшествует курс «Окружающий мир», включающий определенные географические сведения. По отношению к курсу географии данный курс является пропедевтическим.

В свою очередь, содержание курса географии в основной школе является базой для изучения общих географических закономерностей, теорий, законов, гипотез в старшей школе. Таким образом, содержание курса в основной школе представляет собой базовое звено в системе непрерывного географического образования и является основой для последующей уровневой и профильной дифференциации.

## **4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения**

- 1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с группой личностных результатов и раскрывают и детализируют основные направленности этих результатов. Оценка достижения этой группы планируемых результатов ведется в ходе процедур, допускающих предоставление и использование **исключительно персонифицированной** информации.

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России), усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной; интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и

общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.

8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы** представлены в соответствии с подгруппами универсальных учебных действий, раскрывают и детализируют основные направленности метапредметных результатов.

умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- 11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- 12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы.**

- 1) формирование представлений о географии, ее роли в освоении планеты человеком, о географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны, в том числе задачи охраны окружающей среды и рационального природопользования;
- 2) формирование первичных компетенций использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- 3) формирование представлений и основополагающих теоретических знаний о целостности и неоднородности Земли как планеты людей в пространстве и во времени, основных этапах ее географического освоения, особенностях природы, жизни, культуры и хозяйственной

деятельности людей, экологических проблемах на разных материках и в отдельных странах;

4) овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды, в том числе ее экологических параметров;

5) овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из языков международного общения;

6) овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации;

7) формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды, адаптации к условиям территории проживания, соблюдения мер безопасности в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

8) формирование представлений об особенностях деятельности людей, ведущей к возникновению и развитию или решению экологических проблем на различных территориях и акваториях, умений и навыков безопасного и экологически целесообразного поведения в окружающей среде.

## **5. Содержание учебного курса**

### **ГЕОГРАФИЯ. ЗЕМЛЕВЕДЕНИЕ. 5—6 КЛАССЫ**

**5 КЛАСС (1 ч в неделю, всего 34 ч)**

#### **ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

Что изучает география. География как наука. Многообразие географических объектов. Природные и антропогенные объекты, процессы и явления.

#### **Раздел I. Накопление знаний о Земле (5 ч)**

Познание Земли в древности. Древняя география и географы. География в Средние века.

Великие географические открытия. Что такое Великие географические открытия. Экспедиции Христофора Колумба. Открытие южного морского пути в Индию. Первое кругосветное плавание.

Открытие Австралии и Антарктиды. Открытие и исследования Австралии и Океании. Первооткрыватели Антарктиды. Русское кругосветное плавание.

Современная география. Развитие физической географии. Современные географические исследования. География на мониторе компьютера. Географические информационные системы. Виртуальное познание мира.

#### **Раздел II. Земля во Вселенной (7 ч)**

Земля и космос. Земля — часть Вселенной. Как ориентироваться по звездам.

Земля — часть Солнечной системы. Что такое Солнечная система. Похожа ли Земля на другие планеты. Земля — уникальная планета.

Влияние космоса на Землю и жизнь людей. Земля и космос. Земля и Луна.

Осевое вращение Земли. Вращение Земли вокруг своей оси. Географические следствия вращения Земли вокруг своей оси.

Обращение Земли вокруг Солнца. Движение Земли по орбите вокруг Солнца. Времена года на Земле.

Форма и размеры Земли. Как люди определили форму Земли. Размеры Земли. Как форма и размеры Земли влияют на жизнь планеты.

### **Раздел III. Географические модели Земли (10 ч)**

Ориентирование на земной поверхности. Как люди ориентируются. Определение направлений по компасу. Азимут.

Изображение земной поверхности. Глобус. Чем глобус похож на Землю. Зачем нужны плоские изображения Земли. Аэрофотоснимки и космические снимки. Что такое план и карта.

Масштаб и его виды. Масштаб. Виды записи масштаба. Измерение расстояний по планам, картам и глобусу.

Изображение неровностей земной поверхности на планах и картах. Абсолютная и относительная высота. Изображение неровностей горизонталями.

Планы местности и их чтение. План местности — крупномасштабное изображение земной поверхности. Определение направлений.

Параллели и меридианы. Параллели. Меридианы. Параллели и меридианы на картах.

Градусная сеть. Географические координаты. Градусная сеть. Географическая широта. Географическая долгота. Определение географических координат. Определение расстояний по градусной сетке.

Географические карты. Географическая карта как изображение поверхности Земли. Условные знаки карт. Разнообразие карт. Использование планов и карт.

### **Раздел IV. Земная кора (11 ч)**

Внутреннее строение земной коры. Состав земной коры. Строение Земли. Из чего состоит земная кора.

Разнообразие горных пород. Магматические горные породы. Осадочные горные породы. Метаморфические горные породы.

Земная кора и литосфера — каменные оболочки Земли. Земная кора и ее устройство. Литосфера.

Разнообразие форм рельефа Земли. Что такое рельеф. Формы рельефа. Причины разнообразия рельефа.

Движение земной коры. Медленные движения земной коры. Движения земной коры и залегание горных пород.

Землетрясения. Что такое землетрясения. Где происходят землетрясения. Как и зачем изучают землетрясения.

Вулканизм. Что такое вулканизм и вулканы. Где наблюдается вулканизм.

Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветривание. Как внешние силы воздействуют на рельеф. Выветривание.

Работа текучих вод, ледников и ветра. Работа текучих вод. Работа ледников. Работа ветра. Деятельность человека.

Главные формы рельефа суши. Что такое горы и равнины. Горы суши. Равнины суши.

Рельеф дна океанов. Неровности океанического дна.

Человек и земная кора. Как земная кора воздействует на человека. Как человек вмешивается в жизнь земной коры.

6 КЛАСС (1 ч в неделю, всего 34 ч)

**ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

Повторение правил работы с учебником и атласом. Закрепление знаний о метеорологических приборах и приемах метеонаблюдений. Выбор формы дневника наблюдений за погодой и способов его ведения.

**Раздел V. Атмосфера (11ч)**

Из чего состоит атмосфера и как она устроена. Что такое атмосфера. Состав атмосферы и ее роль в жизни Земли. Строение атмосферы.

Нагревание воздуха и его температура. Как нагреваются земная поверхность и атмосфера. Различия в нагревании воздуха в течение суток и года. Показатели изменений температуры.

Зависимость температуры воздуха от географической широты. Географическое распределение температуры воздуха. Пояса освещенности.

Влага в атмосфере. Что такое влажность воздуха. Во что превращается водяной пар. Как образуются облака.

Атмосферные осадки. Что такое атмосферные осадки. Как измеряют количество осадков. Как распределяются осадки.

Давление атмосферы. Почему атмосфера давит на земную поверхность. Как измеряют атмосферное давление. Как и почему изменяется давление. Распределение давления на поверхности Земли.

Ветры. Что такое ветер. Какими бывают ветры. Значение ветров.

Погода. Что такое погода. Почему погода разнообразна и изменчива. Как изучают и предсказывают погоду.

Климат. Что такое климат. Как изображают климат на картах.

Человек и атмосфера. Как атмосфера влияет на человека. Как человек воздействует на атмосферу.

**Раздел VI. Гидросфера (12 ч)**

Вода на Земле. Круговорот воды в природе. Что такое гидросфера. Круговорот воды в природе. Значение гидросферы в жизни Земли.

Мировой океан — основная часть гидросферы. Мировой океан и его части. Моря, заливы, проливы. Как и зачем изучают Мировой океан.

Свойства океанических вод. Цвет и прозрачность. Температура воды. Соленость.

Движения воды в океане. Волны. Что такое волны. Ветровые волны. Приливные волны (приливы).

Течения. Многообразие течений. Причины возникновения течений. Значение течений.

Реки. Что такое река. Что такое речная система и речной бассейн.

Жизнь рек. Как земная кора влияет на работу рек. Роль климата в жизни рек.

Озера и болота. Что такое озеро. Какими бывают озерные котловины. Какой бывает озерная вода. Болота.

Подземные воды. Как образуются подземные воды. Какими бывают подземные воды.

Ледники. Многолетняя мерзлота. Где и как образуются ледники. Покровные и горные ледники. Многолетняя мерзлота.

Человек и гидросфера. Стихийные явления в гидросфере. Как человек использует гидросферу. Как человек воздействует на гидросферу.

### **Раздел VII. Биосфера (7 ч)**

Что такое биосфера и как она устроена. Что такое биосфера. Границы современной биосферы.

Роль биосферы в природе. Биологический круговорот. Биосфера и жизнь Земли. Распределение живого вещества в биосфере.

Особенности жизни в океане. Разнообразие морских организмов. Особенности жизни в воде.

Распространение жизни в океане. Распространение организмов в зависимости от глубины. Распространение организмов в зависимости от климата. Распространение организмов в зависимости от удаленности берегов.

Жизнь на поверхности суши. Леса. Особенности распространения организмов на суше. Леса.

Жизнь в безлесных пространствах. Характеристика степей, пустынь и полупустынь, тундры.

Почва. Почва и ее состав. Условия образования почв. От чего зависит плодородие почв. Строение почв.

Человек и биосфера. Человек — часть биосферы. Воздействие человека на биосферу.

### **Раздел VIII. Географическая оболочка (3 ч)**

Из чего состоит географическая оболочка. Что такое географическая оболочка. Границы географической оболочки.

Особенности географической оболочки. Географическая оболочка — прошлое и настоящее. Уникальность географической оболочки.

Территориальные комплексы. Что такое территориальный комплекс. Разнообразие территориальных комплексов.



**МАТЕРИКИ, ОКЕАНЫ, НАРОДЫ И СТРАНЫ. 7 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 2ч — резервное время)**

### **ВВЕДЕНИЕ (3ч)**

Что изучают в курсе «Материки, океаны, народы и страны»? Для чего человеку необходимы знания географии. Поверхность Земли (материки и океаны). Части света.

Как люди открывали мир. География в древности. География в античном мире. География в раннем Средневековье (V—XIV вв.). Эпоха Великих географических открытий (XV—XVII вв.). Эпоха первых научных экспедиций (XVII—XVIII вв.) Эпоха научных экспедиций XIX в. Современная эпоха развития знаний о Земле.

Методы географических исследований и источники географических знаний. Методы изучения Земли.

### **Главные особенности природы Земли (9 ч)**

#### **ЛИТОСФЕРА И РЕЛЬЕФ ЗЕМЛИ (2 ч)**

Литосфера. Строение материковой и океанической земной коры. Карта строения земной коры. Литосферные плиты. Сейсмические пояса Земли.

Рельеф. Крупнейшие (планетарные) формы рельефа. Крупные формы рельефа. Средние и мелкие формы рельефа. Влияние рельефа на природу и жизнь людей. Опасные природные явления, их предупреждение.

Практические работы. 2. Определение по карте направления передвижения литосферных плит и предположение размещения материков и океанов через миллионы лет (на основе теории тектоники плит).

#### **АТМОСФЕРА И КЛИМАТЫ ЗЕМЛИ (2 ч)**

Климатообразующие факторы. Причины (факторы), влияющие на формирование климата.

Климатические пояса. Климатические пояса Земли. Основные характеристики экваториального, тропического, субэкваториального, субтропического, умеренного арктического и субарктического, антарктического и субантарктического поясов. Климат и человек.

#### **ГИДРОСФЕРА (2 ч)**

Мировой океан — основная часть гидросферы. Роль гидросферы в жизни Земли. Влияние воды на состав земной коры и образование рельефа. Роль воды в формировании климата. Вода — необходимое условие для существования жизни. Роль воды в хозяйственной деятельности людей. Свойства вод океана. Водные массы. Поверхностные течения в океане.

Взаимодействие океана с атмосферой и сушей. Роль Мирового океана в жизни наглей планеты. Влияние поверхностных течений на климат. Влияние суши на Мировой океан.

Практические работы. 3. Обозначение на контурной карте условными знаками побережий материков и шельфа как особых территориально-аквальных природных комплексов; выделение среди них районов, используемых для лечения и отдыха.

## **ГЕОГРАФИЧЕСКАЯ ОБОЛОЧКА (3 ч)**

Свойства и особенности строения географической оболочки. Свойства географической оболочки. Особенности строения географической оболочки. Формирование природно-территориальных комплексов. Разнообразие природно-территориальных комплексов.

Закономерности географической оболочки. Целостность географической оболочки. Ритмичность существования географической оболочки.

Географическая зональность. Образование природных зон. Закономерности размещения природных зон на Земле. Широтная зональность. Высотная поясность.

## **Население Земли (3 ч)**

Численность населения и размещение людей на Земле. Численность населения Земли. Причины, влияющие на численность населения.

Народы и религии мира. Расы, этносы. Мировые и национальные религии. Культурно-исторические регионы мира. Страны мира.

Хозяйственная деятельность населения. Городское и сельское население. Основные виды хозяйственной деятельности населения. Их влияние на природные комплексы. Городское и сельское население.

## **Материки и океаны (49 ч)**

### **АФРИКА (11ч)**

Географическое положение. История исследования.

Географическое положение. Исследование Африки зарубежными путешественниками. Исследование Африки русскими путешественниками и учеными.

### **ПРИРОДА МАТЕРИКА (5 ч)**

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Формирование рельефа под влиянием внутренних и внешних процессов. Полезные ископаемые.

Климат. Распределение температур воздуха. Распределение осадков. Климатические пояса.

Внутренние воды. Внутренние воды. Основные речные системы. Озера. Значение внутренних вод для хозяйства.

Природные зоны. Экваториальные леса. Саванны. Экваториальные леса. Саванны.

Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Тропические пустыни. Влияние человека на природу. Стихийные бедствия. Заповедники и национальные парки.

### **НАРОДЫ И СТРАНЫ (5 ч)**

Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.

Страны Северной Африки. Страны Северной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Алжира.

Страны Судана и Центральной Африки. Страны Судана и Центральной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Гвинеи (Республики Гвинея), Демократической Республики Конго (ДР Конго).

Страны Восточной Африки. Страны Восточной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Кении.

Страны Южной Африки. Страны Южной Африки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Южно-Африканской Республики (ЮАР).

#### АВСТРАЛИЯ И ОКЕАНИЯ (4 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые. Географическое положение. История открытия и исследования. Рельеф и полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Климат. Внутренние воды. Органический мир. Природные зоны. Влияние человека на природу.

Австралия. Население. Хозяйство.

Океания. Географическое положение. Природа. Народы и страны.

#### ЮЖНАЯ АМЕРИКА (7 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия и исследования.

#### ПРИРОДА МАТЕРИКА (3ч)

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Анды — самые длинные горы на суше. Полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды.

Природные зоны. Изменение природы человеком. Экваториальные леса. Пустыни и полупустыни. Высотная поясность в Андах. Изменение природы человеком.

#### НАРОДЫ И СТРАНЫ (3ч)

Население и политическая карта. Народы. Политическая карта.

Страны востока материка. Бразилия, Аргентина. Географическое положение, природа, население, хозяйство Бразилии, Аргентины.

Андские страны. Андские страны. Географическое положение, природа, население, хозяйство Перу, Чили.

#### АНТАРКТИДА (1 ч)

Антарктида. Географическое положение и исследование. Природа. Антарктида. Географическое положение. Антарктика. Открытие и исследование. Современные исследования Антарктиды. Ледниковый покров. Подледный рельеф. Климат. Органический мир. Правовое положение материка

#### ОКЕАНЫ (3ч)

Северный Ледовитый океан. Северный Ледовитый океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

Тихий и Индийский океаны. Тихий океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане. Индийский океан. Географическое положение. Из истории исследования океана.

Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

Атлантический океан. Атлантический океан. Географическое положение. Из истории исследования океана. Рельеф. Климат и воды. Органический мир. Виды хозяйственной деятельности в океане.

#### СЕВЕРНАЯ АМЕРИКА (6 ч)

Географическое положение. История открытия и исследования. Географическое положение. История открытия. Русские исследователи Северо-Западной Америки.

#### ПРИРОДА МАТЕРИКА (3ч)

Рельеф и полезные ископаемые. Рельеф. Полезные ископаемые.

Климат. Внутренние воды. Климат. Внутренние воды. Основные речные и озерные системы равнин и Аппалачей. Реки и озера Кордильер.

Природные зоны. Изменение природы человеком. Арктические пустыни. Тундра. Тайга. Смешанные леса. Широколиственные леса. Степи. Изменение природы человеком.

#### НАРОДЫ И СТРАНЫ (2 ч)

Население и политическая карта. Канада. Народы. Политическая карта. Географическое положение, природа, население и хозяйство Канады.

Соединенные Штаты Америки. Средняя Америка. Географическое положение, природа, население, хозяйство США. Общая характеристика Средней Америки. Географическое положение, природа, население, хозяйство Мексики.

#### ЕВРАЗИЯ (17 ч)

**Географическое положение. История открытия и исследования.** Географическое положение. История открытия и исследования.

#### ПРИРОДА МАТЕРИКА (4 ч)

**Рельеф и полезные ископаемые.** Рельеф. Полезные ископаемые.

**Климат.** Климат. Климатические пояса. Влияние климата на хозяйственную деятельность населения.

**Внутренние воды.** Реки. Территории внутреннего стока. Озера. Современное оледенение и многолетняя мерзлота.

**Природные зоны.** Тайга. Смешанные и широколиственные леса. Субтропические леса и кустарники. Муссонные (переменно-влажные) леса. Субэкваториальные и экваториальные леса. Высотные пояса в Гималаях и Альпах.

#### НАРОДЫ И СТРАНЫ (12 ч)

**Население и политическая карта.** Народы. Политическая карта.

**Страны Северной Европы.** Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

**Страны Западной Европы.** Страны Западной Европы. Географическое положение, природа, население, хозяйство, объекты Всемирного наследия Великобритании, Франции, Германии.

**Страны Восточной Европы.** Восточная Европа. Северная группа стран. Южная группа стран. Географическое положение, природа, население, хозяйство Украины.

**Страны Южной Европы. Италия.** Южная Европа. Географическое положение, природа, население, хозяйство Италии.

**Страны Юго-Западной Азии.** Состав, географическое положение, природа, население, хозяйство региона.

**Страны Центральной Азии.** Страны Центральной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Казахстана и стран Центральной Азии.

**Страны Восточной Азии.** Страны Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Китая.

**Япония.** Географическое положение, природа, население, хозяйство Японии.

**Страны Южной Азии. Индия.** Страны Южной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индии.

**Страны Юго-Восточной Азии. Индонезия.** Страны Юго-Восточной Азии. Географическое положение, природа, население, хозяйство Индонезии.

### **Земля — наш дом (2 ч)**

Взаимодействие человеческого общества и природы.

Взаимодействие человека и природы. Влияние хозяйственной деятельности людей на оболочки Земли. Мировые экологические проблемы. Экологическая карта.

Уроки жизни. Сохранить окружающую природу. Основные типы природопользования. Источники загрязнения природной среды. Региональные экологические проблемы и их зависимость от хозяйственной деятельности. Что надо делать для сохранения благоприятных условий жизни?

## **ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. 8—9 КЛАССЫ**

**ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ПРИРОДА, НАСЕЛЕНИЕ, ХОЗЯЙСТВО. 8 КЛАСС**  
(2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 17 ч — резервное время)

### **ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

**Что изучает география России.** Географический взгляд на Россию: разнообразие территории, уникальность географических объектов.

### **Часть I. Россия на карте мира (8 ч)**

**ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПОЛОЖЕНИЕ И АДМИНИСТРАТИВНО-ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УСТРОЙСТВО РОССИИ (8 ч)**

**Границы России.** Что такое государственная граница и что она ограничивает. Каковы особенности российских границ. Сухопутные границы России. Морские границы России. С кем соседствует Россия.

**Россия на карте часовых поясов.** Что такое местное и поясное время. Что такое декретное время и для чего оно нужно.

**Географическое положение России.** Какие типы географического положения существуют.

**Физико-географическое, экономико-географическое и транспортно-географическое положение России.** Где расположены крайние точки России. Как на разных уровнях оценивается экономико-географическое положение России. Чем различаются потенциальные и реальные выгоды транспортно-географического положения страны.

**Геополитическое, геоэкономическое, геодемографическое, этнокультурное и эколого-географическое положение России.** В чем сложность геополитического положения России. В чем сходство геоэкономического и геодемографического положения России. Этнокультурное положение России. Эколого-географическое положение.

**Как формировалась государственная территория России.** Где началось формирование государственной территории России. Как и почему изменялись направления русской и российской колонизации.

**Этапы и методы географического изучения территории.** Как первоначально собирались сведения о территории России. Как шло продвижение русских на восток. Как исследовалась территория России в XVIII в. Что отличало географические исследования в XIX в. Что исследовали в XX в. Какие методы использовались для географического изучения России.

**Особенности административно-территориального устройства России.** Для чего необходимо административно-территориальное деление. Что такое федерация и субъекты Федерации. Как различаются субъекты Федерации. Для чего нужны федеральные округа.

## **Часть II. Природа России (26 ч)**

### **ГЕОЛОГИЧЕСКОЕ СТРОЕНИЕ, РЕЛЬЕФ, ПОЛЕЗНЫЕ ИСКОПАЕМЫЕ (5 ч)**

Геологическая история и геологическое строение территории России. В чем особенности строения рельефа нашей страны. Где расположены самые древние и самые молодые участки земной коры на территории России.

Рельеф России. Каковы особенности рельефа России. Как размещены основные формы рельефа на территории нашей страны.

Как и почему изменяется рельеф России. Как внутренние и внешние процессы влияют на формирование рельефа России. Какие территории нашей страны испытывают неотектонические движения земной коры. Как влияет на рельеф деятельность ледников.

Стихийные природные явления в литосфере. Что такое стихийные явления природы. Какие стихийные явления происходят в литосфере.

Человек и литосфера. Влияет ли земная кора на жизнь и хозяйственную деятельность людей? Жизнь и хозяйствование на равнинах. Жизнь и хозяйствование в горах. Как человек воздействует на литосферу.

## КЛИМАТ И КЛИМАТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (6 ч)

Факторы, определяющие климат России. Что влияет на формирование климата. Влияние географической широты на климат. Влияние подстилающей поверхности. Циркуляция воздушных масс.

Закономерности распределения тепла и влаги на территории России. Распределение тепла на территории России. Распределение осадков на территории нашей страны. Что показывает коэффициент увлажнения.

Сезонность климата. Чем обусловлена сезонность климата. Как сезонность повлияла на особенности этнического характера. Как сезонность климата влияет на жизнедеятельность человека.

Типы климатов России. Арктический и субарктический климат. Климат умеренного пояса.

Климат и человек. Как климат влияет на жизнь людей. Что такое комфортность климата. Как взаимосвязаны климат и хозяйственная деятельность людей. Какие климатические явления называют неблагоприятными.

## ВНУТРЕННИЕ ВОДЫ И ВОДНЫЕ РЕСУРСЫ (3 ч)

Разнообразие внутренних вод России. Реки. Влияние внутренних вод на природу и жизнь человека. Реки. Куда несут свои воды российские реки. Почему многие реки России медленно текут. Как климат влияет на реки.

Озера. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Озера. Болота. Подземные воды. Многолетняя мерзлота. Ледники.

Водные ресурсы и человек. Роль воды в жизни людей. Водные ресурсы. Неравномерность распределения водных ресурсов. Годовые и сезонные колебания речного стока. Большое потребление и большие потери воды. Рост загрязнения воды.

## ПОЧВА И ПОЧВЕННЫЕ РЕСУРСЫ (3 ч)

Образование почв и их разнообразие. Что такое почва. Под влиянием каких факторов образуются почвы. Основные свойства и разнообразие почв.

Закономерности распространения почв. Главные типы почв России. Закономерности распространения почв на территории России.

Почвенные ресурсы России. Значение почвы для жизни человека. От чего нужно охранять почву. Роль мелиорации в повышении плодородия почв. Охрана почв.

## РАСТИТЕЛЬНЫЙ И ЖИВОТНЫЙ МИР. БИОЛОГИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ (2 ч)

Растительный и животный мир России. Разнообразие живой природы России. Основные типы растительности России. Разнообразие животного мира России.

Биологические ресурсы. Охрана растительного и животного мира. Живые организмы на Земле. Охрана живой природы.

## ПРИРОДНОЕ РАЙОНИРОВАНИЕ(7 ч)

Разнообразие природных комплексов. Что такое природно-территориальный комплекс (ПТК). Физико-географическое районирование.

Моря как крупные природные комплексы. ПТК природные и антропогенные.

Природно-хозяйственные зоны России. Что такое природная зональность. Почему мы называем эти зоны природно-хозяйственными.

Арктические пустыни, тундра и лесотундра. Природные особенности безлесных территорий Севера. Каковы основные виды природопользования на северных территориях.

Леса. Какие леса растут в России. Зона тайги. Зона смешанных и широколиственных лесов.

Лесостепи, степи и полупустыни. Влияние хозяйственной деятельности человека на природу степей и лесостепей. Географическое положение пустынь и полупустынь в России.

Высотная поясность. Влияние гор на природу и человека. Где в нашей стране наиболее ярко выражена высотная поясность.

Особо охраняемые природные территории. Что такое особо охраняемые природные территории (ООПТ). Сколько нужно иметь в стране заповедных территорий, чтобы обеспечить ее устойчивое развитие.

### **Часть III. Население России (7 ч)**

Численность населения России. Как изменялась численность населения России. Что влияет на изменение численности населения.

Мужчины и женщины. Продолжительность жизни. Кого в России больше — мужчин или женщин. Сколько лет россиянину. Какова в России средняя продолжительность жизни.

Народы, языки и религии. Сколько народов живет в России. На каких языках говорят россияне. Какие религии исповедуют жители России.

Городское и сельское население. Какое население в России называют городским. Какие поселения называют сельскими.

Размещение населения России. Какова плотность населения в России. Почему население неравномерно размещено по территории страны. Что такое зоны расселения.

Миграции населения в России. Что такое миграции и почему они возникают. Что такое миграционный прирост. Как миграции влияют на жизнь страны.

Люди и труд. Что такое трудовые ресурсы и экономически активное население. От чего зависит занятость людей и безработица.

### **Часть IV. Хозяйство России (9 ч)**

Что такое хозяйство страны? Что такое хозяйство страны и как оценить уровень его развития. Как устроено хозяйство России

Как география изучает хозяйство. Что такое условия и факторы размещения предприятий. Что такое территориальная структура хозяйства.

**ПЕРВИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — ОТРАСЛИ, ЭКСПЛУАТИРУЮЩИЕ ПРИРОДУ (7 ч)**

Состав первичного сектора экономики. Природные ресурсы. Что относят к первичному сектору экономики. Что такое природные ресурсы и как их подразделяют.



Природно-ресурсный капитал России. Что такое природно-ресурсный капитал, и как он оценивается. Каковы проблемы использования природно-ресурсного капитала страны.

Сельское хозяйство. Чем сельское хозяйство отличается от других отраслей. Каков состав сельского хозяйства. Что такое агропромышленный комплекс.

Растениеводство. Какие отрасли растениеводства наиболее развиты в России. Как растениеводство влияет на окружающую среду.

Животноводство. Какие отрасли животноводства наиболее развиты в России. Как животноводство влияет на окружающую среду.

Лесное хозяйство. Сколько лесов в России. Можно ли рубить лес. Какова роль леса в российской истории и экономике.

Охота и рыбное хозяйство. Какую роль в современной жизни людей играет охота. Что такое рыбное хозяйство.

**ГЕОГРАФИЯ РОССИИ. ХОЗЯЙСТВО И ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ РАЙОНЫ.**  
9 КЛАСС (2 ч в неделю, всего 68 ч, из них 9 ч — резервное время)

**Часть IV. Хозяйство России (продолжение)**

**(20 ч)**

**ВВЕДЕНИЕ (1ч)**

Повторение и обобщение знаний о хозяйстве России, полученных в курсе географии 8 класса

**ВТОРИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — ОТРАСЛИ, ПЕРЕРАБАТЫВАЮЩИЕ СЫРЬЕ (12 ч)**

**Топливо-энергетический комплекс (ТЭК).** Что такое топливо-энергетический комплекс. Для чего и как составляется топливо-энергетический баланс. Каковы проблемы развития российского ТЭК.

**Нефтяная промышленность.** Сколько нефти добывается в России. Где расположены основные нефтяные базы страны. Куда транспортируют и где перерабатывают российскую нефть. Как нефтяная промышленность влияет на окружающую среду.

**Газовая промышленность.** Сколько природного газа добывают в России. Где в России расположены основные базы добычи газа. Куда транспортируют российский газ. Как газовая промышленность влияет на окружающую среду.

**Угольная промышленность.** Сколько угля добывается в России. Где находятся основные базы добычи угля. Как угольная промышленность влияет на окружающую среду.

**Электроэнергетика.** Сколько электроэнергии производится в России. Как размещаются электростанции различных типов. Как в России используются нетрадиционные источники энергии. Что такое энергосистемы и для чего они нужны. Как электроэнергетика влияет на окружающую среду.

**Металлургия. География черной металлургии.** Что такое металлургия. Сколько черных металлов производится в России. Как

размещаются металлургические предприятия. Где находятся основные районы производства черных металлов. Как черная металлургия влияет на окружающую среду.

**География цветной металлургии.** Сколько цветных металлов производится в России. Где размещаются предприятия цветной металлургии. Где находятся основные районы производства цветных металлов. Как цветная металлургия влияет на окружающую среду.

**Химическая промышленность.** Что производит химическая промышленность. Чем химическая промышленность отличается от других отраслей.

**География химической промышленности.** Как размещаются предприятия химической промышленности. Где находятся основные районы химической промышленности. Как химическая промышленность влияет на окружающую среду.

**Лесная промышленность.** Сколько продукции лесной промышленности производится в России. Как размещаются предприятия лесной промышленности. Где находятся основные районы лесной промышленности. Как лесная промышленность влияет на окружающую среду.

**Машиностроение.** Сколько машин производится в России. Как размещаются предприятия машиностроения. Где находятся основные районы машиностроения. Как машиностроение влияет на окружающую среду.

**Пищевая и легкая промышленность.** Чем пищевая и легкая промышленность отличаются от других отраслей хозяйства. Как размещаются предприятия пищевой и легкой промышленности. Где находятся основные районы пищевой и легкой промышленности. Как пищевая и легкая промышленность влияют на окружающую среду.

#### **ТРЕТИЧНЫЙ СЕКТОР ЭКОНОМИКИ — СФЕРА УСЛУГ (7 ч)**

**Состав и значение сферы услуг.** Что такое услуги и какими они бывают. Как устроена сфера услуг. Как развита в России сфера услуг.

**Роль и значение транспорта.** Что такое транспортная система. Как учитывается роль различных видов транспорта в транспортной системе.

**Сухопутный транспорт.** Какой вид транспорта ведущий в России. Почему автомобильный транспорт недостаточно развит в России. Как железнодорожный и автомобильный транспорт влияют на окружающую среду.

**Водный транспорт.** Каковы особенности морского транспорта России. Какой морской бассейн ведущий в морском транспорте страны. Что перевозят внутренним водным транспортом. Как водный транспорт влияет на окружающую среду.

**Авиационный и трубопроводный транспорт.** Связь. Каковы особенности авиационного транспорта России. Какова роль трубопроводного транспорта в транспортной системе. Как авиационный и

трубопроводный транспорт влияют на окружающую среду. Какие бывают виды связи. Как в России развита связь.

Наука. Какова роль науки и образования в современном обществе. Какова география российской науки. Что такое наукограды.

Жилищное и рекреационное хозяйство. Каковы особенности жилищного фонда России. Как россияне обеспечены жильем. Как жилой фонд размещен по территории страны. Что такое рекреационное хозяйство.

## **Часть V. География крупных регионов России**

### **(39 ч)**

#### **РАЙОНИРОВАНИЕ РОССИИ (1 ч)**

Зачем районировать территорию страны. Что такое районирование. Как отличаются виды районирования.

#### **ЕВРОПЕЙСКАЯ РОССИЯ (ЗАПАДНЫЙ МАКРОРЕГИОН) (25 ч)**

Общая характеристика Европейской России. Что такое Европейская Россия и каково ее географическое положение. Каковы особенности природы Европейской России. Чем характеризуются природные ресурсы, население и хозяйство этой части страны.

Европейский Север. Географическое положение. Почему Европейский Север освоен слабее своих соседей. В чем выгоды приморского положения района. Как влияют на развитие района особенности соседского положения.

Природа Европейского Севера. Чем различается природа различных частей района. Чем богаты моря, омывающие Европейский Север.

Население и хозяйственное освоение Европейского Севера. Каковы особенности современного населения района. Как заселялся и осваивался Европейский Север.

Хозяйство Европейского Севера. В чем главные особенности хозяйства Европейского Севера. Каковы ведущие отрасли промышленности района. Каковы экологические проблемы района.

Северо-Западный район. Географическое положение. Каковы главные черты географического положения района. Как влияло на развитие района его столичное положение.

Природа Северо-Запада. С чем связаны особенности природы Северо-Запада. Какими природными ресурсами богат район.

Население и хозяйственное освоение Дальнего Востока.

Сколько людей живет на Дальнем Востоке. Сколько в районе городов. Какие народы населяют район. Как заселялся и осваивался Дальний Восток.

Хозяйство Дальнего Востока. В чем особенности хозяйства Дальнего Востока. Какие отрасли — ведущие в промышленности района. Почему сельское хозяйство не обеспечивает потребности района. Каковы экологические проблемы Дальнего Востока.

## **Темы практических работ**

5 класс

1. Работа с электронными картами

2. Характеристика видов движений Земли и их географических следствий
3. Составление плана местности способом глазомерной полярной съемки
4. Определение географических координат объектов, географических объектов по их координатам и расстояний между объектами с помощью градусной сети
5. Определение горных пород и описание их свойств
6. Характеристика крупных форм рельефа на основе анализа карт

#### 6 класс

1. Обобщение данных о температуре воздуха в дневнике наблюдений за погодой
2. Построение розы ветров на основе данных дневника наблюдений за погодой.
3. Сравнительное описание погоды в двух населенных пунктах на основе анализа карт погоды.
4. Нанесение на карту основные части вод Мирового океана.
5. Определение основных элементов речной системы, источников питания, режима одной из крупных рек мира.

#### 7 класс

1. Работа с источниками географической информации (картами, дневниками путешествий, справочниками, словарями и др.)
2. Определение по карте направления передвижения литосферных плит
3. Обозначение на контурной карте условными знаками побережий материков и шельфа как особых территориально-аквальных природных комплексов.
4. Анализ схем круговоротов веществ и энергии.
5. Анализ изменения численности и плотности населения Земли.
6. Характеристика размещения этносов и распространения религий в мире.
7. Сравнение образа жизни горожанина и жителя сельской местности. Характеристика функций городов, разных типов сельских поселений.
8. Определение географического положения материка.
9. Обозначение на контурной карте форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.
10. Оценка климатических условий жизни одного из африканских народов на основе сопоставления ареала его распространения с данными климатограмм и описанием климата этого района, составленным по плану.
11. Определение причин разнообразия природных зон материка.

12. Описание природных условий, населения и его хозяйственной деятельности одной из африканских стран
13. Сравнение географического положения Австралии и Африки.
14. Обоснование причин современного распространения коренного населения Австралии.
15. Сравнение географического положения Африки и Южной Америки.
16. Описание крупных речных систем Южной Америки и Африки (по выбору учащихся).
17. Определение по экологической карте ареалов и центров наибольшего и наименьшего антропогенного воздействия на природу.
18. Сравнение природы Арктики и Антарктики.
19. Обозначение на контурной карте шельфовых зон океанов и видов хозяйственной деятельности в них.
20. Сравнение климата полуостровов материка (по выбору), расположенных в одном климатическом поясе.
21. Составление проекта возможного путешествия по странам континента с оформлением картосхемы маршрута.
22. Сравнение климата Евразии и Северной Америки.
23. Сравнение природных зон по 40-й параллели в Евразии и Северной Америке.
24. Определение признаков и группировка по ним стран Евразии.
25. Характеристика политической карты Евразии.
26. Составление описания одной из стран Южной Европы.
27. Составление описания одной из стран зарубежной Азии.
28. Работа на местности по выявлению компонентов природных комплексов.
29. Составление и защита учебных проектов локальной, региональной или глобальной реконструкции природы.

#### 8 класс

1. Определение поясного времени для различных населенных пунктов.
2. Характеристика географического положения России, США и Канады.
3. Анализ административно-территориального деления России.
4. Объяснение зависимости расположения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых.
5. Определение по картам закономерностей распределения средних температур января и июля, годового количества осадков.
6. Определение по синоптической карте особенностей погоды, составление прогноза погоды.

7. Оценка основных климатических показателей одного из регионов страны для характеристики условий жизни и хозяйственной деятельности населения.
8. Составление характеристики одной из рек с использованием тематических карт и климатограмм.
9. Объяснение закономерностей размещения разных видов вод суши.
10. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России.
11. Выявление условий образования основных типов почв и оценка их плодородия.
12. Прогноз изменения растительного и животного мира при заданных условиях изменения других компонентов природного комплекса.
13. Сравнительная характеристика половозрастного состава населения регионов России.
14. Характеристика особенностей миграционного движения населения России.
15. Определение по картам типов территориальной структуры хозяйства России.
16. Выявление и сравнение природно-ресурсного капитала различных районов России.
17. Определение главных районов животноводства в России.

#### 9 класс

1. Характеристика по картам и статистическим материалам одного из нефтяных бассейнов России.
2. Характеристика по картам и статистическим материалам одного из угольных бассейнов России.
3. Характеристика одной из металлургических баз России.
4. Определение по картам главных факторов размещения металлургических предприятий по производству меди и алюминия
5. Характеристика одной из баз химической промышленности.
6. Определение по картам главных районов размещения предприятий трудоемкого и металлоемкого машиностроения.
7. Составление карты расположения основных транспортных магистралей и транспортных узлов России
8. Выявление и анализ условий для развития хозяйства Европейского Севера.
9. Сравнение географического положения двух столиц — Москвы и Санкт-Петербурга.

10. Составление картосхемы размещения народных промыслов Центральной России.
11. Объяснение взаимодействия природы и человека на примере одной из территорий Центральной России.
12. Выявление и анализ условий для развития рекреационного хозяйства на Северном Кавказе.
13. Изучение влияния истории заселения и развития территории на сложный этнический и религиозный состав.
14. Экологические и водные проблемы Волги: оценка и пути решения.
15. Определение тенденций хозяйственного развития Северного Урала в виде картосхемы.
16. Оценка экологической ситуации в разных частях Урала и путей решения экологических проблем.
17. Изучение и оценка природных условий Западной Сибири для жизни и быта человека.
18. Разработка по карте туристического маршрута с целью показа наиболее интересных природных и хозяйственных объектов региона.
19. Сравнительная оценка географического положения Западной и Восточной Сибири.
20. Оценка особенностей природы региона с позиций условий жизни человека в сельской местности и в городе.
21. Обозначение на контурной карте индустриальных, транспортных, научных, деловых, финансовых, оборонных центров Дальнего Востока

## 6. Тематическое планирование

### 5 класс

| Раздел, тема                | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение                    | 6                | Обучение приёмам работы с дневником наблюдения. Поиск дополнительной информации о роли географии в современном мире. Работа с картой. Обозначение маршрутов путешествий на контурной карте. Описание по картам маршрутов путешествий в разных районах Земли. Описание способов современных географических исследований, применяемых приборов и инструментов.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Земля во Вселенной          | 7                | Поиск на картах звездного неба важнейших навигационных звезд и созвездий. Определение сторон горизонта по Полярной звезде. сравнение планет Солнечной системы по разным параметрам. Составление «космического адреса» планеты Земля. Наблюдение действующей модели движений Земли и описание особенностей вращения Земли вокруг своей оси. Выявление зависимости продолжительности суток от скорости вращения Земли вокруг своей оси.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Географические модели Земли | 10               | Определение по компасу направлений на стороны горизонта. Определение азимутов направлений на предметы. Изучение различных видов изображения земной поверхности: карт, планов, глобуса, атласа, аэрофотоснимков. Определение по топографической карте (или плану местности) расстояний между географическими объектами с помощью линейного и именованного масштаба. Работа с планом местности и топографической картой. Поиск на глобусе и картах экватора, параллелей, меридианов, начального меридиана, географических полюсов. Определение по картам сторон горизонта и направлений движения. Определение зависимости подробности карты от ее масштаба. Сопоставление карт разного содержания, поиск на них географических объектов, определение абсолютной высоты территории. |
| Земная кора                 | 11               | Сравнение свойств горных пород различного происхождения. Определение горных пород (в том числе полезных ископаемых) по их свойствам. Сравнение типов земной коры. Анализ схем (моделей) строения земной коры и литосферы. Установление по иллюстрациям и картам границ столкновения и расхождения литосферных плит, выявление процессов, сопровождающих взаимодействие литосферных плит. Распознавание на физических картах в атласе разных форм рельефа. Определение на картах средней и максимальной абсолютной высоты форм рельефа. Выявление при сопоставлении географических карт закономерностей распространения землетрясений и вулканизма. Сравнение антропогенных и природных форм рельефа по размерам и внешнему виду. Выявление                                       |



|  |  |                                                                                                                                                                                                                            |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | особенностей изображения на картах крупных форм рельефа дна океана. Сопоставление расположения крупных форм рельефа дна океана с границами литосферных плит. Описание по иллюстрациям способов добычи полезных ископаемых. |
|--|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 6 класс

| Раздел, тема | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|--------------|------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение     | 1                | Закрепить ранее полученные знания по картам атласа, описаниям объектов, их местонахождению                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Атмосфера    | 11               | Называть газы, входящие атмосферы; соотношение между размерами Земли и толщиной её атмосферы. Приводить примеры происходящих в тропосфере процессов. Описывать роль отдельных газов атмосферы. Объяснять значение атмосферы для природы. Делать анализ изменения температуры воздуха в течение суток; анализ изменения температуры в течение года по плану. Строить графики хода температуры, розу ветров, диаграммы осадков и анализировать их; вычислять среднюю температуру воздуха, амплитуды температур; решать задачи, отражающие изменение температуры воздуха и атмосферного давления с высотой. Уметь определять разницу в относительной и абсолютной влажности воздуха, влияние влажности на погоду, организм человека, решение задач. Уметь называть единицу измерения количества выпавших атмосферных осадков, определять количество осадков по диаграммам и географическим картам. описывать осадки разного происхождения. объяснять причины выпадения осадков в твёрдом (снег) или жидком (дождь) виде, приводить примеры. Уметь определять разницу в давлении на высоте и при разной температуре, влияние давления на организм человека. Называть ветры разных направлений; определять направление и скорость ветра с помощью флюгера. Должны уметь называть показатели, применяемые для характеристики климата территорий; приводить примеры климатических поясов Земли. Называть главные свойства погоды; определять с помощью метеорологических приборов показатели элементов погоды; приводить примеры взаимодействия между элементами погоды; описывать погоды разных сезонов года; объяснять причины разнообразия и изменчивости погоды |
| Гидросфера   | 12               | Уметь называть основные части гидросферы; приводить примеры отдельных частей круговорота воды и вызывающих сил их сил; объяснять значение круговорота воды в природе. Определять ГП объектов гидросферы; описывать использование изменение гидросферы человеком. Называть и                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |

|          |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|----------|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          |    | показывать на карте реки, их истоки, устья, притоки; приводить примеры самых протяжённых рек мира и России, самых крупных речных водосборных бассейнов. Называть и показывать на карте реки, их истоки, устья, притоки; приводить примеры самых протяжённых рек мира и России, самых крупных речных водосборных бассейнов. Называть виды подземных вод; приводить примеры водопроницаемых (водоносных) и водоупорных пород, разных форм карста; описывать процесс образования подземных вод. Называть и показывать области распространения ледников и многолетней мерзлоты и болот; приводить примеры крупнейших областей оледенения; описывать условия и процесс образования ледников; объяснять зависимость площади распространения ледников и многолетней мерзлоты от климата. Уметь определять географическое положение объектов гидросферы, определять по карте глубину. Устанавливать зависимость направления течения реки от характера рельефа и наклона поверхности |
| Биосфера | 10 | Природный комплекс (ландшафт) природная зона, широтная зональность и высотная поясность, роль климата и рельефа в формировании природных комплексов. Описывать особенности распространения жизни в океане, связь с компонентами природы, роль человека в процессах океана. Сравнивать характеристику литоральных и сублиторальных вод Океана, связь организмов на различных глубинах влияние человека на ПК Океана. Жизнь человека в лесных пространствах, особенности жизни и хозяйственной деятельности. Жизнь человека в безлесных пространствах, особенности жизни и хозяйственной деятельности. Воздействие человека и биосферы на данном этапе развития общества, пути решения экологических проблем. Основные географические понятия и термины, географические явления и процессы в геосферах, взаимосвязи между ними, их изменение в результате деятельности человека; географическую зональность и поясность.                                                      |

## 7 класс

| Раздел   | Количество часов | тема     | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                     |
|----------|------------------|----------|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение | 3                | Введение | 3                | Объяснение необходимости для каждого человека географических знаний. Установление по карте соотношения суши и океанов, размещения материков и океанов. Сравнение и оценка величины |

|                                   |   |                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------|---|---------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   |   |                           |   | площадей разных материков и океанов. Исследование по картам маршрутов известных путешественников, описание этих маршрутов, обозначение их на контурной карте. Поиск информации, подготовка сообщений и презентаций о выдающихся географических открытиях. Подбор примеров использования каждого из методов изучения Земли и применения их в учебном исследовании, проводимом школьниками. Группировка карт атласа по охвату территории, масштабу и содержанию.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Главные особенности природы Земли | 9 | Литосфера и рельеф Земли  | 2 | Объяснение различий между литосферой и земной корой, материковой и океанической корой, сравнение типов земной коры. Установление по карте границ столкновения и расхождения литосферных плит. Определение существенных признаков понятий «платформа», «складчатая область». Выявление закономерностей размещения сейсмических поясов — областей землетрясений и вулканизма. Распознавание на физических и топографических картах разных форм рельефа, составление описания. Установление закономерностей размещения на Земле крупных форм рельефа. Описание опасных природных явлений и правил поведения, обеспечивающих безопасность людей.                                                                                                                                                                                          |
|                                   |   | Атмосфера и климаты Земли | 2 | Объяснение роли каждого климатообразующего фактора в формировании климата. Определение существенных признаков понятия «воздушная масса». Установление причин движения воздушных масс. Формирование определения понятия «воздушная масса». Составление характеристики основных воздушных масс. Объяснение образования постоянных ветров и их роль в формировании климата, а также влияния характера подстилающей поверхности на климат территории. Чтение климатической карты и карты климатических поясов. Формирование определения понятия «климатический пояс». Характеристика климата основных и переходных поясов. Составление по картам краткой характеристики каждого климатического пояса и сравнение их. Составление описания преобладающих погод в разные сезоны года в климатических поясах. Оценка климата для жизни людей |
|                                   |   | Гидросфера                | 2 | Выявление особенностей воздействия гидросферы на природу и жизнь человека. Установление зависимости свойств вод океана от широтной зональности и вертикальной поясности. Формирование определения понятия «водная масса». Описание типов водных масс. Объяснение роли                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                 |   |                         |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-----------------|---|-------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                 |   |                         |   | океанических течений в распределении тепла на Земле. Выявление путей взаимодействия океана с атмосферой и сушей. Объяснение механизма обмена теплом и влагой между океаном и сушей, влияния океана на климаты Земли. Оценка роли океана в жизни и хозяйственной деятельности людей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                 |   | Географическая оболочка | 3 | Подбор примеров взаимосвязи между компонентами географической оболочки. Формулирование определения понятия «природный комплекс». Выявление основных закономерностей (свойств) географической оболочки. Подбор примеров природных комплексов, различающихся по размеру, а также примеров природных комплексов своей местности. Объяснение понятия «закономерность». Подбор примеров закономерностей, свойственных географической оболочке. Доказательство целостности географической оболочки. Анализ схемы круговорота веществ и энергии в географической оболочке. Подбор примеров годовых и суточных ритмов в географической оболочке. Установление существенных признаков понятия «природная зона». Объяснение причин формирования природных зон и закономерностей их размещения на Земле. Установление смены природных зон от экватора к полюсам и связи их с климатическими поясами и областями. Формулирование определения понятий «широтная зональность», «высотная поясность». |
| Население Земли | 3 | Население Земли         | 3 | Анализ графиков изменения численности населения во времени. Составление прогноза изменения численности населения Земли. Решение задач на вычисление рождаемости, смертности, естественного прироста населения. Поиск информации о населении своей местности. Построение графиков и диаграмм по собранным данным. Подбор примеров исторических и современных миграций. Объяснение причин изменений в численности населения материков и причин миграций населения. Определение по карте плотности населения наиболее и наименее заселенных территорий, выявление причин установленных фактов. Вычисление плотности населения материков и отдельных стран. Подбор примеров больших и малочисленных народов мира и районов их проживания, народов, относящихся к одним языковым семьям. Анализ карты с целью выявления географии распространения мировых религий. Обозначение на карте культурно-исторических регионов мира. Выявление различий стран мира по размерам                     |

|        |    |                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------|----|------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        |    |                  |   | территории и уровню развития хозяйства. Формирование определения понятия «хозяйство». Подбор примеров различных видов хозяйственной деятельности людей, в том числе в своей местности. Объяснение влияния видов хозяйственной деятельности на природные комплексы. Сравнение образа жизни горожан и жителей сельской местности. Подбор примеров разных видов сельских поселений. Определение по карте функций городов и числа их жителей.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Африка | 11 | ГП Африки        | 1 | Объяснение последовательности действий при описании географического положения материка. Определение по картам географических координат, расстояния в километрах и градусах. Установление по картам маршрутов исследователей Африки. Поиск информации (в Интернете, энциклопедиях, справочниках) об исследователях Африки. Подготовка сообщения о них.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|        |    | Природа материка | 5 | Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Составление по плану описания и характеристики рельефа материка и его крупных частей. Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Выявление по карте влияния подстилающей поверхности на климат отдельных территорий. Выявление зависимости питания и режима рек от климата, характера течения — от рельефа. Составление по плану описания и характеристики рек и озер, сравнение их природы. Оценка роли внутренних вод в природе, жизни и хозяйственной деятельности населения материка. Поиск информации, подготовка презентаций, сообщений о реках и озерах материка. Установление связи между компонентами природы в изучаемых зонах. Объяснение причин смены экваториальных лесов саваннами. Перечисление типичных представителей растительного и животного мира изучаемых зон. Составление описания и характеристики зон. Чтение и анализ экологической карты, выявление степени нарушения природы зоны. Подготовка презентации о стихийных бедствиях |
|        |    | Народы и страны  | 5 | Установление по карте народов, какие этносы живут, как они размещаются по территории. Выявление территорий с высокой и низкой плотностью населения. Чтение политической карты, группировка стран по географическому положению и величине территории. Выявление                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|                     |   |                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|---|---------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     |   |                     |   | особенностей географического положения и общих черт природы, сложного состава населения и хозяйства стран регионов материка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Австралия и Океания | 4 | Австралия и Океания | 4 | <p>Установление по картам маршрутов исследователей материка. На основе сопоставления карт установление связи между особенностями строения земной коры и рельефом материка. Объяснение закономерностей размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Объяснение влияния каждого климатообразующего фактора на формирование климата материка; на распределение температур и осадков. Выявление по карте влияния подстилающей поверхности на климат отдельных территорий. Составление характеристики климатических поясов и областей. Определение типов климата по климатограммам. Оценка климата материка для жизни и хозяйства людей. Объяснение особенностей заселения Австралии и размещения населения по территории. Сравнение по плану населения Австралии и Африки. Установление основных видов хозяйственной деятельности населения по использованию природных богатств. Определение географического положения крупных городов. Составление по плану комплексной характеристики крупных территорий страны. Характеристика географического положения Океании, обозначения на карте составных частей региона. Объяснение причин своеобразия природы и населения. Группировка островов по происхождению. Установление связи рельефа и полезных ископаемых с происхождением островов. Выявление причин особенностей климата и органического мира Океании. Поиск информации и подготовка сообщения (презентации) о стране или группе островов Океании.</p> |
| Южная Америка       | 7 | ГП Южной Америки    | 1 | <p>Определение географического положения материка, формулирование предварительных выводов о его природе. Сравнение географического положения Южной Америки и Африки, установление сходства и различий. Изучение по картам маршрутов исследователей материка. Анализ текста учебника, выявление имен русских путешественников, изучавших материк.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|                     |   | Природа материка    | 3 | <p>Сопоставление карт, установление связи между особенностями строения земной коры и рельефом материка. Объяснение закономерности размещения крупных форм рельефа и месторождений полезных ископаемых. Составление по плану описания и характеристики рельефа крупных равнин и гор.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|            |   |                 |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------|---|-----------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |   |                 |   | Объяснение причин разнообразия климата и богатства внутренними водами. Выявление по карте влияния подстилающей поверхности на климат отдельных территорий. Составление характеристики климатических поясов и областей. Определение по климатограммам типов климата. Объяснение размещения природных зон в зависимости от климата.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|            |   | Народы и страны | 3 | Установление по карте народов, какие этносы живут в Южной Америке, как они размещаются по территории, территории. Выявление территорий с высокой и низкой плотностью населения, объяснение причин установленных фактов. Сравнение состава населения Южной Америки и Австралии. Анализ политической карты, группировка стран по географическому положению и величине территории. Установление по картам особенностей географического положения и общих черт природы, населения и хозяйства изучаемых стран. Составление по картам и другим источникам информации описания и характеристики страны. Определение по экологической карте изменения природы под влиянием хозяйственной деятельности. Поиск информации и подготовка сообщений (презентаций). Выявление особенностей географического положения и общих черт природы, состава населения и хозяйства Андских стран. Применение понятия «высотная поясность». Составление по картам и другим источникам информации описания и характеристики одной из стран. Сравнение природы стран, группировка их по степени развития хозяйства. |
| Антарктида | 1 | Антарктида      | 1 | Выявление своеобразия географического положения Антарктиды и его влияния на природу. Изучение по карте научных станций. Установление причин особенностей рельефа, климата и других компонентов природы. Анализ климатограмм. Составление описания климата внутренних и прибрежных районов материка. Объяснение влияния Антарктиды на природу Земли. Оценивание важности природных богатств материка. Объяснение важности международного статуса Антарктиды. Определение целей изучения южной полярной области Земли. Составление проектов использования ее природных богатств в будущем. Подготовка и обсуждение презентаций о современных исследованиях Антарктики.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Океаны     | 3 | Океаны          | 3 | Определение по карте географического положения океана и компонентов его природы, объяснение причин установленных фактов. Установление по карте                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |

|                  |   |                     |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|------------------|---|---------------------|---|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |   |                     |   | <p>системы течений в океане. Оценивание роли океана в хозяйственной деятельности России и других стран. Подготовка и обсуждение презентаций об океане. Установление степени загрязнения океана и выявление мер по охране его природы. Определение по картам особенностей географического положения океанов. Составление характеристики основных компонентов природы каждого из океанов. Установление по картам основных поверхностных течений, взаимодействия каждого из океанов с окружающей его сушей. Выделение наиболее общих черт природы каждого океана. Выявление основных видов хозяйственной деятельности в океанах. Моделирование на контурной карте транспортной, промысловой, сырьевой, рекреационной и других функций одного из океанов.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Северная Америка | 6 | ГП Северной Америки | 1 | <p>Самостоятельное установление особенностей географического положения и его влияния на природу материка. Установление по картам маршрутов исследователей материка. Оценивание роли русских исследователей Северной Америки.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|                  |   | Природа материка    | 3 | <p>Анализ и сопоставление тематических карт, выявление взаимосвязи между особенностями строения земной коры и рельефом. Объяснение причин контрастов в строении рельефа и закономерностей размещения равнин, горных систем и месторождений полезных ископаемых. Составление характеристик крупных форм рельефа материка, оценивание рельефа и полезных ископаемых для развития хозяйства на территории материка. Объяснение причин разнообразия климатов на материке. Определение типов климата по климатограммам. Составление сравнительных характеристик климата территорий, расположенных в одном климатическом поясе, объяснение установленных фактов. Установление связей распределения речных систем и озер, характера течения, питания и режима рек с рельефом и климатом. Составление характеристик рек и озер. Объяснение причин особого размещения природных зон на материке. Перечисление существенных признаков, понятия «степи». Составление по плану описания и характеристики основных природных зон. Поиск информации, подготовка презентаций, сообщений об изучаемых природных зонах. Анализ экологической карты, оценивание степени изменения природы отдельных территорий материка.</p> |



|         |    |                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------|----|------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |    | Народы и страны  | 2 | Объяснение этнического состава населения материка и особенностей его размещения. Составление характеристики природы и природных богатств Канады. Анализ карты хозяйственной деятельности. Оценивание роли природных богатств в развитии промышленности и сельского хозяйства. Подготовка презентации о стране. Характеристика географического положения США, природы и природных богатств, их использования в хозяйственной деятельности населения. Выявление специфики этнического состава населения. Установление по карте размещения населения. Установление по карте хозяйственной деятельности размещения отраслей хозяйства по территории страны. Определение изменений природы по экологической карте. Оценка географического положения стран Средней Америки. Составление характеристики природы и природных богатств, их использования в хозяйственной деятельности населения. Выявление специфики этнического состава населения. Составление комплексной характеристики Мексики. Установление по карте хозяйственной деятельности размещения отраслей хозяйства по территории страны. |
| Евразия | 17 | ГП Евразии       | 1 | Анализ и сопоставление физической карты с картой строения земной коры, выявление взаимосвязи между особенностями строения земной коры и рельефом. Объяснение причин разнообразия и взаимного расположения крупных форм рельефа; закономерностей размещения равнин, горных систем и месторождений полезных ископаемых. Составление характеристик крупных форм рельефа материка, оценивание рельефа и полезных ископаемых для размещения населения и развития хозяйства.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|         |    | Природа материка | 4 | Анализ и сопоставление физической карты с картой строения земной коры, выявление взаимосвязей между особенностями строения земной коры и рельефом. Объяснение причин разнообразия и взаимного расположения крупных форм рельефа; закономерностей размещения равнин, горных систем и месторождений полезных ископаемых. Составление характеристики крупных форм рельефа материка. Объяснение причин разнообразия климатов на материке. Определение типов климата по климатограммам. Установление связи распределения речных систем и озер, характера течения, питания и режима рек с рельефом и климатом. Составление сравнительных характеристик рек, описания озер. Оценивание                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

|  |  |                 |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|--|--|-----------------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |                 |    | внутренних вод для жизни людей и хозяйственной деятельности. Поиск информации в различных источниках знаний, подготовка презентаций о реках, озерах, ледниках и многолетней мерзлоте. Объяснение причин размещения природных зон на материке. Характеристика по плану основных природных зон. Сравнение количества высотных поясов в горах Евразии. Сравнение природных зон Евразии и Северной Америки. Поиск информации, подготовка презентации, сообщения об изучаемых природных зонах. Анализ экологической карты, оценивание степени изменения природы отдельных территорий материка.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  | Народы и страны | 12 | Оценивание численности населения Евразии. Установление по карте народов, какие этносы живут в Евразии, как они размещаются по территории. Объяснение разнообразия этнического состава населения материка и особенностей размещения населения по территории. Выявление территорий с высокой и низкой плотностью населения. Чтение политической карты. Установление особенностей политической карты Евразии, группировка стран по различным признакам. Изучение по карте памятников Всемирного наследия в странах Евразии. Определение по карте географического положения и состава регионов. Объяснение особенностей их природы. Выявление по картам природных богатств, этнического состава населения, памятников Всемирного наследия. Описание видов хозяйственной деятельности народов, связанных с океанами, горами, внутренними районами. Составление по картам и тексту учебника сравнительных характеристик стран. Подготовка презентации об одной из стран (по выбору) для каждого региона. |

## 8 класс

| Раздел   | Количество часов | тема     | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся (на уровне универсальных учебных действий)  |
|----------|------------------|----------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|
| Введение |                  | Введение | 1                | Знакомство со структурой учебника и особенностями используемых компонентов УМК. |

|                      |                          |                                           |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|----------------------|--------------------------|-------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Россия на карте мира | 1<br>8<br>32<br>10<br>14 | Россия на карте мира                      | 8 | <p>Определение по физической и политической картам границ России и приграничных государств, обозначение их на контурной карте. Сравнение морских и сухопутных границ России по протяженности и значению для развития внешнеторговых связей нашей страны с другими государствами. Сравнение протяженности границ с разными странами соседями. Определение наиболее разнообразных в природном отношении границ. Определение по карте часовых поясов поясного времени для разных городов. Объяснение роли поясного и декретного времени в хозяйстве и жизни людей. Обозначение на контурной карте объектов, характеризующих географическое положение России. Сравнение географического положения России с географическим положением других стран. Выявление зависимости между географическим положением и особенностями заселения и хозяйственного освоения территории страны. Обозначение на контурной карте объектов и явлений, характеризующих разные виды географического положения России. Сравнение геополитического и геоэкономического положения России и других стран. Выявление зависимости между разными видами географического положения России. Установление на основе анализа карт и текста учебника черт разных видов географического положения, оказывающих положительное и отрицательное воздействие на развитие хозяйства России. Составление характеристики разных видов географического положения России. Анализ по карте маршрутов важнейших путешествий и экспедиций по территории России. Характеристика вклада знаменитых путешественников и исследователей в освоение и изучение территории России. Анализ схемы, отражающей функции административно-территориального деления страны. Выявление специфики административно-территориального устройства Российской Федерации. Определение субъектов РФ и их столиц по политико-административной карте. Определение и обозначение на контурной карте состава границ федеральных округов.</p> |
| Природа России       |                          | Геологическое строение, рельеф и полезные | 5 | <p>Анализ и сопоставление физической и тектонической карт. Обозначение на контурной карте основных форм рельефа России. Характеристика размещения полезных ископаемых. Характеристика современных</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|  |  |                                  |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--|--|----------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | ископаемые.                      |   | процессов, формирующих рельеф. Объяснение взаимосвязи всех компонентов природы. Характеристика стихийных явлений, происходящих в литосфере, и их последствий для человека. Работа с контурной картой. Объяснение особенностей жизни людей в горах и на равнинах.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|  |  | Климат и климатические ресурсы   | 6 | Анализ климатических карт и диаграмм. Анализ климатических карт. Характеристика закономерностей распределения солнечной радиации, радиационного баланса, средних температур января и июля, годового количества осадков на территории России. Характеристика сезонов года. Объяснение причин сезонности климата. Сравнение различных климатических сезонов. Анализ агроклиматической карты и определение наиболее благоприятных условий для развития сельского хозяйства в России. Характеристика природных условий России для жизни и деятельности человека. Выявление наиболее благоприятных условий для человека. Обозначение на контурной карте территорий России с наиболее комфортными условиями. Оценка климата своей местности для жизни и деятельности человека. Характеристика агроклиматических ресурсов России. Объяснение причин неблагоприятных климатических условий в стране и своем крае. |
|  |  | Внутренние воды и водные ресурсы | 4 | Объяснение влияния климата и рельефа на внутренние воды страны. Анализ распределения рек России по бассейнам разных океанов. Решение задач на определение падения и уклона реки. Сравнение равнинных и горных рек. Объяснение причины размещения озер, болот, многолетней мерзлоты по территории России. Характеристика крупных озер нашей страны по картам и другим ГИИ. Оценка роли воды в жизни человека. Осознание эстетического и оздоровительного значения водных ландшафтов. Характеристика водных ресурсов своего края. Характеристика внутренних вод нашей страны по картам и другим ГИИ. Решение задач на определение падения и уклона реки.                                                                                                                                                                                                                                                    |
|  |  | Почва и почвенные ресурсы        | 4 | Анализ почвенных карт. Объяснение причин образования разных почв нашей страны. Установление взаимосвязи почвы с другими компонентами ПТК. Характеристика типов почв. Определение основных типов почв своей местности. Объяснение роли мелиорации в повышении                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |

|                  |  |                                                    |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------------|--|----------------------------------------------------|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |  |                                                    |    | плодородия почв. Характеристика почвы своей местности. Осознание значения почвы для жизни человека.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                  |  | Растительный и животный мир. Биологические ресурсы | 4  | Установление взаимосвязей между живой природой и другими компонентами ПТК. Объяснение размещения основных типов растительного и животного мира в нашей стране. Характеристика и оценка биологических ресурсов России и своего края. Рассмотрение взаимосвязей между компонентами ПТК.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                  |  | Природное районирование                            | 9  | Объяснение принципов физико-географического районирования. Подбор примеров природных и антропогенных ландшафтов. Характеристика природных комплексов морей (на примере Азовского моря). Анализ размещения природных зон нашей страны, обозначение их на контурной карте. Объяснение влияния деятельности человека на природные зоны. Обозначение природных зон России на контурной карте. Сравнение природных зон между собой. Самостоятельное составление схемы высотной поясности для разных гор нашей страны. Сравнение высотной поясности Кавказа и Урала. Характеристика одной из ООПТ России (по выбору).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Население России |  | Население России                                   | 10 | Определение по статистическим данным места России в мире по численности населения. Анализ графиков изменения численности населения с целью выявления тенденций в изменении темпов роста населения России. Сравнение особенностей традиционного и современного типов воспроизводства населения. Определение и сравнение по статистическим данным показателей естественного прироста населения России в разных частях страны, регионе своего проживания; обозначение их на контурной карте. Сравнение по статистическим данным показателей воспроизводства населения России с показателями других стран мира. Определение по статистическим данным полового состава населения России. Определение по статистическим данным соотношения мужского и женского населения в разных районах страны. Анализ и сравнение половозрастных пирамид населения России для начала и конца XX в., для разных территорий России, для региона своего проживания. Определение по статистическим данным крупнейших по численности народов России. Определение |

|                  |  |                                                               |     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------|--|---------------------------------------------------------------|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  |  |                                                               |     | особенностей размещения народов России и сравнение по тематическим картам географии крупнейших народов с политико-административным делением РФ. Определение по карте основных языковых семей (и групп), территорий России, где они наиболее широко распространены. Определение по статистическим данным современного религиозного состава населения России. Определение видов городов в России по численности населения, функциям, роли в жизни страны. Обозначение на контурной карте крупнейших городов и городских агломераций России. Выявление факторов (природных, исторических, социально-экономических), влияющих на размещение населения страны. Выявление по карте плотности населения, физической и тематическим картам закономерностей размещения населения России. Составление схем разных видов миграций и вызывающих их причин. Подготовка и обсуждение сообщения (презентации) об основных направлениях миграционных потоков на разных этапах исторического развития России. |
| Хозяйство России |  | Как география изучает хозяйство                               | 3   | Определение факторов размещения предприятий различных отраслей хозяйства. Выделение типов территориальной структуры хозяйства России на основе анализа тематических (экономических) карт.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                  |  | Первичный сектор экономики – отрасли, эксплуатирующие природу | 7+4 | Анализ схемы состава первичного сектора экономики, определение функций и различий его отдельных составляющих. Анализ классификации типов и видов природных ресурсов, подбор примеров, подтверждающих характер их назначения. Анализ карт и статистических материалов (печатных таблиц, диаграмм, графиков, ресурсов Интернета) и выявление места России в природно-ресурсном потенциале мира. Определение по картам особенностей географического положения основных ресурсных баз и набора представленных в них полезных ископаемых. Сравнительный анализ сельскохозяйственных угодий России и других стран (регионов), формулирование выводов. Выявление существенных черт отличия сельского хозяйства от других отраслей экономики. Определение по картам и характеристика агроклиматических ресурсов районов со значительными посевами тех или иных культур. Определение по картам и эколого-климатическим показателям основных районов выращивания зерновых и технических культур.       |

9 класс

| Раздел, тема                                                 | Количество часов | Основные виды деятельности учащихся<br>(на уровне универсальных учебных действий)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Введение                                                     | 1                | Знакомство со структурой учебника и особенностями используемых компонентов УМК. Повторение и обобщение знаний, полученных в 8 классе.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Вторичный сектор экономики – отрасли, перерабатывающие сырьё | 12               | <p>Анализ схемы «Состав топливно-энергетического комплекса». Определение по статистическим данным основных тенденций изменения топливно-энергетического баланса России.</p> <p>Обозначение на контурной карте основных районов добычи нефти и крупнейших нефтепроводов. Сопоставление карты размещения предприятий нефтяной промышленности с картой плотности населения, формулирование выводов. Характеристика по статистическим материалам одного из нефтяных бассейнов. Установление экономических следствий концентрации запасов газа на востоке страны, а основных потребителей — на западе. Высказывание мнения о воздействии газовой промышленности и других отраслей ТЭК на состояние окружающей среды и мерах по ее охране. Сопоставительный анализ величины добычи угля в основных угольных бассейнах на основе статистических материалов и карт. Высказывание мнения о существовании или отсутствии зависимости величины потребления энергии от уровня социально-экономического развития страны. Доказательство необходимости экономии электроэнергии.</p> <p>Сопоставление по картам географии месторождений железных руд и каменного угля с размещением крупнейших центров черной металлургии. Формулирование главных факторов размещения предприятий черной металлургии. Поиск информации (в Интернете, других источниках) об использовании цветных металлов в хозяйстве и причинах возрастания потребности в них. Сопоставление по картам географии месторождений цветных металлов с размещением крупнейших центров цветной металлургии. Определение по картам атласа основных районов химической промышленности, развивающихся на собственном и ввозимом сырье.</p> <p>Аргументирование конкретными примерами решающего воздействия машиностроения на общий уровень развития страны. Выявление по картам главных районов размещения отраслей трудоемкого и металлоемкого машиностроения; районов, производящих наибольшую часть машиностроительной продукции; районов с наиболее высокой долей машиностроения в промышленности. Обозначение на контурной карте крупнейших центров машиностроения России. Установление доли пищевой и легкой промышленности в общем объеме промышленной продукции. Высказывание мнения о причинах недостаточной обеспеченности населения</p> |

|                                           |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |    | отечественной продукцией легкой и пищевой промышленности.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Третичный сектор экономики – сфера услуг  | 7  | Анализ схемы «Состав третичного сектора экономики » и выявление роли его важнейших отраслей в хозяйстве. Подбор примеров (из контекста реальной жизни) услуг различного характера и видов. Сравнение видов транспорта по ряду показателей (скорости, себестоимости, грузообороту, пассажирообороту, зависимости от погодных условий, степени воздействий на окружающую среду) на основе анализа статистических данных. Выявление преимущества и недостатков каждого вида транспорта. Определение по статистическим данным доли России и других стран на мировом рынке наукоемкой продукции, доли затрат стран на научные исследования. Анализ по картам географии наукоградов. Установление по картам и статистическим данным районов России, лидирующих в науке. Определение территориальных различий в обеспеченности жильем районов России. Анализ статистических данных по уровню обеспеченности жильем и его благоустроенности в России и других странах мира. Анализ карт для определения географических различий в уровне жизни населения.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Районирование России                      | 1  | Анализ схемы «Районирование». Подбор примеров районов различного уровня                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| Европейская Россия (Западный макрорегион) | 25 | Выявление на основе анализа карт особенностей географического положения макрорегиона, специфики территориальной структуры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения. Оценивание положительных и отрицательных сторон географического положения экономических районов страны. Установление характера воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства. Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления природных различий составных частей экономических районов. Установление на основе анализа карт причинно-следственных связей: между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов; между особенностями строения земной коры и рельефом; между климатом и обеспеченностью водными ресурсами; между климатом и природной зональностью; между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами. Поиск информации (в Интернете и других источниках) и подготовка сообщения (презентации) о природе и природно-ресурсной базе районов России. Сопоставительный анализ тематических физико-географических карт и карт населения, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения населения, городов и хозяйственных объектов. Анализ схем и статистических материалов, отражающих качественные и количественные параметры населения, формулирование выводов. Характеристика населения на основе анализа разных источников информации, в том числе карт. |



|                                                     |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                     |           | <p>Решение задач. Поиск информации (в Интернете и других источниках) и подготовка сообщения (презентации) о заселении и освоении районов. Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт и социально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных связей и закономерностей развития хозяйства и размещения хозяйственных объектов. Анализ схем и статистических материалов, отражающих качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру, формулирование выводов. Составление таблиц, диаграмм, графиков, описаний, характеристик, отражающих особенности хозяйства. Определение района и его подрайонов по краткому описанию (характеристике) характерных черт природы, населения и хозяйства. Определение черт сходства и различия в особенностях природы, населения, хозяйства отдельных территорий. Анализ взаимодействия природы и человека на примере отдельных территорий.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p>Азиатская Россия<br/>(Восточный макрорегион)</p> | <p>13</p> | <p>Выявление на основе анализа карт особенностей географического положения макрорегиона, специфики территориальной структуры расселения и хозяйства, этнического и религиозного состава населения. Оценивание положительных и отрицательных сторон географического положения экономических районов страны. Установление характера воздействия географического положения на природу, жизнь людей и хозяйство. Выявление и анализ условий для развития хозяйства. Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт для установления природных различий составных частей экономических районов. Установление на основе анализа карт причинно-следственных связей: между особенностями строения земной коры и составом минеральных ресурсов; между особенностями строения земной коры и рельефом; между климатом и обеспеченностью водными ресурсами; между климатом и природной зональностью; между особенностями природной зональности и обеспеченностью биологическими ресурсами. Поиск информации (в Интернете и других источниках) и подготовка сообщения (презентации) о природе и природно-ресурсной базе районов России. Сопоставительный анализ тематических физико-географических карт и карт населения, установление причинно-следственных связей и закономерностей размещения населения, городов и хозяйственных объектов. Анализ схем и статистических материалов, отражающих качественные и количественные параметры населения, формулирование выводов. Характеристика населения на основе анализа разных источников информации, в том числе карт. Решение задач. Поиск информации (в Интернете и других источниках) и подготовка сообщения (презентации) о заселении и освоении районов. Сопоставительный анализ различных по содержанию физико-географических карт и социально-экономических тематических карт, установление причинно-следственных связей и закономерностей развития хозяйства и</p> |

|  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  | размещения хозяйственных объектов. Анализ схем и статистических материалов, отражающих качественные и количественные параметры хозяйства и его структуру, формулирование выводов. Составление таблиц, диаграмм, графиков, описаний, характеристик, отражающих особенности хозяйства. Определение района и его подрайонов по краткому описанию (характеристике) характерных черт природы, населения и хозяйства. Определение черт сходства и различия в особенностях природы, населения, хозяйства отдельных территорий. Анализ взаимодействия природы и человека на примере отдельных территорий. |
|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## **7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Материально-техническое оборудование:**

1. Персональный компьютер
2. Мультимедийный проектор
3. ЭОР «Кирилл и Мефодий»
4. Образовательные сайты сети Интернет
5. Карты и таблицы на печатной основе/
6. Коллекции материалов, горных пород, полезных ископаемых.
7. Раздаточный материал.

## **8. Планируемые результаты изучения учебного предмета, курса**

Планируемые результаты, отнесенные к блоку «Выпускник научится», ориентируют пользователя в том, достижение какого уровня освоения учебных действий с изучаемым опорным учебным материалом ожидается от выпускника. Критериями отбора результатов служат их значимость для решения основных задач образования на данном уровне и необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в этот блок включается такой круг учебных задач, построенных на опорном учебном материале, овладение которыми принципиально необходимо для успешного обучения и социализации и которые могут быть освоены всеми обучающимися.

Достижение планируемых результатов, отнесенных к блоку «Выпускник научится», выносится на итоговое оценивание, которое может осуществляться как в ходе обучения (с помощью накопленной оценки или портфеля индивидуальных достижений), так и в конце обучения, в том числе в форме государственной итоговой аттестации. Оценка достижения планируемых результатов этого блока на уровне ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, составляющих зону ближайшего развития большинства обучающихся, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение обучающимися заданий базового уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень обучения

### **Выпускник научится:**

- выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), адекватные решаемым задачам;
- ориентироваться в источниках географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных): находить и извлекать необходимую информацию; определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания и другим источникам; выявлять недостающую, взаимодополняющую и/или противоречивую географическую информацию, представленную в одном или нескольких источниках;
- представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: выявление географических зависимостей и закономерностей на основе результатов наблюдений, на основе анализа, обобщения и интерпретации географической информации объяснение географических явлений и процессов (их свойств, условий протекания и географических различий); расчет количественных показателей, характеризующих географические объекты, явления и процессы; составление простейших географических прогнозов; принятие решений, основанных на сопоставлении, сравнении и/или оценке географической информации;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и различий;

- оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития;
- различать (распознавать, приводить примеры) изученные демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения Земли и отдельных регионов и стран;
- использовать знания о населении и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;
- описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы и населения материков и океанов, отдельных регионов и стран;
- устанавливать черты сходства и различия особенностей природы и населения, материальной и духовной культуры регионов и отдельных стран; адаптации человека к разным природным условиям;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий;
- приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;
- различать принципы выделения и устанавливать соотношения между государственной территорией и исключительной экономической зоной России;
- оценивать воздействие географического положения России и ее отдельных частей на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;
- использовать знания о мировом, зональном, летнем и зимнем времени для решения практико-ориентированных задач по определению различий в поясном времени территорий в контексте реальной жизни;
- различать географические процессы и явления, определяющие особенности природы России и ее отдельных регионов;
- оценивать особенности взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России;
- объяснять особенности компонентов природы отдельных частей страны;
- оценивать природные условия и обеспеченность природными ресурсами отдельных территорий России;

- использовать знания об особенностях компонентов природы России и ее отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- различать (распознавать, приводить примеры) демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и отдельных регионов; факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории страны, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;

- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;

- различать (распознавать) показатели, характеризующие отраслевую; функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для объяснения особенностей отраслевой, функциональной и территориальной структуры хозяйства России на основе анализа факторов, влияющих на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;

- объяснять и сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов России;

- сравнивать показатели воспроизводства населения, средней продолжительности жизни, качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

- уметь ориентироваться при помощи компаса, определять стороны горизонта, использовать компас для определения азимута;

- описывать погоду своей местности;

- объяснять расовые отличия разных народов мира;

- давать характеристику рельефа своей местности;

- уметь выделять в записках путешественников географические особенности территории

- приводить примеры современных видов связи, применять современные виды связи для решения учебных и практических задач по географии;

- оценивать место и роль России в мировом хозяйстве.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *создавать простейшие географические карты различного содержания;*

- *моделировать географические объекты и явления;*

- *работать с записками, отчётами, дневниками путешественников как источниками географической информации;*

- *подготавливать сообщения (презентации) о выдающихся путешественниках, о современных исследованиях Земли;*

- *ориентироваться на местности: в мегаполисе и в природе;*

- *использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде;*

- *приводить примеры, показывающие роль географической науки в решении социально-экономических и геоэкологических проблем человечества; примеры практического использования географических знаний в различных областях деятельности;*

- *воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и средствах массовой информации;*

- *составлять описание природного комплекса; выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов, происходящих в географической оболочке;*

- *сопоставлять существующие в науке точки зрения о причинах происходящих глобальных изменений климата;*

- *оценивать положительные и негативные последствия глобальных изменений климата для отдельных регионов и стран;*

- *объяснять закономерности размещения населения и хозяйства отдельных территорий в связи с природными и социально-экономическими факторами;*

- *оценивать возможные в будущем изменения географического положения России, обусловленные мировыми геодемографическими, геополитическими и геоэкономическими изменениями, а также развитием глобальной коммуникационной системы;*

- давать оценку и приводить примеры изменения значения границ во времени, оценивать границы с точки зрения их доступности;
- делать прогнозы трансформации географических систем и комплексов в результате изменения их компонентов;
- наносить на контурные карты основные формы рельефа;
- давать характеристику климата своей области (края, республики);
- показывать на карте артезианские бассейны и области распространения многолетней мерзлоты;
- выдвигать и обосновывать на основе статистических данных гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;
- оценивать ситуацию на рынке труда и ее динамику;
- объяснять различия в обеспеченности трудовыми ресурсами отдельных регионов России
- выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;
- обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, места страны в мировой экономике;
- объяснять возможности России в решении современных глобальных проблем человечества;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития России.

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
МО учителей естественно-  
математического цикла

от \_\_\_\_\_ 2015 г. №1

\_\_\_\_\_ Соболева Г.В.

подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР  
\_\_\_\_\_ Логовченко Д.Ю.

подпись

31.08.2015 г.



Краснодарский край  
муниципальное образование Славянский район, поселок Садовый  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета,  
от 29.08.2017 года протокол №1  
Председатель \_\_\_\_\_ А.С. Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по ориентационному курсу  
«Химия в сельском хозяйстве»**

Уровень образования основное общее образование

Класс 9

Количество часов – 17

Учитель Олейникова Виолета Викторовна

Программа разработана в соответствии с ФГОС ООО и на основе рабочей программы «Химия в сельском хозяйстве», автор Н.В. Ширшина, издательство Волгоград: Учитель, 2008 год

## **I. Планируемые результаты освоения курса**

### ***Личностные результаты:***

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта

экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные результаты:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее - ИКТ компетен-

ции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметные результаты:***

знать свойства солей, классификацию минеральных удобрений, важнейшие минеральные удобрения (азотные, фосфорные, калийные, микроудобрения), причины изменения состава почвы;

уметь устанавливать причинно-следственные связи между строением, свойствами и применением веществ, делать выводы и обобщения;

объяснять зависимость плодородия почвы от содержания в ней различных веществ;

распознавать растворы кислот и щелочей, растворы, содержащие хлорид-, сульфат-, нитрат-анионы, катионы аммония;

определять кислотность почвы, состав почвы;

составлять уравнения химических реакций, характеризующих свойства солей;

обращаться с химической посудой и лабораторным оборудованием;

вычислять массовые доли химических питательных элементов по формулам соединений, предельно допустимые концентрации удобрений в почве, дозы внесения удобрений в почву;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для безопасного обращения с веществами и материалами, экологически грамотного поведения в окружающей среде, оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека.

## **II. Содержание курса**

### **2.1. Наименование разделов курса и характеристика основных содержательных линий**

#### ***Тема 1 Жизнь и питание растений***

Понятие об агрохимии. Условия жизни и питания растений. Роль химических элементов в жизни растений. Макроэлементы и микроэлементы.

#### ***Тема 2. Состав и свойства почвы***

Виды почв, их состояние. Отбор образцов почвы для агрохимического исследования. Знакомство с основными морфологическими признаками и физическими свойствами почв. Правила работы в химической лаборатории. Техника выполнения основных химических операций. Качественный анализ почвы (определение  $\text{CO}_3^{2-}$ ,  $\text{Cl}^-$ ,  $\text{SO}_4^{2-}$ ,  $\text{NO}_3^-$ ,  $\text{Ca}^{2+}$ ,  $\text{Na}^+$ ,  $\text{Fe}^{2+}$ ,  $\text{Fe}^{3+}$ ). Технохимические весы. Правила взвешивания. Определение общей и гигроскопической влаги в почве. Кислотность почвы и методы ее определения. Колориметрическое определение pH по Алямовскому. Определение pH почв с помощью индикаторной бумаги.

### *Тема 3. Минеральные удобрения*

Удобрения, их классификация. Минеральные удобрения, их классификация. Важнейшие азотные, фосфорные, калийные удобрения, их свойства.

### *Тема 4. Микроудобрения*

Микроудобрения. Распознавание удобрений. Нормы внесения удобрений. Приготовление растворов удобрений. Проблема охраны природы.

### *Тема 5. Стимуляторы роста растений*

Фитогормоны и стимуляторы роста. Применение фитогормонов и их синтетических аналогов в растениеводстве. Гуминовые препараты – стимуляторы роста.

*Тема 6. Защита окружающей среды от химических веществ, применяемых в с\х.*

Меры предосторожности при использовании пестицидов. Нормы применения. Влияние пестицидов на живые организмы. Рациональное природопользование.

## **2.2. Перечень практических работ**

Практическая работа № 1. Обнаружение ионов, содержащихся в почве

Практическая работа № 2. Определение pH почв с помощью индикаторной бумаги.

Практическая работа № 3. Распознавание минеральных удобрений

## **III. Тематическое планирование**

| Разделы                             | Темы                                                                             | Характеристика основных видов деятельности ученика                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Жизнь и питание растений.<br>3 часа |                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     | Понятие об агрохимии. 1 ч.                                                       | применять знания об агрохимии в жизни и питания растений                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                     | Роль химических элементов в жизни растений. 1 ч.                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     | Макроэлементы и микроэлементы. 1 ч.                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Состав и свойства почв.<br>4 часа   | Виды почв, их состояние. 1 ч.                                                    | характеризовать виды почв, их состояние, отбирать образцы почвы для исследования;<br>познакомится с основными морфологическими признаками и физическими свойствами почв;<br>пользоваться лабораторным оборудованием и химической посудой;<br>проводить качественный анализ почвы, правилам взвешивания; |
|                                     | Практическая работа № 1. Обнаружение ионов, содержащихся в почве. 1 ч.           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     | Технохимические весы. Правила взвешивания. 1 ч.                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                     | Практическая работа № 2. Определение pH почв с помощью индикаторной бумаги. 1 ч. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                               |                                                                |                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Минеральные удобрения.<br>3 часа                                              | Минеральные удобрения, их классификация. 1 ч.                  | различать и классифицировать удобрения;<br>готовить растворы удобрений;                                                                                                 |
|                                                                               | Важнейшие азотные, фосфорные, калийные удобрения, их свойства. |                                                                                                                                                                         |
|                                                                               | Практическая работа № 3. Распознавание минеральных удобрений.  |                                                                                                                                                                         |
| Микроудобрения. 2 часа                                                        | Микроэлементы. 1 ч.                                            | различать и классифицировать удобрения;<br>готовить растворы удобрений;                                                                                                 |
|                                                                               | Распознавание удобрений. 1 ч.                                  |                                                                                                                                                                         |
| Стимуляторы роста растений. 2 часа                                            | Фитогормоны и стимуляторы роста. 1 ч.                          | различать фитогормоны и стимуляторы роста, применять в растениеводстве;                                                                                                 |
|                                                                               | Гуминовые препараты – стимуляторы роста. 1 ч.                  |                                                                                                                                                                         |
| Защита окружающей среды от химических веществ, применяемых в растениеводстве. | Меры предосторожности при использовании пестицидов. 1 ч.       | различать и классифицировать важнейшие пестициды;<br>знать меры предосторожности при использовании пестицидов, нормы применения, влияние пестицидов на живые организмы. |
|                                                                               | Влияние пестицидов на живые организмы. 1 ч.                    |                                                                                                                                                                         |
|                                                                               | Рациональное природопользование. 1 ч.                          |                                                                                                                                                                         |

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания  
методического объединения  
от 29.08.2017 года № 1,

\_\_\_\_\_

подпись руководителя ШМО  
Ф.И.О.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР \_\_\_\_\_  
Д.Ю. Логовченко

подпись Ф.И.О.

29.08.2017 год

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

УТВЕРЖДЕНО

решением педсовета протокол № 1  
от 29.08.2017 г.

Председатель педсовета

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по алгебре**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 7-9 класс*

**Количество часов:** *7 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа*

*8 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа*

*9 класс - 3 часа в неделю, всего 102 часа*

**Учитель:** *Кравцов Николай Владимирович*

**Программа разработана на основе:**

1) *примерной программы по математике для 5-9 классов (Примерные программы по математике. 5-9 классы: проект. – 3-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 64 с. – (Стандарты второго поколения);*

2) *программы по алгебре для 7-9 классов, авторы Ю.Н.Макарычев, Н.Г.Миндюк, К.И.Нешков, С.Б.Суворова (Алгебра. Сборник рабочих программ. 7-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций / [сост. Т. А. Бурмистрова]. – М.: Просвещение, 2014. – 96 с.).*

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса алгебры**

### ***Личностные:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и



нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### ***Метапредметные:***

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- 7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- 8) смысловое чтение;
- 9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- 10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### ***Предметные:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождение

процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

распознавание верных и неверных высказываний;

оценивание результатов вычислений при решении практических задач;

выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;  
использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

решение практических задач с применением простейших свойств фигур;  
выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### **Предметные результаты освоения предметной области**

#### **"Алгебра 7-9 класс"**

#### **Выпускник научится в 7-9 классах**

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- Оперировать на базовом уровне<sup>1</sup> понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность;
- задавать множества перечислением их элементов;
- находить пересечение, объединение, подмножество в простейших ситуациях;
- оперировать на базовом уровне понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство;
- приводить примеры и контрпримеры для подтверждения своих высказываний.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач других учебных предметов.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее – распознавать конкретные примеры общих понятий по характерным признакам, выполнять действия в соответствии с определением и простейшими свойствами понятий, конкретизировать примерами общие понятия.

## **Числа**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанная дробь, рациональное число, арифметический квадратный корень;
- использовать свойства чисел и правила действий при выполнении вычислений;
- использовать признаки делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении несложных задач;
- выполнять округление рациональных чисел в соответствии с правилами;
- оценивать значение квадратного корня из положительного целого числа;
- распознавать рациональные и иррациональные числа;
- сравнивать числа.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать результаты вычислений при решении практических задач;
- выполнять сравнение чисел в реальных ситуациях;
- составлять числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов.

## **Тождественные преобразования**

- Выполнять несложные преобразования для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнять несложные преобразования целых выражений: раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые;
- использовать формулы сокращенного умножения (квадрат суммы, квадрат разности, разность квадратов) для упрощения вычислений значений выражений;
- выполнять несложные преобразования дробно-линейных выражений и выражений с квадратными корнями.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- понимать смысл записи числа в стандартном виде;
- оперировать на базовом уровне понятием «стандартная запись числа».

## **Уравнения и неравенства**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство, числовое равенство, уравнение, корень уравнения, решение уравнения, числовое неравенство, неравенство, решение неравенства;
- проверять справедливость числовых равенств и неравенств;
- решать линейные неравенства и несложные неравенства, сводящиеся к линейным;
- решать системы несложных линейных уравнений, неравенств;

- проверять, является ли данное число решением уравнения (неравенства);
- решать квадратные уравнения по формуле корней квадратного уравнения;
- изображать решения неравенств и их систем на числовой прямой.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные уравнения при решении задач, возникающих в других учебных предметах.

#### **Функции**

- Находить значение функции по заданному значению аргумента;
- находить значение аргумента по заданному значению функции в несложных ситуациях;
- определять положение точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на координатной плоскости;
- по графику находить область определения, множество значений, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения функции;
- строить график линейной функции;
- проверять, является ли данный график графиком заданной функции (линейной, квадратичной, обратной пропорциональности);
- определять приближенные значения координат точки пересечения графиков функций;
- оперировать на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- решать задачи на прогрессии, в которых ответ может быть получен непосредственным подсчетом без применения формул.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать графики реальных процессов и зависимостей для определения их свойств (наибольшие и наименьшие значения, промежутки возрастания и убывания, области положительных и отрицательных значений и т.п.);
- использовать свойства линейной функции и ее график при решении задач из других учебных предметов.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- Иметь представление о статистических характеристиках, вероятности случайного события, комбинаторных задачах;
- решать простейшие комбинаторные задачи методом прямого и организованного перебора;
- представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков;
- читать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы, графика;
- определять основные статистические характеристики числовых наборов;

- оценивать вероятность события в простейших случаях;
- иметь представление о роли закона больших чисел в массовых явлениях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- оценивать количество возможных вариантов методом перебора;
- иметь представление о роли практически достоверных и маловероятных событий;
- сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;
- оценивать вероятность реальных событий и явлений в несложных ситуациях.

#### **Текстовые задачи**

- Решать несложные сюжетные задачи разных типов на все арифметические действия;
- строить модель условия задачи (в виде таблицы, схемы, рисунка или уравнения), в которой даны значения двух из трех взаимосвязанных величин, с целью поиска решения задачи;
- осуществлять способ поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составлять план решения задачи;
- выделять этапы решения задачи;
- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;
- знать различие скоростей объекта в стоячей воде, против течения и по течению реки;
- решать задачи на нахождение части числа и числа по его части;
- решать задачи разных типов (на работу, на покупки, на движение), связывающих три величины, выделять эти величины и отношения между ними;
- находить процент от числа, число по проценту от него, находить процентное снижение или процентное повышение величины;
- решать несложные логические задачи методом рассуждений.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выдвигать гипотезы о возможных предельных значениях искомых в задаче величин (делать прикидку).

#### **История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;
- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;
- понимать роль математики в развитии России.

#### **Методы математики**



- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;
- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

**Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах для обеспечения возможности успешного продолжения образования на базовом и углубленном уровнях**

#### **Элементы теории множеств и математической логики**

- *Оперировать<sup>2</sup> понятиями: определение, теорема, аксиома, множество, характеристики множества, элемент множества, пустое, конечное и бесконечное множество, подмножество, принадлежность, включение, равенство множеств;*
- *изображать множества и отношение множеств с помощью кругов Эйлера;*
- *определять принадлежность элемента множеству, объединению и пересечению множеств;*
- *задавать множество с помощью перечисления элементов, словесного описания;*
- *оперировать понятиями: высказывание, истинность и ложность высказывания, отрицание высказываний, операции над высказываниями: и, или, не, условные высказывания (импликация);*
- *строить высказывания, отрицания высказываний.*

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *строить цепочки умозаключений на основе использования правил логики;*
- *использовать множества, операции с множествами, их графическое представление для описания реальных процессов и явлений.*

#### **Числа**

- *Оперировать понятиями: множество натуральных чисел, множество целых чисел, множество рациональных чисел, иррациональное число, квадратный корень, множество действительных чисел, геометрическая интерпретация натуральных, целых, рациональных, действительных чисел;*
- *понимать и объяснять смысл позиционной записи натурального числа;*
- *выполнять вычисления, в том числе с использованием приемов рациональных вычислений;*
- *выполнять округление рациональных чисел с заданной точностью;*
- *сравнивать рациональные и иррациональные числа;*
- *представлять рациональное число в виде десятичной дроби*

---

<sup>2</sup> Здесь и далее – знать определение понятия, уметь пояснять его смысл, уметь использовать понятие и его свойства при проведении рассуждений, доказательств, решении задач.

- упорядочивать числа, записанные в виде обыкновенной и десятичной дроби;

- находить НОД и НОК чисел и использовать их при решении задач.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- применять правила приближенных вычислений при решении практических задач и решении задач других учебных предметов;

- выполнять сравнение результатов вычислений при решении практических задач, в том числе приближенных вычислений;

- составлять и оценивать числовые выражения при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

- записывать и округлять числовые значения реальных величин с использованием разных систем измерения.

#### **Тождественные преобразования**

- Оперировать понятиями степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

- выполнять преобразования целых выражений: действия с одночленами (сложение, вычитание, умножение), действия с многочленами (сложение, вычитание, умножение);

- выполнять разложение многочленов на множители одним из способов: вынесение за скобку, группировка, использование формул сокращенного умножения;

- выделять квадрат суммы и разности одночленов;

- раскладывать на множители квадратный трехчлен;

- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми отрицательными показателями, переходить от записи в виде степени с целым отрицательным показателем к записи в виде дроби;

- выполнять преобразования дробно-рациональных выражений: сокращение дробей, приведение алгебраических дробей к общему знаменателю, сложение, умножение, деление алгебраических дробей, возведение алгебраической дроби в натуральную и целую отрицательную степень;

- выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни;

- выделять квадрат суммы или разности двучлена в выражениях, содержащих квадратные корни;

- выполнять преобразования выражений, содержащих модуль.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять преобразования и действия с числами, записанными в стандартном виде;

- выполнять преобразования алгебраических выражений при решении задач других учебных предметов.

#### **Уравнения и неравенства**

- Оперировать понятиями: уравнение, неравенство, корень уравнения, решение неравенства, равносильные уравнения, область определения уравнения (неравенства, системы уравнений или неравенств);

- решать линейные уравнения и уравнения, сводимые к линейным с помощью тождественных преобразований;

- решать квадратные уравнения и уравнения, сводимые к квадратным с помощью тождественных преобразований;

- решать дробно-линейные уравнения;

- решать простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ ;

- решать уравнения вида  $x^n = a$ ;

- решать уравнения способом разложения на множители и замены переменной;

- использовать метод интервалов для решения целых и дробно-рациональных неравенств;

- решать линейные уравнения и неравенства с параметрами;

- решать несложные квадратные уравнения с параметром;

- решать несложные системы линейных уравнений с параметрами;

- решать несложные уравнения в целых числах.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- составлять и решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, к ним сводящиеся, системы линейных уравнений, неравенств при решении задач других учебных предметов;

- выполнять оценку правдоподобия результатов, получаемых при решении линейных и квадратных уравнений и систем линейных уравнений и неравенств при решении задач других учебных предметов;

- выбирать соответствующие уравнения, неравенства или их системы для составления математической модели заданной реальной ситуации или прикладной задачи;

- уметь интерпретировать полученный при решении уравнения, неравенства или системы результат в контексте заданной реальной ситуации или прикладной задачи.

### **Функции**

- Оперировать понятиями: функциональная зависимость, функция, график функции, способы задания функции, аргумент и значение функции, область определения и множество значений функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, монотонность функции, четность/нечетность функции;

- строить графики линейной, квадратичной функций, обратной пропорциональности, функции вида:  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ ;

- на примере квадратичной функции, использовать преобразования графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций  $y = af(kx+b) + c$ ;

- составлять уравнения прямой по заданным условиям: проходящей через две точки с заданными координатами, проходящей через данную точку и параллельной данной прямой;

- исследовать функцию по ее графику;

- находить множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, монотонности квадратичной функции;

- оперировать понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

- решать задачи на арифметическую и геометрическую прогрессию.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- иллюстрировать с помощью графика реальную зависимость или процесс по их характеристикам;

- использовать свойства и график квадратичной функции при решении задач из других учебных предметов.

### **Текстовые задачи**

- Решать простые и сложные задачи разных типов, а также задачи повышенной трудности;

- использовать разные краткие записи как модели текстов сложных задач для построения поисковой схемы и решения задач;

- различать модель текста и модель решения задачи, конструировать к одной модели решения несложной задачи разные модели текста задачи;

- знать и применять оба способа поиска решения задач (от требования к условию и от условия к требованию);

- моделировать рассуждения при поиске решения задач с помощью граф-схемы;

- выделять этапы решения задачи и содержание каждого этапа;

- уметь выбирать оптимальный метод решения задачи и осознавать выбор метода, рассматривать различные методы, находить разные решения задачи, если возможно;

- анализировать затруднения при решении задач;

- выполнять различные преобразования предложенной задачи, конструировать новые задачи из данной, в том числе обратные;

- интерпретировать вычислительные результаты в задаче, исследовать полученное решение задачи;

- анализировать всевозможные ситуации взаимного расположения двух объектов и изменение их характеристик при совместном движении (скорость, время, расстояние) при решении задач на движение двух объектов как в одном, так и в противоположных направлениях;

- исследовать всевозможные ситуации при решении задач на движение по реке, рассматривать разные системы отсчета;

- решать разнообразные задачи «на части»,

- решать и обосновывать свое решение задач (выделять математическую основу) на нахождение части числа и числа по его части на основе конкретного смысла дроби;

- осознавать и объяснять идентичность задач разных типов, связывающих три величины (на работу, на покупки, на движение), выделять эти величины и отношения между ними, применять их при решении задач, конструировать собственные задачи указанных типов;

- владеть основными методами решения задач на смеси, сплавы, концентрации;

- решать задачи на проценты, в том числе, сложные проценты с обоснованием, используя разные способы;

- решать логические задачи разными способами, в том числе, с двумя блоками и с тремя блоками данных с помощью таблиц;

- решать задачи по комбинаторике и теории вероятностей на основе использования изученных методов и обосновывать решение;

- решать несложные задачи по математической статистике;

- овладеть основными методами решения сюжетных задач: арифметический, алгебраический, перебор вариантов, геометрический, графический, применять их в новых по сравнению с изученными ситуациях.

#### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выделять при решении задач характеристики рассматриваемой в задаче ситуации, отличные от реальных (те, от которых абстрагировались), конструировать новые ситуации с учетом этих характеристик, в частности, при решении задач на концентрации, учитывать плотность вещества;

- решать и конструировать задачи на основе рассмотрения реальных ситуаций, в которых не требуется точный вычислительный результат;

- решать задачи на движение по реке, рассматривая разные системы отсчета.

#### **Статистика и теория вероятностей**

- Оперировать понятиями: столбчатые и круговые диаграммы, таблицы данных, среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения выборки, размах выборки, дисперсия и стандартное отклонение, случайная изменчивость;

- извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках;

- составлять таблицы, строить диаграммы и графики на основе данных;

- оперировать понятиями: факториал числа, перестановки и сочетания, треугольник Паскаля;

- применять правило произведения при решении комбинаторных задач;

- оперировать понятиями: случайный опыт, случайный выбор, испытание, элементарное случайное событие (исход), классическое определение вероятности случайного события, операции над случайными событиями;

- представлять информацию с помощью кругов Эйлера;
- решать задачи на вычисление вероятности с подсчетом количества вариантов с помощью комбинаторики.

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, отражающую свойства и характеристики реальных процессов и явлений;

- определять статистические характеристики выборок по таблицам, диаграммам, графикам, выполнять сравнение в зависимости от цели решения задачи;

- оценивать вероятность реальных событий и явлений.

### **История математики**

- Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;

- понимать роль математики в развитии России.

### **Методы математики**

- Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;

- выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;

- использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;

- применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **1. Числа**

#### **1.1 Рациональные числа**

Множество рациональных чисел. Сравнение рациональных чисел. Действия с рациональными числами. Представление рационального числа десятичной дробью.

#### **1.2 Иррациональные числа**

Понятие иррационального числа. Распознавание иррациональных чисел. Примеры доказательств в алгебре. Иррациональность числа  $\sqrt{2}$ . Применение в геометрии. Сравнение иррациональных чисел. Множество действительных чисел.

### **2. Тождественные преобразования**

#### **2.1 Числовые и буквенные выражения**

Выражение с переменной. Значение выражения. Подстановка выражений вместо переменных.

## **2.2 Целые выражения**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Преобразования выражений, содержащих степени с натуральным показателем.

Одночлен, многочлен. Действия с одночленами и многочленами (сложение, вычитание, умножение). Формулы сокращённого умножения: разность квадратов, квадрат суммы и разности. Разложение многочлена на множители: вынесение общего множителя за скобки, *группировка, применение формул сокращённого умножения. Квадратный трёхчлен, разложение квадратного трёхчлена на множители.*

## **2.3 Дробно-рациональные выражения**

Степень с целым показателем. Преобразование дробно-линейных выражений: сложение, умножение, деление. *Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных в дробно-рациональных выражениях. Сокращение алгебраических дробей. Приведение алгебраических дробей к общему знаменателю. Действия с алгебраическими дробями: сложение, вычитание, умножение, деление, возведение в степень.*

*Преобразование выражений, содержащих знак модуля.*

## **2.4 Квадратные корни**

Арифметический квадратный корень. Преобразование выражений, содержащих квадратные корни: умножение, деление, вынесение множителя из-под знака корня, *внесение множителя под знак корня.*

## **3. Уравнения и неравенства**

### **3.1 Равенства**

Числовое равенство. Свойства числовых равенств. Равенство с переменной.

### **3.2 Уравнения**

Понятие уравнения и корня уравнения. *Представление о равносильности уравнений. Область определения уравнения (область допустимых значений переменной).*

### **3.3 Линейное уравнение и его корни**

Решение линейных уравнений. *Линейное уравнение с параметром. Количество корней линейного уравнения. Решение линейных уравнений с параметром.*

### **3.4 Квадратное уравнение и его корни**

Квадратные уравнения. Неполные квадратные уравнения. Дискриминант квадратного уравнения. Формула корней квадратного уравнения. *Теорема Виета. Теорема, обратная теореме Виета. Решение квадратных уравнений: использование формулы для нахождения корней, графический метод решения, разложение на множители, подбор корней с использованием теоремы Виета. Количество корней квадратного уравнения в зависимости от его дискриминанта. Биквадратные уравнения. Уравнения, сводимые к линейным и квадратным. Квадратные уравнения с параметром.*

### **3.5 Дробно-рациональные уравнения**

Решение простейших дробно-линейных уравнений. *Решение дробно-рациональных уравнений.*

*Методы решения уравнений: методы равносильных преобразований, метод замены переменной, графический метод. Использование свойств функций при решении уравнений.*

*Простейшие иррациональные уравнения вида  $\sqrt{f(x)} = a$ ,  $\sqrt{f(x)} = \sqrt{g(x)}$ .*

*Уравнения вида  $x^n = a$ . Уравнения в целых числах.*

### **3.6 Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными. *Прямая как графическая интерпретация линейного уравнения с двумя переменными.*

Понятие системы уравнений. Решение системы уравнений.

Методы решения систем линейных уравнений с двумя переменными: *графический метод, метод сложения, метод подстановки.*

*Системы линейных уравнений с параметром.*

### **3.7 Неравенства**

Числовые неравенства. Свойства числовых неравенств. Проверка справедливости неравенств при заданных значениях переменных.

Неравенство с переменной. Строгие и нестрогие неравенства. *Область определения неравенства (область допустимых значений переменной).*

Решение линейных неравенств.

*Квадратное неравенство и его решения. Решение квадратных неравенств: использование свойств и графика квадратичной функции, метод интервалов.*

*Запись решения квадратного неравенства.*

*Решение целых и дробно-рациональных неравенств методом интервалов.*

### **3.8 Системы неравенств**

Системы неравенств с одной переменной. Решение систем неравенств с одной переменной: линейных, *квадратных*. Изображение решения системы неравенств на числовой прямой. Запись решения системы неравенств.

## **4. Функции**

### **4.1 Понятие функции**

Декартовы координаты на плоскости. Формирование представлений о метапредметном понятии «координаты». Способы задания функций: аналитический, графический, табличный. График функции. Примеры функций, получаемых в процессе исследования различных реальных процессов и решения задач. Значение функции в точке. Свойства функций: область определения, множество значений, нули, промежутки знакопостоянства, *чётность/нечётность*, промежутки возрастания и убывания, наибольшее и наименьшее значения. Исследование функции по её графику.

*Представление об асимптотах.*

*Непрерывность функции. Кусочно заданные функции.*

### **4.2 Линейная функция**



Свойства и график линейной функции. Угловой коэффициент прямой. Расположение графика линейной функции в зависимости от её углового коэффициента и свободного члена. *Нахождение коэффициентов линейной функции по заданным условиям: прохождение прямой через две точки с заданными координатами, прохождение прямой через данную точку и параллельной данной прямой.*

#### **4.3 Квадратичная функция**

Свойства и график квадратичной функции (парабола). *Построение графика квадратичной функции по точкам.* Нахождение нулей квадратичной функции, множества значений, промежутков знакопостоянства, промежутков монотонности.

#### **4.4 Обратная пропорциональность**

Свойства функции  $y = \frac{k}{x}$ . Гипербола.

**4.5 Графики функций.** *Преобразование графика функции  $y = f(x)$  для построения графиков функций вида  $y = af(kx + b) + c$ .*

*Графики функций  $y = a + \frac{k}{x+b}$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \sqrt[3]{x}$ ,  $y = |x|$ .*

#### **4.6 Последовательности и прогрессии**

Числовая последовательность. Примеры числовых последовательностей. Бесконечные последовательности. Арифметическая прогрессия и её свойства. Геометрическая прогрессия. *Формула общего члена и суммы n первых членов арифметической и геометрической прогрессий. Сходящаяся геометрическая прогрессия.*

### **5. Решение текстовых задач**

#### **5.1 Задачи на все арифметические действия**

Решение текстовых задач арифметическим способом. Использование таблиц, схем, чертежей, других средств представления данных при решении задач.

#### **5.2 Задачи на движение, работу и покупки**

Анализ возможных ситуаций взаимного расположения объектов при их движении, соотношения объёмов выполняемых работ при совместной работе.

#### **5.3 Задачи на части, доли, проценты**

Решение задач на нахождение части числа и числа по его части. Решение задач на проценты и доли. Применение пропорций при решении задач.

#### **5.4 Логические задачи**

Решение логических задач. *Решение логических задач с помощью графов, таблиц.*

**5.5 Основные методы решения текстовых задач:** арифметический, алгебраический, перебор вариантов. *Первичные представления о других методах решения задач (геометрические и графические методы).*

### **6. Статистика и теория вероятностей**

#### **6.1 Статистика**

Табличное и графическое представление данных, столбчатые и круговые диаграммы, графики, применение диаграмм и графиков для описания зависимостей реальных величин, извлечение информации из таблиц,

диаграмм и графиков. Описательные статистические показатели числовых наборов: среднее арифметическое, *медиана*, наибольшее и наименьшее значения. Меры рассеивания: размах, *дисперсия* и *стандартное отклонение*. Случайная изменчивость. Изменчивость при измерениях. *Решающие правила. Закономерности в изменчивых величинах.*

## **6.2 Случайные события**

Случайные опыты (эксперименты), элементарные случайные события (исходы). Вероятности элементарных событий. События в случайных экспериментах и благоприятствующие элементарные события. Вероятности случайных событий. Опыт с равновозможными элементарными событиями. Классические вероятностные опыты с использованием монет, кубиков. Представление событий с помощью диаграмм Эйлера. Противоположные события, объединение и пересечение событий. Правило сложения вероятностей. Случайный выбор. Представление эксперимента в виде дерева. Независимые события. Умножение вероятностей независимых событий. Последовательные независимые испытания. Представление о независимых событиях в жизни.

## **6.3 Элементы комбинаторики**

Правило умножения, перестановки, факториал числа. Сочетания и число сочетаний. Формула числа сочетаний. Треугольник Паскаля. Опыт с большим числом равновозможных элементарных событий. Вычисление вероятностей в опытах с применением комбинаторных формул. Испытания Бернулли. Успех и неудача. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

## **6.4 Случайные величины**

Знакомство со случайными величинами на примерах конечных дискретных случайных величин. Распределение вероятностей. Математическое ожидание. Свойства математического ожидания. Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей. Применение закона больших чисел в социологии, страховании, в здравоохранении, обеспечении безопасности населения в чрезвычайных ситуациях.

## **7. История математики**

*Возникновение математики как науки, этапы ее развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.*

*Бесконечность множества простых чисел. Числа и длины отрезков. Рациональные числа. Потребность в иррациональных числах. Школа Пифагора*

*Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений степеней, больших четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н.Х. Абель, Э. Галуа.*

*Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске. Сходимость геометрической прогрессии.*

*Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма, Б.Паскаль, Я. Бернулли, А.Н.Колмогоров.*

*Роль российских ученых в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л.Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.*

*Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.*

## **Примерные темы проектов и творческих работ**

### **7 класс**

1. Процентные расчёты на каждый день
2. Последние цифры степеней
3. Периодическая дробь мне улыбнулась

### **8 класс**

1. Построение графиков функций.
2. Рациональные числа
3. Симметрия в алгебре. Симметрические многочлены
4. В мире квадратных уравнений.

### **9 класс**

1. Математика в экономике
2. Арифметическая и геометрическая прогрессии в окружающей нас жизни
3. В мире алгебраических уравнений

**Краснодарский край, муниципальное образование Славянский район,  
посёлок Садовый**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа № 8 поселка Садового  
муниципального образования Славянский район**

**УТВЕРЖДЕНО**  
решением педагогического совета  
от 29.08.2017 года протокол № 1  
Председатель  
\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по геометрии**

**Уровень образования (класс):** *основное общее образование, 7-9 класс*

**Количество часов:** *7 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

*8 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

*9 класс - 2 часа в неделю, всего 68 часов*

**Учитель:** *Кравцов Николай Владимирович*

**Программа разработана на основе:**

1) *примерной программы по математике для 5-9 классов  
(Примерные программы по математике. 5-9 классы: проект. – 3-е  
изд., перераб. – М.: Просвещение, 2011. – 64 с. – (Стандарты второго  
поколения);*

2) *программы по геометрии для 7-9 классов, авторы  
Л.С.Атанасян, В.Ф.Бутузов, С.Б.Кадомцев и др. (Геометрия. Сборник  
рабочих программ. 7-9 классы: пособие для учителей общеобразоват.  
организаций / [сост. Т. А. Бурмистрова]. – М.: Просвещение, 2014. – 95  
с.).*

## **1. Планируемые результаты освоения учебного курса геометрии**

### ***Личностные:***

- 1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- 2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- 3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- 4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- 5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- 6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- 7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- 8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;
- 9) формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;
- 10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- 11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметные:***

- 1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- 2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- 4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- 5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- 6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для

классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

### ***Предметные:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;

применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;

решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;

сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;

построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;

использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных



представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

распознавание верных и неверных высказываний;

оценивание результатов вычислений при решении практических задач;

выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;

использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

решение практических задач с применением простейших свойств фигур;  
выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

10) формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;

11) формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;

12) развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;

13) формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;

14) формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.

### **Предметные результаты освоения предметной области "Геометрия 7-9 класс"**

#### **Выпускник научится в 7-9 классах**

##### **Геометрические фигуры**

- Оперировать на базовом уровне понятиями геометрических фигур;
- извлекать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах в явном виде;
- применять для решения задач геометрические факты, если условия их применения заданы в явной форме;
- решать задачи на нахождение геометрических величин по образцам или алгоритмам.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать свойства геометрических фигур для решения типовых задач, возникающих в ситуациях повседневной жизни, задач практического содержания.

##### **Отношения**

- Оперировать на базовом уровне понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция.

##### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать отношения для решения простейших задач, возникающих в реальной жизни. **Измерения и вычисления**

- Выполнять измерение длин, расстояний, величин углов, с помощью инструментов для измерений длин и углов;

- применять формулы периметра, площади и объема, площади поверхности отдельных многогранников при вычислениях, когда все данные имеются в условии;

- применять теорему Пифагора, базовые тригонометрические соотношения для вычисления длин, расстояний, площадей в простейших случаях.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- вычислять расстояния на местности в стандартных ситуациях, площади в простейших случаях, применять формулы в простейших ситуациях в повседневной жизни.

**Геометрические построения**

- Изображать типовые плоские фигуры и фигуры в пространстве от руки и с помощью инструментов.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни.

**Геометрические преобразования**

- Строить фигуру, симметричную данной фигуре относительно оси и точки.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- распознавать движение объектов в окружающем мире;
- распознавать симметричные фигуры в окружающем мире.

**Векторы и координаты на плоскости**

- Оперировать на базовом уровне понятиями вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

- определять приближенно координаты точки по ее изображению на координатной плоскости.

**В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- использовать векторы для решения простейших задач на определение скорости относительного движения.

**История математики**

- Описывать отдельные выдающиеся результаты, полученные в ходе развития математики как науки;

- знать примеры математических открытий и их авторов, в связи с отечественной и всемирной историей;

- понимать роль математики в развитии России.

**Методы математики**

- Выбирать подходящий изученный метод для решения изученных типов математических задач;

- Приводить примеры математических закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства.

## **Выпускник получит возможность научиться в 7-9 классах**

### **Геометрические фигуры**

- *Оперировать понятиями геометрических фигур;*
- *извлекать, интерпретировать и преобразовывать информацию о геометрических фигурах, представленную на чертежах;*
- *применять геометрические факты для решения задач, в том числе, предполагающих несколько шагов решения;*
- *формулировать в простейших случаях свойства и признаки фигур;*
- *доказывать геометрические утверждения;*
- *владеть стандартной классификацией плоских фигур (треугольников и четырехугольников).*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать свойства геометрических фигур для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин.*

### **Отношения**

- *Оперировать понятиями: равенство фигур, равные фигуры, равенство треугольников, параллельность прямых, перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция, подобие фигур, подобные фигуры, подобные треугольники;*
- *применять теорему Фалеса и теорему о пропорциональных отрезках при решении задач;*
- *характеризовать взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать отношения для решения задач, возникающих в реальной жизни.*

### **Измерения и вычисления**

- *Оперировать представлениями о длине, площади, объеме как величинами. Применять теорему Пифагора, формулы площади, объема при решении многошаговых задач, в которых не все данные представлены явно, а требуют вычислений, оперировать более широким количеством формул длины, площади, объема, вычислять характеристики комбинаций фигур (окружностей и многоугольников) вычислять расстояния между фигурами, применять тригонометрические формулы для вычислений в более сложных случаях, проводить вычисления на основе равновеликости и равноставленности;*
- *проводить простые вычисления на объемных телах;*
- *формулировать задачи на вычисление длин, площадей и объемов и решать их.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *проводить вычисления на местности;*

- *применять формулы при вычислениях в смежных учебных предметах, в окружающей действительности.*

### **Геометрические построения**

- *Изображать геометрические фигуры по текстовому и символьному описанию;*
- *свободно оперировать чертежными инструментами в несложных случаях,*
- *выполнять построения треугольников, применять отдельные методы построений циркулем и линейкой и проводить простейшие исследования числа решений;*
- *изображать типовые плоские фигуры и объемные тела с помощью простейших компьютерных инструментов.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *выполнять простейшие построения на местности, необходимые в реальной жизни;*
- *оценивать размеры реальных объектов окружающего мира.*

### **Преобразования**

- *Оперировать понятием движения и преобразования подобия, владеть приемами построения фигур с использованием движений и преобразований подобия, применять полученные знания и опыт построений в смежных предметах и в реальных ситуациях окружающего мира;*
- *строить фигуру, подобную данной, пользоваться свойствами подобия для обоснования свойств фигур;*
- *применять свойства движений для проведения простейших обоснований свойств фигур.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *применять свойства движений и применять подобие для построений и вычислений.*

### **Векторы и координаты на плоскости**

- *Оперировать понятиями вектор, сумма, разность векторов, произведение вектора на число, угол между векторами, скалярное произведение векторов, координаты на плоскости, координаты вектора;*
- *выполнять действия над векторами (сложение, вычитание, умножение на число), вычислять скалярное произведение, определять в простейших случаях угол между векторами, выполнять разложение вектора на составляющие, применять полученные знания в физике, пользоваться формулой вычисления расстояния между точками по известным координатам, использовать уравнения фигур для решения задач;*
- *применять векторы и координаты для решения геометрических задач на вычисление длин, углов.*

### **В повседневной жизни и при изучении других предметов:**

- *использовать понятия векторов и координат для решения задач по физике, географии и другим учебным предметам.*

### **История математики**

- *Характеризовать вклад выдающихся математиков в развитие математики и иных научных областей;*
- *понимать роль математики в развитии России.*

### **Методы математики**

- *Используя изученные методы, проводить доказательство, выполнять опровержение;*
- *выбирать изученные методы и их комбинации для решения математических задач;*
- *использовать математические знания для описания закономерностей в окружающей действительности и произведениях искусства;*
- *применять простейшие программные средства и электронно-коммуникационные системы при решении математических задач.*

## **2. Содержание учебного предмета, курса**

### **1.Геометрические фигуры**

#### ***1.1Фигуры в геометрии и в окружающем мире***

Геометрическая фигура. Формирование представлений о метапредметном понятии «фигура».

Точка, линия, отрезок, прямая, луч, ломаная, плоскость, угол, биссектриса угла и её свойства, виды углов, многоугольники, круг.

Осевая симметрия геометрических фигур. Центральная симметрия геометрических фигур.

#### ***1.2Многоугольники***

Многоугольник, его элементы и его свойства. Распознавание некоторых многоугольников. *Выпуклые и невыпуклые многоугольники.* Правильные многоугольники.

Треугольники. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренный треугольник, его свойства и признаки. Равносторонний треугольник. Прямоугольный, остроугольный, тупоугольный треугольники. Внешние углы треугольника. Неравенство треугольника.

Четырёхугольники. Параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция, равнобедренная трапеция. Свойства и признаки параллелограмма, ромба, прямоугольника, квадрата.

#### ***1.3Окружность, круг***

Их элементы и свойства; центральные и вписанные углы. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные окружности для треугольников, *четырёхугольников, правильных многоугольников.*

#### ***1.4Геометрические фигуры в пространстве (объёмные тела)***

Многогранник и его элементы. Названия многогранников с разным положением и количеством граней. Первичные представления о пирамиде, параллелепипеде, призме, сфере, шаре, цилиндре, конусе, их элементах и простейших свойствах.

## **2.Отношения**

### ***2.1Равенство фигур***

Свойства равных треугольников. Признаки равенства треугольников.

## **2.2Параллельность прямых**

Признаки и свойства параллельных прямых. *Аксиома параллельности Евклида. Теорема Фалеса.*

## **2.3Перпендикулярные прямые**

Прямой угол. Перпендикуляр к прямой. Наклонная, проекция. Серединный перпендикуляр к отрезку. *Свойства и признаки перпендикулярности.*

## **2.4Подобие**

*Пропорциональные отрезки, подобие фигур. Подобные треугольники. Признаки подобия.*

## **2.5Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей.**

## **3.Измерения и вычисления**

### **3.1Величины**

Понятие величины. Длина. Измерение длины. Единицы измерения длины. Величина угла. Градусная мера угла.

Понятие о площади плоской фигуры и её свойствах. Измерение площадей. Единицы измерения площади.

Представление об объёме и его свойствах. Измерение объёма. Единицы измерения объёмов.

### **3.2Измерения и вычисления**

Инструменты для измерений и построений; измерение и вычисление углов, длин (расстояний), площадей. Тригонометрические функции острого угла в прямоугольном треугольнике *Тригонометрические функции тупого угла.* Вычисление элементов треугольников с использованием тригонометрических соотношений. Формулы площади треугольника, параллелограмма и его частных видов, формулы длины окружности и площади круга. Сравнение и вычисление площадей. Теорема Пифагора. *Теорема синусов. Теорема косинусов.*

### **3.3Расстояния**

Расстояние между точками. Расстояние от точки до прямой. *Расстояние между фигурами.*

## **4.Геометрические построения**

Геометрические построения для иллюстрации свойств геометрических фигур.

Инструменты для построений: циркуль, линейка, угольник. *Простейшие построения циркулем и линейкой: построение биссектрисы угла, перпендикуляра к прямой, угла, равного данному,*

*Построение треугольников по трём сторонам, двум сторонам и углу между ними, стороне и двум прилежащим к ней углам.*

*Деление отрезка в данном отношении.*

## **5.Геометрические преобразования**

### **5.1Преобразования**

Понятие преобразования. Представление о метапредметном понятии «преобразование». *Подобие.*

### **5.2Движения**

Осевая и центральная симметрия, поворот и параллельный перенос. Комбинации движений на плоскости и их свойства.

## **6. Векторы и координаты на плоскости**

### **6.1 Векторы**

Понятие вектора, действия над векторами, использование векторов в физике, разложение вектора на составляющие, скалярное произведение.

### **6.2 Координаты**

Основные понятия, координаты вектора, расстояние между точками. Координаты середины отрезка. Уравнения фигур.

Применение векторов и координат для решения простейших геометрических задач.

## **7. История математики**

Возникновение математики как науки, этапы её развития. Основные разделы математики. Выдающиеся математики и их вклад в развитие науки.

От земледелия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес, Архимед. Платон и Аристотель. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер, Н.И. Лобачевский. История пятого постулата. Геометрия и искусство. Геометрические закономерности окружающего мира.

Астрономия и геометрия. Что и как узнали Анаксагор, Эратосфен и Аристарх о размерах Луны, Земли и Солнца. Расстояния от Земли до Луны и Солнца. Измерение расстояния от Земли до Марса.

Роль российских учёных в развитии математики: Л. Эйлер. Н.И. Лобачевский, П.Л. Чебышев, С. Ковалевская, А.Н. Колмогоров.

Математика в развитии России: Петр I, школа математических и навигацких наук, развитие российского флота, А.Н. Крылов. Космическая программа и М.В. Келдыш.



Муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
Муниципального образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решением педагогического совета  
от \_\_\_\_\_ года протокол №  
Председатель \_\_\_\_\_ А.С.Казуб

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по \_\_\_\_\_ *информатике* \_\_\_\_\_

Уровень образования: *основное общее образование (7-9 классы)* \_\_\_\_\_

Количество часов \_\_\_\_\_ *102* \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_ *Кравцов Николай Владимирович* \_\_\_\_\_

**Программа разработана в соответствии** с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС), примерной основной образовательной программы основного общего образования по информатике, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол № 1/15 от 8 апреля 2015 года), <http://fgosreestr.ru/registry/primernaya-osnovnayaobrazovatel'naya-programma-osnovnogo-obshhego-obrazovaniya-3/>

**Программа разработана на основе** программы основного общего образования по информатике (7-9) классы, авторы: И.Г.Семакин, Л.А.Залогова, С.В.Русаков, Л.В.Шестакова (Информатика. Программы для образовательных организаций. 2-11 классы / сост. МН. Бородин – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015. – 576 с.)

## I. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

### Предметные результаты освоения основной образовательной программы

Изучение предметной области "Математика и информатика" должно обеспечить:

осознание значения математики и информатики в повседневной жизни человека; формирование представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки; понимание роли информационных процессов в современном мире; формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления.

В результате изучения предметной области "Математика и информатика" обучающиеся развивают логическое и математическое мышление, получают представление о математических моделях; овладевают математическими рассуждениями; учатся применять математические знания при решении различных задач и оценивать полученные результаты; овладевают умениями решения учебных задач; развивают математическую интуицию; получают представление об основных информационных процессах в реальных ситуациях.

Предметные результаты изучения предметной области "Математика и информатика" должны отражать:

#### **Математика. Алгебра. Геометрия. Информатика:**

- Формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

осознание роли математики в развитии России и мира;

возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

- Развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;

решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия; применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;

составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;

нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;  
решение логических задач;

- Развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;

использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;

использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;

выполнение округления чисел в соответствии с правилами;  
сравнение чисел;

оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

- овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;

выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;

решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

- овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;

нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции; построение графика линейной и квадратичной функций;

оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность,

арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;  
использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

- овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырёхугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;

выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

- формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;

проведение доказательств в геометрии;

оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;

решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

- овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;

решение простейших комбинаторных задач;

определение основных статистических характеристик числовых наборов;

оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;

наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;

умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

- развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

распознавание верных и неверных высказываний;

оценивание результатов вычислений при решении практических задач;

выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;

использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;

решение практических задач с применением простейших свойств фигур;

выполнение простейших построений и измерений на местности,

необходимых в реальной жизни;

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель - и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе; развитие умений составить и записать алгоритм для конкретного исполнителя; формирование знаний об алгоритмических конструкциях, логических значениях и операциях; знакомство с одним из языков программирования и основными алгоритмическими структурами - линейной, условной и циклической;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей - таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права;
- для слепых и слабовидящих обучающихся:

владение правилами записи математических формул и специальных знаков рельефно-точечной системы обозначений Л. Брайля;

владение тактильно-осознательным способом обследования и восприятия рельефных изображений предметов, контурных изображений геометрических фигур и т.п.;

умение читать рельефные графики элементарных функций на координатной плоскости, применять специальные приспособления для рельефного черчения;

владение основным функционалом программы невидимого доступа к

информации на экране ПК, умение использовать персональные тифлотехнические средства информационно-коммуникационного доступа слепыми обучающимися;

- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение специальными компьютерными средствами представления и анализа данных и умение использовать персональные средства доступа с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений; умение использовать персональные средства доступа.

- Основы духовно-нравственной культуры народов России. Изучение предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России" должно обеспечить:  
воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;  
формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;  
понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;  
формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества в становлении российской государственности.

### **Информация и способы её представления**

#### **Выпускник научится:**

- использовать термины «информация», «сообщение», «данные», «кодирование», а также понимать разницу между употреблением этих терминов в быденной речи и в информатике;
- описывать размер двоичных текстов, используя термины «бит», «байт» и производные от них; использовать термины, описывающие скорость передачи данных;
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- кодировать и декодировать тексты при известной кодовой таблице;
- использовать основные способы графического представления числовой информации.

#### **Выпускник получит возможность:**

- познакомиться с примерами использования формальных (математических) моделей, понять разницу между математической (формальной) моделью объекта и его натурной («вещественной»)

моделью, между математической (формальной) моделью объекта/явления и его словесным (литературным) описанием;

- узнать о том, что любые данные можно описать, используя алфавит, содержащий только два символа, например 0 и 1;
- познакомиться с тем, как информация (данные) представляется в современных компьютерах;
- познакомиться с двоичной системой счисления;
- познакомиться с двоичным кодированием текстов и наиболее употребительными современными кодами.

### **Основы алгоритмической культуры**

Выпускник научится:

- понимать термины «исполнитель», «состояние исполнителя», «система команд»; понимать различие между непосредственным и программным управлением исполнителем;
- строить модели различных устройств и объектов в виде исполнителей, описывать возможные состояния и системы команд этих исполнителей;
- понимать термин «алгоритм»; знать основные свойства алгоритмов (фиксированная система команд, пошаговое выполнение, детерминированность, возможность возникновения отказа при выполнении команды);
- составлять неветвящиеся (линейные) алгоритмы управления исполнителями и записывать их на выбранном алгоритмическом языке (языке программирования);
- использовать логические значения, операции и выражения с ними;
- понимать (формально выполнять) алгоритмы, описанные с использованием конструкций ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательных алгоритмов, простых и табличных величин;
- создавать алгоритмы для решения несложных задач, используя конструкции ветвления (условные операторы) и повторения (циклы), вспомогательные алгоритмы и простые величины;
- создавать и выполнять программы для решения несложных алгоритмических задач в выбранной среде программирования.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с использованием строк, деревьев, графов и с простейшими операциями с этими структурами;
- создавать программы для решения несложных задач, возникающих в процессе учебы и вне её.

### **Использование программных систем и сервисов**

Выпускник научится:

- базовым навыкам работы с компьютером;
- использовать базовый набор понятий, которые позволяют описывать работу основных типов программных средств и сервисов (файловые системы, текстовые редакторы, электронные таблицы, браузеры, поисковые системы, словари, электронные энциклопедии);
- знаниям, умениям и навыкам, достаточным для работы на базовом уровне с различными программными системами и сервисами указанных типов; умению описывать работу этих систем и сервисов с использованием соответствующей терминологии.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с программными средствами для работы с аудио-визуальными данными и соответствующим понятийным аппаратом;
- научиться создавать текстовые документы, включающие рисунки и другие иллюстративные материалы, презентации и т. п.;
- познакомиться с примерами использования математического моделирования и компьютеров в современных научно-технических исследованиях (биология и медицина, авиация и космонавтика, физика и т. д.).

### **Работа в информационном пространстве**

Выпускник научится:

- базовым навыкам и знаниям, необходимым для использования интернет-сервисов при решении учебных и внеучебных задач;
- организации своего личного пространства данных с использованием индивидуальных накопителей данных, интернет-сервисов и т. п.;
- основам соблюдения норм информационной этики и права.

Выпускник получит возможность:

- познакомиться с принципами устройства Интернета и сетевого взаимодействия между компьютерами, методами поиска в Интернете;
- познакомиться с постановкой вопроса о том, насколько достоверна полученная информация, подкреплена ли она доказательствами; познакомиться с возможными подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);
- узнать о том, что в сфере информатики и информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) существуют международные и национальные стандарты;
- получить представление о тенденциях развития ИКТ.

При изучении курса «Информатика» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **личностные результаты**.

1. *Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.*



Каждая учебная дисциплина формирует определенную составляющую научного мировоззрения. Информатика формирует представления учащихся о науках, развивающих информационную картину мира, вводит их в область информационной деятельности людей. В этом смысле большое значение имеет историческая линия в содержании курса. Ученики знакомятся с историей развития средств ИКТ, с важнейшими научными открытиями и изобретениями, повлиявшими на прогресс в этой области, с именами крупнейших ученых и изобретателей. Ученики получают представление о современном уровне и перспективах развития ИКТ-отрасли, в реализации которых в будущем они, возможно, смогут принять участие. Историческая линия отражена в следующих разделах учебников:

7 класс, § 2 «Восприятие и представление информации»: раскрывается тема исторического развития письменности, классификации и развития языков человеческого общения.

9 класс, § 22 «Предыстория информатики»: раскрывается история открытий и изобретений средств и методов хранения, передачи и обработки информации до создания ЭВМ.

9 класс, § 23 «История ЭВМ», § 24 «История программного обеспечения и ИКТ», раздел 2.4 «История языков программирования» посвящены современному этапу развития информатики и ее перспективам.

*2. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности.*

В конце каждого параграфа присутствуют вопросы и задания, многие из которых ориентированы на коллективное обсуждение, дискуссии, выработку коллективного мнения.

В задачнике-практикуме, входящем в состав УМК, помимо заданий для индивидуального выполнения в ряде разделов (прежде всего связанных с освоением информационных технологий), содержатся задания проектного характера (под заголовком «Творческие задачи и проекты»). Работа над проектом требует взаимодействия между учениками – исполнителями проекта, а также между учениками и учителем, формулирующим задание для проектирования, контролирующим ход его выполнения, принимающим результаты работы. В завершении работы предусматривается процедура защиты проекта перед коллективом класса, которая также направлена на формирование коммуникативных навыков учащихся.

*3. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни.*

Всё большее время у современных детей занимает работа за компьютером (не только над учебными заданиями). Поэтому для сохранения здоровья очень важно знакомить учеников с правилами безопасной работы за компьютером, с компьютерной эргономикой. Учебник для 7 класса начинается с раздела «Техника безопасности и санитарные нормы работы за ПК». Эту тему поддерживает интерактивный ЦОР «Техника безопасности и санитарные нормы». В некоторых обучающих программах, входящих в

коллекцию ЦОР, автоматически контролируется время непрерывной работы учеников за компьютером. Когда время достигает предельного значения, определяемого СанПиН, происходит прерывание работы программы и ученикам предлагается выполнить комплекс упражнений для тренировки зрения. После окончания «физкультпаузы» продолжается работа с программой.

При изучении курса «Информатика» в соответствии с требованиями ФГОС формируются следующие **метапредметные результаты**.

1. *Умение самостоятельно планировать пути достижения цели, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.*

В курсе информатики данная компетенция обеспечивается алгоритмической линией, которая реализована в учебнике для 9 класса в главе 1 «Управление и алгоритмы» и главе 2 «Введение в программирование». Алгоритм можно назвать планом достижения цели исходя из ограниченных ресурсов (исходных данных) и ограниченных возможностей исполнителя (системы команд исполнителя). С самых первых задач на алгоритмизацию подчеркивается возможность построения разных алгоритмов для решения одной и той же задачи (достижения одной цели). Для сопоставления алгоритмов в программировании существуют критерии сложности: сложность по данным и сложность по времени. Этому вопросу в учебнике 9 класса посвящен § 2.2. «Сложность алгоритмов» в дополнительном разделе к главе 2.

2. *Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения*

В методику создания любого информационного объекта: текстового документа, базы данных, электронной таблицы, программы на языке программирования, входит обучение правилам верификации, т. е. проверки правильности функционирования созданного объекта. Осваивая создание динамических объектов: баз данных и их приложений, электронных таблиц, программ (8 класс, главы 3, 4; 9 класс, главы 1, 2), ученики обучаются тестированию. Умение оценивать правильность выполненной задачи в этих случаях заключается в умении выстроить систему тестов, доказывающую работоспособность созданного продукта. Специально этому вопросу посвящен в учебнике для 9 класса, в § 15 раздел «Что такое отладка и тестирование программы».

3. *Умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.*

Формированию данной компетенции в курсе информатики способствует изучение *системной линии*. В информатике системная линия связана с информационным моделированием (8 класс, глава «Информационное моделирование»). При этом используются основные понятия системологии:

система, элемент системы, подсистема, связи (отношения, зависимости), структура, системный эффект. Эти вопросы раскрываются в дополнении к главе 2 учебника для 8 класса, параграфы 2.1. «Системы, модели, графы», 2.2. «Объектно-информационные модели». Логические умозаключения в информатике формализуются средствами алгебры логики, которая находит применение в разделах, посвященных изучению баз данных (8 класс, глава 3), электронных таблиц (8 класс, глава 4), программирования (9 класс, глава 2).

*4. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.*

Формированию данной компетенции способствует изучение содержательных линий «Представление информации» и «Формализация и моделирование». Информация любого типа (текстовая, числовая, графическая, звуковая) в компьютерной памяти представляется в двоичной форме – знаковой форме компьютерного кодирования. Поэтому во всех темах, относящихся к представлению различной информации, ученики знакомятся с правилами преобразования в двоичную знаковую форму: 7 класс, глава 3 «Текстовая информация и компьютер»; глава 4 «Графическая информация и компьютер»; глава 5 «Мультимедиа и компьютерные презентации», тема «Представление звука»; 8 класс, глава 4, тема «Системы счисления».

В информатике получение описания исследуемой системы (объекта) в знаково-символьной форме (в том числе – и в схематической) называется формализацией. Путем формализации создается информационная модель, а при ее реализации на компьютере с помощью какого-то инструментального средства получается компьютерная модель. Этим вопросам посвящаются: 8 класс, глава 2 «Информационное моделирование», а также главы 3 и 4, где рассматриваются информационные модели баз данных и динамические информационные модели в электронных таблицах.

*5. Формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ (ИКТ-компетенции).*

Данная компетенция формируется содержательными линиями курса «Информационные технологии» (7 класс, главы 3, 4, 5; 8 класс, главы 3, 4) и «Компьютерные телекоммуникации» (8 класс, глава 1).

## **II. Содержание учебного предмета, курса**

### **7 класс**

#### **1. Введение в предмет**

Предмет информатики. Роль информации в жизни людей.

Содержание курса информатики основной школы.

#### **2. Человек и информация**

Информация и ее виды. Восприятие информации человеком.

Информационные процессы.

Измерение информации. Единицы измерения информации.

Практические работы:

*Работа с тренажером клавиатуры*

На данный раздел для обобщения изученного материала **из резерва времени** выделен 1 час, в тематическом планировании указано 5 часов (4 теория + 1 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 4 часа (3 теория + 1 практика)

### **3. Компьютер: устройство и программное обеспечение**

Начальные сведения об архитектуре компьютера.

Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера. Организация информации на внешних носителях, файлы.

Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером.

Виды программного обеспечения (ПО). Системное ПО. Операционные системы. Основные функции ОС. Файловая структура внешней памяти. Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс.

Практические работы:

*Знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера*

*Работа с файловой системой*

### **4. Текстовая информация и компьютер**

Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов, текстовые файлы. Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов.

Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними. Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода).

Практические работы:

*Основные приемы ввода и редактирования текста*

*Форматирование текста. Орфографическая проверка текст. Печать документа.*

*Копирование и перемещение текста. Режим поиска и замены*

*Работа с таблицами*

*Создание и обработка текстовых документов*

На данный раздел для обобщения изученного материала **из резерва времени** выделен 1 час, в тематическом планировании указано 10 часов (9 теория + 1 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 9 часов (8 теория + 1 практика)

## **5. Графическая информация и компьютер**

Компьютерная графика: области применения, технические средства. Принципы кодирования изображения; понятие о дискретизации изображения. Растровая и векторная графика.

Графические редакторы и методы работы с ними.

Практические работы:

*Работа с графическим редактором растрового типа*

*Работа с графическим редактором векторного типа*

## **6. Мультимедиа и компьютерные презентации**

Что такое мультимедиа; области применения. Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Технические средства мультимедиа. Компьютерные презентации.

Практические работы:

*Создание презентации с использованием текста, графики и звука*

## **8 класс**

### **1. Передача информации в компьютерных сетях**

Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы и пр. Интернет. WWW – «Всемирная паутина». Поисковые системы Интернет. Архивирование и разархивирование файлов.

Практические работы:

*Работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами*

*Работа с электронной почтой*

*Работа с WWW, с поисковыми программами; работа с архиваторами*

*Создание простейшей Web-страницы с использованием текстового редактора*

### **2. Информационное моделирование**

Понятие модели; модели натурные и информационные.

Назначение и свойства моделей.

Виды информационных моделей: вербальные, графические, математические, имитационные. Табличная организация информации. Области применения компьютерного информационного моделирования.

Практические работы:

*Работа с демонстрационными примерами компьютерных информационных моделей*

### **3. Хранение и обработка информации в базах данных**

Понятие базы данных (БД), информационной системы. Основные



понятия БД: запись, поле, типы полей, ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД.

Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практические работы:

*Работа с готовой базой данных: добавление, удаление и редактирование записей в режиме таблицы*

*Проектирование однотабличной базы данных и создание БД на компьютере*

*Формирование простых запросов к готовой базе данных*

*Формирование сложных запросов к готовой базе данных*

*Использование сортировки, создание запросов на удаление и изменение*

На данный раздел для изучения темы «Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем» из **резерва времени** выделен 1 час, в тематическом планировании указано 11 часов (10 теория + 1 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 10 часов (9 теория + 1 практика)

#### **4. Табличные вычисления на компьютере**

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера.

Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: текст, число, формула. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции. Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц.

Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практические работы:

*Работа с готовой электронной таблицей: добавление и удаление строк и столбцов, изменение формул и их копирование*

*Создание электронной таблицы для решения расчетной задачи*

*Построение графиков и диаграмм*

*Использование логических функций и условной функции*

*Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы*

На данный раздел для закрепления темы «Представление чисел в памяти компьютера» из **резерва времени** выделен 1 час, в тематическом планировании указано 11 часов (10 теория + 1 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 10 часов (9 теория + 1 практика)

## 1. Управление и алгоритмы

Кибернетика. Кибернетическая модель управления. Понятие алгоритма и его свойства. Исполнитель алгоритмов: назначение, среда исполнителя, система команд исполнителя, режимы работы.

Языки для записи алгоритмов (язык блок-схем, учебный алгоритмический язык). Линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы. Структурная методика алгоритмизации. Вспомогательные алгоритмы. Метод пошаговой детализации.

Практические работы: *работа с учебным исполнителем алгоритмов; составление линейных, ветвящихся и циклических алгоритмов управления исполнителем; составление алгоритмов со сложной структурой; использование вспомогательных алгоритмов (процедур, подпрограмм).*

На данный раздел для закрепления темы «Языки для записи алгоритмов» из **резерва времени** выделен 1 час, в тематическом планировании указано 13 часов (6 теория + 7 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 12 часов (8 теория + 1 практика)

## 2. Введение в программирование

Алгоритмы работы с величинами: константы, переменные, понятие типов данных, ввод и вывод данных.

Языки программирования высокого уровня (ЯПВУ), их классификация. Структура программы на языке Паскаль. Представление данных в программе. Правила записи основных операторов: присваивания, ввода, вывода, ветвления, циклов. Структурный тип данных – массив. Способы описания и обработки массивов.

Этапы решения задачи с использованием программирования: постановка, формализация, алгоритмизация, кодирование, отладка, тестирование.

Практические работы: *знакомство с системой программирования на языке Паскаль; ввод, трансляция и исполнение данной программы; разработка и исполнение линейных, ветвящихся и циклических программ; программирование обработки массивов.*

На данный раздел для закрепления темы «Представление данных в программе» из **резерва времени** выделено 2 часа, в тематическом планировании указано 17 часов (7 теория + 10 практика), по сравнению с программой авторов И.Г.Семакина, Л.А.Залоговой, С.В.Русакова, Л.В.Шестаковой, в которой выделено 15 часов (5 теория + 10 практика)

## 3. Информационные технологии и общество

Предыстория информационных технологий. История ЭВМ и ИКТ. Понятие информационных ресурсов. Информационные ресурсы современного общества. Понятие об информационном обществе. Проблемы безопасности информации, этические и правовые нормы в информационной

сфере.



### III. Тематическое планирование

Тематическое планирование построено в соответствии с содержанием учебников и включает 6 разделов в 7 классе, 4 раздела в 8 классе, 3 раздела в 9 классе. Планирование рассчитано в основном на урочную деятельность обучающихся, вместе с тем отдельные виды деятельности могут носить проектный характер и проводиться во внеурочное время.

#### *7 класс*

**Общее число часов – 34 ч.**

##### **1. Введение в предмет – 1 ч**

Предмет информатики. Роль информации в жизни людей.

Содержание курса информатики основной школы.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ требования ТБ, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами ИКТ;
- ✓ требования правил работы в компьютерном классе, за компьютером, электробезопасности, пожарной безопасности; оказания первой медицинской помощи.

##### **2. Человек и информация – 5 ч (4 теория + 1 практика)**

Информация и ее виды. Восприятие информации человеком. Информационные процессы.

Измерение информации. Единицы измерения информации.

Практика на компьютере: освоение клавиатуры, работа с клавиатурным тренажером; основные приемы редактирования.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ связь между информацией и знаниями человека;
- ✓ что такое информационные процессы;
- ✓ какие существуют носители информации;
- ✓ функции языка как способа представления информации; что такое естественные и формальные языки;
- ✓ как определяется единица измерения информации – бит (алфавитный подход);
- ✓ что такое байт, килобайт, мегабайт, гигабайт.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ приводить примеры информации и информационных процессов из области человеческой деятельности, живой природы и техники;
- ✓ определять в конкретном процессе передачи информации источник, приемник, канал;
- ✓ приводить примеры информативных и неинформативных сообщений;
- ✓ измерять информационный объем текста в байтах (при использовании компьютерного алфавита);

- ✓ пересчитывать количество информации в различных единицах (битах, байтах, Кб, Мб, Гб);
- ✓ пользоваться клавиатурой компьютера для символьного ввода данных.

### **3. Компьютер: устройство и программное обеспечение – 6 ч (3 теория + 3 практика)**

Начальные сведения об архитектуре компьютера.

Принципы организации внутренней и внешней памяти компьютера. Двоичное представление данных в памяти компьютера. Организация информации на внешних носителях, файлы.

Персональный компьютер. Основные устройства и характеристики. Правила техники безопасности и эргономики при работе за компьютером.

Виды программного обеспечения (ПО). Системное ПО. Операционные системы. Основные функции ОС. Файловая структура внешней памяти. Объектно-ориентированный пользовательский интерфейс.

Практика на компьютере: знакомство с комплектацией устройств персонального компьютера, со способами их подключений; знакомство с пользовательским интерфейсом операционной системы; работа с файловой системой ОС (перенос, копирование и удаление файлов, создание и удаление папок, переименование файлов и папок, работа с файловым менеджером, поиск файлов на диске); работа со справочной системой ОС; использование антивирусных программ.

#### Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ правила техники безопасности и при работе на компьютере;
- ✓ состав основных устройств компьютера, их назначение и информационное взаимодействие;
- ✓ основные характеристики компьютера в целом и его узлов (различных накопителей, устройств ввода и вывода информации);
- ✓ структуру внутренней памяти компьютера (биты, байты); понятие адреса памяти;
- ✓ типы и свойства устройств внешней памяти;
- ✓ типы и назначение устройств ввода/вывода;
- ✓ сущность программного управления работой компьютера;
- ✓ принципы организации информации на внешних носителях: что такое файл, каталог (папка), файловая структура;
- ✓ назначение программного обеспечения и его состав.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ включать и выключать компьютер;
- ✓ пользоваться клавиатурой;
- ✓ ориентироваться в типовом интерфейсе: пользоваться меню, обращаться за справкой, работать с окнами;
- ✓ инициализировать выполнение программ из программных файлов;
- ✓ просматривать на экране директорию диска;
- ✓ выполнять основные операции с файлами и каталогами (папками):

- ✓ копирование, перемещение, удаление, переименование, поиск;
- ✓ использовать антивирусные программы.

#### **4. Текстовая информация и компьютер – 9 ч (3 теория + 6 практика).**

Тексты в компьютерной памяти: кодирование символов, текстовые файлы. Работа с внешними носителями и принтерами при сохранении и печати текстовых документов.

Текстовые редакторы и текстовые процессоры, назначение, возможности, принципы работы с ними. Интеллектуальные системы работы с текстом (распознавание текста, компьютерные словари и системы перевода).

Практика на компьютере: основные приемы ввода и редактирования текста; постановка руки при вводе с клавиатуры; работа со шрифтами; приемы форматирования текста; работа с выделенными блоками через буфер обмена; работа с таблицами; работа с нумерованными и маркированными списками;

вставка объектов в текст (рисунков, формул); знакомство со встроенными шаблонами и стилями, включение в текст гиперссылок.

*При наличии соответствующих технических и программных средств:* практика по сканированию и распознаванию текста, машинному переводу.

##### Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ способы представления символьной информации в памяти компьютера (таблицы кодировки, текстовые файлы);
- ✓ назначение текстовых редакторов (текстовых процессоров);
- ✓ основные режимы работы текстовых редакторов (ввод-редактирование, печать, орфографический контроль, поиск и замена, работа с файлами).

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ набирать и редактировать текст в одном из текстовых редакторов;
- ✓ выполнять основные операции над текстом, допускаемые этим редактором;
- ✓ сохранять текст на диске, загружать его с диска, выводить на печать.

#### **5. Графическая информация и компьютер – 6 ч (2 теория + 4 практика)**

Компьютерная графика: области применения, технические средства. Принципы кодирования изображения; понятие о дискретизации изображения. Растровая и векторная графика.

Графические редакторы и методы работы с ними.

Практика на компьютере: создание изображения в среде графического редактора растрового типа с использованием основных инструментов и приемов манипулирования рисунком (копирование, отражение, повороты, прорисовка); знакомство с работой в среде редактора векторного типа (можно использовать встроенную графику в текстовом процессоре).

*При наличии технических и программных средств:* сканирование изображений и их обработка в среде графического редактора.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ способы представления изображений в памяти компьютера; понятия о пикселе, растре, кодировке цвета, видеопамяти;
- ✓ какие существуют области применения компьютерной графики;
- ✓ назначение графических редакторов;
- ✓ назначение основных компонентов среды графического редактора растрового типа: рабочего поля, меню инструментов, графических примитивов, палитры, ножниц, ластика и пр.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ строить несложные изображения с помощью одного из графических редакторов;
- ✓ сохранять рисунки на диске и загружать с диска; выводить на печать.

**6. Мультимедиа и компьютерные презентации – 6 ч (2 теория + 4 практика)**

Что такое мультимедиа; области применения. Представление звука в памяти компьютера; понятие о дискретизации звука. Технические средства мультимедиа. Компьютерные презентации.

Практика на компьютере: освоение работы с программным пакетом создания презентаций; создание презентации, содержащей графические изображения, анимацию, звук, текст, демонстрация презентации с использованием мультимедийного проектора;

*При наличии технических и программных средств:* запись звука в компьютерную память; запись изображения с использованием цифровой техники и ввод его в компьютер; использование записанного изображения и звука в презентации.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое мультимедиа;
- ✓ принцип дискретизации, используемый для представления звука в памяти компьютера;
- ✓ основные типы сценариев, используемых в компьютерных презентациях.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ создавать несложную презентацию в среде типовой программы, совмещающей изображение, звук, анимацию и текст.

**8 класс**

**Общее число часов: 34 ч.**

**1. Передача информации в компьютерных сетях – 8 ч (4 теория+ 4 практика)**

Компьютерные сети: виды, структура, принципы функционирования, технические устройства. Скорость передачи данных.

Информационные услуги компьютерных сетей: электронная почта, телеконференции, файловые архивы и пр. Интернет. WWW – «Всемирная паутина». Поисковые системы Интернет. Архивирование и разархивирование файлов.

Практика на компьютере: работа в локальной сети компьютерного класса в режиме обмена файлами; работа в Интернете (или в учебной имитирующей системе) с почтовой программой, с браузером WWW, с поисковыми программами; работа с архиваторами.

Знакомство с энциклопедиями и справочниками учебного содержания в Интернете (с использованием отечественных учебных порталов). Копирование информационных объектов из Интернета (файлов, документов).

Создание простой Web-страницы с помощью текстового процессора.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое компьютерная сеть; в чем различие между локальными и глобальными сетями;
- ✓ назначение основных технических и программных средств функционирования сетей: каналов связи, модемов, серверов, клиентов, протоколов;
- ✓ назначение основных видов услуг глобальных сетей: электронной почты, телеконференций, файловых архивов и др;
- ✓ что такое Интернет; какие возможности предоставляет пользователю «Всемирная паутина» – WWW.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ осуществлять обмен информацией с файл-сервером локальной сети или с рабочими станциями одноранговой сети;
- ✓ осуществлять прием/передачу электронной почты с помощью почтовой клиент-программы;
- ✓ осуществлять просмотр Web-страниц с помощью браузера;
- ✓ осуществлять поиск информации в Интернете, используя поисковые системы;
- ✓ работать с одной из программ-архиваторов.

## **2. Информационное моделирование – 4 ч (3 теория + 1 практика)**

Понятие модели; модели натурные и информационные.

Назначение и свойства моделей.

Виды информационных моделей: вербальные, графические, математические, имитационные. Табличная организация информации. Области применения компьютерного информационного моделирования.

Практика на компьютере: работа с демонстрационными примерами компьютерных информационных моделей.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое модель; в чем разница между натурной и информационной моделями;
- ✓ какие существуют формы представления информационных моделей (графические, табличные, вербальные, математические).

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ приводить примеры натурных и информационных моделей;
- ✓ ориентироваться в таблично организованной информации;
- ✓ описывать объект (процесс) в табличной форме для простых случаев.

### **3. Хранение и обработка информации в базах данных – 11 ч (6 теория с учетом резервного + 5 практика)**

Понятие базы данных (БД), информационной системы. Основные понятия БД: запись, поле, типы полей, ключ. Системы управления БД и принципы работы с ними. Просмотр и редактирование БД.

Проектирование и создание однотабличной БД.

Условия поиска информации, простые и сложные логические выражения. Логические операции. Поиск, удаление и сортировка записей.

Практика на компьютере: работа с готовой базой данных: открытие, просмотр, простейшие приемы поиска и сортировки; формирование запросов на поиск с простыми условиями поиска; логические величины, операции, выражения; формирование запросов на поиск с составными условиями поиска; сортировка таблицы по одному и нескольким ключам; создание однотабличной базы данных; ввод, удаление и добавление записей.

Знакомство с одной из доступных геоинформационных систем (например, картой города в Интернете).

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое база данных, СУБД, информационная система;
- ✓ что такое реляционная база данных, ее элементы (записи, поля, ключи); типы и форматы полей;
- ✓ структуру команд поиска и сортировки информации в базах данных;
- ✓ что такое логическая величина, логическое выражение;
- ✓ что такое логические операции, как они выполняются.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ открывать готовую БД в одной из СУБД реляционного типа;
- ✓ организовывать поиск информации в БД;
- ✓ редактировать содержимое полей БД;
- ✓ сортировать записи в БД по ключу;
- ✓ добавлять и удалять записи в БД;
- ✓ создавать и заполнять однотабличную БД в среде СУБД.

### **4. Табличные вычисления на компьютере – 11 ч (6 теория с учетом резервного + 5 практика)**

Двоичная система счисления. Представление чисел в памяти компьютера.



Табличные расчеты и электронные таблицы. Структура электронной таблицы, типы данных: текст, число, формула. Адресация относительная и абсолютная. Встроенные функции. Методы работы с электронными таблицами.

Построение графиков и диаграмм с помощью электронных таблиц.

Математическое моделирование и решение задач с помощью электронных таблиц.

Практика на компьютере: работа с готовой электронной таблицей: просмотр, ввод исходных данных, изменение формул; создание электронной таблицы для решения расчетной задачи; решение задач с использованием условной и логических функций; манипулирование фрагментами ЭТ (удаление и вставка строк, сортировка строк). Использование встроенных графических средств.

Численный эксперимент с данной информационной моделью в среде электронной таблицы.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое электронная таблица и табличный процессор;
- ✓ основные информационные единицы электронной таблицы: ячейки, строки, столбцы, блоки и способы их идентификации;
- ✓ какие типы данных заносятся в электронную таблицу; как табличный процессор работает с формулами;
- ✓ основные функции (математические, статистические), используемые при записи формул в ЭТ;
- ✓ графические возможности табличного процессора.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ открывать готовую электронную таблицу в одном из табличных процессоров;
- ✓ редактировать содержимое ячеек; осуществлять расчеты по готовой электронной таблице;
- ✓ выполнять основные операции манипулирования с фрагментами ЭТ: копирование, удаление, вставку, сортировку;
- ✓ получать диаграммы с помощью графических средств табличного процессора;
- ✓ создавать электронную таблицу для несложных расчетов.

**9 класс**

**Общее число часов: 34 ч**

### **1. Управление и алгоритмы – 13 ч (6 теория + 7 практика)**

Кибернетика. Кибернетическая модель управления. Понятие алгоритма и его свойства. Исполнитель алгоритмов: назначение, среда исполнителя, система команд исполнителя, режимы работы.

Языки для записи алгоритмов (язык блок-схем, учебный алгоритмический язык). Линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы.

Структурная методика алгоритмизации. Вспомогательные алгоритмы. Метод пошаговой детализации.

Практика на компьютере: работа с учебным исполнителем алгоритмов; составление линейных, ветвящихся и циклических алгоритмов управления исполнителем; составление алгоритмов со сложной структурой; использование вспомогательных алгоритмов (процедур, подпрограмм).

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ что такое кибернетика; предмет и задачи этой науки;
- ✓ сущность кибернетической схемы управления с обратной связью; назначение прямой и обратной связи в этой схеме;
- ✓ что такое алгоритм управления; какова роль алгоритма в системах управления;
- ✓ в чем состоят основные свойства алгоритма;
- ✓ способы записи алгоритмов: блок-схемы, учебный алгоритмический язык;
- ✓ основные алгоритмические конструкции: следование, ветвление, цикл; структуры алгоритмов;
- ✓ назначение вспомогательных алгоритмов; технологии построения сложных алгоритмов: метод последовательной детализации и сборочный (библиотечный) метод.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ при анализе простых ситуаций управления определять механизм прямой и обратной связи;
- ✓ пользоваться языком блок-схем, понимать описания алгоритмов на учебном алгоритмическом языке;
- ✓ выполнить трассировку алгоритма для известного исполнителя;
- ✓ составлять линейные, ветвящиеся и циклические алгоритмы управления одним из учебных исполнителей;
- ✓ выделять подзадачи; определять и использовать вспомогательные алгоритмы.

## **2. Введение в программирование – 17 ч (7 теория + 10 практика)**

Алгоритмы работы с величинами: константы, переменные, понятие типов данных, ввод и вывод данных.

Языки программирования высокого уровня (ЯПВУ), их классификация. Структура программы на языке Паскаль. Представление данных в программе. Правила записи основных операторов: присваивания, ввода, вывода, ветвления, циклов. Структурный тип данных – массив. Способы описания и обработки массивов.

Этапы решения задачи с использованием программирования: постановка, формализация, алгоритмизация, кодирование, отладка, тестирование.

Практика на компьютере: знакомство с системой программирования на языке Паскаль; ввод, трансляция и исполнение данной программы;



разработка и исполнение линейных, ветвящихся и циклических программ; программирование обработки массивов.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ основные виды и типы величин;
- ✓ назначение языков программирования;
- ✓ что такое трансляция;
- ✓ назначение систем программирования;
- ✓ правила оформления программы на Паскале;
- ✓ правила представления данных и операторов на Паскале;
- ✓ последовательность выполнения программы в системе программирования.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ работать с готовой программой на Паскале;
- ✓ составлять несложные линейные, ветвящиеся и циклические программы;
- ✓ составлять несложные программы обработки одномерных массивов;
- ✓ отлаживать и исполнять программы в системе программирования.

**3. Информационные технологии и общество – 4 ч (4 теория + 0 практика)**

Предыстория информационных технологий. История ЭВМ и ИКТ. Понятие информационных ресурсов. Информационные ресурсы современного общества. Понятие об информационном обществе. Проблемы безопасности информации, этические и правовые нормы в информационной сфере.

Характеристика основных видов деятельности ученика.

*Учащиеся должны знать:*

- ✓ основные этапы развития средств работы с информацией в истории человеческого общества;
- ✓ основные этапы развития компьютерной техники (ЭВМ) и программного обеспечения;
- ✓ в чем состоит проблема безопасности информации;
- ✓ какие правовые нормы обязан соблюдать пользователь информационных ресурсов.

*Учащиеся должны уметь:*

- ✓ регулировать свою информационную деятельность в соответствии с этическими и правовыми нормами общества.

СОГЛАСОВАНО

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания ШМО учителей  
математики, физики и информатики  
МБОУ ООШ №8

от 29 августа 2017 г № 1

\_\_\_\_\_ Г.В. Соболева

Директор МБОУ ООШ №8

\_\_\_\_\_ А.С.Казуб

\_\_\_\_\_ 2017 г

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8 поселка Садового муниципального  
образования Славянский район

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета  
протокол № 1 от 29.08.2017 г.  
Председатель педсовета  
\_\_\_\_\_ А.С. Казуб

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по \_\_\_\_\_ *Физике* \_\_\_\_\_

Уровень: \_\_\_\_\_ *основное общее образование (7 – 9 классы)* \_\_\_\_\_

Количество часов \_\_\_\_\_ **238** \_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_ *Кравцов Николай Владимирович* \_\_\_\_\_

**Программа разработана в соответствии с** требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО),

**Рабочая программа по физике для 7-9 разработана на основе авторской программы основного общего образования по физике 7-9 классы А.В. Перышкина, Н.В. Филонович, Е.М. Гутник (Физика. 7-9 классы : рабочие программы / сост. Е.Н. Тихонова - 5 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2015).**

## **I. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

### **Результаты освоения курса физики в 7 классе:**

#### **Личностные результаты:**

- сформирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

#### **Предметные результаты:**

##### ***Введение***

##### ***Выпускник научится:***

- понимать физические термины: тело, вещество, материя;
- проводить наблюдения физических явлений; измерять физические величины: расстояние, промежуток времени, температуру; определять цену деления шкалы прибора с учетом погрешности измерения;
- понимать роли ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс.

##### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о физических явлениях;
- различать границы применимости физических законов;
- приемам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- оценивать реальность полученного значения физической величины.

##### ***Первоначальные сведения о строении вещества***

##### ***Выпускник научится:***

- объяснять физические явления: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел;
- владеть экспериментальными методами исследования при определении размеров малых тел;

- понимать причины броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;
- пользоваться СИ и переводить единицы измерения физических величин в кратные и дольные единицы;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о строении вещества в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

## ***Взаимодействия тел***

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение;
- измерять скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность тела, равнодействующую двух сил, действующих на тело и направленных в одну и в противоположные стороны;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы, прижимающей тело к поверхности (нормального давления);
- понимать смысл основных физических законов: закон всемирного тяготения, закон Гука;
- выполнять расчеты при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой;
- находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;
- переводить физические величины из несистемных в СИ и наоборот;
- проводить измерения с помощью динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о взаимодействии тел в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях и физических законах;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний по механике с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

## ***Давление твердых тел, жидкостей и газов***

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли; способы уменьшения и увеличения давления;
- измерять: атмосферное давление, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силу Архимеда;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: силы Архимеда от объема

вытесненной телом воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда;

- применять на практике: закон Паскаля, закон Архимеда;
- понимать принципы действия барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- выполнять расчеты для нахождения: давления, давления жидкости на дно и стенки сосуда, силы Архимеда в соответствии с поставленной задачей на основании использования законов физики;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о давлении в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о давлении;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов и ограниченность использования частных законов;
- приемам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### ***Работа и мощность. Энергия***

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: равновесие тел, превращение одного вида механической энергии в другой;
- измерять: механическую работу, мощность, плечо силы, момент силы, КПД, потенциальную и кинетическую энергию;
- владеть экспериментальными методами исследования при определении соотношения сил и плеч, для равновесия рычага;
- понимать принцип действия рычага, блока, наклонной плоскости и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- выполнять расчеты для нахождения: механической работы, мощности, условия равновесия сил на рычаге, момента силы, КПД, кинетической и потенциальной энергии;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о работе и мощности в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о работе и мощности; использования возобновляемых источников энергии;

### **Результаты освоения курса физики в 8 классе:**

#### **Личностные результаты:**

- формирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

## **Метапредметные результаты:**

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения поставленных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

## **Предметные результаты:**

### ***Тепловые явления***

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: конвекция, излучение, теплопроводность, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, испарение (конденсация) и плавление (отвердевание) вещества, охлаждение жидкости при испарении, кипение, выпадение росы;
- измерять: температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха;
- владеть экспериментальными методами исследования: зависимости относительной влажности воздуха от давления водяного пара, содержащегося в воздухе при данной температуре; давления насыщенного водяного пара; определения удельной теплоемкости вещества;
- понимать принципы действия конденсационного и волосного гигрометров, психрометра, двигателя внутреннего сгорания, паровой турбины и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- понимать смысла закона сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах и умение применять его на практике;
- выполнять расчеты для нахождения: удельной теплоемкости, количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении, удельной теплоты сгорания топлива, удельной теплоты плавления, влажности воздуха, удельной теплоты парообразования и конденсации, КПД теплового двигателя;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о тепловых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде; приводить примеры экологических последствий работы двигателей внутреннего сгорания (ДВС), тепловых и гидроэлектростанций;
- приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных физических законов (закон сохранения энергии в тепловых процессах) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;

- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о тепловых явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Электрические явления**

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: электризация тел, нагревание проводников электрическим током, электрический ток в металлах, электрические явления с позиции строения атома, действия электрического тока;
- измерять: силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: силы тока на участке цепи от электрического напряжения, электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала;
- понимать смысл основных физических законов и умение применять их на практике: закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца;
- понимать принципы действия электроскопа, электрометра, гальванического элемента, аккумулятора, фонарика, реостата, конденсатора, лампы накаливания и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- выполнять расчеты для нахождения: силы тока, напряжения, сопротивления при параллельном и последовательном соединении проводников, удельного сопротивления проводника, работы и мощности электрического тока, количества теплоты, выделяемого проводником с током, емкости конденсатора, работы электрического поля конденсатора, энергии конденсатора;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания об электрических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о электрических явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов (закон Ома для участка цепи, закон Джоуля—Ленца и др.);
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Электромагнитные явления**

- объяснять физические явления: намагниченность железа и стали, взаимодействие магнитов, взаимодействие проводника с током и магнитной стрелки, действие магнитного поля на проводник с током;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости магнитного действия катушки от силы тока в цепи;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания об электромагнитных явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о электромагнитных явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;



- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Световые явления**

*Выпускник научится:*

- объяснять физические явления: прямолинейное распространение света, образование тени и полутени, отражение и преломление света;
- измерять фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: изображения от расположения лампы на различных расстояниях от линзы, угла отражения от угла падения света на зеркало;
- применять физические законы на практике: закон отражения света, закон преломления света, закон прямолинейного распространения света;
- различать фокус линзы, мнимый фокус и фокусное расстояние линзы, оптическую силу линзы и оптическую ось линзы, собирающую и рассеивающую линзы, изображения, даваемые собирающей и рассеивающей линзой;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о световых явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний о световых явлениях;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитных явлениях с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### **Результаты освоения курса физики в 9 классе:**

#### **Личностные результаты:**

- сформирование познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

#### **Метапредметные результаты:**

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умениями предвидеть возможные результаты своих действий;
- понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;

- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения поставленных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

#### **Предметные результаты:**

#### ***Законы взаимодействия и движения тел***

*Выпускник научится:*

- описывать и объяснять физические явления: поступательное движение, смена дня и ночи на Земле, свободное падение тел, невесомость, движение по окружности с постоянной по модулю скоростью;
- давать определения/описания физических понятий: относительность движения, геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира; [первая космическая скорость], реактивное движение; физических моделей: материальная точка, система отсчета; физических величин: перемещение, скорость равномерного прямолинейного движения, мгновенная скорость и ускорение при равноускоренном прямолинейном движении, скорость и центростремительное ускорение при равномерном движении тела по окружности, импульс;
- понимать смысла основных физических законов: законы Ньютона, закон всемирного тяготения, закон сохранения импульса, закон сохранения энергии и умение применять их на практике;
- приводить примеры технических устройств и живых организмов, в основе перемещения которых лежит принцип реактивного движения; знание и умение объяснять устройство и действие космических ракет-носителей;
- измерять: мгновенную скорость и ускорение при равноускоренном прямолинейном движении, центростремительное ускорение при равномерном движении по окружности;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о взаимодействии и движении тел в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования знаний о взаимодействии и движении тел; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о взаимодействии и движении тел с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

#### ***Механические колебания и волны. Звук***

*Выпускник научится:*

- описывать и объяснять физические явления: колебания математического и пружинного маятников, резонанс (в том числе звуковой), механические волны, длина волны, отражение звука, эхо;
- давать определения физических понятий: свободные колебания, колебательная система, маятник, затухающие колебания, вынужденные колебания, звук и условия его распространения; физических величин: амплитуда, период и частота колебаний, собственная частота колебательной системы, высота, [тембр], громкость звука, скорость звука; физических моделей: [гармонические колебания], математический маятник;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости периода и частоты колебаний маятника от длины его нити.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания о механических колебаниях и волнах в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования знаний о механических колебаниях и волнах; использования возобновляемых источников энергии; экологических последствий исследования космического пространства;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов и ограниченность использования частных законов;
- приёмам поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний о механических колебаниях и волнах с использованием математического аппарата, оценивать реальность полученного значения физической величины.

### ***Электромагнитное поле***

*Выпускник научится:*

- описывать и объяснять физические явления/процессы: электромагнитная индукция, самоиндукция, преломление света, дисперсия света, поглощение и испускание света атомами, возникновение линейчатых спектров испускания и поглощения;
- давать определения/описания физических понятий: магнитное поле, линии магнитной индукции, однородное и неоднородное магнитное поле, магнитный поток, переменный электрический ток, электромагнитное поле, электромагнитные волны, электромагнитные колебания, радиосвязь, видимый свет; физических величин: магнитная индукция, индуктивность, период, частота и амплитуда электромагнитных колебаний, показатели преломления света;
- применять закон преломления света и правило Ленца, квантовых постулатов Бора;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать знания об электромагнитном поле в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с приборами и техническими устройствами, для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- приводить примеры практического использования физических знаний об электромагнитном поле;
- различать границы применимости физических законов, понимать всеобщий характер фундаментальных законов (закон сохранения электрического заряда) и ограниченность использования частных законов;
- приёмам построения физических моделей, поиска и формулировки доказательств выдвинутых гипотез и теоретических выводов на основе эмпирически установленных фактов;
- находить адекватную предложенной задаче физическую модель, разрешать проблему на основе имеющихся знаний об электромагнитном поле с использованием математического аппарата и оценивать реальность полученного значения физической величины.

### ***Строение атома и атомного ядра***

*Выпускник научится:*

- описывать и объяснять физические явления: радиоактивность, ионизирующие излучения;
- давать определения/описания физических понятий: радиоактивность, альфа-, бета- и гамма-частицы; физических моделей: модели строения атомов, предложенные Д. Томсоном и Э. Резерфордом; протоннонейтронная модель атомного ядра, модель процесса деления ядра атома урана; физических величин: поглощенная доза излучения, коэффициент качества, эквивалентная доза, период полураспада;
- приводить примеры и объяснять устройство и принцип действия технических устройств и установок: счетчик Гейгера, камера Вильсона, пузырьковая камера, ядерный реактор на медленных нейтронах;
- измерять: мощность дозы радиоактивного излучения бытовым дозиметром;
- применять: закон сохранения массового числа, закон сохранения заряда, закон радиоактивного распада, правило смещения;

- владеть экспериментальными методами исследования в процессе изучения зависимости мощности излучения продуктов распада радона от времени;

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать полученные знания в повседневной жизни при обращении с приборами (счетчик ионизирующих частиц, дозиметр), для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- соотносить энергию связи атомных ядер с дефектом массы;
- приводить примеры влияния радиоактивных излучений на живые организмы; понимать принцип действия дозиметра;
- понимать экологические проблемы, возникающие при использовании атомных электростанций, и пути решения этих проблем, перспективы использования управляемого термоядерного синтеза.

### ***Строение и эволюция Вселенной***

*Выпускник научится:*

- различать основные признаки суточного вращения звёздного неба, движения Луны, Солнца и планет относительно звёзд;
- понимать различия между гелиоцентрической и геоцентрической системами мира.
- сравнивать физические и орбитальные параметры планет земной группы с соответствующими параметрами планет-гигантов и находить в них общее и различное;
- объяснять суть эффекта Х. Доплера; формулировать и объяснять суть закона Э. Хаббла, знать, что этот закон явился экспериментальным подтверждением модели нестационарной Вселенной, открытой А. А. Фридманом

*Выпускник получит возможность научиться:*

- указывать общие свойства и отличия планет земной группы и планет-гигантов; малых тел Солнечной системы и больших планет; пользоваться картой звёздного неба при наблюдениях звёздного неба;
- различать основные характеристики звёзд (размер, цвет, температура), соотносить цвет звезды с её температурой;
- различать гипотезы о происхождении Солнечной системы.

Кроме того, предметные результаты изучения физики в 7-9 классах должны включать в себя формирование представлений о закономерной связи и познаваемости явлений природы, об объективности научного знания, о системообразующей роли физики для развития других естественных наук, техники и технологий; научного мировоззрения как результата изучения основ строения материи и фундаментальных законов физики.

Формирование первоначальных представлений о физической сущности явлений природы (механических, тепловых, электромагнитных и квантовых), видах материи (вещество и поле), движении как способе существования материи. Усвоение основных идей механики, атомно-молекулярного учения о строении вещества, элементов электродинамики и квантовой физики, овладение понятийным аппаратом и символическим языком физики;

Приобретение опыта применения научных методов познания, наблюдения физических явлений, проведения опытов, простых экспериментальных исследований, прямых и косвенных измерений с использованием аналоговых и цифровых измерительных приборов; понимание неизбежности погрешностей любых измерений;

Понимание физических основ и принципов действия (работы) машин и механизмов, средств передвижения и связи, бытовых приборов, промышленных технологических процессов, влияния их на окружающую среду; осознание возможных причин техногенных и экологических катастроф.

Осознание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования.

Овладение основами безопасного использования естественных и искусственных электрических и магнитных полей, электромагнитных и звуковых волн, естественных и искусственных ионизирующих излучений во избежание их вредного воздействия на окружающую среду и организм человека.

Развитие умения планировать в повседневной жизни свои действия с применением полученных знаний законов механики, электродинамики, термодинамики и тепловых явлений с целью сбережения здоровья.

Формирование представлений о нерациональном использовании природных ресурсов и энергии,

загрязнении окружающей среды как следствие несовершенства машин и механизмов.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы.

Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата.

## **II. Содержание учебного предмета, курса**

### **7 класс (68 ч, 2 ч в неделю)**

#### **Введение (4 ч)**

Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

#### **ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА**

1. Определение цены деления измерительного прибора.

#### **Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)**

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

#### **ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА**

2. Определение размеров малых тел.

#### **Взаимодействия тел (23 ч)**

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения. Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

#### **Давление твердых тел, жидкостей и газов (21 ч)**

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.

9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

### **Работа и мощность. Энергия (13 ч)**

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

10. Выяснение условия равновесия рычага.
11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

### **Повторение и обобщение (1 ч)**

## **8 класс (68 ч, 2 ч в неделю)**

### **Тепловые явления (23 ч)**

Тепловое движение. Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Теплопроводность. Конвекция. Излучение. Количество теплоты. Удельная теплоемкость. Расчет количества теплоты при теплообмене. Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах. Плавление и отвердевание кристаллических тел. Удельная теплота плавления. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Удельная теплота парообразования. Объяснение изменения агрегатного состояния вещества на основе молекулярно-кинетических представлений. Преобразование энергии в тепловых машинах. Двигатель внутреннего сгорания. Паровая турбина. КПД теплового двигателя. Экологические проблемы использования тепловых машин.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

1. Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры.
2. Измерение удельной теплоемкости твердого тела.
3. Измерение влажности воздуха.

### **Электрические явления (29 ч)**

Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие заряженных тел. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Электрическое поле. Закон сохранения электрического заряда. Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома. Электрический ток. Действие электрического поля на электрические заряды. Источники тока. Электрическая цепь. Сила тока. Электрическое напряжение. Электрическое сопротивление. Закон Ома для участка цепи. Последовательное и параллельное соединение проводников. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля—Ленца. Конденсатор. Правила безопасности при работе с электроприборами.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

4. Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках.
5. Измерение напряжения на различных участках электрической цепи.
6. Регулирование силы тока реостатом.
7. Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра.
8. Измерение мощности и работы тока в электрической лампе.

### **Электромагнитные явления (5 ч)**

Опыт Эрстеда. Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитное поле катушки с током. Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли. Взаимодействие магнитов. Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

9. Сборка электромагнита и испытание его действия.
10. Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели).

### **Световые явления (10 ч)**

Источники света. Прямолинейное распространение света. Видимое движение светил.

Отражение света. Закон отражения света. Плоское зеркало. Преломление света. Закон преломления света. Линзы. Фокусное расстояние линзы. Оптическая сила линзы. Изображения, даваемые линзой. Глаз как оптическая система. Оптические приборы.

#### **ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА**

11. Получение изображения при помощи линзы.

#### **Повторение и обобщение (1 ч)**

#### **9 класс (102 ч, 3 ч в неделю)**

#### **Законы взаимодействия и движения тел (23+11 ч)**

Материальная точка. Система отсчета. Перемещение. Скорость прямолинейного равномерного движения. Прямолинейное равноускоренное движение: мгновенная скорость, ускорение, перемещение. Графики зависимости кинематических величин от времени при равномерном и равноускоренном движении. Относительность механического движения. Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Инерциальная система отсчета. Законы Ньютона. Свободное падение. Невесомость. Закон всемирного тяготения. Импульс. Закон сохранения импульса. Реактивное движение.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

1. Исследование равноускоренного движения без начальной скорости.
2. Измерение ускорения свободного падения.

#### **Механические колебания и волны. Звук (12+3 ч)**

Колебательное движение. Колебания груза на пружине. Свободные колебания. Колебательная система. Маятник. Амплитуда, период, частота колебаний.. Превращение энергии при колебательном движении. Затухающие колебания. Вынужденные колебания. Резонанс. Распространение колебаний в упругих средах. Поперечные и продольные волны. Длина волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой). Звуковые волны. Скорость звука. Высота, тембр и громкость звука. Эхо. Звуковой резонанс.

#### **ФРОНТАЛЬНАЯ ЛАБОРАТОРНАЯ РАБОТА**

3. Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от длины его нити.

#### **Электромагнитное поле (16+9 ч)**

Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Опыты Фарадея. Электромагнитная индукция. Направление индукционного тока. Правило Ленца. Явление самоиндукции. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразования энергии в электрогенераторах. Трансформатор. Передача электрической энергии на расстояние. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Влияние электромагнитных излучений на живые организмы. Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Принципы радиосвязи и телевидения. [Интерференция света.] Электромагнитная природа света. Преломление света. Показатель преломления. Дисперсия света. Цвета тел. Типы оптических спектров. Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

4. Изучение явления электромагнитной индукции.
5. Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания.

#### **Строение атома и атомного ядра (11+9 ч)**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета- и гамма-излучения. Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома. Радиоактивные превращения атомных ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях. Экспериментальные методы исследования частиц. Протонно-нейтронная модель ядра. Физический смысл зарядового и массового чисел. Изотопы. Правила смещения для альфа- и бета-распада при ядерных реакциях. Энергия связи

частиц в ядре. Деление ядер урана. Цепная реакция. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций. Дозиметрия. Период полураспада. Закон радиоактивного распада. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы. Термоядерная реакция. Источники энергии Солнца и звезд.

#### **ФРОНТАЛЬНЫЕ ЛАБОРАТОРНЫЕ РАБОТЫ**

6. Измерение естественного радиационного фона дозиметром.
7. Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков.
8. Оценка периода полураспада находящихся в воздухе продуктов распада газа радона.
9. Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям.

#### **Строение и эволюция Вселенной (5 ч)**

Состав, строение и происхождение Солнечной системы. Планеты и малые тела Солнечной системы. Строение, излучение и эволюция Солнца и звезд. Строение и эволюция Вселенной.

#### **Повторение и обобщение (1+2 ч)**



СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ ООШ №8

\_\_\_\_\_Д.Ю.Логовченко

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2017г.

муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
муниципального образования Славянский район

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по \_\_\_\_\_физике\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_7\_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_Кравцов Николай Владимирович\_\_\_\_\_

Количество часов: всего 68 часа; в неделю 2 часа;

**Планирование составлено на основе рабочей программы по физике для 7 - 9 классов Кравцова Николая Владимировича, утвержденной решением педсовета протокол №1 от 29 августа 2017 года**

**Планирование составлено на основе авторской программы основного общего образования по физике 7-9 классы А.В. Перышкина, Н.В. Филонович, Е.М. Гутник (Физика. 7-9 классы : рабочие программы / сост. Е.Н. Тихонова - 5 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2015).**

**В соответствии с** *ФГОС основного общего образования*

**Учебник:** *Физика. 7 кл.: учебник / А.В.Перышкин. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015. – 224 с.*

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                             | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Д/з     |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|             |                                                                           |                  | план            | факт |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|             | <b>ВВЕДЕНИЕ</b>                                                           | <b>4 ч</b>       |                 |      |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| 1/1.        | Что изучает физика. Некоторые физические термины                          | 1                | 4.09            |      | Шарик, желоб, математический маятник, камертон, наборы тел и веществ. Презентация. CD: Наглядная физика. 7кл. | <b>Познавательные</b> Пробуют самостоятельно формулировать определения<br><b>Регулятивные</b> Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> Позитивно относятся к процессу общения. Умеют задавать вопросы, строить понятные высказывания, обосновывать и доказывать свою точку зрения                                           | § 1—2   |
| 2/2         | Наблюдения и опыты. Физические величины. Измерение физических величин     | 1                | 6.09            |      | Измерительные приборы: линейка, мензурка, измерительный цилиндр, термометр, секундомер, вольтметр и др.       | <b>Познавательные</b> Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> Осознают свои действия. Учатся строить понятные для партнера высказывания                                                                                                                   | § 3-4   |
| 3/3.        | Точность и погрешность измерений. Физика и техника                        | 1                | 11.09           |      | Современные технические и бытовые приборы, презентация, дидактический материал                                | <b>Познавательные</b> Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств<br><b>Регулятивные</b> Определяют место физики как науки, делают выводы о развитии физической науки и ее достижениях<br><b>Коммуникативные</b> Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют правильно выражать свои мысли | § 5—6   |
| 4/4.        | Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления измерительного прибора» | 1                | 13.09           |      | Лабораторное оборудование: мензурка, медицинский пузырек, мерный стакан                                       | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> Осуществляют взаимоконтроль и взаимопомощь                                                                              |         |
|             | <b>ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЕ СВЕДЕНИЯ О СТРОЕНИИ ВЕЩЕСТВА</b>                        | <b>6 ч</b>       |                 |      |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| 5/1.        | Строение вещества. Молекулы. Броуновское движение                         | 1                | 18.09           |      | Модели молекул, модель хаотического движения молекул в газе.                                                  | <b>Познавательные</b> Строят логичное рассуждение выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | (§ 7—9) |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                               | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                                            | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                          | Д/з        |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                          |                  | план            | факт |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
|             |                                                                          |                  |                 |      | Видеодемонстрации изменение объема твердого тела и жидкости при нагревании                                                   | <b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                            |            |
| 6/2.        | Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел»                 | 1                | 20.09           |      | Лабораторное оборудование, линейка, набор малых тел                                                                          | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном,<br><b>Коммуникативные</b> согласование действий с партнером ,построение речевых высказываний                              |            |
| 7/3.        | Движение молекул                                                         | 1                | 25.09           |      | Видеоролик «Связь скорости диффузии и температуры тела.»<br>Модель строения кристаллических тел, образцы кристаллических тел | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> умение слушать и понимать друг друга | (§ 10)     |
| 8/4.        | Взаимодействие молекул                                                   | 1                | 27.09           |      | Набор демонстрации деформации, набор демонстрации смачивания<br>CD: Наглядная физика. 7кл                                    | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли                                                                       | (§11)      |
| 9/5.        | Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел   | 1                | 2.10            |      | Презентация.<br>CD: Наглядная физика. 7кл                                                                                    | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> установление причинно-следственных связей, построение логической цепочки рассуждений<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в поиске и сборе информации                                 | (§ 12, 13) |
| 10/6.       | Контрольная работа по теме «Первоначальные сведения о строении вещества» | 1                | 4.10            |      | Дидактические карточки с заданиями                                                                                           | <b>Познавательные</b> выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли                                                                                                                             |            |
|             | <b>ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ТЕЛ</b>                                                | <b>23 ч</b>      |                 |      |                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |            |
| 11/1.       | Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение              | 1                | 9.10            |      | Презентация.<br>Демонстрационное оборудование по кинематике                                                                  | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                           | (§ 14, 15) |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                       | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                    | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                   | Д/з        |
|-------------|------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                  |                  | план            | факт |                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
| 12/2.       | Скорость. Единицы скорости                                       | 1                | 11.10           |      | CD: Наглядная физика. 7кл Видеодемонстрации. Мензурка с водой.                                       | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем | (§ 16)     |
| 13/3.       | Расчет пути и времени движения                                   | 1                | 16.10           |      | Заводной автомобиль.                                                                                 | <b>Познавательные</b> выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных действий с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества                                        | (§ 17)     |
| 14/4.       | Инерция                                                          | 1                | 18.10           |      | Тележка, песок, молоток. CD: Наглядная физика. 7кл                                                   | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                  | (§ 18)     |
| 15/5.       | Взаимодействие тел                                               | 1                | 23.10           |      | Тележки. Стальной шарик с желобом, штатив, груз                                                      | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                  | (§ 19)     |
| 16/6.       | Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах         | 1                | 25.10           |      | Гири различной массы. Монеты различного достоинства. Различные виды весов. CD: Наглядная физика. 7кл | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> планируют учебное сотрудничество с учителем             | (§ 20, 21) |
| 17/7.       | Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах» | 1                | 30.10           |      | Лабораторное оборудование по механике: весы с разновесами, набор тел для взвешивания                 | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                              |            |
| 18/8.       | Плотность вещества                                               | 1                | 1.11            |      | Сравнение масс тел, имеющих одинаковые                                                               | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных                                                                                                                                                                                                  | (§ 22)     |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                        | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                   | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Д/з    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
|             |                                                                                                                   |                  | план            | факт |                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |        |
|             |                                                                                                                   |                  |                 |      | объемы. Сравнение объема жидкостей одинаковой массы<br>CD: Наглядная физика. 7кл                    | условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                              |        |
| 19/9.       | Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тела».<br>Лабораторная работа № 5 «Определение плотности твердого тела» | 1                | 13.11           |      | Лабораторное оборудование: мензурка, вода, твердое тело, весы с разновесами                         | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> постановка учебной задачи на основе известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем соотнесения того, что уже                                                                                                                                          |        |
| 20/10.      | Расчет массы и объема тела по его плотности                                                                       | 1                | 15.11           |      | Деревянный брусок, таблица плотностей твердых тел, линейка                                          | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> согласовывают действия с партнером                                                                                                                                                               | (§ 23) |
| 21/11.      | Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»                                     | 1                | 20.11           |      | Дидактические карточки                                                                              | <b>Познавательные</b> выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                                                                                                                                                          |        |
| 22/12.      | Контрольная работа по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»                                | 1                | 22.11           |      | Дидактический материал на карточках                                                                 | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения иррациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения                                                                                                                                                                                                                                                                        |        |
| 23/13.      | Сила                                                                                                              | 1                | 27.11           |      | Презентация. Упругие тела. лоток с водой, пробка, скрепка, магнит, тележка.                         | <b>Познавательные</b> анализируют условия и требования задачи; анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> сличают свой способ и результат действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от этого эталона; постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи | (§ 24) |
| 24/14.      | Явление тяготения. Сила тяжести                                                                                   | 1                | 29.11           |      | CD: Наглядная физика. 7кл<br>Стальной шарик, лоток с песком, штатив, нить, трубка Ньютона с телами. | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> выдвигают гипотезы и предлагают способы их проверки<br><b>Коммуникативные</b> умение точно формулировать свои                                                                                                                                                                                                                                            | (§ 25) |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                                                                   | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Д/з        |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                                           |                  | план            | факт |                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|             |                                                                                           |                  |                 |      |                                                                                                                                                     | мысли в соответствии с задачами                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
| 25/15.      | Сила упругости. Закон Гука                                                                | 1                | 4.12            |      | Оборудование для демонстрации деформаций.<br><b>Оборудование для опыта:</b> Исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей                                                                                              | (§ 26)     |
| 26/16.      | Вес тела. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела                           | 1                | 6.12            |      | CD: Наглядная физика. 7кл                                                                                                                           | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                                                                                                                       | (§ 27, 28) |
| 27/17.      | Сила тяжести на других планетах                                                           | 1                | 11.12           |      | Сила тяжести на других планетах. Решение задач                                                                                                      | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами(рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                                                   | (§ 29)     |
| 28/18.      | Динамометр. Лабораторная работа № 6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром». | 1                | 13.12           |      | Динамометры различных типов. Лабораторное оборудование.                                                                                             | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                                                                                               | (§ 30).    |
| 29/19.      | Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил                     | 1                | 18.12           |      | Презентация. Динамометры, физические тела                                                                                                           | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи строят логические цепочки рассуждений<br><b>Регулятивные</b> принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий, регулируют четко выполняют требования познавательной задачи<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли процесс их выполнения и | (§31)      |
| 30/20.      | Сила трения. Трение покоя                                                                 | 1                | 20.12           |      | Презентация. Динамометр, деревянные бруски с разными по площади гранями Подшипники                                                                  | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами(рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно                                                                                                                                                            | (§ 32, 33) |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                                   | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                                                                       | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                 | Д/з     |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
|             |                                                                                                                                              |                  | план            | факт |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
|             |                                                                                                                                              |                  |                 |      |                                                                                                                                         | <b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                                                                                                                                                                                                 |         |
| 31/21.      | Трение в природе и технике.<br><i>Лабораторная работа № 7 «Измерение силы трения скольжения и силы трения качения с помощью динамометра»</i> | 1                | 25.12           |      | CD: Наглядная физика. 7кл. Лабораторное оборудование по динамике                                                                        | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парам                                                                         | (§34).  |
| 32/22       | Решение задач по темам «Силы», «Равнодействующая сил»                                                                                        | 1                | 27.12           |      | Дидактический материал, карточки                                                                                                        | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> согласовывают действия с партнером                    |         |
| 33/23.      | <b>Контрольная работа по темам «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы», «Равнодействующая сил»</b>                                 | 1                | 15.01.16        |      | Дидактический материал, карточки                                                                                                        | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения                                                                                                                            |         |
|             | <b>ДАВЛЕНИЕ ТВЕРДЫХ ТЕЛ, ЖИДКОСТЕЙ И ГАЗОВ</b>                                                                                               | <b>21 ч</b>      |                 |      |                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |         |
| 34/1.       | Давление. Единицы давления                                                                                                                   | 1                | 17.01           |      | CD: Наглядная физика. 7кл. Пластилин, тонкая проволока. Демонстрационное оборудование по давлению тел (доска с гвоздями, песок в лотке) | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планируют учебное сотрудничество совместно с учителем и сверстниками  | (§ 35)  |
| 35/2.       | Способы уменьшения и увеличения давления                                                                                                     | 1                | 22.01           |      | Презентация.                                                                                                                            | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей | (§ 36)- |
| 36/3.       | Давление газа. Решение задач по теме «Давление твердого тела»                                                                                | 1                | 24.01           |      | Презентация. Дидактический материал для самостоятельной работы по теме «Давление твердого тела»                                         | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                    | (§ 37)  |
| 37/4.       | Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля                                                                                         | 1                | 29.01           |      | CD: Наглядная физика. 7кл Шар Паскаля                                                                                                   | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе                                                                                                                                                                               | (§ 38)  |



| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                  | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                          | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                    | Д/з        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                             |                  | план            | факт |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |            |
|             |                                                                             |                  |                 |      |                                                                            | соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                                                                                                                                                                                               |            |
| 38/5.       | Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда | 1                | 31.01           |      | Тела различной плотности, вода                                             | <b>Познавательные</b> выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение слушать и понимать друг друга                                                                                      | (§ 39, 40) |
| 39/6.       | Решение задач по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля»           | 1                | 5.02            |      | Дидактический материал по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля» | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> согласовывают действия с партнером                                                                       |            |
| 40/7.       | Сообщающиеся сосуды                                                         | 1                | 7.02            |      | Презентация. Таблица «Шлюзы». Различные сообщающиеся сосуды                | <b>Познавательные</b> анализируют результаты опытов, элементарных исследований; фиксируют их результаты<br><b>Регулятивные</b> планируют решение учебной задачи; выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий)<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                             | (§41)      |
| 41/8.       | Вес воздуха. Атмосферное давление                                           | 1                | 12.02           |      | Барометр-анероид. Презентация                                              | <b>Познавательные</b> высказывают предположения, обсуждают проблемные вопросы<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                                                          | (§ 42, 43) |
| 42/9.       | Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли                            | 1                | 14.02           |      | CD: Наглядная физика. 7кл                                                  | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель<br><b>Коммуникативные</b> воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для решения | (§ 44)     |
| 43/10.      | Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах                 | 1                | 19.02           |      | Барометр-анероид. Презентация                                              | <b>Познавательные</b> устанавливают причинно-следственные связи<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе                                                                                                                                                                                                                                   | (§ 45, 46) |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                           | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                     | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                   | Д/з        |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                                                      |                  | план            | факт |                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
|             |                                                                                                      |                  |                 |      |                                                                       | соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| 44/11.      | Манометры                                                                                            | 1                | 21.02           |      | Жидкостный и металлический манометр.<br>Презентация                   | <b>Познавательные</b> устанавливают причинно-следственные связи<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно                                                                                                                            | (§47)      |
| 45/12.      | Поршневой жидкостный насос.<br>Гидравлический пресс                                                  | 1                | 26.02           |      | Модель гидравлического пресса, схема гидравлического пресса           | <b>Познавательные</b> поиск и выделение необходимой информации<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения | (§ 48, 49) |
| 46/13.      | Действие жидкости и газа на погруженное в них тело                                                   | 1                | 28.02           |      | CD: Наглядная физика. 7кл.<br>Тела различной плотности, лоток с водой | <b>Познавательные</b> выдвигают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                              | (§ 50)     |
| 47/14.      | Закон Архимеда                                                                                       | 1                | 5.03            |      | CD: Наглядная физика. 7кл                                             | <b>Познавательные</b> выдвигают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                              | (§ 51)     |
| 48/15.      | Лабораторная работа № 8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело» | 1                | 7.03            |      | Лабораторное оборудование: мензурка с водой, тело на нити, динамометр | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                       |            |
| 49/16.      | Плавание тел                                                                                         | 1                | 12.03           |      | CD: Наглядная физика. 7кл.<br>Тела различной плотности, лоток с водой | <b>Познавательные</b> выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей               | (§ 52)     |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                   | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                               | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Д/з        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                                              |                  | план            | факт |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
| 50/17.      | Решение задач по темам «Архимедова сила», «Условия плавания тел»                             | 1                | 14.03           |      | Дидактические карточки                                          | <b>Познавательные</b> анализируют условия и требования задачи выделяют количественные характеристики объекта, заданные словами<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи,                                                                                                                                                                |            |
| 51/18.      | Лабораторная работа № 9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»                         | 1                | 19.03           |      | Лабораторное оборудование по гидростатике                       | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                                                                                                                                                       |            |
| 52/19.      | Плавание судов. Воздухоплавание                                                              | 1                | 21.03           |      | Кораблик из фольги. Лоток с водой, грузы с разной массой.       | <b>Познавательные</b> осуществляют поиск и выделение необходимой информации<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                                                                                                                                                                                                            | (§ 53, 54) |
| 53/20.      | Решение задач по темам «Архимедова сила», «Плавание тел», «Плавание судов. Воздухоплавание » | 1                | 02.04           |      | CD: Наглядная физика. 7кл.<br>Дидактические карточки            | <b>Познавательные</b> выражают структуру задачи разными средствами анализируют условия и требования задачи восстанавливают предметную ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования с выделением только существенной для решения задачи информации<br><b>Регулятивные</b> сличают свой способ и результат действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от этого эталона<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей |            |
| 54/21.      | Контрольная работа по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»                         | 1                | 04.04           |      | Дидактические карточки                                          | <b>Познавательные</b> проверяют информацию, находят дополнительную информацию, используя справочную литературу;<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|             | <b>РАБОТА И МОЩНОСТЬ. ЭНЕРГИЯ</b>                                                            | <b>13 ч</b>      |                 |      |                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |            |
| 55/1.       | Механическая работа. Единицы работы                                                          | 1                | 9.04            |      | CD: Наглядная физика. 7кл. Деревянный брусок, динамометр, доска | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с                                                                                                                                                                                                                                      | (§ 55)     |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                              | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                  | Д/з        |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                                                           |                  | план            | факт |                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |            |
|             |                                                                                                           |                  |                 |      |                                                                                                | ней<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                                                                                                                                                                                                                                           |            |
| 56/2.       | Мощность. Единицы мощности                                                                                | 1                | 11.04           |      | Презентация наклонная плоскость с грузом, секундомер                                           | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями, выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем                                                             | (§ 56)     |
| 57/3.       | Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге                                                        | 1                | 16.04           |      | ЦОР Физика 7, Перышкин<br>Рычаг с грузами по 1 Н                                               | <b>Познавательные</b> высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы,<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем                                                                                  | (§ 57, 58) |
| 58/4.       | Момент силы                                                                                               | 1                | 18.04           |      | Рычаг с грузами по 1 Н                                                                         | <b>Познавательные</b> анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты; строят логические цепи рассуждений<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем | (§ 59)     |
| 59/5.       | Рычаги в технике, быту и природе<br><i>Лабораторная работа № 10 «Выяснение условия равновесия рычага»</i> | 1                | 23.04           |      | Рычажные весы, презентация.<br>ЦОР Физика 7, Перышкин<br>Лабораторное оборудование по механике | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                      | (§ 60).    |
| 60/6.       | Блоки. «Золотое правило» механики                                                                         | 1                | 25.04           |      | ЦОР Физика-7 Перышкин<br>Подвижный и неподвижный блоки                                         | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                             | (§ 61, 62) |
| 61/7.       | Решение задач по теме «Условия равновесия рычага»                                                         | 1                | 30.04           |      | Дидактический материал                                                                         | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных                                                                                                                                                                                                                                                 |            |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                           | Количество часов | Даты проведения |      | Материально-техническое оснащение                                                       | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                            | Д/з        |
|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
|             |                                                                                                                                      |                  | план            | факт |                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |            |
|             |                                                                                                                                      |                  |                 |      |                                                                                         | условий<br><b>Регулятивные</b> определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата<br><b>Коммуникативные</b> согласовывают действия с партнером                                                                                                                                                      |            |
| 62/8.       | Центр тяжести тела.                                                                                                                  | 1                | 02.05           |      | Оборудование для опыта: Нахождение центра тяжести плоского тела                         | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                | (§ 63)     |
| 63/9.       | Условия равновесия тел                                                                                                               | 1                | 07.05           |      | ЦОР Физика-7<br>Перышкин                                                                | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями, выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем                                       | (§ 64)     |
| 64/10.      | Коэффициент полезного действия механизмов. <i>Лабораторная работа № 11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»</i> | 1                | 09.05           |      | Лабораторное оборудование: наклонная плоскость, динамометр, брусок, набор грузов по 1 Н | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                | (§ 65).    |
| 65/11.      | Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия                                                                                        | 1                | 14.05           |      | ЦОР Физика-7<br>Перышкин<br>дидактический материал, карточки                            | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем | (§ 66, 67) |
| 66/12.      | Превращение одного вида механической энергии в другой                                                                                | 1                | 16.05           |      | Дидактический материал, разноуровневые карточки                                         | <b>Познавательные</b> выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей<br><b>Регулятивные</b> выделяют и осознают то, что усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем                                          | (§ 68)     |
| 67/13.      | <i>Контрольная работа по теме «Работа. Мощность, энергия»</i>                                                                        | 1                | 21.05           |      | Дидактический материал, разноуровневые карточки                                         | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат                                                                                                                                                            |            |

| Номер<br>урока | Содержание (разделы, темы) | Количе<br>ство<br>часов | Даты проведения |      | Материально-техничес<br>кое оснащение | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Д/з |
|----------------|----------------------------|-------------------------|-----------------|------|---------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
|                |                            |                         | план            | факт |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |     |
| 68.            | Обобщающее повторение      | 1                       | 23.05           |      |                                       | <p><b>Познавательные</b> воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; применять таблицы, схемы, модели для получения информации; презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде;</p> <p><b>Регулятивные</b> осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано»); оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).</p> <p><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей</p> |     |
|                |                            |                         |                 |      |                                       | <p><b>Контрольных работ – 5</b><br/><b>Лабораторных работ – 11</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |     |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ ООШ №8

\_\_\_\_\_Д.Ю.Логовченко

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2017г.

муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
муниципального образования Славянский район

### КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по \_\_\_\_\_физике\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_8 а, 8б\_\_\_\_\_

Учитель Кравцов Николай Владимирович

Количество часов: всего 68 часа; в неделю 2 часа;

**Планирование составлено на основе рабочей программы по физике для 7 - 9 классов Кравцова Николая Владимировича, утвержденной решением педсовета протокол №1 от 29 августа 2017 года**

**Планирование составлено на основе авторской программы основного общего образования по физике 7-9 классы А.В. Перышкина , Н.В. Филонович, Е.М. Гутник (Физика. 7-9 классы : рабочие программы / сост. Е.Н. Тихонова - 5 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2015).**

**В соответствии с** *ФГОС основного общего образования*

**Учебник:** *Физика. 8 кл.: учебник / А.В.Перышкин. – 4-е изд., стереотип. – М.: Дрофа, 2015. – 224 с.*





| Номер урока                    | Содержание (разделы, темы)                                                                    | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение             | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Д/з    |
|--------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| <b>ТЕПЛОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (23 ч)</b> |                                                                                               |                  |           |           |                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |        |
| 1/1                            | Тепловое движение. Температура. Внутренняя энергия                                            | 1                | 04.09     |           | Кирилл и Мефодий. Физика-8                    | <b>Познавательные</b> Пробуют самостоятельно формулировать определения<br><b>Регулятивные</b> Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> Позитивно относятся к процессу общения. Умеют задавать вопросы, строить понятные высказывания, обосновывать и доказывать свою точку зрения                                                                                         | §1,2   |
| 2/2                            | Способы изменения внутренней энергии                                                          | 1                | 07.09     |           | Комплект электронных пособий «Физика 8 класс» | <b>Личностные:</b> Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор) .<br><b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> Осознают свои действия. Учатся строить понятные для партнера высказывания. | § 3    |
| 3/3                            | Виды теплопередачи. Теплопроводность                                                          | 1                | 12.09     |           | Презентация                                   | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                             | § 4    |
| 4/4                            | Конвекция. Излучение                                                                          | 1                | 14.09     |           | Презентация                                   | <b>Личностные:</b> Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).<br><b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                             | § 5, 6 |
| 5/5                            | Количество теплоты. Единицы количества теплоты                                                | 1                | 18.09     |           | Комплект электронных пособий «Физика 8 класс» | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                                                   | § 7    |
| 6/6                            | Удельная теплоемкость                                                                         | 1                | 21.09     |           | Комплект электронных пособий «Физика 8 класс» | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                                                   | § 8    |
| 7/7                            | Расчет количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении | 1                | 25.09     |           |                                               | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном,<br><b>Коммуникативные</b> согласование действий с партнером ,построение речевых высказываний                                                                                                                                                                   | § 9    |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                    | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение                                          | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Д/з      |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 8/8         | Лабораторная работа № 1. «Сравнение количеств теплоты при смешивании воды разной температуры» | 1                | 28.09     |           | Комплекты лабораторного оборудования по тепловым явлениям                  | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                                                                                                                  |          |
| 9/9         | Лабораторная работа № 2 «Измерение удельной теплоемкости твердого тела»                       | 1                | 03.10     |           | Комплекты лабораторного оборудования по тепловым явлениям                  | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                                                                                                                  |          |
| 10/10       | Энергия топлива. Удельная теплота сгорания                                                    | 1                | 05.10     |           | Таблица удельная теплота сгорания для различных видов топлива              | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                                                        | § 10     |
| 11/11       | Закон сохранения и превращения энергии в механических и тепловых процессах                    | 1                | 09.10     |           | Презентация                                                                | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> построение речевых высказываний                                                                                                                                                                               | § 11     |
| 12/12       | <b>Контрольная работа №1 по теме «Тепловые явления»</b>                                       | 1                | 12.10     |           | карточки                                                                   | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат осознают качество и уровень усвоения                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
| 13/13       | Агрегатные состояния вещества. Плавление и отвердевание                                       | 1                | 16.10     |           | презентация                                                                | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                                                                                                        | § 12, 13 |
| 14/14       | График плавления и отвердевания кристаллических тел. Удельная теплота плавления               | 1                | 19.10     |           | презентация, набор для демонстрации плавления и отвердевания твердого тела | <b>Личностные</b> Нравственно-этического оценивания (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).<br><b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем | §14, 15  |
| 15/15       | Решение задач по теме «Нагревание тел. Плавление и кристаллизация»                            | 1                | 23.10     |           | карточки, «Сборник                                                         | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |          |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                                    | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение                         | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Д/з      |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|             |                                                                                                                                               |                  |           |           | задач по физике. 7-9 кл.»<br>Перышкин                     | <b>Регулятивные</b> сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном,<br><b>Коммуникативные</b> согласование действий с партнером ,построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |
| 16/16       | Испарение. Насыщенный и ненасыщенный пар. Конденсация. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара          | 1                | 26.10     |           | презентация, Кирилл и Мефодий. Физика-8                   | <b>Личностные:</b> Самоопределение (мотивация учения, формирование основ гражданской идентичности личности).<br><b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем | § 16, 17 |
| 17/17       | Кипение. Удельная теплота парообразования и конденсации                                                                                       | 1                | 30.10     |           | Кирилл и Мефодий. Физика-8                                | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и того, что надо узнать<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении                                                                                                                                                                                      | § 18, 19 |
| 18/18       | Решение задач на расчет удельной теплоты парообразования, количества теплоты, отданного (полученного) телом при конденсации (парообразовании) | 1                | 2.11      |           | «Сборник задач по физике. 7-9 кл.»<br>Перышкин            | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном,<br><b>Коммуникативные</b> согласование действий с партнером ,построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                    |          |
| 19/19       | Влажность воздуха. Способы определения влажности воздуха.<br><i>Лабораторная работа № 3 «Измерение влажности воздуха»</i>                     | 1                | 13.11     |           | <b>комплект лаб. оборудования для измерения влажности</b> | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                                                                                                                           | § 20     |
| 20/20       | Работа газа и пара при расширении. Двигатель внутреннего сгорания                                                                             | 1                | 16.11     |           | <b>презентация</b>                                        | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                                                                                                                                                                  | § 21, 22 |
| 21/21       | Паровая турбина. КПД теплового двигателя                                                                                                      | 1                | 20.11     |           | комп. модель паровой турбины                              | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                                                                                                                                                                  | § 23, 24 |

| Номер урока                         | Содержание (разделы, темы)                                          | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение                          | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                            | Д/з      |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 22/22                               | Контрольная работа №2 по теме «Агрегатные состояния вещества»       | 1                | 23.11     |           | карточки                                                   | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b>                                                                                             |          |
| 23/23                               | Обобщающий урок по теме «Тепловые явления»                          | 1                | 27.11     |           | презентация                                                | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> вступают в диалог, участвуют в коллективном обсуждении проблем                              |          |
| <b>ЭЛЕКТРИЧЕСКИЕ ЯВЛЕНИЯ (29 ч)</b> |                                                                     |                  |           |           |                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |          |
| 24/1                                | Электризация тел при соприкосновении. Взаимодействие заряженных тел | 1                | 30.11     |           | набор тел для демонстрации электризации                    | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с поставленной задачей                                  | § 25     |
| 25/2                                | Электроскоп. Электрическое поле                                     | 1                | 04.12     |           | электроскоп, электрометр                                   | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> принимают познавательную цель, сохраняют ее при выполнении учебных действий<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                                                           | § 26, 27 |
| 26/3                                | Делимость электрического заряда. Электрон. Строение атома           | 1                | 07.12     |           | презентация                                                | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют познавательную цель<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                                   | § 28, 29 |
| 27/4                                | Объяснение электрических явлений                                    | 1                | 11.12     |           | электроскоп, электрометр                                   | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> выделяют и осознают то, что усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли                            | § 30     |
| 28/5                                | Проводники, полупроводники и непроводники электричества             | 1                | 14.12     |           | демонстрационные проводники и диэлектрики                  | <b>Познавательные</b> составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты<br><b>Регулятивные</b> выделяют и осознают то, что усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли                            | §31      |
| 29/6                                | Электрический ток. Источники электрического тока                    | 1                | 18.12     |           | Электрофорная машина. Гальванический элемент. Аккумуляторы | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем | § 32     |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                                   | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение                                                                             | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                 | Д/з      |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|             |                                                                                                                                              |                  |           |           | фотоэлементы.                                                                                                 | и сверстниками                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |          |
| 30/7        | Электрическая цепь и ее составные части                                                                                                      | 1                | 21.12     |           | Набор по электричеству                                                                                        | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение слушать и понимать друг друга | § 33     |
| 31/8        | Электрический ток в металлах. Действия электрического тока. Направление электрического тока                                                  | 1                | 25.12     |           | Источник тока, амперметр, резисторы, ключ, соединительные провода.                                            | <b>Познавательные</b> умеют заменять термины определениями<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками                                     | § 34—36  |
| 32/9        | Сила тока. Единицы силы тока                                                                                                                 | 1                | 28.12     |           | Лабораторное оборудование «Электричество»                                                                     | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планируют учебное сотрудничество совместно с учителем и сверстниками                  | §37      |
| 33/10       | Амперметр. Измерение силы тока.<br><i>Лабораторная работа № 4 «Сборка электрической цепи и измерение силы тока в ее различных участках».</i> | 1                | 15.01     |           | Амперметр. Лабораторное оборудование «Электричество»                                                          | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                            | § 38     |
| 34/11       | Электрическое напряжение. Единицы напряжения                                                                                                 | 1                | 18.01     |           | Электрические цепи с лампочкой от карманного фонаря и аккумулятором, лампой накаливания и осветительной сетью | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планируют учебное сотрудничество совместно с учителем и сверстниками                  | § 39, 40 |
| 35/12       | Вольтметр. Измерение напряжения. Зависимость силы тока от напряжения                                                                         | 1                | 22.01     |           | Вольтметр                                                                                                     | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами                | §41, 42  |
| 36/13       | Электрическое сопротивление                                                                                                                  | 1                | 25.01     |           | Лабораторное                                                                                                  | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами                                                                                                                                                                                                                                                   | § 43     |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                            | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение              | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                        | Д/з  |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|             | проводников. Единицы сопротивления.<br><i>Лабораторная работа № 5 «Измерение напряжения на различных участках электрической цепи»</i> |                  |           |           | оборудование «Электричество»                   | (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                                                 |      |
| 37/14       | Закон Ома для участка цепи                                                                                                            | 1                | 29.01     |           | Комплект электронных пособий «Физика 8 класс»  | <b>Познавательные</b> выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение слушать и понимать друг друга                                                          | § 44 |
| 38/15       | Расчет сопротивления проводника. Удельное сопротивление                                                                               | 1                | 01.02     |           | Комплект электронных пособий «Физика 8 класс»  | <b>Познавательные</b> выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение слушать и понимать друг друга                                                          | §45  |
| 39/16       | Примеры на расчет сопротивления проводника, силы тока и напряжения                                                                    | 1                | 05.02     |           | «Сборник задач по физике», Перышкин            | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                   | § 46 |
| 40/17       | Реостаты. <i>Лабораторная работа № 6 «Регулирование силы тока реостатом».</i>                                                         | 1                | 08.02     |           | Лабораторное оборудование «Электричество»      | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                   | §47  |
| 41/18       | <i>Лабораторная работа № 7 «Измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра»</i>                                | 1                | 12.02     |           | Лабораторное оборудование «Электричество»      | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                   |      |
| 42/19       | Последовательное соединение проводников                                                                                               | 1                | 15.02     |           | Цепь с последовательно соединенными лампочками | <b>Познавательные</b> анализируют результаты опытов, элементарных исследований; фиксируют их результаты<br><b>Регулятивные</b> планируют решение учебной задачи; выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий)<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей | § 48 |
| 43/20       | Параллельное соединение проводников                                                                                                   | 1                | 19.02     |           | Цепь с параллельно включенными лампочками      | <b>Познавательные</b> анализируют результаты опытов, элементарных исследований; фиксируют их результаты<br><b>Регулятивные</b> планируют решение учебной задачи; выстраивают последовательность необходимых операций (алгоритм действий)<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей | § 49 |
| 44/21       | Решение задач. Соединение проводников. Закон Ома для участка цепи                                                                     | 1                | 22.02     |           |                                                | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном,                                                                                                                         |      |

| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                                                                                           | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение                                                             | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                     | Д/з      |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
|             |                                                                                                                                                      |                  |           |           |                                                                                               | <b>Коммуникативные</b> согласование действий с партнером ,построение речевых высказываний                                                                                                                                                                                                                                                 |          |
| 45/22       | <i>Контрольная работа №3 по темам «Электрический ток. Напряжение», «Сопротивление. Соединение проводников»</i>                                       | 1                | 26.02     |           | карточки                                                                                      | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> оценивают достигнутый результат осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b>                                                                                                      |          |
| 46/23       | Работа и мощность электрического тока                                                                                                                | 1                | 01.03     |           | Источник тока, вольтметр, амперметр, ключ, соединительные провода, лампочка                   | <b>Познавательные</b> устанавливают причинно- следственные связи<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, находить в тексте информацию, необходимую для ее решения | § 50, 51 |
| 47/24       | Единицы работы электрического тока, применяемые на практике. <i>Лабораторная работа № 8 «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»</i> | 1                | 05.03     |           |                                                                                               | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                | § 52     |
| 48/25       | Нагревание проводников электрическим током. Закон Джоуля—Ленца                                                                                       | 1                | 08.03     |           |                                                                                               | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют проблему строят логические цепи рассуждений<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачами                               | § 53     |
| 49/26       | Конденсатор                                                                                                                                          | 1                | 12.03     |           | Простейший конденсатор, различные типы конденсаторов                                          | <b>Познавательные</b> анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> планируют учебное сотрудничество совместно с учителем и сверстниками                                      | § 54     |
| 50/27       | Лампа накаливания. Электрические нагревательные приборы. Короткое замыкание, предохранители                                                          | 1                | 15.03     |           | Лампы накаливания, светодиодные, люминесцентные лампы, электронагрев. приборы, предохранители | <b>Познавательные</b> проверяют информацию, находят дополнительную информацию, используя справочную литературу;<br><b>Регулятивные</b> выделяют и осознают то, что усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли                                   | § 55, 56 |
| 51/28       | <i>Контрольная работа №4 по темам «Работа и мощность электрического тока», «Закон Джоуля—Ленца», «Конденсатор»</i>                                   | 1                | 19.03     |           |                                                                                               | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения                                                                                                                                                                |          |

| Номер урока                           | Содержание (разделы, темы)                                                                                                                                                | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение            | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Д/з      |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| 52/29                                 | Обобщающий урок по теме «Электрические явления»                                                                                                                           | 1                | 22.03     |           |                                              | <b>Познавательные</b> структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> выделяют и осознают то, что усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения<br><b>Коммуникативные</b> Планируют и согласованно выполняют совместную деятельность, распределяют роли, взаимно контролируют действия друг друга, умеют правильно выражать свои мысли                     |          |
| <b>ЭЛЕКТРОМАГНИТНЫЕ ЯВЛЕНИЯ (5 ч)</b> |                                                                                                                                                                           |                  |           |           |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
| 53/1                                  | Магнитное поле. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии                                                                                                              | 1                | 02.04     |           | Картина магнитного поля проводника с током   | <b>Познавательные</b> осуществляют поиск и выделение необходимой информации<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                                                                                                       | § 57, 58 |
| 54/2                                  | Магнитное поле катушки с током. Электромагниты и их применение. <i>Лабораторная работа № 9 «Сборка электромагнита и испытание его действия».</i>                          | 1                | 05.04     |           | Лабораторное оборудование «Электричество»    | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                         | § 59     |
| 55/3                                  | Постоянные магниты. Магнитное поле постоянных магнитов. Магнитное поле Земли                                                                                              | 1                | 09.04     |           | Лабораторное оборудование «Электричество»    | <b>Познавательные</b> проверяют информацию, находят дополнительную информацию, используя справочную литературу; выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи | §60, 61  |
| 56/4                                  | Действие магнитного поля на проводник с током. Электрический двигатель. <i>Лабораторная работа № 10 «Изучение электрического двигателя постоянного тока (на модели)».</i> | 1                | 12.04     |           | Модель электродвигателя                      | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                         | § 62     |
| 57/5                                  | <b>Контрольная работа №5 по теме «Электромагнитные явления»</b>                                                                                                           | 1                | 16.04     |           | карточки                                     | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения.                                                                                                                                                                                                        |          |
| <b>СВЕТОВЫЕ ЯВЛЕНИЯ (10 ч)</b>        |                                                                                                                                                                           |                  |           |           |                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |          |
| 58/1                                  | Источники света. Распространение свет                                                                                                                                     | 1                | 19.04     |           | Комплект лабораторного оборудования «Оптика» | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                                                         | § 63     |
| 59/2                                  | Видимое движение светил                                                                                                                                                   | 1                | 23.04     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> выделяют и формулируют проблему строят логические цепи рассуждений<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоено, и того, что еще неизвестно                                                                                                                                                             | § 64     |



| Номер урока | Содержание (разделы, темы)                                                             | Количество часов | Дата план | Дата факт | Материально-техническое оснащение            | Универсальные учебные действия (УУД), проекты, ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                  | Д/з  |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------|-----------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|             |                                                                                        |                  |           |           |                                              | <b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                                                                                                                                                                                                                                                                       |      |
| 60/3        | Отражение света. Закон отражения света                                                 | 1                | 26.04     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> сотрудничество в решении поставленной задачи                                                                                             | § 65 |
| 61/4        | Плоское зеркало                                                                        | 1                | 30.04     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> анализировать результаты опытов, элементарных исследований; фиксировать их результаты; строят логические цепи рассуждений<br><b>Регулятивные</b> ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно усвоен, и того, что еще неизвестно<br><b>Коммуникативные</b> планирование учебного сотрудничества с учителем | § 66 |
| 62/5        | Преломление света. Закон преломления света                                             | 1                | 03.05     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                      | § 67 |
| 63/6        | Линзы. Оптическая сила линзы                                                           | 1                | 07.05     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней<br><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей                             | § 68 |
| 64/7        | Изображения, даваемые линзой                                                           | 1                | 10.05     |           | презентация                                  | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                      | § 69 |
| 65/8        | Лабораторная работа № 11 «Получение изображения при помощи линзы»                      | 1                | 14.05     |           | Комплект лабораторного оборудования «Оптика» | <b>Познавательные</b> самостоятельно создают алгоритмы деятельности при решении поставленной задачи<br><b>Регулятивные</b> составляют план и последовательность действий<br><b>Коммуникативные</b> контроль и коррекция действий партнера, умение работать парами                                                                                      |      |
| 66/9        | Решение задач. Построение изображений, полученных с помощью линз                       | 1                | 17.05     |           | Комплект лабораторного оборудования «Оптика» | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения                                                                                                                                                                             |      |
| 67/10       | Глаз и зрение. <i>Кратковременная контрольная работа №6 по теме «Световые явления»</i> | 1                | 21.05     |           | Модель глаза                                 | <b>Познавательные</b> проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и эффективности выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки) структурируют знания<br><b>Регулятивные</b> осознают качество и уровень усвоения                                                                         | § 70 |

| Номер<br>урока | Содержание (разделы, темы) | Колич<br>ество<br>часов | Дата<br>план | Дата<br>факт | Материально-<br>техническое<br>оснащение | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Д/з |
|----------------|----------------------------|-------------------------|--------------|--------------|------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 68             | Повторение и обобщение     | 1                       | 24.05        |              |                                          | <p><b>Познавательные</b> воспроизводить по памяти информацию, необходимую для решения учебной задачи; проверять информацию, находить дополнительную информацию, используя справочную литературу; применять таблицы, схемы, модели для получения информации; презентовать подготовленную информацию в наглядном и вербальном виде;</p> <p><b>Регулятивные</b> осуществлять итоговый контроль деятельности («что сделано»); оценивать уровень владения тем или иным учебным действием (отвечать на вопрос «что я не знаю и не умею?»).</p> <p><b>Коммуникативные</b> умение точно выражать свои мысли в соответствии с задачей</p> |     |
|                |                            | 68                      |              |              |                                          | <p style="text-align: right;"><b>Контрольных работ - 6</b><br/><b>Лабораторных работ - 11</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |     |

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

МБОУ ООШ №8

\_\_\_\_\_Д.Ю.Логовченко

«\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_2017г.

муниципальное бюджетное  
общеобразовательное учреждение  
основная общеобразовательная школа №8  
муниципального образования Славянский район

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

по \_\_\_\_\_*физике*\_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_9\_\_\_\_\_

Учитель \_\_\_\_\_*Кравцов Николай Владимирович*\_\_\_\_\_

Количество часов: всего 102 часа; в неделю 3 часа;

**Планирование составлено на основе рабочей программы по физике для 7 - 9 классов Кравцова Николая Владимировича, утвержденной решением педсовета протокол №1 от 29 августа 2017 года**

**Планирование составлено на основе авторской программы основного общего образования по физике 7-9 классы А.В. Перышкина, Н.В. Филонович, Е.М. Гутник (Физика. 7-9 классы : рабочие программы / сост. Е.Н. Тихонова - 5 -е изд., перераб. - М.: Дрофа, 2015).**

**В соответствии с** *ФГОС основного общего образования*

**Учебник:** *Физика.9 кл.: учебник / А.В.Перышкин, Е.М. Гутник – М.: Дрофа, 2014. – 319 с.*



| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                      | Д/з | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                             |                                                                                                             |                                                                                                                              | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                    |
|------------|----------------------------------------------------|-----|--------------------------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                    |     |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                       | регулятивные                                                                                                | коммуни-<br>кативные                                                                                                         |                                                                           |
|            | <b>ЗАКОНЫ ДВИЖЕНИЯ И<br/>ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ТЕЛ</b>    |     | <b>34 ч</b>              |       |      |                                                                                                                                                      |                                                                                                             |                                                                                                                              |                                                                           |
| 1/1.       | Материальная точка. Система отсчета                | § 1 | 1                        | 04.09 |      | Умеют заменять термины определениями. Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)                                 | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения   | Осознают свои действия. Умеют задавать вопросы и слушать собеседника. Владеют вербальными и невербальными средствами общения | Презентация «Материальная точка. Система отсчета». Тележка с капельницей. |
| 2/2.       | Перемещение                                        | §2  | 1                        | 06.09 |      | Выражают смысл ситуации различными средствами (рисунки, символы, схемы, знаки)                                                                       | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                       | Работают в группе                                                                                                            | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и динамика. Законы сохранения.          |
| 3/3.       | Определение координаты движущегося тела            | §3  | 1                        | 07.09 |      | Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам.                                                                           | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                       | Учатся организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками                                         | Презентация «Определение координаты движущегося тела»                     |
| 4/4.       | Скорость прямолинейного равномерного движения      | § 4 | 1                        | 11.09 |      | Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и экономичности. Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей | Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона | Работают в группе                                                                                                            | Презентация «Прямолинейное равномерное движение»                          |
| 5/5.       | Перемещение при прямолинейном равномерном движении | § 4 | 1                        | 13.09 |      | Умеют выводить следствия из имеющихся данных. Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки                                     | Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                                    | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и динамика. Законы сохранения.          |
| 6/6.       | Графики зависимости кинематических величин от      | § 4 | 1                        | 14.09 |      | Осуществляют поиск и выделение                                                                                                                       | Самостоятельно формулируют                                                                                  | Умеют (или развивают способность) с помощью                                                                                  | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и динамика.                             |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                            | Д/з | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                         |                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                        | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                                      |
|------------|--------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                          |     |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                                                                                   | регулятивные                                                                                                                   | коммуни-<br>кативные                                                                                                                                                                                   |                                                                                             |
|            | времени при прямолинейном<br>равномерном движении                        |     |                          |       |      | необходимой<br>информации.<br>Выделяют<br>количественные<br>характеристики<br>объектов, заданные<br>словами. Анализируют<br>объект, выделяя<br>существенные и<br>несущественные<br>признаки                                      | познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней                                                               | вопросов добывать<br>недостающую<br>информацию.<br>Обмениваются знаниями<br>между членами группы<br>для принятия<br>эффективных совместных<br>решений                                                  | Законы сохранения.                                                                          |
| 7/7.       | Средняя скорость                                                         | § 5 | 1                        | 18.09 |      | Восстанавливают<br>ситуацию, описанную в<br>задаче, путем<br>переформулирования,<br>упрощенного пересказа<br>текста, с выделением<br>существенной для<br>решения информации                                                      | Сличают способ и<br>результат своих<br>действий с заданным<br>эталонном,<br>обнаруживают<br>отклонения и<br>отличия от эталона | Общаются и<br>взаимодействуют с<br>партнерами по<br>совместной деятельности<br>или обмену информацией                                                                                                  | Презентация                                                                                 |
| 8/8.       | Прямолинейное<br>равноускоренное движение.<br>Ускорение                  | § 5 | 1                        | 20.09 |      | Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Выделяют<br>количественные<br>характеристики<br>объектов, заданные<br>словами. Анализируют<br>объект, выделяя<br>существенные и<br>несущественные<br>признаки | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней                              | Умеют или развивают<br>способность) с помощью<br>вопросов добывать<br>недостающую<br>информацию.<br>Обмениваются знаниями<br>между членами группы<br>для принятия<br>эффективных совместных<br>решений | Желоб, шарик, штатив                                                                        |
| 9/9.       | Скорость прямолинейного<br>равноускоренного движения.<br>График скорости | § 6 | 1                        | 21.09 |      | Анализируют объект,<br>выделяя существенные<br>и несущественные<br>признаки. Выражают<br>смысл ситуации                                                                                                                          | Определяют<br>последовательность<br>промежуточных<br>целей с учетом<br>конечного                                               | Работают в группе.<br>Учатся аргументировать<br>свою точку зрения,<br>спорить и отстаивать<br>свою позицию                                                                                             | Презентация.<br>«Зависимость скорости<br>от времени при<br>прямолинейном<br>равноускоренном |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                             | Д/з | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                      |                                                                                                   |                                                                                                                                           | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                      |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                           |     |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                | регулятивные                                                                                      | коммуни-<br>кативные                                                                                                                      |                                                                             |
|            |                                                                                                           |     |                          |       |      | различными средствами<br>рисунки, символы,<br>схемы, знаки)                                                                                   | результата                                                                                        | невраждебным для<br>оппонентов образом,<br>слушать и слышать друг<br>друга                                                                | движении»                                                                   |
| 10/10.     | Перемещение при<br>прямолинейном<br>равноускоренном движении                                              | § 7 | 1                        | 25.09 |      | Выражают смысл<br>ситуации различными<br>средствами рисунки,<br>символы, схемы, знаки)                                                        | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней | Общаются и<br>взаимодействуют с<br>партнерами по<br>совместной деятельности<br>или обмену информацией                                     | Презентация                                                                 |
| 11/11.     | Перемещение тела при<br>прямолинейном<br>равноускоренном движении без<br>начальной скорости               | § 8 | 1                        | 27.09 |      | Выделяют и<br>формулируют<br>проблему. Строят<br>логические цепи<br>рассуждений.<br>Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи          | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней | Используют адекватные<br>языковые средства для<br>отображения своих<br>чувств, мыслей и<br>побуждений                                     | Презентация                                                                 |
| 12/12.     | Лабораторная работа № 1<br>«Исследование равноускоренного<br>движения без начальной<br>скорости».         |     | 1                        | 28.09 |      | Выбирают,<br>сопоставляют и<br>обосновывают способы<br>решения задачи.<br>Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации      | Составляют план и<br>последовательность<br>действий.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат     | Развивают умение<br>интегрироваться в группу<br>сверстников и строить<br>продуктивное<br>взаимодействие со<br>сверстниками и<br>взрослыми | Комплект<br>лабораторного<br>оборудования<br>«Механика»                     |
| 13/13.     | Решение расчетных задач на<br>прямолинейное равноускоренное<br>движение                                   |     | 1                        | 02.10 |      | Выбирают наиболее<br>эффективные способы<br>решения задач.<br>Осознанно и<br>произвольно строят<br>речевые высказывания<br>в письменной форме | Осознают качество и<br>уровень усвоения.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат                 | Описывают содержание<br>совершаемых действий                                                                                              | Презентация<br>«Графическое<br>представление<br>движения». Дид.<br>карточки |
| 14/14.     | Графики зависимости<br>кинематических величин от<br>времени при прямолинейном<br>равноускоренном движении |     | 1                        | 04.10 |      | Восстанавливают<br>ситуацию, описанную в<br>задаче, путем<br>переформулирования,                                                              | Сличают способ и<br>результат своих<br>действий с заданным<br>эталоном,                           | Общаются и<br>взаимодействуют с<br>партнерами по<br>совместной деятельности                                                               | ЦОР. Виртуальная<br>школа Кирилла и<br>Мефодия. Физика. 7-11<br>класс       |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                      | Д/з | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                  |                                                                                                           |                                                                                                                  | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------|-----|--------------------------|-------|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                    |     |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                            | регулятивные                                                                                              | коммуни-<br>кативные                                                                                             |                                                                          |
|            |                                                                                    |     |                          |       |      | упрощенного пересказа текста, с выделением существенной для решения информации                                                            | обнаруживают отклонения и отличия от эталона                                                              | или обмену информацией                                                                                           |                                                                          |
| 15/15.     | Решение графических задач на прямолинейное равноускоренное движение                |     | 1                        | 05.10 |      | Структурируют знания. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и экономичности                            | Осознают качество и уровень усвоения                                                                      | Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам | Карточки                                                                 |
| 16/16.     | <b>Контрольная работа № 1 по теме<br/>«Прямолинейное равноускоренное движение»</b> |     | 1                        | 09.10 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий                                                  | Оценивают достигнутый результат                                                                           | С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли                                                           | Карточки                                                                 |
| 17/17.     | Относительность движения                                                           | §9  | 1                        | 11.10 |      | Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи                          | Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий                                                    | Работают в группе                                                                                                | ЦОР. Кинематика и динамика.<br>Презентация<br>«Относительность движения» |
| 18/18.     | Инерциальные системы отсчета. Первый закон Ньютона                                 | §10 | 1                        | 12.10 |      | Устанавливают причинно-следственные связи. Строят логические цепи рассуждений                                                             | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно  | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений                           | ЦОР. Наглядная физика. 9кл.                                              |
| 19/19.     | Второй закон Ньютона                                                               | §11 | 1                        | 16.10 |      | Анализируют условия и требования задачи. Выражают структуру задачи разными средствами. Умеют выбирать обобщенные стратегии решения задачи | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения | Учатся управлять поведением партнера - убеждать его, контролировать, корректировать и оценивать его действия     | ЦОР. Наглядная физика. 9кл.                                              |



| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                     | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                              |                                                                                                          |                                                                                                                         | Материально-техниче-<br>ское оснащение                           |
|------------|-------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                   |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                        | регулятивные                                                                                             | коммуни-<br>кативные                                                                                                    |                                                                  |
| 20/20.     | Третий закон Ньютона                                              | § 12 | 1                        | 18.10 |      | Умеют заменять термины определениями. Устанавливают причинно-следственные связи                                       | Составляют план и последовательность действий                                                            | Работают в группе, устанавливают рабочие отношения, учатся эффективно сотрудничать                                      | ЦОР. Наглядная физика. 9кл.                                      |
| 21/21.     | Свободное падение тел                                             | § 13 | 1                        | 19.10 |      | Выделяют обобщенный смысл и формальную структуру задачи. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно | Умеют или развивают способность брать на себя инициативу в организации совместного действия                             | Презентация, трубка Ньютона                                      |
| 22/22.     | Движение тела, брошенного вертикально вверх. Невесомость          | § 14 | 1                        | 23.10 |      | Выражают структуру задачи разными средствами. Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи            | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                    | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений                                  | Презентация «Невесомость»                                        |
| 23/23.     | Лабораторная работа № 2 «Измерение ускорения свободного падения». |      | 1                        | 25.10 |      | Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации   | Составляют план и последовательность действий. Оценивают достигнутый результат                           | Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми | Комплект лабораторного оборудования «Механика»                   |
| 24/24.     | Закон всемирного тяготения                                        | § 15 | 1                        | 26.10 |      | Строят логические цепи рассуждений. Устанавливают причинно-следственные связи                                         | Сличают свой способ действия с эталоном                                                                  | Умеют с помощью вопросов добывать недостающую информацию                                                                | «Падение на землю тел, не имеющих опоры и подвеса» - презентация |
| 25/25.     | Ускорение свободного падения на Земле и других небесных телах     | § 16 | 1                        | 30.10 |      | Выбирают знаково-символические средства для построения модели.                                                        | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и                                     | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных                                          | Презентация                                                      |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                            | Д/з     | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                               |                                                                                                                                |                                                                                                    | Материально-техниче-<br>ское оснащение                           |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|--------------------------|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                          |         |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                         | регулятивные                                                                                                                   | коммуни-<br>кативные                                                                               |                                                                  |
|            |                                                                                                          |         |                          |       |      | Умеют выводить следствия из имеющихся данных                                                                                                           | усвоено, и того, что еще неизвестно                                                                                            | решений                                                                                            |                                                                  |
| 26/26.     | Прямолинейное и криволинейное движение. Движение тела по окружности с постоянной по модулю скоростью     | § 17,18 | 1                        | 01.11 |      | Осуществляют поиск и выделение необходимой информации. Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста                                          | Составляют план и последовательность действий. Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата | Учатся устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решение и делать выбор | ЦОР. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Физика. 7-11 класс     |
| 27/27.     | Решение задач по кинематике на равномерное движение точки по окружности с постоянной по модулю скоростью |         | 1                        | 02.11 |      | Восстанавливают ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением существенной для решения информации | Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона                    | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией          | Карточки, сборник задач                                          |
| 28/28.     | Искусственные спутники Земли                                                                             | § 19    | 1                        | 13.11 |      | Выделяют и формулируют проблему. Строят логические цепи рассуждений. Устанавливают причинно-следственные связи                                         | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                                          | Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений          | Презентация                                                      |
| 29/29.     | Импульс тела                                                                                             | § 20    | 1                        | 15.11 |      | Выделяют объекты и процессы с точки зрения целого и частей                                                                                             | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно                       | Умеют или развивают способность брать на себя инициативу в организации совместного действия        | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и динамика. Законы сохранения. |
| 30/30.     | Закон сохранения импульса                                                                                | § 21    | 1                        | 16.11 |      | Осуществляют поиск и выделение                                                                                                                         | Самостоятельно формулируют                                                                                                     | Обмениваются знаниями между членами группы                                                         | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и                              |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                        | Д/з      | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                               |                                                                                                             |                                                                                                                  | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                                                        |
|------------|----------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                      |          |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                         | регулятивные                                                                                                | коммуни-<br>кативные                                                                                             |                                                                                                               |
|            |                                                                      |          |                          |       |      | необходимой информации. Выбирают знаково-символические средства для построения модели                                                                  | познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                                                  | для принятия эффективных совместных решений                                                                      | динамика. Законы сохранения.                                                                                  |
| 31/31.     | Реактивное движение. Ракеты                                          | §21      | 1                        | 20.11 |      | Восстанавливают ситуацию, описанную в задаче, путем переформулирования, упрощенного пересказа текста, с выделением существенной для решения информации | Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                        | ЦОР. Наглядная физика. Кинематика и динамика. Законы сохранения. Прибор для демонстрации реактивного движения |
| 32/32.     | Решение задач на реактивное движение, на закон сохранения импульса   | § 20, 21 | 1                        | 22.11 |      | Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки. Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами                  | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения   | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                        | Карточки, сборник задач                                                                                       |
| 33/33.     | Вывод закона сохранения механической энергии                         | §22      | 1                        | 23.11 |      | Структурируют знания. Проводят анализ способов решения задачи с точки зрения их рациональности и экономичности                                         | Осознают качество и уровень усвоения                                                                        | Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам |                                                                                                               |
| 34/34.     | <b>Контрольная работа № 2 по теме «Законы сохранения в механике»</b> |          | 1                        | 27.11 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи в зависимости от конкретных условий                                                               | Оценивают достигнутый результат                                                                             | С достаточной полнотой и точностью выражают свои мысли                                                           | Карточки                                                                                                      |
|            | <b>МЕХАНИЧЕСКИЕ КОЛЕБАНИЯ И ВОЛНЫ. ЗВУК</b>                          |          | <b>15 ч</b>              |       |      |                                                                                                                                                        |                                                                                                             |                                                                                                                  |                                                                                                               |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                                   | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                         |                                                                                                             |                                                                                                                         | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                              |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                                 |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                   | регулятивные                                                                                                | коммуни-<br>кативные                                                                                                    |                                                                                     |
| 35/1       | Колебательное движение                                                                                          | § 23 | 1                        | 29.11 |      | Строят логические цепи рассуждений. Умеют заменять термины определениями                                                         | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно    | Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений                               | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны. Нитяной и пружинный маятники |
| 36/2       | Свободные колебания. Колебательные системы. Маятник                                                             | § 23 | 1                        | 30.11 |      | Выделяют и формулируют познавательную цель. Устанавливают причинно-следственные связи. Выполняют операции со знаками и символами | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                       | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности             | Нитяной и пружинный маятники. Учебный видеофильм                                    |
| 37/3.      | Величины, характеризующие колебательное движение                                                                | § 24 | 1                        | 04.12 |      | Выдвигают и обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки                                                                | Сличают способ и результат своих действий с заданным эталоном, обнаруживают отклонения и отличия от эталона | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности             | Презентация                                                                         |
| 38/4.      | Гармонические колебания                                                                                         | §25  | 1                        | 06.12 |      | Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации              | Составляют план и последовательность действий. Оценивают достигнутый результат                              | Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми |                                                                                     |
| 39/5.      | Лабораторная работа № 3 «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний маятника от его длины». |      | 1                        | 07.12 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задач. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в письменной форме      | Осознают качество и уровень усвоения. Оценивают достигнутый результат                                       | Описывают содержание совершаемых действий                                                                               | Комплект лабораторного оборудования «Механика»                                      |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                  | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                      |                                                                                                          |                                                                                                                 | Материально-техниче-<br>ское оснащение                 |
|------------|------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|            |                                                |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                | регулятивные                                                                                             | коммуни-<br>кативные                                                                                            |                                                        |
| 40/6.      | Затухающие колебания.<br>Вынужденные колебания | § 26 | 1                        | 11.12 |      | Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Строят логические цепи рассуждений | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                    | Умеют или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия                    | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны. |
| 41/7.      | Резонанс                                       | §27  | 1                        | 13.12 |      | Выделяют и формулируют познавательную цель. Устанавливают причинно-следственные связи                         | Принимают и сохраняют познавательную цель, регулируют процесс выполнения учебных действий                | Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом | Презентация, учебный видеофильм (разрушение моста)     |
| 42/8.      | Распространение колебаний в среде. Волны       | § 28 | 1                        | 14.12 |      | Выбирают знаково-символические средства для построения модели                                                 | Принимают познавательную цель и сохраняют ее при выполнении учебных действий                             | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений                          | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны. |
| 43/9.      | Длина волны. Скорость распространения волн     | § 29 | 1                        | 18.12 |      | Анализируют объект, выделяя существенные и несущественные признаки                                            | Ставят учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений                          | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны. |
| 44/10.     | Источники звука. Звуковые колебания            | § 30 | 1                        | 20.12 |      | Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Устанавливают причинно-следственные связи  | Составляют план и последовательность действий                                                            | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                       | Камертон с резонатором                                 |
| 45/11.     | Высота, тембр и громкость звука                | § 31 | 1                        | 21.12 |      | Составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие                                  | Определяют последовательность промежуточных целей с учетом                                               | Учатся организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками                            | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны. |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                      |                                                                                                           |                                                                                                                 | Материально-техниче-<br>ское оснащение                   |
|------------|------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|            |                                                                              |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                | регулятивные                                                                                              | коммуни-<br>кативные                                                                                            |                                                          |
|            |                                                                              |      |                          |       |      | компоненты                                                                                                    | конечного<br>результата                                                                                   |                                                                                                                 |                                                          |
| 46/12.     | Распространение звука. Звуковые волны                                        | § 32 | 1                        | 25.12 |      | Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Строят логические цепи рассуждений | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                     | Умеют или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия                    | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны.   |
| 47/13.     | Отражение звука. Эхо. Звуковой резонанс                                      | § 33 | 1                        | 27.12 |      | Выделяют и формулируют познавательную цель. Устанавливают причинно-следственные связи                         | Принимают и сохраняют познавательную цель, регулируют процесс выполнения учебных действий                 | Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом | ЦОР. Наглядная физика. Механические колебания и волны.   |
| 48/14.     | Решение задач на механические колебания и волны                              |      | 1                        | 28.12 |      | Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Структурируют знания           | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения | Учатся действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия                                       | Карточки, сборник задач                                  |
| 49/15.     | <b>Контрольная работа № 3 по теме «Механические колебания и волны. Звук»</b> |      | 1                        | 15.01 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задачи                                                          | Оценивают достигнутый результат                                                                           | Регулируют собственную деятельность посредством речевых действий                                                | Карточки                                                 |
|            | <b>ЭЛЕКТРОМАГНИТНОЕ ПОЛЕ</b>                                                 |      | <b>25 ч</b>              |       |      |                                                                                                               |                                                                                                           |                                                                                                                 |                                                          |
| 50/1.      | Магнитное поле и его графическое изображение                                 | §34  | 1                        | 17.01 |      | Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной и письменной форме                               | Предвосхищают результат и уровень усвоения какой будет результат?)                                        | Используют адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей и побуждений                       | ЦОР. Наглядная физика. Магнитное поле. Электромагнетизм. |
| 51/2.      | Однородное и неоднородное магнитные поля                                     | § 34 | 1                        | 18.01 |      | Выражают смысл ситуации различными средствами                                                                 | Самостоятельно формулируют познавательную цель                                                            | Работают в группе                                                                                               | ЦОР. Наглядная физика. Магнитное поле. Электромагнетизм. |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                 | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                                                         |                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                        | Материально-техниче-<br>ское оснащение                         |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                               |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                                                                                   | регулятивные                                                                                                                  | коммуни-<br>кативные                                                                                                                                                                                   |                                                                |
|            |                                                                                               |      |                          |       |      | рисунки, символы,<br>схемы, знаки)                                                                                                                                                                                               | и строят действия в<br>соответствии с ней                                                                                     |                                                                                                                                                                                                        |                                                                |
| 52/3.      | Направление тока и направление<br>линий его магнитного поля                                   | § 35 | 1                        | 22.01 |      | Умеют заменять<br>термины<br>определениями.<br>Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи                                                                                                                                  | Составляют план и<br>последовательность<br>действий                                                                           | Работают в группе,<br>устанавливают рабочие<br>отношения, учатся<br>эффективно сотрудничать                                                                                                            | Действие магнитного<br>поля на проводник с<br>током            |
| 53/4.      | Обнаружение магнитного поля<br>по его действию на<br>электрический ток. Правило<br>левой руки | §36  | 1                        | 24.01 |      | Выражают смысл<br>ситуации различными<br>средствами<br>рисунки, символы,<br>схемы, знаки)                                                                                                                                        | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней                             | Работают в группе                                                                                                                                                                                      | Действие магнитного<br>поля магнита на<br>железные опилки      |
| 54/5.      | Индукция магнитного поля                                                                      | § 37 | 1                        | 25.01 |      | Самостоятельно<br>создают алгоритмы<br>деятельности при<br>решении проблем<br>творческого и<br>поискового характера                                                                                                              | Сличают способ и<br>результат своих<br>действий с заданным<br>эталоном,<br>обнаруживают<br>отклонения и<br>отличия от эталона | Регулируют собственную<br>деятельность<br>посредством речевых<br>действий                                                                                                                              | ЦОР. Наглядная физика.<br>Магнитное поле.<br>Электромагнетизм. |
| 55/6.      | Магнитный поток                                                                               | § 38 | 1                        | 29.01 |      | Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации.<br>Выделяют<br>количественные<br>характеристики<br>объектов, заданные<br>словами. Анализируют<br>объект, выделяя<br>существенные и<br>несущественные<br>признаки | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней                             | Умеют или развивают<br>способность) с помощью<br>вопросов добывать<br>недостающую<br>информацию.<br>Обмениваются знаниями<br>между членами группы<br>для принятия<br>эффективных совместных<br>решений | ЦОР. Наглядная физика.<br>Магнитное поле.<br>Электромагнетизм. |
| 56/7.      | Явление электромагнитной<br>индукции                                                          | § 39 | 1                        | 31.01 |      | Выбирают наиболее<br>эффективные способы<br>решения задачи в                                                                                                                                                                     | Вносят коррективы и<br>дополнения в способ<br>своих действий                                                                  | Общаются и<br>взаимодействуют с<br>партнерами по                                                                                                                                                       | Комплект<br>лабораторного<br>оборудования                      |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                               | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                          |                                                                                                                          |                                                                                                                                           | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                        |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                             |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                                                    | регулятивные                                                                                                             | коммуни-<br>кативные                                                                                                                      |                                                                               |
|            |                                                                             |      |                          |       |      | зависимости от<br>конкретных условий                                                                                                                                                              |                                                                                                                          | совместной деятельности<br>или обмену информацией                                                                                         | «Электричество»                                                               |
| 57/8.      | Лабораторная работа № 4<br>«Изучение явления<br>электромагнитной индукции». |      | 1                        | 01.02 |      | Умеют выбирать<br>смысловые единицы<br>текста и устанавливать<br>отношения между ними                                                                                                             | Формулируют<br>познавательную цель<br>и строят действия в<br>соответствии с ней                                          | Регулируют собственную<br>деятельность<br>посредством речевых<br>действий                                                                 | Комплект<br>лабораторного<br>оборудования<br>«Электричество»                  |
| 58/9.      | Направление индукционного<br>тока. Правило Ленца                            | § 40 | 1                        | 05.02 |      | Выбирают,<br>сопоставляют и<br>обосновывают способы<br>решения задачи.<br>Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации                                                          | Составляют план и<br>последовательность<br>действий.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат                            | Развивают умение<br>интегрироваться в группу<br>сверстников и строить<br>продуктивное<br>взаимодействие со<br>сверстниками и<br>взрослыми | Презентация «Правило<br>Ленца»                                                |
| 59/10.     | Явление<br>самоиндукции                                                     | §41  | 1                        | 07.02 |      | Самостоятельно<br>создают алгоритмы<br>деятельности при<br>решении проблем<br>творческого и<br>поискового характера                                                                               | Выделяют и<br>осознают то, что уже<br>усвоено и что еще<br>подлежит усвоению,<br>осознают качество и<br>уровень усвоения | Описывают содержание<br>совершаемых действий с<br>целью ориентировки<br>предметно-практической<br>или иной деятельности                   | Комплект<br>лабораторного<br>оборудования<br>«Электричество»                  |
| 60/11.     | Получение и передача<br>переменного электрического<br>тока. Трансформатор   | § 42 | 1                        | 08.02 |      | Выделяют и<br>формулируют<br>познавательную цель.<br>Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи                                                                                             | Принимают и<br>сохраняют<br>познавательную<br>цель, регулируют<br>процесс выполнения<br>учебных действий                 | Учатся аргументировать<br>свою точку зрения,<br>спорить и отстаивать<br>свою позицию<br>невраждебным для<br>оппонентов образом            | Презентация.<br>Трансформаторы.<br>Плакат «Передача<br>электрической энергии» |
| 61/12.     | Электромагнитное поле                                                       | § 43 | 1                        | 12.02 |      | Выбирают основания и<br>критерии для<br>сравнения, сериации,<br>классификации<br>объектов. Составляют<br>целое из частей,<br>самостоятельно<br>достраивая, восполняя<br>недостающие<br>компоненты | Осознают качество и<br>уровень усвоения.<br>Вносят коррективы и<br>дополнения в способ<br>своих действий                 | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам           | ЦОР. Наглядная физика.<br>Магнитное поле.<br>Электромагнетизм.                |



| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                              | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                     |                                                                                                           |                                                                                                             | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                        |
|------------|------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                            |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                               | регулятивные                                                                                              | коммуни-<br>кативные                                                                                        |                                                                               |
| 62/13.     | Электромагнитные волны                                     | §44  | 1                        | 14.02 |      | Составляют целое из частей, выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов    | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения | Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку      | ЦОР. Наглядная физика. Магнитное поле. Электромагнетизм.                      |
| 63/14.     | Конденсатор                                                |      | 1                        | 15.02 |      | Составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты                      | Оценивают достигнутый результат                                                                           | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности | Презентация. Конденсаторы                                                     |
| 64/15.     | Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний | § 45 | 1                        | 19.02 |      | Выделяют количественные характеристики объектов, заданные словами. Устанавливают причинно-следственные связи | Определяют последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата                           | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                   | ЦОР. Наглядная физика. Магнитное поле. Электромагнетизм. Колебательный контур |
| 65/16.     | Принципы радиосвязи и телевидения                          | § 46 | 1                        | 21.02 |      | Применяют методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств                          | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                     | Регулируют собственную деятельность посредством речевых действий                                            | ЦОР. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия. Физика. 7-11 класс                  |
| 66/17.     | Электромагнитная природа света                             | § 47 | 1                        | 22.02 |      | Создают структуру взаимосвязей смысловых единиц текста. Устанавливают причинно-следственные связи            | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                     | Работают в группе                                                                                           | ЦОР. Наглядная физика. Геометрическая и волновая оптика                       |
| 67/18.     | Преломление света. Физический смысл показателя преломления | §48  | 1                        | 26.02 |      | Выбирают знаково-символические средства для построения модели                                                | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению                                       | Учатся действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия                                   | ЦОР. Наглядная физика. Геометрическая и волновая оптика                       |
| 68/19.     | Дисперсия света. Цвета тел                                 | §49  | 1                        | 28.02 |      | Выдвигают и                                                                                                  | Самостоятельно                                                                                            | Общаются и                                                                                                  | Демонстрация явления                                                          |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                    | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                               |                                                                                              |                                                                                                                         | Материально-техниче-<br>ское оснащение                      |
|------------|----------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                  |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                         | регулятивные                                                                                 | коммуни-<br>кативные                                                                                                    |                                                             |
|            |                                                                                  |      |                          |       |      | обосновывают гипотезы, предлагают способы их проверки                                                                                                                  | формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней                       | взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                                          | дисперсии света<br><br>Презентация                          |
| 69/20.     | Спектроскоп и спектрограф                                                        | §49  | 1                        | 01.03 |      | Выбирают основания и критерии для сравнения, сериации, классификации объектов. Составляют целое из частей, самостоятельно достраивая, восполняя недостающие компоненты | Осознают качество и уровень усвоения. Вносят коррективы и дополнения в способ своих действий | Проявляют готовность адекватно реагировать на нужды других, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам        | Спектроскоп<br><br>Презентация                              |
| 70/21.     | Типы оптических спектров                                                         | §50  | 1                        | 05.03 |      | Извлекают необходимую информацию из прослушанных текстов, выбирают основания и критерии для сравнения и классификации объектов                                         | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней        | Общаются и взаимодействуют с партнерами по совместной деятельности или обмену информацией                               | Сплошной и линейчатые спектры испускания<br><br>Презентация |
| 71/22.     | Лабораторная работа № 5 «Наблюдение сплошного и линейчатых спектров испускания». |      | 1                        | 07.03 |      | Выбирают вид графической модели, адекватной выделенным смысловым единицам. Строят логические цепи рассуждений                                                          | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней        | Умеют или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия                            | Презентация                                                 |
| 72/23.     | Поглощение и испускание света атомами. Происхождение линейчатых спектров         | § 51 | 1                        | 08.03 |      | Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации                                                    | Составляют план и последовательность действий. Оценивают достигнутый результат               | Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми | ЦОР. Наглядная физика. Геометрическая и волновая оптика     |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                    |                                                                                                           |                                                                                                                 | Материально-техниче-<br>ское оснащение |
|------------|--------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|            |                                                              |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                              | регулятивные                                                                                              | коммуни-<br>кативные                                                                                            |                                        |
| 73/24.     | Решение задач на электромагнитные колебания и волны          |      | 1                        | 12.03 |      | Структурируют знания. Выбирают основания и критерии для сравнения, классификации объектов                                   | Осознают качество и уровень усвоения                                                                      | Обмениваются знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений                          | Карточки, сборник задач                |
| 74/25.     | <b>Контрольная работа №4 по теме «Электромагнитное Поле»</b> |      | 1                        | 14.03 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задач. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в письменной форме | Выделяют и осознают то, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознают качество и уровень усвоения | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки предметно-практической или иной деятельности     | Карточки                               |
|            | <b>СТРОЕНИЕ АТОМА И АТОМНОГО ЯДРА</b>                        |      | <b>20 ч</b>              |       |      |                                                                                                                             |                                                                                                           |                                                                                                                 |                                        |
| 75/1.      | Радиоактивность                                              | § 52 | 1                        | 15.03 |      | Выделяют и формулируют познавательную цель. Устанавливают причинно-следственные связи                                       | Принимают и сохраняют познавательную цель, регулируют процесс выполнения учебных действий                 | Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом | ЦОР. Наглядная физика. Ядерная физика. |
| 76/2.      | Модели атомов                                                | § 52 | 1                        | 19.03 |      | Ориентируются и воспринимают тексты научного стиля. Устанавливают причинно-следственные связи                               | Предвосхищают результат и уровень усвоения какой будет результат?)                                        | Умеют или развивают способность) брать на себя инициативу в организации совместного действия                    | Презентация                            |
| 77/3.      | Радиоактивные превращения атомных ядер                       | § 53 | 1                        | 21.03 |      | Выделяют и формулируют познавательную цель. Устанавливают причинно-следственные связи                                       | Принимают и сохраняют познавательную цель, регулируют процесс выполнения учебных действий                 | Учатся аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом | ЦОР. Наглядная физика. Ядерная физика. |
| 78/4.      | Экспериментальные методы исследования частиц                 | § 54 | 1                        | 22.03 |      | Выполняют операции со знаками и символами.                                                                                  | Составляют план и последовательность действий                                                             | Работают в группе. Определяют цели и функции участников,                                                        | Презентация                            |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                            | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                    |                                                                                       |                                                                                                                         | Материально-техниче-<br>ское оснащение                                               |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|            |                                                                                          |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                              | регулятивные                                                                          | коммуни-<br>кативные                                                                                                    |                                                                                      |
|            |                                                                                          |      |                          |       |      | Осуществляют поиск и выделение необходимой информации                                                                       |                                                                                       | способы взаимодействия                                                                                                  |                                                                                      |
| 79/5.      | Лабораторная работа № 6<br>«Измерение естественного<br>радиационного фона<br>дозиметром» |      | 1                        | 02.04 |      | Выбирают, сопоставляют и обосновывают способы решения задачи. Осуществляют поиск и выделение необходимой информации         | Составляют план и последовательность действий. Оценивают достигнутый результат        | Развивают умение интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми | Презентация                                                                          |
| 80/6.      | Открытие протона и нейтрона                                                              | § 55 | 1                        | 04.04 |      | Выполняют операции со знаками и символами.                                                                                  | Сличают свой способ действия с эталоном                                               | Умеют или развивают способность) с помощью вопросов добывать недостающую информацию                                     | Фотографии треков заряженных частиц, полученных в камере Вильсона<br><br>Презентация |
| 81/7.      | Состав атомного ядра. Ядерные силы                                                       | § 56 | 1                        | 05.04 |      | Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними                                                | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности                                             | Таблица<br>«Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева»               |
| 82/8.      | Энергия связи. Дефект масс                                                               | § 57 | 1                        | 09.04 |      | Умеют выбирать смысловые единицы текста и устанавливать отношения между ними                                                | Самостоятельно формулируют познавательную цель и строят действия в соответствии с ней | Описывают содержание совершаемых действий с целью ориентировки деятельности                                             | Таблица<br>«Периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева»               |
| 83/9.      | Решение задач на дефект масс и энергию связи атомных ядер                                |      | 1                        | 11.04 |      | Выбирают наиболее эффективные способы решения задач. Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в письменной форме | Осознают качество и уровень усвоения. Оценивают достигнутый результат                 | Описывают содержание совершаемых действий                                                                               | Карточки, сборник задач                                                              |
| 84/10.     | Деление ядер урана. Цепная                                                               | § 58 | 1                        | 12.04 |      | Ориентируются и                                                                                                             | Вносят коррективы и                                                                   | Общаются и                                                                                                              | ЦОР. Наглядная физика.                                                               |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                    | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                                                                           | Материально-техниче-<br>ское оснащение                    |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
|            |                                                                                                  |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                                                   | регулятивные                                                                                                            | коммуни-<br>кативные                                                                                                                      |                                                           |
|            | реакция                                                                                          |      |                          |       |      | воспринимают тексты<br>разных стилей                                                                                                                                                             | дополнения в способ<br>своих действий                                                                                   | взаимодействуют с<br>партнерами по<br>совместной деятельности                                                                             | Ядерная физика.                                           |
| 85/11.     | Лабораторная работа № 7<br>«Изучение деления ядра урана по<br>фотографии треков»                 |      | 1                        | 16.04 |      | Выбирают,<br>сопоставляют и<br>обосновывают способы<br>решения задачи.<br>Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации                                                         | Составляют план и<br>последовательность<br>действий.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат                           | Развивают умение<br>интегрироваться в группу<br>сверстников и строить<br>продуктивное<br>взаимодействие со<br>сверстниками и<br>взрослыми | Фотографии треков                                         |
| 86/12.     | Ядерный реактор.<br>Преобразование внутренней<br>энергии атомных ядер в<br>электрическую энергию | § 59 | 1                        | 18.04 |      | Выбирают основания и<br>критерии для<br>сравнения, сериации,<br>классификации<br>объектов. Составляют<br>целое из частей,<br>самостоятельно<br>достаивая, восполняя<br>недостающие<br>компоненты | Осознают качество и<br>уровень усвоения.<br>Вносят коррективы и<br>дополнения в способ<br>своих действий                | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам           | Презентация.<br>ЦОР. Наглядная физика.<br>Ядерная физика. |
| 87/13.     | Атомная энергетика                                                                               | § 60 | 1                        | 19.04 |      | Извлекают<br>необходимую<br>информацию из<br>прослушанных текстов<br>различных жанров                                                                                                            | Ставят учебную<br>задачу на основе<br>соотнесения того,<br>что уже известно и<br>усвоено, и того, что<br>еще неизвестно | Понимают возможность<br>различных точек зрения,<br>не совпадающих с<br>собственной                                                        | Презентация                                               |
| 88/14.     | Биологическое действие<br>радиации                                                               | § 61 | 1                        | 23.04 |      | Выделяют и<br>формулируют<br>познавательную цель.<br>Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи                                                                                            | Принимают и<br>сохраняют<br>познавательную<br>цель, регулируют<br>процесс выполнения<br>учебных действий                | Учатся аргументировать<br>свою точку зрения,<br>спорить и отстаивать<br>свою позицию<br>невраждебным для<br>оппонентов образом            | Презентация                                               |
| 89/15.     | Закон радиоактивного распада                                                                     | § 61 | 1                        | 25.04 |      | Выбирают вид<br>графической модели,<br>адекватной                                                                                                                                                | Самостоятельно<br>формулируют<br>познавательную цель                                                                    | Умеют или развивают<br>способность) брать на<br>себя инициативу в                                                                         | ЦОР. Наглядная физика.<br>Ядерная физика.                 |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                                          | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                           | Материально-техниче-<br>ское оснащение    |
|------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|
|            |                                                                                                                        |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                            | регулятивные                                                                                                            | коммуни-<br>кативные                                                                                                                      |                                           |
|            |                                                                                                                        |      |                          |       |      | выделенным<br>смысловым единицам.<br>Строят логические цепи<br>рассуждений                                                                                                | и строят действия в<br>соответствии с ней                                                                               | организации совместного<br>действия                                                                                                       |                                           |
| 90/16.     | Термоядерная реакция                                                                                                   | § 62 | 1                        | 26.04 |      | Выбирают,<br>сопоставляют и<br>обосновывают способы<br>решения задачи.<br>Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации                                  | Составляют план и<br>последовательность<br>действий.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат                           | Развивают умение<br>интегрироваться в группу<br>сверстников и строить<br>продуктивное<br>взаимодействие со<br>сверстниками и<br>взрослыми | ЦОР. Наглядная физика.<br>Ядерная физика. |
| 91/17.     | Элементарные частицы.<br>Античастицы                                                                                   |      | 1                        | 30.04 |      | Выбирают,<br>сопоставляют и<br>обосновывают способы<br>решения задачи.<br>Осуществляют поиск и<br>выделение<br>необходимой<br>информации                                  | Составляют план и<br>последовательность<br>действий.<br>Оценивают<br>достигнутый<br>результат                           | Развивают умение<br>интегрироваться в группу<br>сверстников и строить<br>продуктивное<br>взаимодействие со<br>сверстниками и<br>взрослыми | Презентация                               |
| 92/18.     | Решение задач на дефект масс и<br>энергию связи атомных ядер, на<br>закон радиоактивного распада.                      |      | 1                        | 02.05 |      | Извлекают<br>необходимую<br>информацию из<br>прослушанных текстов<br>различных жанров,<br>выбирают смысловые<br>единицы текста и<br>устанавливать<br>отношения между ними | Ставят учебную<br>задачу на основе<br>соотнесения того,<br>что уже известно и<br>усвоено, и того, что<br>еще неизвестно | Проявляют готовность к<br>обсуждению разных<br>точек зрения и выработке<br>общей<br>групповой) позиции                                    | Презентация, карточки,<br>сборник задач   |
| 93/19.     | <b>Контрольная работа № 5 по<br/>теме «Строение атома и<br/>атомного ядра. Использование<br/>энергии атомных ядер»</b> |      | 1                        | 03.05 |      | Проводят анализ<br>способов решения<br>задачи с точки зрения<br>их рациональности и<br>экономичности                                                                      | Вносят коррективы и<br>дополнения в способ<br>своих действий                                                            | Учатся устанавливать и<br>сравнивать разные точки<br>зрения, прежде чем<br>принимать решение и<br>делать выбор                            | Карточки                                  |
| 94/20.     | <i>Лабораторная работа № 8<br/>«Оценка периода полураспада</i>                                                         |      | 1                        | 07.05 |      | Выбирают наиболее<br>эффективные способы                                                                                                                                  | Оценивают<br>достигнутый                                                                                                | Описывают содержание<br>совершаемых действий                                                                                              | Фото треков<br>заряженных частиц          |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                                                                                                                       | Д/з  | Количес<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                                |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                          | Материально-техниче<br>ское оснащение          |
|------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------------|-------|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
|            |                                                                                                                                                                     |      |                         | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                                          | регулятивные                                                                                                            | коммуни-<br>кативные                                                                                                                                                                     |                                                |
|            | <i>находящихся в воздухе<br/>продуктов распада газа радона».<br/>Лабораторная работа № 9<br/>«Изучение треков заряженных<br/>частиц по готовым<br/>фотографиям»</i> |      |                         |       |      | решения задачи в<br>зависимости от<br>конкретных условий                                                                                                                                | результат                                                                                                               |                                                                                                                                                                                          |                                                |
|            | <b>СТРОЕНИЕ И ЭВОЛЮЦИЯ<br/>ВСЕЛЕННОЙ</b>                                                                                                                            |      | <b>5 ч</b>              |       |      |                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                          |                                                |
| 95/1.      | Состав, строение и<br>происхождение Солнечной<br>системы                                                                                                            | § 63 | 1                       | 09.05 |      | Анализируют объект,<br>выделяя существенные<br>и несущественные<br>признаки. Выражают<br>смысл ситуации<br>различными средствами<br>рисунки, символы,<br>схемы, знаки)                  | Определяют<br>последовательность<br>промежуточных<br>целей с учетом<br>конечного<br>результата                          | Работают в группе.<br>Учатся аргументировать<br>свою точку зрения,<br>спорить и отстаивать<br>свою позицию<br>невраждебным для<br>оппонентов образом,<br>слушать и слышать друг<br>друга | ЦОР. Наглядная физика.<br>Эволюция Вселенной.  |
| 96/2.      | Большие планеты Солнечной<br>системы                                                                                                                                | § 64 | 1                       | 10.05 |      | Ориентируются и<br>воспринимают тексты<br>научного стиля.<br>Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи                                                                           | Ставят учебную<br>задачу на основе<br>соотнесения того,<br>что уже известно и<br>усвоено, и того, что<br>еще неизвестно | Умеют или развивают<br>способность) брать на<br>себя инициативу в<br>организации совместного<br>действия                                                                                 | Презентация «Планеты<br>Солнечной системы»     |
| 97/3.      | Малые тела Солнечной системы                                                                                                                                        | § 65 | 1                       | 14.05 |      | Выбирают основания и<br>критерии для<br>сравнения,<br>классификации<br>объектов. Составляют<br>целое из частей,<br>самостоятельно<br>достраивая, восполняя<br>недостающие<br>компоненты | Осознают качество и<br>уровень усвоения.<br>Вносят коррективы и<br>дополнения в способ<br>своих действий                | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам                                                          | Презентация                                    |
| 98/4.      | Строение, излучения и эволюция<br>Солнца и звезд                                                                                                                    | § 66 | 1                       | 16.05 |      | Ориентируются и<br>воспринимают тексты<br>научного стиля.                                                                                                                               | Ставят учебную<br>задачу на основе<br>соотнесения того,                                                                 | Умеют или развивают<br>способность) брать на<br>себя инициативу в                                                                                                                        | Презентация<br>«Фотографии<br>солнечных пятен, |

| №<br>урока | Содержание<br>(разделы, темы)                                              | Д/з  | Количес-<br>тво<br>часов | Дата  |      | Универсальные учебные действия (УУД), проекты,<br>ИКТ-компетенции, межпредметные понятия                                                                                  |                                                                                                                         |                                                                                                                                 | Материально-техниче-<br>ское оснащение        |
|------------|----------------------------------------------------------------------------|------|--------------------------|-------|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
|            |                                                                            |      |                          | план  | факт | познавательные                                                                                                                                                            | регулятивные                                                                                                            | коммуни-<br>кативные                                                                                                            |                                               |
|            |                                                                            |      |                          |       |      | Устанавливают<br>причинно-следственны<br>е связи                                                                                                                          | что уже известно и<br>усвоено, и того, что<br>еще неизвестно                                                            | организации совместного<br>действия                                                                                             | солнечной корны»                              |
| 99/5.      | Строение и эволюция Вселенной                                              | § 67 | 1                        | 17.05 |      | Извлекают<br>необходимую<br>информацию из<br>прослушанных текстов<br>различных жанров,<br>выбирают смысловые<br>единицы текста и<br>устанавливать<br>отношения между ними | Ставят учебную<br>задачу на основе<br>соотнесения того,<br>что уже известно и<br>усвоено, и того, что<br>еще неизвестно | Проявляют готовность к<br>обсуждению разных<br>точек зрения и выработке<br>общей<br>групповой) позиции                          | ЦОР. Наглядная физика.<br>Эволюция Вселенной. |
|            | <b>ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ</b>                                                 |      | <b>3ч</b>                |       |      |                                                                                                                                                                           |                                                                                                                         |                                                                                                                                 |                                               |
| 100/1.     | Законы взаимодействия и<br>движения тел. Механические<br>колебания и волны |      | 1                        | 21.05 |      | Структурируют знания.<br>Проводят анализ<br>способов решения<br>задачи с точки зрения<br>их рациональности и<br>экономичности                                             | Осознают качество и<br>уровень усвоения                                                                                 | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам | Презентация, карточки                         |
| 101/2.     | Электромагнитное поле                                                      |      | 1                        | 23.05 |      | Структурируют знания.<br>Проводят анализ<br>способов решения<br>задачи с точки зрения<br>их рациональности и<br>экономичности                                             | Осознают качество и<br>уровень усвоения                                                                                 | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам | Презентация, карточки                         |
| 102/3.     | Повторение и обобщение                                                     |      | 1                        | 24.05 |      | Структурируют знания.<br>Проводят анализ<br>способов решения<br>задачи с точки зрения<br>их рациональности и<br>экономичности                                             | Осознают качество и<br>уровень усвоения                                                                                 | Проявляют готовность<br>адекватно реагировать на<br>нужды других, оказывать<br>помощь и<br>эмоциональную<br>поддержку партнерам |                                               |
|            |                                                                            |      | <b>102 ч</b>             |       |      | <b>Лабораторных работ – 9</b><br><b>Контрольных работ – 5</b>                                                                                                             |                                                                                                                         |                                                                                                                                 |                                               |